



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 1.º DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 21

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Judice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho...	12,00 "
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 "
— en otros países.....	1,00 "

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 "	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 "	12,00 "
Cuarto de plana.....	6,30 "	7,00 "
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 "	0,50 "

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVÁRA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

1.139 ALVARADO (Fray Francisco).—Las cartas inéditas del filósofo rancio. Nuevamente publicadas y precedidas de un estudio crítico de Edmundo González Blanco. Madrid. Imprenta y Enc. de J. Yagües Sáenz. 1916. En 8.º, 215 págs. 1,50 pesetas.
S. G. E. de Librería.

1.140 ARCAÑA (Pedro M.).—Estudios de sociología venezolana. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 320 págs. 4
Biblioteca de Ciencias políticas y sociales.
S. G. E. de Librería.

1.141 AROZENA (Mario).—Legislación aduanera española. (Ordenanzas. Aranceles. Tratados.) Elementos para estudios comerciales. Tomos I (y II, en prensa). Laguna de Tenerife. Establecimiento Tip. de Suc. de M. Curbelo. 1916. En 4.º, 594 págs. los dos tomos..... 16

1.142 AGUAYO (A. M.).—La escuela primaria como debe ser. Habana. Imprenta La Propagandista. 1916. En 8.º, 165 págs. enc. en tela. 5

1.143 AMADOR DE LOS RÍOS (Rodrigo).—El anfiteatro de Itálica. Noticias acerca de este monumento y de las excavaciones que en él, de orden del Go-

bierno, se practican. Madrid. Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1916. En 4.º, 72 páginas y 15 fotograbados. 3 pesetas.

AMADO (Enrique).—Véase Castillo Branco (C.). La inclusera.

1.144 ARAN (Santos).—Ganado lanar y cabrio. Razas, producción y mejoras. Alimentación y cultivos forrajeros. Producción de carne, de lana y de leche. Higiene y enfermedades. Prácticas comerciales, legales y sanitarias. Segunda edición, totalmente nueva. Madrid. Imp. de Julio Cosano. Suc. de R. F. de Rojas. (S. A.) En 4.º, 479 págs., encuadernadas en tela. 10

BLANCO FOMBONA (R.).—Véase Urdaneta (Rafael). Memorias del general Rafael Urdaneta.

BARTUAL (Miguel).—Véase Verne (Julio). Cinco semanas en globo. Un drama en los aires.

— Véase Verne (Julio). La vuelta al mundo en ochenta días. Un experimento del doctor Ox.

1.145 BENAVENTE (Jacinto).—Teatro. Tomo XXIII. La túnica amarilla. La

- ciudad alegre y confiada. Madrid. Imp. de Perlado Páez y Compañía. 1916. En 8.º, 257 págs. 3,50 pesetas.
Sucesores de Hernando.
- 1.146 CÁRCER Y DE SOBÍES (Enrique de).—Las frases del «Quijote». Su exposición, ordenación y comentarios, y su versión a las lenguas francesa, portuguesa, italiana, catalana, inglesa y alemana. Prólogo de Francisco Rodríguez Marín. Lérida. Artes gráficas de Sol y Benet. 1916. En 4.º, xvi + 666 págs. 8
Eugenio Subirana y Sol y Benet.
- 1.147 CASTRO (Eugenio de).—La sombra del cuadrante. Traducción de Francisco Villaespesa. Madrid. Imp. de M. García y Galo Sáez. En 8.º, 111 páginas. 2
Florilegio Latino, Vol. I.
S. G. E. de Librería.
- 1.148 CASTELLO BRANCO (C.).—La Inclusa. Traducción de Enrique Amado. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 286 págs. 3,50
S. G. E. de Librería.
- 1.149 CASARES GIL (José).—Tratado de análisis químico. *Primer tomo*. Análisis cualitativo mineral. Madrid. Imprenta de Eduardo Arias. 1916. En 4.º, xx + 620 págs. 15
- 1.150 ———.—Tratado de técnica física. *Segunda edición*. Madrid. Imp. de los Hijos de Tello. 1916. En 4.º, xii + 590 págs. 15
- 1.151 CASTAÑEDA Y ALCOVER (Vicente).—Catálogo de los manuscritos lemosinos o de autores valencianos, o que hacen relación a Valencia, que se conservan en la Real Biblioteca de El Escorial. Madrid. Imp. de la «Revista de Archivos Bibliotecas y Museos». 1916. En 4.º, 46 págs. y tres fotograbados. 10
- 1.152 ———.—Relación del auto de fe en el que se condenó a D. Pablo de Olavide, natural de Lima, caballero del hábito de Santiago. Madrid. Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1916. En 4.º, 21 págs. 5
- 1.153 CARMONA (Alfredo).—Apolo, sátiro. Novela arqueológica para andar por casa. Madrid. Est. Tip. de la Sociedad Editorial de España. 1916. En 8.º, 290 págs. 3,50 pesetas.
- 1.154 CARDELLACH (Félix).—Las formas artísticas en la arquitectura técnica. Tratado de Ingeniería estética. Barcelona. Tip. La Académica, de Serra Hermanos y Russell. (S. A.) En folio, xi + 278 págs. enc. en tela. 35
Agustín Bosch.
- 1.155 CAMBA (Julio).—Londres. Impresiones de un español. Madrid. Imp. Renacimiento. 1916. En 8.º, 315 páginas. 3,50
S. G. E. de Librería.
- 1.156 CENDRERO (Orestes).—Nociones de Anatomía, Fisiología e Higiene. Santander. Talleres Tip. de J. Martínez. 1916. En 4.º, 196 págs. 5,50
- 1.157 CODERA (Francisco).—Estudios críticos de historia árabe española. (Segunda serie.) Madrid. Imp. Ibérica. 1917. En 8.º, 354 págs. 4
- 1.158 DERQUI MORILLA (Carlos Manuel).—Gramática inglesa. Vergara. Tip. de El Santísimo Rosario. 1916. En 8.º, 81 págs. 2,50
- 1.159 GARCÍA SAGASTUME (Baldomero).—En el extremo Oriente. De Tokio a Pekín. Con 99 fotograbados en el texto. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. En 8.º, 213 págs. 4
Suárez.
- GONZÁLEZ CALZADA (Leoncio).—Véase Rodríguez Álvarez (Inocencio). Resumen del Bachillerato.
- GONZÁLEZ BLANCO (Edmundo).—Véase Alvarado. (Fr. Francisco). Las cartas inéditas del filósofo rancio.
- 1.160 LINARES RIVAS (Manuel).—Obras completas. Teatro. *Tomo IV*. La divina palabra. Bodas de plata. Madrid. Imp. de V. Rico. 1916. En 8.º, 489 págs. 3,50
Biblioteca Hispania.
- 1.161 MONTEPIN (Xavier de).—El hombre de las figuras de cera. *Tomos I y II*. Traducción de T. Orts-Ramos.

Barcelona. Imp. de R. Sopena.
(S. A.) En 4.º, 301 + 303 págs. Cada
tomo. 1 peseta.

Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.

1.162 NAVAS (Conde de las).—La mujer
y el libro. Conferencia. Madrid. Im-
prenta de Bernardo Rodríguez. 1916.
En 4.º, 44 págs. 2

1.163 NEWBIGIN (Dr. M.).—Geografía
moderna. Traducción de José Pérez
Hervás. Barcelona. Imp. de Guinart
y Pujolar. 1916. En 8.º, 242 págs.,
enc. en tela. 2

Editorial Ibérica. J. Pujés, S. en C.

ORTS-RAMOS (T.).—Véase Montepin (Xa-
vier de).—El hombre de las figuras
de cera. *Tomos I y II*.

1.164 PLANAS SUÁREZ (S.).—Tratado de
Derecho internacional público. *Vo-
lumen II*. Madrid, Hijos de Reus,
Impresores. 1916. En 4.º, 456 pá-
ginas. 8

Reus.
Biblioteca Jurídica de Autores españoles y ex-
tranjeros. Vol. XVII.

1.165 PLA MOMPÓ (Vicente).—Cuentos e
historias. Prólogo de Manuel Bue-
no y Luis de Armiñán. Madrid. Im-
prenta de Antonio López y Compañía.
1916. En 8.º 317 págs. 3,50

San Martín.

1.166 POSADA (Adolfo).—Tratado de De-
recho político. *Segunda edición, revi-
sada. Tomo II*. Derecho constitu-
cional comparado de los principales Es-
tados de Europa y América. Madrid.
Est. tip. de los Hijos de Tello. 1916.
En 8.º, XIII + 580 págs. 10

Suárez.

1.167 POCATERRA (José Rafael).—Vidas
obscuras. (Novela.) Madrid. Imp. de
Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 329 pá-
ginas. 4

Biblioteca Andrés Bello.
S. G. E. de Librería.

1.168 RAMOS MEJÍA (José M.).—Rosas y
el Dr. Francia. (Estudios psiquiátri-
cos.) La neurosis de Rosas. La me-

lancolía del Dr. Francia. Madrid.
Imp. de Juan Pueyo. 1916. En 8.º,
332 págs. 3,50 pesetas.

Biblioteca de Ciencias Políticas y Sociales.
S. G. E. de Librería.

1.169 RIVERO (Atanasio).—El secreto de
Cervantes. Historia de un descubri-
miento sensacional. Semblanza de
su autor. Juicios de Ruiz Contreras,
Icaza, Blanca de los Ríos, Cejador,
Pujol, Rodríguez Marín y otros ilus-
tres cervantistas. Madrid. Imp. de
Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 246 pá-
ginas. 3

S. G. E. de Librería.

1.170 RICO Y RODRÍGUEZ (Eloy).—Com-
pendio razonado de Historia univer-
sal. *Tomo I*. Edades Antigua y Me-
dia. *Tomo II*. Edades Moderna y
Contemporánea. Palencia. Imprenta
y librería de Abundio Z. Menéndez.
1916. 222 y 115 págs. 14

RODRÍGUEZ MARÍN (Francisco).—Véase
Cárcer y de Sobres (Enrique de).—
Las frases del Quijote.

1.171 RODRÍGUEZ ALVAREZ (Inocencio) Y
GONZÁLEZ CALZADA (Leoncio).—Re-
sumen del bachillerato, conforme al
plan de estudios vigente. Madrid.
Imp. Renacimiento. 1916. En 8.º,
730 págs., enc. en tela. 10

RUIZ CONTRERAS (Luis).—Véase Valda-
gne (Pierre). Mi nuera y mi querida.

1.172 SAUSSAY (V. du).—La ciencia del
beso. Traducción de Felipe Trigo.
Madrid. Tip. La Itálica. 1916. En
8.º, 233 págs. 3,50

S. G. E. de Librería.

1.173 SALVADOR BECH (Juan).—Contabili-
dad agrícola. Barcelona. J. Pujés,
S. en C. 1915. En 8.º, 98 págs. 2

1.174 SÁNCHEZ (Manuel Segundo).—
Apuntes para la Iconografía del li-
bertador. Caracas. Tip. lit. del Co-
mercio. 1916. En folio, 37 págs. y 29
de láminas. 10

Suárez.

TRIGO (Felipe).—Véase Saussay (V. du).
La ciencia del beso.

- 1.175 — Las sonatas del diablo. En camisa rosa. Madrid. Imp. de Vicente Rico 1916. En 8.º, 263 páginas..... 3,50 pesetas.

Biblioteca Hispania.

- 1.176 UNAMUNO (Miguel de).—Ensayos. *Tomo III*. Imp. de Fortanet. En 8.º, 237 págs..... 3

Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.
S. G. E. de Librería.

- 1.177 URDANETA (Rafael).—Memorias del general Rafael Urdaneta. Prólogo de R. Blanco Fombona. Madrid. Imprenta de Juan Pueyo. 1916. En 4.º, XXXI + 444 págs..... 7,50

Biblioteca Ayacucho.
S. G. E. de Librería.

- 1.178 URBINA (Luis G.).—Bajo el sol y frente al mar. Madrid. Imp. de M. García y Galo Sáez. 1916. En 8.º, 257 págs..... 3,50

Colección Cervantes. *Tomo II*.
S. G. E. de Librería.

- 1.179 VALDAGNE (Pierre).—Mi nuera y mi querida. Novela. Versión castellana de Luis Ruiz Contreras. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1916. En 8.º, 220 págs..... 2

S. G. E. de Librería.

- VELLYÉ CUSIDÓ (Dr. J.).—Bioquímica urológica. Aplicaciones al estudio general de las alteraciones orgánicas del metabolismo. Carta-prólogo del Dr. José R. Carracido. Ilustrada con 48 gráficos en colores. Barcelona. Talleres gráficos de Casamajó. 1917. En 8.º, 446 págs., enc. en tela..... 10

- 1.180 VERNE (Julio).—Cinco semanas en globo. Un drama en los aires. Traducción de Miguel Bartual. Barcelona. Imp. de R. Sopena. (S. A.) En 4.º, 301 págs..... 1

Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.

- 1.181 — La vuelta al mundo en ochenta días. Un experimento del Dr. Ox. Traducción de Miguel Bartual. Barcelona. Imp. de Ramón

Sopena. (S. A.) En 4.º, 285 páginas..... 1 peseta.

Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.

- VILLAESPESA (Francisco).—Véase Eugenio de Castro. La sombra del cuadrante.

- 1.182 ZALDUMBIDE (Gonzalo).—La evolución de Gabriel D'Annunzio. Los comienzos. El realismo. El conato humanitario. La voluntad de dominio. El canto de triunfo de la vida. El teatro. Características de la obra. El espíritu d'annunziano. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1916. En 8.º, 373 págs..... 3,50

Biblioteca Andrés Bello.
S. G. E. de Librería.

CARTOGRAFÍA

- 93 CHÍA L CARBÓ (Benito).—Mapa del Archipiélago de Cabo Verde, escala de 1 : 500.000; Isla de Santo Thomé, escala de 1 : 450.000; e Isla Príncipe, escala de 1 : 300.000 (Portugal), en colores, de 0,47 × 0,36. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas en: papel..... 1,50

Báez.

- 94 — Mapa de Angola y Mozambique (Portugal), en colores, de 0,47 × 0,36. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas; en papel..... 1,50

Báez.

- 95 — Mapa de las Posesiones Portuguesas en Asia, Africa y Oceanía (hoja 3.ª) Contiene los siguientes: Guinea Portuguesa, Territorio de Góa y Din, escala de 1 : 500.000; Territorio de Damás, escalas de 1 : 800.000 y 1 : 7.500.000; Provincia de Macao, escala de 1 : 130.000; e Isla de Timor, escala de 1 : 5.000.000, en colores, de 0,36 × 0,47. Barcelona. Establecimiento Editorial de Alberto Martín. En cartera, 2 pesetas; en papel..... 1,50

Báez.

Imp. Clásica Española, Cardinal Cisneros, 10.—MADRID



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 1.º DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 21

CRÓNICA

SUMARIO.—Justa y legítima petición.—Un real decreto.—Servicio telegráfico y postal.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.—Un ruego.

Justa y legítima petición

Antes de hacerse público el célebre real decreto firmado en San Sebastián el 26 de septiembre próximo pasado, y publicado en la *Gaceta* el día 19 de octubre (al cual damos cabida en otro lugar de este número), concediendo un crédito extraordinario de un millón de pesetas, ampliable, para abonar a la Central Papelera, a título de anticipo a los periódicos diarios, la diferencia entre el valor que tiene actualmente el papel que consumen aquéllos y el que tenía cada periódico en fin de julio de 1914, es decir, antes de conocer la fórmula exacta de ese anticipo reembolsable, las entidades que representan en Barcelona los intereses de las industrias editoriales y de artes gráficas designaron una comisión para que formulase unas conclusiones armónicas que pudiesen hermanar las aspiraciones de la prensa diaria con otros intereses similares, sin lesionar ni irrogar perjuicios a ninguna rama de las industrias de artes gráficas y editoriales. Y es tal el acierto con que ha llenado su cometido la citada comisión, que no vacilamos en suscribir con el mayor entusiasmo las conclusiones formuladas y en adherirnos a la petición expuesta, que condensa y sintetiza nuestras más legítimas aspiraciones.

He aquí el escrito de referencia:

Las entidades que suscriben, Instituto Catalán de las Artes del Libro, Unión Patronal de las Artes del Libro y Centro de la Propiedad intelectual de Barcelona, atentamente proponen a la Cámara de Comercio de esta ciudad que se reúna cuanto antes la Comisión correspondiente de la misma para emitir dictamen sobre la fórmula aceptada por el Gobierno central para dar solución a las difi-

cultades que actualmente ocasiona a la prensa diaria el encarecimiento del papel.

Conviene, en primer lugar, que la Cámara solicite el texto detallado de esta fórmula; pues aunque, según noticias de la misma prensa, su majestad el rey ha firmado ya el correspondiente real decreto, es lo cierto que este documento permanece inédito, y que las informaciones publicadas hasta la fecha son vagas, y han despertado grandes recelos entre las empresas del ramo editorial.

Desde luego, si el convenio se ha hecho únicamente con la Central Papelera (de la que no forman parte todos los fabricantes de papel de España), constituirá un monopolio concedido a dicha Central, en perjuicio de los demás fabricantes y consumidores, pues quedará asegurado para la misma, no sólo el consumo del papel de periódicos, sino los precios de venta elevados, porque, no existiendo competencia posible, y viniendo el Estado obligado a pagar la diferencia entre el precio de coste en julio de 1914 y el actual o los sucesivos, ¿qué interés podrá tener la Central Papelera en rebajarlos?

Teniendo el Estado que reembolsarse de estos pagos o adelantos por medio de un gravamen de cinco céntimos por kilo sobre el consumo de los periódicos adheridos, ¿quién pagará al Gobierno el saldo deudor de los diarios que desaparezcan? ¿Cómo evitar que un periódico se sustraiga al pago sin más que suspender su publicación o cambiar su título? Para el Gobierno, la única garantía sería exigir a la Central Papelera que respondiera por los diarios fallidos.

Además, no se necesita ser adivino para calcular que después de la guerra continuará, en mayor o menor grado, el encarecimiento general de todos los productos, y que durante muchos años (lo mismo pueden ser diez que veinte) el papel costará más que antes de la guerra. Estará, por tanto, en interés de los mismos diarios y de la Central Papelera que no bajen los precios, porque mientras se mantengan altos, la Central realizará pingües beneficios, y los periódicos no tendrán que pagar el papel a mayor precio que el que

regía en julio de 1914, salvo los cinco céntimos de aumento.

De aquí se desprenden dos absurdos: por por una parte, el Gobierno no podrá retirar o suspender los anticipos sin que la prensa toda, formando un solo bloque, ponga el grito en el cielo, y a su vez la prensa vivirá bajo una amenaza constante del Gobierno, que, pudiendo retirar o suspender lo concedido, coartará la libertad de esta última en su misión fiscalizadora de la labor de los gobernantes; por consiguiente, los diarios y los Gobiernos quedarán mutuamente esclavizados.

Para las artes del libro y los editores de libros y revistas en general que trabajan para la exportación el daño será inmenso en el porvenir, porque, siendo el papel que se emplea en esta clase de publicaciones mucho más caro que el de los diarios, y regulándose este sobreprecio o aumento sobre el coste del papel del diario, mientras éste se mantenga alto, mucho más alto se cotizará el de ediciones y revistas, y en esto radica el interés que tenemos todos los de este ramo en que no se concedan privilegios que constituirían forzosamente un obstáculo para la normalización de los precios en su día.

Admitimos de buen grado que la gravedad de la situación de los diarios es evidente e indiscutible, hasta si se quiere de vida o muerte, y no serán las entidades firmantes quienes regateen la importancia social y cultural de la prensa, ni los títulos por los cuales merece la protección del Estado. Amigos leales de la prensa y auxiliares mutuos por muchos conceptos, no hemos de combatirla en el presente caso, estimamos lógico, y hasta patriótico, que el Estado le preste decidido apoyo; pero queremos que este apoyo sea, en primer lugar, eficaz, y en segundo lugar, sin perjuicio de nadie, y mucho menos de la industria editorial y de las artes gráficas, que representan valores culturales tan importantes como la misma prensa diaria, y que atraviesan también una crisis muy honda, como puede verse fácilmente con sólo detenerse a considerar la situación de sus principales mercados de exportación.

En Méjico están paralizados los negocios desde cuatro o cinco años a esta parte. Los créditos concedidos en aquel país antes de las revoluciones han quedado inmovilizados, cuando no perdidos totalmente. En Sur-América, lo mismo que en el centro, la crisis monetaria es aguda, y por la dificultad de los cambios y la carestía e inseguridad de los fletes, los exportadores sufren considerables quebrantos, además del ocasionado por el alza del papel, que afecta a los editores y a las artes gráficas en general, tanto como a los periódicos.

En cuanto al mercado interior, el ansia de noticias de la guerra ha hecho que el público lea más los diarios que los libros, y que, por consiguiente, haya disminuido sensiblemente la venta de estos últimos, puesto que al pú-

blico no le queda tiempo, ni dinero, ni tranquilidad de espíritu para entregarse a otras lecturas que las que tratan de la guerra.

Y a pesar de ser ésta la verdadera situación de los editores, nadie se preocupa de ellos, nadie se fija siquiera en los grandes progresos que han realizado, gracias a su propio esfuerzo, a su cultura y a su patriotismo. Mayor consideración merecían por parte del Gobierno y de la misma prensa, puesto que se trata de uno de los pocos negocios, quizá el único, que mantiene honrosamente el primer puesto, ante la competencia extranjera, en las naciones hermanas de Sur América.

Como una de tantas paradojas de la política española, entre los proyectos del señor ministro de Hacienda figura la protección de que hablamos a las artes del libro, y especialmente a las empresas editoriales dedicadas a la exportación: ¿cómo se compagina este buen deseo, esta intención laudable, con el hecho de la amenaza existente para los editores si prospera el desdichado convenio con la Central Papelera?

Si el Gobierno no puede conceder a los negocios editoriales en general siquiera una protección indirecta, y, en cambio, estima que la prensa diaria la merece directa e inmediata, protéjala en buen hora, pero en forma que no lesione a tercero, y mucho menos a las artes del libro.

Siendo cierto que los diarios no pueden sostenerse si tienen que pagar el papel a los precios actuales de 70 céntimos o más por kilo, también lo es que podrían seguir publicándose, aunque lo pagaran un poco más caro que antes de la guerra. Acuérdese, por tanto, que lo paguen al máximo que puedan sin perder dinero; por ejemplo, a 55 céntimos el kilo, y la diferencia, hasta completar el coste verdadero, páguela el Gobierno a título gratuito mientras dure el conflicto, o más aún, hasta un año después de terminada la guerra.

De este modo, aunque duren las hostilidades algunos años más, siendo el consumo de papel de los diarios de 16.000.000 de kilos anuales el Estado sabe que se compromete a pagar 3.200.000 pesetas de subvención a la prensa, suponiendo que tenga que suplir hasta 20 céntimos por kilo sobre los 55 céntimos que pagarían los diarios.

Tres millones y pico de pesetas puede pagarlos el Estado anualmente para evitar que la nación se quede sin diarios, y que multitud de obreros pierdan su trabajo, y de este modo el público sabría lo que le costaría esta nueva carga, mientras que ahora nadie sabe adonde vamos a parar.

Además, el compromiso del Estado debería terminar un año después de la fecha en que se firmara la paz, porque si en dicho espacio de tiempo no se hubiesen normalizado los precios, entonces las empresas de periódicos deberían reorganizar sus negocios sobre bases distintas de las actuales, ya que no sería

hecho ni decoroso continuar recibiendo del Estado este auxilio, que sólo puede admitirse en el caso de un verdadero conflicto como el actual; es decir, durante una crisis aguda; pero nunca como un estado permanente.

En cambio, para favorecer la exportación de libros de producción nacional y demás publicaciones, cuyo principal mercado está en Sur América, bastaría con que el Estado español practicase la norma de devolución de derechos de Aduanas pagados sobre las primeras materias, como se practica en los países gobernados o dirigidos con un buen sentido económico, de que aquí se carece. Es completamente rudimentario que si una industria debe vender sus productos en un mercado extranjero, en competencia con los de otros países, el Estado que establezca gravámenes sobre las primeras materias importadas, base de su industria de exportación, coloca a ésta en condiciones de inferioridad respecto de sus rivales. Y esto es precisamente lo que se hace en España, en tiempos normales, con las industrias del libro, que se ven obligadas a adquirirlo todo a más alto precio que las naciones competidoras, por estar gravadas con importantes derechos de Aduanas el papel (18 pesetas por 100 kilos), las telas (1,80 pesetas por kilo), y los demás materiales que se emplean, sin contar la maquinaria, que también es importada. Calcúlese, pues, el peligro que entraña cualquier nueva amenaza de recargo o monopolios de la naturaleza del que se trata de establecer.

Si el Gobierno desea sinceramente favorecer la exportación del libro español, no sólo debe abstenerse de crear indirectamente un monopolio de la producción papelera, que forzosamente nos llevaría al mayor encarecimiento imaginable de esta primera materia, sino que debería devolver a los exportadores de libros todos los derechos de Aduanas que ahora cobra para proteger a los fabricantes de papel y de los demás materiales que entran en la confección de libros y revistas. La concesión de un bono o prima de exportación de 30 pesetas por 100 kilos sobre todas las expediciones de libros e impresos de producción nacional, destinados a mercados extranjeros, sería una medida, no ya de protección a esta industria, sino de simple justicia a los intereses importantísimos de la misma, que la pondrían en condiciones de igualdad ante sus competidoras extranjeras. El Estado español no regularía nada a los editores, sino que simplemente desgravaría (y abarataría, por consiguiente) un producto español que se consume en mercados extranjeros, y que representa un renglón muy grande y susceptible aún de mayor desarrollo de la riqueza nacional, contribuyendo a la prosperidad y enaltecimiento del Estado por muchos conceptos.

Tales son las consideraciones que los que suscriben entienden que debería hacer esa Cámara al Gobierno.

Barcelona, 11 de octubre de 1916.—Por el

Instituto Catalán de las Artes del Libro. *Pablo Salvat*.—Por la Unión Patronal de las Artes del Libro, *Manuel Henrich*.—Por el Centro de la Propiedad intelectual, *Gustavo Gili*.

Un real decreto

EL CONFLICTO DEL PAPEL

En la *Gaceta* del día 19 de octubre apareció el siguiente real decreto del Ministerio de Hacienda:

«De acuerdo con el Consejo de ministros, y de conformidad con la conclusión segunda del dictamen emitido por el Consejo de Estado en pleno y lo informado por la Intervención general de la Administración del Estado,

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Se concede un crédito extraordinario de un millón de pesetas a un capítulo adicional de la sección 1.ª, Presidencia del Consejo de ministros, del vigente presupuesto de gastos, para abonar a la Central Papelera, a título de anticipo a los periódicos diarios, la diferencia entre el valor que tiene actualmente el papel que consumen aquéllos y el que tenía cada periódico en fin de julio de 1914.

Art. 2.º El crédito que se concede por el artículo anterior tendrá carácter de ampliable; pero para su ampliación será preciso el acuerdo del Consejo de ministros, previos los trámites establecidos por el real decreto de 23 de diciembre de 1913.

Art. 3.º Los anticipos a la Central Papelera, así como sus reintegros al Tesoro, se ajustarán en un todo a las bases concertadas por la Hacienda con don Miguel Moya y don Torcuato Luca de Tena, en nombre de la prensa periódica por ellos representada, y don Nicolás María Urgoiti, director general de la Papelera Española, bases que se considerarán formando parte integrante de este decreto.

Art. 4.º Por el Ministerio de Hacienda se dictarán las disposiciones que sean indispensables para reglamentar con todos sus detalles de ejecución las relaciones entre la Hacienda y la representación de los periódicos y la Central Papelera.

Art. 5.º El Gobierno dará cuenta a las Cortes del presente decreto.

Dado en San Sebastián a 26 de septiembre de 1916.—*Alfonso*.—El ministro de Hacienda, *Santiago Alba*.

Servicio telegráfico y postal

SALIDA DE CORREOS

Fechas de salida de Madrid de los correos no diarios en el mes de noviembre: República Argentina, Uruguay, Paraguay, vía de Lisboa, diariamente, salvo los días de salida por vía Cádiz, 5, y vía Vigo, el 15.

Chile, como la República Argentina.

Brasil, vía Lisboa, diariamente, salvo el día 15, que se envía por vía Vigo.

Bolivia, Colombia, Costa Rica, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Nicaragua, Panamá, Perú, Puerto Rico, Salvador y Venezuela, igualmente que Cuba, el resto de las Antillas, Méjico, los Estados Unidos, Canadá y Terranova, vía Cádiz, 13 y 28, y vía Coruña, 1.º y 19; alcance, el 2, por Vigo.

Filipinas, Japón, China y Corea, vía Nueva York, las mismas fechas que los Estados Unidos; vía Barcelona, 24.

Posesiones españolas del Golfo de Guinea, vía Cádiz, el 5; vía Lisboa, el 20.

Canarias y Río de Oro, 2, 5, 9, 12, 17, 24 y 28.

Baleares: Palma de Mallorca, vía Barcelona, lunes, martes, jueves, viernes y domingos; vía Alicante, sábados; vía Valencia, miércoles.

Aleudia, vía Barcelona, lunes.

Menorca: Vía Barcelona, directo, miércoles; vía Aleudia, lunes, vía Valencia y Palma, viernes.

Ibiza: Vía Barcelona, domingos; vía Valencia, jueves, vía Alicante, sábados; vía Barcelona y Palma, lunes.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De los **Sres. Henrich y Compañía**:

«La defensa de los trabajadores y la jornada de ocho horas», por G. Kautsky.—4.796.

«Problemas sociales contemporáneos», por Aquiles Loria.—4.797.

«Las leyes sociológicas», por G. de Greef.—4.798.

«Siete ensayos», por R. U. Emerson. Dos tomos.—4.799.

«El desenvolvimiento mental en el niño y en la raza», por J. M. Baldwin. Dos tomos.—4.800.

«Teoría de las fuerzas sociales», por Simón N. Patte.—4.801.

«La antropología criminal y las nuevas teorías del crimen», por E. Laurent.—4.802.

De los **Sres. Sucesores de Blas Cami**. (Barcelona):

«Para que modelen los niños», por F. Garcin y A. Lorent.—4.803.

«Para 250 experiencias de Física y Química» por Chantelaire.—4.804.

«Elocuencia y Poesía castellanas» de los mejores autores.—4.805.

«El sendero de la virtud» por Pilar Pascual de San Juan.—4.806.

«Lo que nos rodea, 50 lecciones de cosas», por Manuel Marinello.—4.808.

«El Trovador de la niñez», por Pilar Pascual de San Juan.—4.809.

«El mundo exterior, lecciones de cosas», por Manuel de Marinello.—4.810.

«El gusano de seda», por Lorenzo Jou y Olió.—4.811.

«A orillas del Nilo», por Lorenzo Jou y Olió.—4.812.

«Los perros», por Lorenzo Jou y Olió.—4.813.

«El cultivo del lino», por Lorenzo Jou y Olió.—4.814.

«Productos del bosque», por Lorenzo Jou y Olió.—4.815.

De la **Sra. Viuda de Montero** (Valladolid):

«Los peleles», por Fernando Iscar Peyra.—4.816.

De **D. Ramón Sopena**, (Barcelona):

Novelas ejemplares Tomos I y II, por Miguel de Cervantes Saavedra.—4.817.

De **D. Carlos Seither**, (Barcelona):

«Hacia el Este», por Svend Hedín.—4.818.

De los **Sres. Salido la Cal y Compañía** (Sevilla):

«La Virgen del Carmen Tomo I», por el P. Salvador de la Madre de Dios.—4.819.

De **D. Vicente F. Perelló**, (Barcelona):

«Las Bellas Artes en España», por José de Manjarrés.—4.820.

«Chistes ilustrados y por ilustrar».—4.821.

«La siempreviva de invierno y otras narraciones», por Julia de Asensi.—4.822.

«Las vacaciones de Elena y otras narraciones», por María de Echarrí.—4.823.

«La ermita de la nieve y otras narraciones», por José Osés Lacumbe.—4.824.

«Un viaje por el Atlántico y otras narraciones», por José Osés Larumbe.—4.825.

«La tierra deseada y otras narraciones», por Ramón Pomés.—4.826.

Un ruego.—REITERAMOS LAS GRACIAS MÁS EXPRESIVAS A CUANTOS NOS FAVORECEN CON LA REMISIÓN DE SUS LIBROS PARA LA BIBLIOTECA DE ESTA ASOCIACIÓN, Y NOS ATREVEMOS A ROGARLES QUE, SOBRE EL GRANDÍSIMO FAVOR QUE NOS HACEN HONRANDO NUESTRA BIBLIOTECA CON SUS REMISIONES, NOS HAGAN ASIMISMO EL DE MANDARNOS LAS OBRAS ENCUADERNADAS, SIEMPRE QUE, PARA LA VENTA, ELABOREN PARA LAS MISMAS UN TIPO DE ENCUADERNACIÓN ESPECIAL, QUE PODRÁ SERVIR DE MODELO Y DE ESTUDIO PARA LOS CONSOCIOS NUESTROS QUE CULTIVAN DICHO ARTE.

Imp.: Clásica Española, Cardenal Cisneros, 102.—MADRID



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 1.º DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 21

ANUNCIOS ÍNDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Calleja Fernández (Luis), de Madrid	97	Sociedad General Española de Librería.....	98-99
Librería Académica Poblet Hermanos, República Argentina.....	97	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	100

Librería Académica POBLET HERMANOS

Callao, 713, Buenos Aires (República Argentina)

Oficina para el intercambio intelectual hispano-americano

Venta y propaganda en la América del Sur por cuenta propia y por cuenta de los autores o editores de libros científicos y literarios españoles.

Agencia para el servicio de libros americanos

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

DE

LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ

FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8 MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

Novedades literarias de que es cesionaria

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA

Ferraz, 25 (11), M

Memorias del General Rafael Urdaneta

Prólogo de R. BLANCO-FOMBONA

POR

RAFAEL URDANETA

Precio del ejemplar..... 7,50 ptas.

HISTORIA DE LA LITERATURA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Versión española de FRANCISCO LOMBARDA

POR

WILLIAM P. TREENT

Precio del ejemplar..... 6 ptas. precio del

VIDAS OSCURAS

(NOVELA)

POR

JOSÉ RAFAEL POCATERRA

Precio del ejemplar..... 4 ptas.

LA CIENCIA DEL BESCO

Traducción de FELIPE TRIGO

POR

V. DU SAUSSAY

Precio del ejemplar..... 3,50 ptas. precio de

LONDRES

IMPRESIONES DE UN ESPAÑOL

POR

JULIO CAMBA

Precio del ejemplar..... 3,50 ptas.

ROSAS Y EL DOCTOR FRANCIA

(ESTUDIO PSIQUIÁTRICO)

POR

JOSÉ M. RAMOS MEJÍA

Precio del ejemplar..... 3,50 ptas. precio d

EL SECRETO DE CERVANTES

(Historia de un desenbrimiento sensacional. Semblanzas)

POR

ATANASIO RIVERO

Precio del ejemplar..... 3 ptas.

MI NUERA Y MI QUERIDA

(NOVELA)

Versión castellana de LUIS RUIZ CONTRERAS

POR

PIERRE VALDAGNE

Precio del ejemplar..... 2 ptas. precio

es cesionaria de la venta exclusiva la

ESPAÑOLA DE LIBRERÍA

25 (h), MADRID

MEMORIAS DEL REGENTE HEREDIA

(De las Reales Audiencias de Caracas y México)

DIVIDIDAS EN CUATRO ÉPOCAS:

Monteverde - Bolívar - Boves - Morillo

POR

J. F. HEREDIA

6 ptas Precio del ejemplar..... 4,50 ptas.

LA INCLUSERA

Traducción de ENRIQUE AMADO

POR

CASTELLO BRANCO

3,50 ptas Precio del ejemplar..... 3,50 ptas.

LA EVOLUCIÓN DE GABRIEL D'ANNUNZIO

POR

GONZALO ZALDUMBIDE

3,50 ptas Precio del ejemplar..... 3,50 ptas.

LA SOMBRA DEL CUADRANTE

Traducción de FRANCISCO VILLAESPESA

POR

EUGENIO DE CASTRO

2 ptas Precio del ejemplar..... 2 ptas.

ESTUDIOS

DE

SOCIOLOGÍA VENEZOLANA

POR

PEDRO M. ARCAVA

Precio del ejemplar..... 4 ptas.

BAJO EL SOL Y FRENTE AL MAR

POR

LUIS G. URBINA

Precio del ejemplar..... 3,50 ptas.

ENSAYOS

TOMO III

POR

MIGUEL DE UNAMUNO

Precio del ejemplar..... 3 ptas.

EL FILÓSOFO RANCIO

(CARTAS)

Nuevamente publicadas y precedidas de un estudio crítico de E. GONZÁLEZ BLANCO

POR

FRAY FRANCISCO ALVARADO

Precio del ejemplar..... 1,50 ptas.

Librería general de VICTORIANO SUAREZ

CALLE DE PRECIADOS, NÚM. 48, MADRID

- Alimena (B.)**—Notas filosóficas de un criminalista. Versión española y prólogo de Campos y Pulido. Madrid, 1913. En 4.º..... 4 pesetas.
- Amor Ruibal (A.)**—Los problemas fundamentales de la filosofía y del dogma. (S. A.) Dos tomos en 8.º 12
- Arán (S.)**—Ganado lanar y cabrio. Razas; producción y mejora, alimentación y cultivos forrajeros. Producción de carne, de lana, de leche; higiene y enfermedades, etc., etc. En 4.º, con 128 figuras, encuadernado en tela..... 10
- Arozena (M.)**—Legislación Aduanera española. Elementos para un curso de estudios comerciales, por Mario Arozena, profesor mercantil, catedrático de la escuela de comercio de Santa Cruz de Tenerife, 1916. Tomo primero: contiene ordenanzas, aranceles y tratados. Tomo segundo, en prensa, comprenderá legislación Aduanas españolas. Precio de los dos tomos, en Madrid..... 16
Al tomo primero se acompaña un recibo para recoger el segundo.
- Bécares (Dr.)**—Inspector de sanidad de la provincia de Orense. Legislación práctica de sanidad. Policía sanitaria mortuoria, instrucción, tramitación y resolución de los asuntos que comprende este ramo de la sanidad municipal. Orense, 1916. En 4.º..... 6
- Carcer y de Sobies (E. de).**—Las frases del «Quijote», su exposición, ordenación y comentarios, y su versión a las lenguas francesa, portuguesa, italiana, catalana, inglesa y alemana. Prólogo del excelentísimo señor don Francisco Rodríguez Marín. Barcelona, 1916. En 4.º mayor, impreso a dos columnas, de 680 páginas..... 8
- Cervantes Saavedra (Miguel de).**—Entremeses: anotados por Adolfo Bonilla y San Martín. Publicados en la Asociación de la Librería de España, impresos en papel español verjurado de hilo, orlado. 1916. En 4.º..... 10
- Fitzmaurice-Kelly (J.)**—Historia de la Literatura española. Segunda edición corregida. Madrid, 1916. En 8.º mayor..... 8
- Fontcuberta y Vilar (A.)**—Enjuiciamiento civil. Cuestiones acerca de los preceptos del título I del libro I. Breve estudio de la persona natural y jurídica ante la expresada ley y reformas que podrían introducirse, tanto para la comparecencia en juicio, como para la obtención de la defensa por pobre. Barcelona, 1907. En 8.º mayor..... 3
- Fuero de Molina de Aragón (El),** por Miguel Sancho Izquierdo, doctor en Derecho. Obra laureada por voto unánime de la Facultad de Derecho en la Universidad de Madrid, en el curso académico 1914-1915, con el premio instituido por la «Librería de Victoriano Suárez». Próximo a terminarse la impresión.
- García Sagastume (B.)**—En el extremo Oriente. De Tokio a Pekin. Madrid, 1916. En 8.º, con 99 precios grabados..... 4 pesetas.
- Gual Villalbi (P.)**, Catedrático de la Escuela Superior de Comercio de Bilbao.—Tratado de Derecho mercantil internacional, comprendiendo las relaciones del Derecho público con el Comercio y los conflictos de leyes mercantes. Madrid, 1913. En 4.º..... 12
- Jara Faica (I.)**—Finanzas y economía: septiembre de 1914 a septiembre de 1915. Santiago de Chile, 1916. En 8.º mayor..... 7
- Martínez (P. Graciano Agustino).**—Hacia una España genuina (por entre la psicología nacional). Madrid, 1916. En 4.º..... 4
- Medina Marañón.**—Leyes de España: Leyes civiles. Nueva edición. 1916. Encuadernadas..... 16
Leyes administrativas, 1915. Encuadernadas..... 14
Leyes Penales. 1914. Encuadernadas..... 14
- Menéndez y Pelayo** (Excelentísimo señor don Marcelino):
Historia de los Heterodoxos españoles. Tomo primero..... 15
Historia de la Poesía Hispano-Americana. Dos tomos..... 22
Historia de la Poesía Castellana en la Edad Media. Tres tomos..... 32
En prensa, próximo a ver la luz, Historia de los Heterodoxos, tomo segundo.
- Posada (A.)**—Tratado de Derecho político: segunda edición revisada, con un estudio preliminar sobre la idea del Estado y la guerra europea. Tres volúmenes en 8.º..... 22
- Derecho municipal comparado. El régimen municipal de la ciudad moderna y bosquejo de régimen local en España, Francia, Inglaterra, Estados Alemanes y Estados Unidos. En 4.º..... 6
- Redonet y López-Dóriga (L.)**—Policía rural en España. Madrid, 1916. Volumen I: comprende Coruña, Pontevedra, Lugo, Orense, Oviedo, León, Santander, Palencia, Burgos. En 8.º..... 5
- Resumen del Bachillerato,** conforme al plan de estudios vigente, por los profesores del Instituto del Cardenal Cisneros, D. Inocencio Rodríguez Álvarez y D. Leoncio González Calzada. Madrid, 1916. En 8.º, encuadernado en tela..... 10
- Rico y Rodríguez (E.)**—Compendio razonado de Historia Universal. Palencia, 1915-16. Dos tomos en 4.º, encuadernados en tela..... 16
- Sales y Ferré (M.)**—Historia general. Obra premiada y elegida de texto por R. O. de 28 de junio de 1884, por la Dirección general de Instrucción Militar. Madrid, 1911. En 4.º, encuadernado en tela..... 8

REVISTA CRÍTICA HISPANO-AMERICANA

Esta publicación sale a luz en cuadernos de 32 o más páginas en 4.º, formando anualmente un volumen de 10 pliegos por lo menos. En ella se discuten problemas históricos y de actualidad que interesen a la Literatura, a la Filosofía, a la Sociología y a la Política, sin olvidar la crítica de documentos ni la de las más importantes producciones que aparezcan en cada uno de los citados ramos de cultura.

SUSCRIPCIÓN ANUAL.

10	pesetas en Madrid.
11	— en Provincias, y
12	— en el Extranjero.

NO SE VENDEN NÚMEROS SUELTOS