



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 22

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,30 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Página de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

AGUILAR (Florestán).—Véase Gaillard y Nogué. Tratado de Estomatología. Tomo V.

1.183 AGUSTI (Eduardo).—Generalización del teorema de los tres momentos. Cargas aisladas; cargas uniformes, parciales y totales. Aplicación al cálculo de las vigas continuas de varios tramos, y fórmulas para los casos particulares de dos, tres, cuatro y cinco tramos. Un ejemplo numérico: Viga continua de cinco tramos, dos de 40 metros y tres de 50 para el paso del tren máximo de la Compañía M. Z. A. Precedida de un prólogo del ingeniero de Caminos Rafael Coderech. Barcelona, Imprenta Henrich y Compañía, Sociedad en comandita (S. A.) En folio, 76 páginas y varios cuadros, sin numerar, enc. en tela..... 15 pesetas.

1.184 Almanaque Bailly-Bailliére. Pequeña enciclopedia popular de la vida práctica para 1917. Madrid. Talleres de la casa editorial Bailly-Bailliére. 1916. En 8.º, 480 páginas..... 1,50

1.185 Almanaque ilustrado hispano-americano para 1917. Año VIII. Barcelona. (S. I. ni A.) En 4.º, 316 páginas, cartón..... 1

M. Mancel.

1.186 BAYO (Comandante).—El aeroplano en la guerra y cuestiones orgánicas de aviación militar. Madrid. Imprenta de M. Martínez de Velasco. 1916. En 8.º, 54 págs. 1,50 pesetas.

1.187 BENAVENTE (Jacinto).—Crónicas y diálogos. Valencia. Reproducciones artísticas J. Pallarés. 1916. En 8.º, 233 págs..... 1,50
Editorial Cervantes.

BONILLA (Adolfo).—Véase Cervantes Saavedra (Miguel de). Comedias y entremeses. Tomo II.

1.188 CAMÓN Y HUMANES (Francisco C.).—Crédito y Fomento de la producción nacional agrícola. Madrid. Artes gráficas Mateu. 1916. En 8.º, 159 páginas..... 2

1.189 CASTILLA (Pedro de).—El ahorro colectivo. Capítulos sueltos de economía política. Con una doble apostilla de Mariano de Cavia. Madrid. Imp. Helénica. 1916. En 8.º, xii + 158 págs..... 3
Biblioteca Economía Nacional.
Fé.

1.190 CASTEDO (Sebastián).—El radio y el selenio revolucionadores del mundo. Prólogo de Juan Navarro Rever-

- ter. Madrid. Imp. Tejada y Martín. 1916. En 8.º, 111 págs... 1 peseta.
- 1.191 CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de).—Obras completas. Comedias y entremeses. *Tomo II*. Edición publicada por Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla. Madrid. Imp. de Bernardo Rodríguez. 1916. En 8.º, 382 págs... 5
Suárez.
- CHORNET (A.).—Véase Gaillard y Nogué. Tratado de Estomatología. *Tomo V*.
- CLAVEL (Vicente).—Véase Lloyd George (David). La victoria en marcha.
- 1.192 COPPIN (Joey de).—Los alemanes en Bélgica. Páginas vividas durante la guerra. *Tomo I*. Traducción y reproducción reservadas. Madrid. Establecimiento tipográfico Sucesores de Rivadeneyra. 1916. En 8.º, 57 páginas... 1,25
- 1.193 CORTINES Y MURUBE (F.).—Romanes del camino. Madrid. Imp. de Fortanet. 1916. En 8.º, 224 págs.... 3
- 1.194 D'ANNUNZIO (Gabriel).—La condesa Amalfi. Versión de Luis Nebria. Madrid. Imp. C. Alonso y Compañía. 1916. En 4.º, 62 págs.... 0,50
- 1.195 DAVENPORT WHELPLEY (James).—El comercio del mundo. Versión castellana de Enrique Massaguer. Barcelona. A. Artís, impresor. 1916. En 8.º, 436 págs.... 4
Editorial Minerva, S. A.
- 1.196 DOMÍNGUEZ BERRUETA (Juan).—Salamanca. Guía sentimental. Salamanca. Imp. de Calatrava, a cargo de Manuel P. Criado. 1916. En 8.º, 115 págs.... 2
- 1.197 ECHAVARRI Y VIVANCO (Dr. José María G.).—La justicia y Felipe II. Estudio histórico-crítico en vista de diez y siete reales cédulas y cartas acordadas del Consejo, inéditas. Valladolid. Imp. de E. Zapatero. 1917. En 4.º, 43 págs.... 1,50
- 1.198 Estética del amor. *Tomo II*. Experiencia por ¡Duros y pesetas! ¡Imperiales y aliados? Palma de Mallorca. Imp. de Francisco Soler Prats. 1916. En 8.º, LXXX + 301 págs... 2
- 1.199 FITZMAURICE-KELLY (Jaime).—Historia de la literatura española. Segunda edición corregida. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. En 4.º, 468 págs.... 8 pesetas.
Suárez.
- 1.200 GAILLARD Y NOGUÉ (Doctores).—Tratado de Estomatología. *Tomo V*. Enfermedades paradentarias. Higiene y profilaxia de la boca y de los dientes, por los doctores Nogué, Dauguet, Fargin-Fayolle, Koenig, Lebedinski, Mahé, Terson, Gaumerais, Guibaud. Traducido y anotado por los doctores B. Landete y A. Chornet. Prólogo del doctor Florestan Aguilar, con 49 figuras en el texto. Valencia. Tip. Moderna, a cargo de Miguel Gimeno. 1917. En 4.º, 493 páginas... 14
Manuel Pabul.
- 1.201 GARCÍA TREJO (Catalina).—Breve estudio geográfico-histórico de las provincias de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia, apropiado al plan de estudios vigente para la enseñanza de esta asignatura en las Escuelas normales de maestros y maestras y Escuelas nacionales de la región valenciana. Orihuela. Imprenta La Popular. (S. A.) En 4.º, 135 págs.... 2
Romo.
- 1.202 GUARDIOLA (Antonio).—El cura. Novela. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1916. En 8.º, 406 págs. 3,50
Biblioteca Museo.
Fé.
- 1.203 JIMÉNEZ GONZÁLEZ (Enrique).—Curso de ampliación de matemáticas. *Fascículo I*. Madrid. Establecimiento tipográfico Sucesores de Rivadeneyra. 1916. En 4.º, 170 páginas... 5
- LANDETE (B.).—Véase Gaillard y Nogué. Tratado de Estomatología. *Tomo V*.
- 1.204 LLOYD GEORGE (David).—La victoria en marcha. Traducción de la recopilación hecha por F. L. Stevenson, por Vicente Clavel. Epílogo de Gabriel Hannotaux. Valencia. Imprenta de Hijos de F. Vives Mora. 1916. En 8.º, 295 págs.... 2,50
Editorial Cervantes.

1.205 MAS (José).—El baile de los espectros. (An Aristocratic Brothel.) Novela. Madrid. Imp. Española. 1916. En 8.º, 116 págs. 1,50 pesetas.
Biblioteca Misterio.

MASSAGUER (Enrique).—Véase Davenport Whelpley (James). El comercio del mundo.

1.206 MÉNDEZ DE VIGO (Antonio).—Propiedad industrial. Comentarios a la ley y reglamentos vigentes. Convenios internacionales revisados en el Congreso de Washington (Junio, 1911), e interpretación de los mismos, dada por el Congreso de Londres (Junio, 1912). Madrid. Imprenta de la Viuda de Antonio Alvarez. 1916. En 4.º, vii + 145 páginas. 5

MORALES SAN MARTÍN (Bernardo).—Véase Nietzsche. El ocaso de los ídolos. Lo que los alemanes pueden perder.

NAVARRO REVERTER (Juan).—Véase Castedo (Sebastián).—El radio y el senlio revolucionadores del mundo.

1.207 NIETZSCHE.—El ocaso de los ídolos. Lo que los alemanes pueden perder. Traducción de V. C. Con un estudio de Bernardo Morales San Martín. Valencia. Imprenta y grabado de E. M. V. 1916. En 8.º, 113 págs. 1
Editorial Minerva.

NOGUÉ (Doctor).—Véase Gaillard y Nogué. Tratado de Estomatología. Tomo V.

1.208 RIU (Daniel).—El impuesto sobre el aumento de valor de los bienes inmuebles. Exposición de doctrinas y hechos. Madrid. Est. tip. La Itálica. 1916. En 8.º, 158 págs. 2

1.209 ROJAS FEIGENSPÁN (José).—Notas y ejercicios de trigonometría. Segovia. Imp. del «Diario de Avisos». 1916. En 4.º, 342 págs. 10,50

1.210 SÁNCHEZ (Juan M.).—Las cuatro primeras ediciones de los escritos de Santa Teresa. Salamanca. Establecimiento tipográfico de Calatrava, a cargo de Manuel Criado, 1916. En 4.º, 15 págs. 1,50

1.211 SÁNCHEZ TORRES (Francisco Javier).—Apuntes para la Historia de Albacete. Trabajo premiado por el jurado constituido al efecto en los juegos florales organizados por el ilustre Colegio de abogados de esta capital, y celebrados el año 1902. Albacete. Imp. de Eliseo Ruiz. 1916. En 4.º, 176 págs. (S. P.)

1.212 SAN JUAN (Apóstol).—Revelaciones. El apocalipsis. Profecías de la guerra europea. Traducción por el Rvmo. P. Felipe Scio de San Miguel. Valencia. Tip. «Excelsior». 1916. En 8.º, 88 págs. 1 peseta.
Editorial Cervantes.

1.213 SASSONE (Felipe).—La princesa está triste... Comedia en tres actos y en prosa. Madrid. Imp. de la Viuda e Hijos de Sanz Calleja. 1916. En 8.º, 352 págs. 3,50
Viuda e Hijos de Sanz Calleja.

1.214 — El miedo de los felices. Drama original, en tres actos y en prosa. Madrid. Imp. Viuda e Hijos de Sanz Calleja. 1916. En 8.º, 292 páginas. 3,50

SCHEVILL (Rodolfo).—Véase Cervantes Saavedra (Miguel de). Comedias y entremeses. Tomo II.

SCIO DE SAN MIGUEL (Rvmo. P. Felipe).—Véase San Juan (Apóstol). Revelaciones. El Apocalipsis. Profecías de la guerra europea.

1.215 SUARES (André).—Don Quijote en Francia. Traducción y palabras preliminares de Ricardo Baeza. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. En 8.º, 153 págs., enc. en tela. 3,50
Romo.

TORRES (Lucas de).—Véase Villena (Enrique de). El libro de la guerra.

1.216 UGARTE (Javier).—Manual de formularios para la práctica del Código de justicia militar. Declarado oficial para los procedimientos militares. Sexta edición corregida y aumentada. Madrid. Imp. Española. 1916. En 4.º, 452 págs. 4
Fé.

1.217 VELASCO ZAZO (Antonio).—A ton-

tas y a locas. Novela escrita en castellano. Madrid. Imp. y Lit. de Julián Palacios. 1916. En 8.º, 165 páginas..... 2 pesetas.

- 1.218 VILLENA (Enrique de).—El libro de la guerra. Publicado por vez primera por Lucas de Torres. «Extrait de la Revue Hispanique, T. XXXVIII.» Abbeville. Imp. de F. Paillar. 1916. En 4.º, 39 págs..... 3
F. Beltrán

MÚSICA

- 41 ALONSO (F.).—La maja pícaro. Tona-
dilla. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, tres pági-
nas..... 2
- 42 — The Loadstone. Fox-trot, para
piano. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, cuatro pá-
ginas..... 2
- 43 AMENABAR (M.).—Ven, Gabino. Schot-
tischs madrileño. Creación de Emilia
Bracamonte. Madrid. Unión Musi-
cal Española. 1916. En folio, cuatro
páginas..... 2
- 44 BARTA (Luis).—La peinadora. Crea-
ción de Emilia Benito. Madrid. Unión
Musical Española. 1916. En folio, seis
páginas..... 2
- 45 CALLEJA (R.).—Flor de azahar. Cou-
plet. Creación de Raquel Meller. Ma-
drid. Unión Musical Española. 1916.
En folio, tres págs..... 2
- 46 COLBERG (Henri).—Linda pareja.
Fox-trot. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, tres pági-
nas..... 2
- 47 ESPIGA (Marcelo).—Musa argentina.
Creación de Pepita Ramos (La Goyi-
ta). Madrid. Unión Musical Española.
1916. En folio, tres págs..... 2
- 48 FONT (Manuel).—Lo que debe callar-
se. Tonadilla. Creación de Ursula
López. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, tres pági-
nas..... 2
- 49 — S. M. el Schottischs. Canción
madrileña. Creación de Ursula López.
Madrid. Unión Musical Española.
1916. En folio, cuatro pági-
nas..... 2 pesetas.
- 50 MARTÍNEZ ABADES (J.).—Agua que no
has de beber... Creación de Angela
Granada. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, tres pági-
nas..... 2
- 51 — Amor de muñecos. Creación
de la Goyita. Madrid. Unión Mu-
sical Española. 1916. En folio, tres
páginas..... 2
- 52 — Pierrot. Creación de Ursula
López. Madrid. Unión Musical Es-
pañola. 1916. En folio, tres pági-
nas..... 2
- 53 — Que la mar es muy traidora.
Creación de Trinidad Rosales. Ma-
drid. Unión Musical Española. 1916.
En folio, tres págs..... 2
- 54 PÉREZ Y PÉREZ (Camilo).—La Corte
de Momo. Schottischs. Madrid. Unión
Musical Española. 1916. En folio, tres
páginas..... 2
- 55 — Los Burgaleses. Schottischs.
Madrid. Unión Musical Española.
1916. En folio, tres págs..... 2
- 56 RINCÓN (A.).—Cómo andan las espa-
ñolas. Couplet. Creación de Ursula
López. Madrid. Unión Musical. Es-
pañola. 1916. En folio, cuatro pági-
nas..... 2
- 57 — La pícaro neurastenia. (La Bal-
bina.) Creación de Manolita Rosales.
Madrid. Unión Musical Española.
1916. En folio, tres. págs..... 2
- 58 ROMO (Luis).—La fuente del Amor y
El Tango es gloria, para banda. Ma-
drid. Sociedad de Autores Españoles.
1916. En 4.º apaisado, guión y pape-
les sueltos..... 3
Romo.
- 59 SGOIM (J. R.).—¡On the go! Fox-trot,
Madrid. Unión Musical Española.
1916. En folio, cinco págs..... 2

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.—MADRID



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 22

CRÓNICA

SUMARIO.—La inauguración del nuevo local de la Asociación de la Librería de España.—Junta directiva: sesión del día 13 de noviembre de 1916.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.—Un ruego.

La inauguración del nuevo local

DE LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Constituirá una fecha gratamente memorable en los anales de nuestra vida social la fiesta que celebramos el domingo, día 5 del corriente mes, con motivo de la apertura solemne de nuestro nuevo domicilio.

A las cinco de la tarde principió a animarse nuestro salón de actos con la llegada de los invitados, y poco después se dió principio al acto de la sesión inaugural, que presidió el señor Rojo Villanova en nombre del ministro de Instrucción pública, ocupando los puestos de la mesa presidencial los señores Francos Rodríguez, Núñez Samper, Ureña, Fernández Prada, Tolosa Latour y algunos miembros de la Junta directiva. Acto seguido, se dió lectura al siguiente discurso del presidente:

SEÑORES:

Cumplo gustoso el gratisimo deber de saludaros en nombre de esta Junta directiva, y de daros las gracias por vuestro honroso concurso y vuestra adhesión afectuosa al acto que celebramos inaugurando hoy nuestro nuevo domicilio social. Esta Asociación de la Librería de España, que ha entrado en el décimosexto año de su existencia, y a la cual concurren los más valiosos elementos de la industria editorial española y del comercio del libro, ha vivido hasta hoy, en cierto modo, postergada, arrastrando una vida modestamente silenciosa y oscura. To-

dos los distinguidos y queridos consocios nuestros, que han colaborado en la dirección y administración de esta Sociedad, fueron preparando lenta y pacientemente el terreno, en cuyo surco depositaron la semilla que un día había de brotar, a la luz del sol, esplendente y fecunda.

Ellos fueron los que lucharon con laudable abnegación y ejemplar constancia con todo género de obstáculos, y uniendo voluntades, suavizando asperezas y aportando en todo momento la eficacia de su personal esfuerzo y de su firme y buen deseo, consiguieron dar vida a este nuevo ser social, que hoy, gracias a aquellos sacrificios, a aquellos continuos cuidados y singular tutela, ha entrado ya en plena virilidad, y quiere salir a la faz del mundo para dar pruebas palpables de sus energías y de su actividad, y para llamar a sí a todos esos elementos dispersos que se relacionan, más o menos directamente, con la confección del libro, y que todavía se consumen en la inercia de su soledad y aislamiento, por no comprender que la unión es la fuerza, la única firmísima garantía del triunfo y del éxito.

(Después de algunas consideraciones relativas al pavoroso conflicto europeo y a la urgentísima y apremiante necesidad de aprovechar las favorables circunstancias en que nos encontramos para buscar medios de propaganda y de defensa para nuestra industria y nuestro comercio del libro, ya que, por fortuna, no tomamos parte en esa horrorosa conflagración universal, continúa):

La conquista de los mercados americanos constituye la ideal aspiración económica de todos los pueblos de Europa. En los campos de concentración de Inglaterra, como obedeciendo a una consigna previa, estudian los prisioneros el idioma

español con su característica disciplina y tenacidad teutónica: todos se equipan y preparan para desparramarse por la América latina y difundir por ella su comercio y sus productos industriales. Idénticos e iguales propósitos animan, sin duda alguna, a los demás pueblos europeos, que siempre miran más allá, buscando amplios horizontes y dilatadas perspectivas donde espaciar su actividad para obtener el fruto de su trabajo. ¿Sólo nosotros tenemos que permanecer indiferentes, contemplando cómo los demás países se disponen a conquistar allende los mares a nuestros hermanos de raza, que piensan y hablan en nuestro propio idioma, y con quienes estamos unidos por vínculos indisolubles de fraternidad de sangre, que no podrán ser rotos nunca, jamás, ni por el transcurso del tiempo, ni por la inmensidad de los mares que nos separan?

Esa nobilísima aspiración de la conquista de la América hermana por el libro español, es el ideal supremo de la Asociación de la Librería de España. Ahí debemos dirigir todos nuestros esfuerzos, y, unidos en esta casa todos cuantos intervenimos en la confección del libro, autores, tipógrafos, fotograbadores, litógrafos, encuadernadores, libreros y editores, no sólo por el egoísmo de nuestros intereses materiales, sino por móviles más elevados, para mantener siempre vivo el nexo, el lazo de consanguinidad material y espiritual que nos une con los hijos de nuestros antepasados, que allá en lejanos continentes mantienen vivo el armonioso canto de nuestro idioma, debemos consagrar, como fin primordial y como aspiración suprema de nuestros ideales sociales, el de la reconquista de la América latina por la *propaganda del pensamiento español, difundido en el libro impreso en España*.

¿Cómo se consigue esto? Con la voluntad, con la cohesión y con la adhesión más absoluta de todos cuantos se interesan en estas ramas de la industria. Unidos, no habrá obstáculos que se nos resistan: acudiremos a los Poderes públicos, y nos oirán y nos atenderán cumplidamente; pues, aparte de la sagrada obligación que tiene el Gobierno de velar por la pureza de nuestro idioma en América, y de proteger a la industria editorial nacional, que tanto contribuye a honrar al país, y que constituye por sí sola, con todos sus innumerables establecimientos y talleres desparramados por la Península, un fon-

do de recursos nada despreciable de la riqueza pública, saben perfectamente que constituimos la vanguardia de la cultura patria; somos los pregoneros de los adelantos científicos y de los progresos intelectuales de la nación, y los llamados a ensanchar y a dilatar el horizonte de la influencia moral española, no sólo por aquellos fértiles e inmensos territorios de la América latina, sino por todos los ámbitos del mundo.

Tales son, señores, nuestras aspiraciones, y tal es el ideal que persigue la Asociación de la Librería de España, que hoy se ha engalanado para recibir dignamente a cuantos habéis venido a honrarnos con vuestra presencia y con vuestra personal adhesión al festival que celebramos. He dicho.

A continuación, hizo uso de la palabra el señor Francos Rodríguez, manifestando que está dispuesto siempre, como amante del libro español, a prestarle todo su concurso y apoyo en todo momento, y que hoy, dentro de la institución de Comunicaciones, que preside, le ha cabido la honra de haber inaugurado un servicio tan importante para el comercio de librería como el de los envíos contra reembolso. El ideal—dice—sería la franquicia absoluta para el libro; que fuera éste por sí solo a manos de los lectores. Pero no basta—agrega—tener el libro dentro del país, sino que es menester extenderlo por todo el imperio del idioma castellano, por todas las naciones americanas y por todos esos pueblos errantes que en la parte oriental de Europa conservan el castellano entre tantos y tantos idiomas, echando por tierra aquella afirmación de las teorías darwinistas de que el individuo no es más que una resultante del medio en que vive. Se oponen al expresado ideal de la franquicia del libro los acuerdos del Congreso de Berna y de la Unión postal internacional; pero hay que buscar los medios para que los 80 millones de hombres que hablan nuestro idioma puedan recibir nuestros libros más fácilmente que los de otras naciones.

Establece que debe pedirse al Gobierno la protección del libro, como se pide el amparo de los Poderes públicos para otras industrias.

Tuvo párrafos inspiradísimos para señalar la hermosa labor material y moral que representaría la libre circulación del libro y del periódico, y con gran elocuencia marcó las nuevas y modernas orien-

taciones del servicio de Correos, que no constituye hoy tan sólo el intercambio íntimo de antes, sino que tiende a hacerse mercantil y bancario, revistiendo nuevos e interesantes aspectos sociales, como el de la Caja postal de Ahorros.

Terminó desenvolviendo hermosos conceptos acerca del libro, y de lo que representa éste para la cultura y el progreso de nuestra patria, dedicando frases de consideración a nuestros autores, y pidiendo protección para el autor nuevo, germen de esperanzas y de grandes y futuros intereses.

El señor Francos Rodríguez fué aplaudidísimo.

El señor Urgoiti, director de La Papelera Española, pidió la palabra, y en breves y elocuentes párrafos abogó por la modificación del arancel, para que se exima del pago de parte de los derechos a la industria del libro. Dijo que los fabricantes han propuesto la rebaja para los libros que se exporten de la mitad de los derechos arancelarios, y que la otra mitad la debía rebajar el Estado, y terminó con frases cariñosas para cuantos colaboran en el arte y la industria del libro.

Su discurso fué muy aplaudido.

El director general de Primera enseñanza, señor Royo Villanova, disculpa al ministro de Instrucción pública por no poder asistir al acto, al cual concurre él en su representación. Hace elogios de los anteriores discursos, y dice que los propósitos manifestados por el señor Francos tienen extraordinaria importancia por tratarse de un hombre muy ilustre, destinado a ocupar aun cargos más elevados en la Administración española.

Añade que, sin olvidar la extrema y grandísima importancia de la propaganda del libro español en el extranjero, importa mucho su divulgación en nuestro propio país. Dice que, como director de Primera enseñanza, está muy interesado en tal divulgación, y tiene él también relación muy íntima con la Asociación de la Librería en lo que se refiere a la obra de propaganda de la cultura patria que desarrolla el libro. Recuerda aquella hermosa frase de su paisano y maestro Costa, cuando dijo: «Todo español está obligado a servir a su Patria con los libros en la mano», y agrega: «Para mí no hay duda acerca de las tan repetidas preguntas de si no se lee porque no se escribe, o si no se escribe porque no se lee: creo que no se escriben libros porque no se leen. La dirección de Primera enseñanza tiene

a su cuidado el procurar que se lea, y que se lea más cada día. Así aumentaréis las ediciones de vuestros libros, y, cumpliendo yo con mi obligación, no haré, al fin y al cabo, como veis, sino aumentaros vuestra clientela.»

Disculpó a los editores por lo mal que pagan a los autores, en vista de las pequeñas tiradas que tienen que hacer, y habló del presupuesto de cultura, al que todos deben contribuir.

Termina su discurso saludando a todos, y deseando muchas prosperidades y progresos a la Asociación de la Librería.

El discurso fué asimismo muy aplaudido.

Por último, el presidente de la Sociedad, señor Núñez Samper, dió las gracias a los oradores, a la Prensa y a los asistentes, deseando que este sea un acto de unión para el presente y lo futuro entre autores, editores, libreros, impresores, y, en general, entre todos cuantos intervienen en la confección del libro.

Los invitados fueron obsequiados con un *lunch*, digno remate de esta fiesta íntima y familiar de perdurable recuerdo.

Entre la numerosa y escogida concurrencia, recordamos, a más de los citados, los nombres de los siguientes señores:

Señores Juderías, Jerro Miranda, Gredilla, Gómez Cano (D. Miguel y D. Felipe), Beltrán, Rubiños, Sánchez (D. Juan Manuel), Zozaya, Juncosa, Ruiz (D. Fernando, D. Luis y D. José), Sáenz Jubera, Biosca, Ungria, Martínez Ochagavía, Puyol, Vindel y Vindel Angulo, Cejador, Graño, Martínez Olmedilla, Suárez, Colomina, Abad, Cantó, Yagües, Páez (don Juan), Campoamor, Martínez Reus, Páez (D. Antonino), Hernández (D. Silverio), Campos González, Bonilla, Pando, López (D. Antonio), Maestre, Molina, Baez, García Rico, Valdés, Blanco, Cuevas, Bonald, Casals, Martín, Vidal, Carrasco, García (D. Melchor), Cervera, Duque, Paret (don L. Víctor), Aguilar, Lamma, Valmaña, Díaz Valero, Rato (D. José y D. Antonio), Muñoz, Ballesteros, García (D. Francisco), Baranda, Fernández (D. Emilio), Otero, González (D. José), Ramírez, Garrido, Mendoza, Fernández (D. Julio), Pérez (D. Francisco), Campos, Núñez (D. Pedro), Valeriano Martínez, Medel, Carroso, Blanco (D. Ramón), Santos, Díez, Fernández, Carvajal, Macho, Payá (D. Alfredo), Núñez Samper (hijo), Uriarte, Alvarez Angulo, Mestre, Marcote, Carrión (D. Pedro), Lorenzo (D. Francisco),

Castillo, Melero, Linares, García (don Luis), Rodríguez (D. Marcelino), Amat (D. Basilio), Luna, Ibarra (D. Ignacio y D. Alfredo), Morante (D. Pedro), Téllez, Casals (D. Enrique), Góngora (D. Francisco y D. José), Calero (D. Manuel), Tejada, Briones, Carmona, García Albericio, Colera, González (D. Alfredo y don José), Rodríguez (D. Pedro), Castro y Valero, Espinosa, Pérez Martín (D. Nicasio y D. Saturnino), Pérez Braojos, Navas (D. Santiago) y otros muchos distinguidos señores cuyos nombres sentimos no recordar, pues no nos fué posible anotar los de todos los asistentes por la natural confusión entre tan numerosa concurrencia.

Enviaron su adhesión por escrito al festival que celebramos, los señores don Antonio Maura, don Natalio Rivas, don Juan de la Cierva, el conde de las Navas, don Manuel Aleixandre, don Ricardo Oyuelos, don Rafael María de Labra, don Román Niemezyk y el marqués de Polavieja.

La reunión resultó una fiesta íntima y cordial, de la que siempre guardaremos gratísima memoria.

Junta directiva

Sesión del día 13 de noviembre de 1916

Presidencia del excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper.

Secretario, don Antonio Grañó.

Asisten los señores vocales Báez, Beltrán, García Rico, Maestre, Martínez Ochagavía, Molina, Rubiños, Ruiz, Villar y Vindel Angulo.

I. Abierta la sesión a las seis de la tarde, se leyó el acta de la anterior, que fué aprobada, después de hecha una observación por el señor Martínez Ochagavía, a la cual respondió cumplidamente el secretario.

II. El señor tesorero dió lectura a las cuentas de gastos e ingresos habidos en el mes anterior, que merecieron, igualmente, la aprobación de la Junta.

III. El señor Maestre presenta la solicitud de los señores V. H. de Sanz Calleja en demanda de que se les admita en la Asociación en calidad de socios *numerosos*. La Junta acuerda su admisión.

No hubo bajas que declarar.

IV. El vocal señor Báez informa a la

Junta de las visitas llevadas a cabo a diferentes consocios establecidos en varias provincias, entregando a la Junta unos escritos donde se recogen las opiniones de aquellos compañeros, y de otros que no lo son aún, acerca de los trabajos realizados por la Asociación.

A propuesta del señor Martínez Ochagavía, la Junta acuerda expresar al señor Báez la satisfacción con que ha escuchado su interesante informe, y que la Comisión de propaganda social participe a los señores de referencia los beneficiosos trabajos que lleva realizados la Asociación y cuáles son sus legítimas aspiraciones para lo porvenir.

V. El vocal-bibliotecario, señor Molina, ofrece, en *depósito*, a la Biblioteca de la Asociación cierta cantidad de obras de mérito reconocido, por la materia de que tratan y los autores que las suscriben.

La Junta estima el ofrecimiento del señor Molina y resuelve aceptarlo, haciendo constar que la Asociación declina toda su responsabilidad por extravío o deterioro posibles que puedan ocurrir en las obras aceptadas con la predicha condición.

VI. El señor presidente hace uso de la palabra, con el objeto de expresar su gratitud a los señores que forman la Junta directiva por el concurso que todos prestaron al feliz éxito alcanzado el día que se inauguró el nuevo domicilio social.

La Junta se muestra agradecida a las frases de elogio pronunciadas por el señor presidente, y pide, y así se acuerda, que se hagan extensivas a los señores funcionarios de la Asociación, singularmente al señor oficial 1.º, por el interés y diligencia con que personalmente cooperó a la brillantez del acto social.

Del propio motivo se sirve el señor presidente para someter a la consideración de la Junta la conveniencia de dar las gracias más expresivas a los señores Francos Rodríguez y Royo Villanova por el honor que dispensaron a la Asociación concurriendo oficial y personalmente al acto inaugural.

La Junta acuerda, por aclamación, que se les participe así, por oficio, a los interesados, y verbalmente a cuantas personas nos dispensaron la honra de poder contarles entre nosotros en día tan señalado.

VII. El señor Grañó propone que se exteriorice por un acto social la admiración y gratitud que le merece el excelentísimo señor don Marco Avellaneda, pri-

mer embajador de la República Argentina, por el hecho meritorio de ser también el primer representante de una nación hermana que ha recogido en el discurso leído ante S. M. el Rey la nobilísima aspiración de la Asociación de la Librería de que sea el libro genuinamente español el que comparta con preferencia indiscutible sobre sus similares de producción extraña las necesidades culturales del generoso y culto pueblo argentino.

La junta aprueba con voto unánime la proposición, y acuerda que una comisión que se nombrará de su seno ponga en manos del señor Avellaneda el mensaje comprensivo de su admiración y gratitud.

VIII. El señor Maestre formula una pregunta relativa a los artículos que han aparecido consecutivamente en los diarios *El Liberal*, *A B C* y *Heraldo de Madrid*, firmados por los distinguidos periodistas señores Gómez Carrillo, Salaverría y Cristóbal de Castro. La junta quiere que conste en acta la satisfacción con que ha visto esa brillante campaña periodística iniciada a favor del libro español, y acuerda por aclamación dar las gracias más efusivas al promotor de la misma, don Enrique Gómez Carrillo, y a todos cuantos tan brillantemente han puesto su inteligencia, su voluntad y su pluma al servicio de los mismos ideales que persigue nuestra Asociación relativos a la propaganda del libro español en toda la América latina, y de una manera muy especial también al ilustre diputado señor Barcia por la campaña que ha iniciado en el Parlamento con igual finalidad.

Acuérdase asimismo archivar todo cuanto se publique con respecto a la vida editorial y librería de España, y coadyunar con entusiasmo en la medida de nuestras fuerzas a esta obra regeneradora de la conquista del mercado americano, de interés colectivo para autores y editores, facilitando en todo momento nuestra labor personal y nuestra más eficaz intervención para realizar las gestiones conducentes a la más rápida consecución de nuestros comunes propósitos.

Se levantó la sesión a las ocho de la noche.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De **D. Vicente F. Perelló** (Barcelona):
«Los molinos de Levante y otras narraciones», por Julia de Asensi.—4.827.

«La cruz del camino y otras narraciones», por Rafael Nogueras.—4.828.

«El lago azul y otras narraciones», por María de Echarri.—4.829.

«Conversando con mis hijos», por Ramón Pomés.—4.830.

«Narraciones infantiles. La Palomita azul», por María de Echarri.—4.831.

«Busquemos la Verdad», por Ramón Pomés.—4.832.

«El destierro del hombre», por Ramón Pomés.—4.833.

«El genio de la raza», por Ramón Pomés.—4.834.

«La voz del cielo», por Ramón Pomés.—4.835.

«Una niña heroica», por María de Echarri.—4.836.

«La palomita azul», por María de Echarri.—4.837.

«De la tierra al cielo», por María de Echarri.—4.838.

«Caridad infantil», por María de Echarri.—4.839.

«Método de corte y confección», por Encarnación Osés Hidalgo.—4.840.

«Cuentos de madres e hijos», por Antonio Trueba.—4.841.

«Nuevos monólogos de la infancia», por Eduardo Sáinz Noguera.—4.842.

«Nuevos diálogos para la infancia», por Eduardo Sáinz Noguera.—4.843.

«La cocinera de mi casa», por Madeleine Dubrieux.—4.844.

«Juegos de Salón», por José Osés Larumbe.—4.845.

«Juegos de Patio para niños», por José Osés Larumbe.—4.846.

«Juegos de Campo para niños», por José Osés Larumbe.—4.847.

«Demostraciones de cariño», por José Duró y Gil.—4.848.

«El Cristo de Monte-Calvario», por María del Amparo Arnillas Font.—4.849.

«El natalicio del eterno Rey», (Pasaje) por J. Sanchis Almiñana.—4.850.

«Las glorias de los humildes» (Proverbio), por Baldomero Mediano y Ruiz.—4.851.

«Diabluras de Periquillo», por Antonio de Trueba.—4.852.

«El hijo del pastor», por Antonio de Trueba.—4.853.

«El maestro Tellitu», por Antonio Trueba.—4.854.

- «El molinero», por Antonio Trueba.—4.855.
- «Las cataratas», por Antonio Trueba.—4.956.
- «El Penado y otras narraciones», por S. Recasens.—4.857.
- «Desobediencia y otras narraciones», por S. Recasens.—4.858.
- «El Médico de mentirijillas y otras», por S. Recasens.—4.859.
- «El tío Vicente y otras», por S. Recasens.—4.860.
- «Picadura de abeja y otras», por S. Recasens.—4.861.
- «Lobo y cigüeña y otras», por S. Recasens.—4.862.
- «Pepito el malo y Juan el prudente y otras», por S. Recasens.—4.863.
- «El embaucador y otras», por S. Recasens.—4.864.
- «El buen alcalde y otras», por S. Recasens.—4.865.
- «El orgullo castigado y otras», por S. Recasens.—4.866.
- «No siempre lo malo es malo», Comedia, por Maria Reyes.—4.867.
- «Un cazador», Monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.868.
- «Amor victorioso, Ensayo dramático», por M. M. S.—4.869.
- «Latidos del corazón», Monólogo por Eduardo Sáinz Noguera.—4.870.
- «El canastillo de flores», por Leonor Jimenez Marcos.—4.871.
- «Día de prueba», Monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.872.
- «Todos felices», juguete cómico, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.873.
- «La plegaria de un ángel», Cuadro dramático, por E. S. N.—4.874.
- «Ana y criada», Monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.875.
- «Musarañas», Diálogo en verso, por el P. Gerardo Gil.—4.876.
- «La hija del marinero», Monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.877.
- «La bachillera, Juguete cómico», por José Ildefonso Gatell.—4.878.
- «Mi bigote», Monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.879.
- «Niñas y flores», Diálogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.880.
- «La Medicina del cielo», monólogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.881.

«La mejor ciencia», Diálogo, por Eduardo Sáinz Noguera.—4.882.

«La plegaria de una niña», Juguete, por Joaquín Cirera.—4.883.

De **D. Gabriel Molina Navarro** (Madrid):

«Manuel de Librairie», por Brunet. Cuatro tomos en ocho volúmenes.—4.884.

«Obras de D. Manuel Bretón de los Herberos». Cinco tomos.—4.885.

«La guerra europea y el papel para periódicos en España».—4.886.

De la **Sociedad General Española de Librería** (Madrid):

«Si sé por qué», novela, por Felipe Trigo.—4.887.

«De aspirante a cadete», por Polinomio.—4.888.

«Prometeo, Luz de Domingo, La caída de los limones», por R. Pérez de Ayala.—4.889.

«El hombre y la historia», por José Gil Fortoul.—4.890.

«Hernán Cortés y la Epopeya del Anáhuac», por Carlos Pereyra.—4.891.

«Sus mejores poesías», por Julian del Casal.—4.892.

«Memorias del regente Heredia», por J. F. Heredia.—4.893.

«Diario de su residencia en Chile (1822) y su viaje al Brasil (1823) San Martín-Cochrane O Higgins», por Maria Graham.—4.894.

«El figón de la Reina Patoja», por Anatole France.—4.895.

De los **Sres. Henrich y Comp.** (Barcelona):

«Progreso y Pobreza», por Henry George. Dos tomos.—4.896.

De **Editorial Prometeo** (Valencia):

«Comedias», por Aristófanes. Tres tomos.—4.897.

De la **Librería Médica de D. Manuel Fuentes** (Bilbao):

«Escoliosis, su tratamiento y técnica», por M. Musatadi.—4.898.

Del **Autor, por conducto de don Victoriano Suárez** (Madrid):

«Las frases del Quijote», por Enrique de Cárcer y de Sobies.—4.899.

Del **Autor** (Madrid):

«Elementos de Literatura española», por Rufino Blanco y Sánchez.

De **Editorial Prometeo** (Valencia):

«El libro de las mil noches y una noche», Tomos XX y XXI.—4.900.

De **Don Ramón Sopena** (Barcelona):

«El hombre de las figuras de cera», por Xavier de Montepin. Tomos I y II.—4.901.

«La vuelta al mundo en ochenta días», por Julio Verne.—4.902.

«Cinco semanas en globo», por Julio Verne.—4.903.

«La Galatea», por Miguel de Cervantes y Saavedra.—4.904.

«Los trabajos de Persiles y Segismunda», por Miguel de Cervantes Saavedra.—4.905.

De **Hijos de Reus** (Madrid):

«Tratado elemental de Derecho político comparado», por T. Elorrieta.—4.906.

«Tratado de Derecho internacional público», por S. Planas Suárez. Volumen II.—4.907.

«Comentarios a la ley de Enjuiciamiento criminal», por don Enrique Aguilera de Paz. Tomo V.—4.908.

«Comentarios a la Legislación Hipotecaria», por J. Morell y Terry. Volumen I.—4.909.

«La reforma agraria», por Adolfo Damaschke.—4.910.

«Repertorio doctrinal por orden alfabético de la Jurisprudencia administrativa española», Tomo III.—4.911.

De **Dalmau Carles Pla y Comp.**

«Historia general contemporánea», por Eugenio García Barbarin.—4.912.

«Elementos de Historia natural», por Joaquín Plá.—4.913.

De **Garnier Hermanos** (Paris):

«Reflexiones, sentencias y máximas morales», por A. de la Rochefoucauld.—4.914.

«El arte del pintor», por C. Bellanger. Volúmenes I y II.—4.915.

«Diccionario castellano» (miniatura); contiene las voces más usuales.—4.916.

De **Editorial del Corazón de María** (Madrid):

«Gramática francesa, breve, clara, comple-

ta y razonada», por el R. P. Miguel Oñate.—4.917.

«Ananías. Ejercicios para sacerdotes», por el R. P. Félix A. Cepeda.—4.918.

Del **Autor** (Madrid):

«La política colonial y la Revolución española de 1868», por don Rafael María de La Hita.—4.919.

De la **Sociedad Española de Librería** (Madrid):

«Las cartas inéditas del filósofo rancio», por Edmundo González Blanco.—4.920.

«La sombra del cuadrante», por Eugenio de Castro.—4.921.

«La ciencia del beso», por E. Du Saussay.—4.922.

«Londres. Impresiones de un español», por Julio Camba.—4.923.

«Mi nuera y mi querida», por Pierre Valdagne.—4.924.

«Vidas obscuras» (novela), por José Rafael Pocaterre.—4.925.

«El secreto de Cervantes», por Atanasio Rivero.—4.926.

«La inclusera», por C. Castello Branco.—4.927.

«Bajo el sol y frente al mar», por Luis G. Urbina.—4.928.

«Estudios de sociología venezolana», por Pedro M. Arcaya.—4.929.

«Rosas y el Doctor Francia» (estudios psicológicos), por José M. Ramos Mejía.—4.930.

«Historia de la Literatura de los Estados Unidos», por William P. Trent.—4.931.

«La evolución de Gabriel D'Annunzio», por Gonzalo Zaldumbide.—4.932.

«Ensayos», por Miguel de Unamuno. Tomo III.—4.933.

«Memorias del Regente Heredia», por J. F. Heredia.—4.934.

«Memorias del general Rafael Urdaneta», por Rafael Urdaneta.—4.935.

De **D. Victoriano Suárez** (Madrid):

«Tratado de Derecho político», por Adolfo Posada. Tres tomos.—4.936.

«Estudios de Derecho internacional público y privado», por Joaquín Fernández Prada.—4.937.

«De la fuerza mayor en el Derecho mercantil romano y en el actual», por el doctor Adolfo Exner.—4.938.

«Reformas en la Administración de Justicia», por Javier Ugarte.—4.939.

- «La protección del obrero», por Adolfo A. Buyla y G. Alegre.—4.940.
- «Derecho político comparado», por Adolfo Posada.—4.941.
- «Guía para el estudio y aplicación del Derecho constitucional de Europa y América», por Adolfo Posada.—4.942.
- «Españoles e ingleses en el siglo XVI», por Martín Hume.—4.943.
- «Hechos y explicaciones», por Herbert Spencer.—4.944.
- «Las doctrinas del Derecho y del Estado», por F. Ribera Pastor.—4.945.
- «La extradición y el procedimiento judicial internacional en España», por M. Wals y Merino.—4.946.
- «Tratado teórico-práctico de las marcas de fábrica y de comercio en España», por Ramón Pella.—4.947.
- «Problemas y lecturas», por Aníbal Latino.—4.948.
- «La segunda conferencia de la paz, reunida en el Haya en 1907», por Antonio S. Bustamante y Sirvent. Dos volúmenes.—4.949.
- «La transformación del delito en la sociedad moderna», por Alfredo Nicéforo.—4.950.
- «El régimen señorial y la cuestión agraria en Cataluña durante la Edad Media», por E. Hinojosa.—4.951.
- «Los elementos de la ética», por J. H. Muirhead M. A.—4.952.
- «La teoría básica», por Rafael Salillas. Dos volúmenes.—4.953.
- «El gobierno de la ciudad y sus problemas», por L. S. Rowe.—4.954.
- «Ciencia de la mitología», por A. Guichot y Sierra.—4.955.
- «La civilización occidental», por Benjamin Kidd.—4.956.
- «Historia de las guerras civiles del Perú (1544-1548) y de otros sucesos de las Indias», por P. Gutiérrez de Santa Clara. Tres volúmenes.—4.957.
- «Relación de los naufragios y comentarios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca». Dos volúmenes.—4.958.
- «El extrañamiento de los jesuitas del Río de la Plata y de las misiones del Paraguay por decreto de Carlos III», por Pablo Hernández.—4.959.
- «Relaciones históricas y geográficas de América Central».—4.960.
- «Historia de la nueva España», por el doctor Alonso de Zorita.—4.961.
- «Historia del Paraguay», seis volúmenes, por Pedro F. Javier de Charlevoix.—4.962.
- «Cedulario de las provincias de Santa Marta y Cartagena de Indias».—4.963.
- «La Ovandina», por Pedro Mexía de Ovando.—4.964.
- «La idea del Estado y la guerra europea», por Adolfo Posada.—4.965.
- «Catálogo abreviado de biblioteca filipina», por W. E. Retana.—4.966.
- «Reglamentos y demás disposiciones vigentes para toda clase de oposiciones que se anuncian por el Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes y por los Rectorados de las Universidades», por Luis Álvarez Alcalá. Dos volúmenes.—4.967.
- «Ruiz de Padrón y su tiempo, Introducción a un estudio sobre Historia contemporánea de España», por M. Villalba Hervás.—4.968.
- «De Alcolea a Sagunto», por M. Villalba Hervás.—4.969.
- «Dos regencias», por M. Villalba Hervás.—4.970.
- «Guía de la Universidad Central y libro del estudiante en la misma y en las escuelas agregadas a ella», por J. Lemasi.—4.971.
- «La imprenta en Filipinas (1593-1810)».—4.972.
- «Don Jacinto de Lariz», por Enrique Peña.—4.973.
- «Nuevo tratado de física y química», por los doctores Vicente Martín de Argenta y José Martínez Pacheco. Dos volúmenes.—4.974.
- «La vuelta al mundo por las corbetas *Descubierta* y *Atrevida*», por Pedro de Novo y Colson.—4.975.
- «El hombre de piedra», por Manuel Cano y Cueto.—4.976.

Un ruego.—REITERAMOS LAS GRACIAS MÁS EXPRESIVAS A CUANTOS NOS FAVORECEN CON LA REMISIÓN DE SUS LIBROS PARA LA BIBLIOTECA DE ESTA ASOCIACIÓN, Y NOS ATREVEMOS A ROGARLES QUE SOBRE EL GRANDÍSIMO FAVOR QUE NOS HACEN HONRANDO NUESTRA BIBLIOTECA CON SUS REMISIONES, NOS HAGAN ASIMISMO EL DE MANDARNOS LAS OBRAS ENCUADERNADAS, SIEMPRE QUE, PARA LA VENTA, ELABOREN PARA LAS MISMAS UN TIPO DE ENCUADERNACIÓN ESPECIAL, QUE PODRÁ SERVIR DE MODELO Y DE ESTUDIO PARA LOS CONSOCIOS NUESTROS QUE CULTIVAN DICHO ARTE.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10. — MADRID



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVI

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1916

Número 22

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Antonio Rubiños, de Madrid.....	102	Librería Gutenberg de José Ruiz, de Madrid....	101
Asociación de la Librería de España, de Madrid.	103	Librería «Fernando Fé», de Madrid.....	102
Librería de Cuesta, de Madrid.....	104		

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ RUIZ HERMANOS, SUCESTORES

Plaza de Santa Ana, núm. 13.—MADRID

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA CIENTÍFICA

ENSEÑANZAS PSICOLÓGICAS DE LA GUERRA EUROPEA

por el Dr. GUSTAVO LE BON

TRADUCCIÓN DE RAFAEL URBANO

Un vol. en 8.º 3,50 pesetas.

EL MATERIALISMO ACTUAL

POR

Bergson, Poincaré, Friedel, Gide,
De Witt-Guizot, Riou, Roz, Wagner

Versión española de

Edmundo González Blanco

Un vol. en 8.º 3,50 pesetas.

LA EVOLUCIÓN DE LA INDUSTRIA

POR

DANIEL BELLET

Versión española de

FELIPE DE COS

Un vol. en 8.º 3,50 pesetas.

SALOMÓN REINACH

Miembro del Instituto de Francia y Profesor en la Escuela del Louvre

APOLO HISTORIA GENERAL DE LAS ARTES PLÁSTICAS

TRADUCCIÓN CASTELLANA Y APÉNDICES REFERENTES A LA HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL

por Rafael Domenech

Profesor de la Escuela de Pintura de Madrid

(TERCERA EDICIÓN CORREGIDA)

Un tomo en 8.º, de VIII-480 págs. con cerca de 700 figuras, encuadernado en tela, 8 pesetas.

NOTAS DIARIAS

Agenda de bolsillo para 1917

Encuadernada en tela, 1 peseta.

Encuadernada en piel, 2 pesetas.

LIBRERÍA "FERNANDO FÉ"

APARTADO 33 PUERTA DEL SOL, 15 TELÉFONO 981

Sucursal: MESONERO ROMANOS, 42. Teléfono 1.052. MADRID

Francisco C. Carrión y Humanes

CRÉDITO Y FOMENTO

DE LA

PRODUCCIÓN NACIONAL AGRÍCOLA

En 8.º 2 pesetas.

Antonio Velasco Zazo

A TONTAS Y A LOCAS

NOVELA

En 8.º 2 pesetas.

ROMANCES DEL CAMINO

POR

G. Cortines y Murube

En 8.º 3 pesetas.

PROPIEDAD INDUSTRIAL

COMENTARIOS A LA LEY Y REGLAMENTOS VIGENTES

POR

Antonio Méndez de Vigo

En 4.º 5 pesetas.

Pedro de Castilla

EL AHORRO COLECTIVO

CAPÍTULOS SUELTOS DE ECONOMÍA POLÍTICA

En 8.º 3 pesetas.

EL CURA (LA RELIGIÓN DE HOY)

NOVELA

POR

Antonio Guardiola

En 8.º 3,50 pesetas.

Manual de Formularios para la práctica del Código de Justicia Militar

por D. JAVIER UGARTE

6.ª edición corregida y aumentada. En 8.º mayor.

4 pesetas.

¡OBRA MONUMENTAL!

CRÓNICA DEL CENTENARIO DEL "DON QUIJOTE"

PUBLICADA BAJO LA DIRECCIÓN DE

D. Miguel Sawa y D. Pablo Becerra

CONTIENE: Vida de Miguel de Cervantes, por D. Martín Fernández de Navarrete.—Discursos y trabajos literarios de Mariano de Cavia, Pidal y Mon, Valera, Menéndez Pelayo, Dr. Calleja, González Besada, Octavio Picón, Navarro Ledesma, Palomero, Vicenti, Rubén Darío, Carmen de Burgos, etc., etc.

ILUSTRACIONES: Varios retratos y episodios de la vida de Cervantes, dibujos de Caram d'Ache, Ferrant, Hispaleto, Gisbert, Muñoz Degraín, Moreno Carbonero, C. Verger, Marín, López González, etc., etc.

Magnífica presentación de más de 500 páginas, impreso en excelente papel couché, tamaño folio lujosamente encuadernado en tela con planchas doradas.

Precio: 20 pesetas

Grandes descuentos a los señores libreros y corresponsales

LOS PEDIDOS, A LA LIBRERÍA DE

ANTONIO RUBIÑOS - Preciados, 23,

Y A LA ENCUADERNACIÓN DE

CARLOS ÁLVAREZ ANGULO - Tesoro, 40, Madrid

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

MADRID

VÉLEZ DE GUEVARA, 10

MADRID

ENTREMESES

DE

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

ANOTADOS

POR

ADOLFO BONILLA Y SAN MARTÍN

PUBLICALOS

LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

MADRID—MCMXVI

A los señores librereros asociados se les concede el 25 por 100 de descuento.

No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe y de los gastos de envío.

de 1 ejemplar, cuesta	0,45 pesetas.
» 2	0,65
» 3	0,90
» 4	1,00
» 5	1,15

El porte por correo certificado, para España,

Un volumen en 4.º impreso a dos tintas en papel español verjurado de hilo.

PRECIO 10 PESETAS

LIBRERÍA DE CUESTA

LUIS SANTOS, SUCESOR

***** CARRETAS, 9.—MADRID *****

TRATADO TEÓRICO LEGAL DEL DERECHO DE SUCESIÓN

según los precedentes históricos del Derecho de Castilla del Código Civil
y las especialidades de las legislaciones forales

POR EL

Dr. D. Nicasio López R. Gómez

Profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad literaria de Valladolid

TERCERA EDICIÓN

aumentada con la Jurisprudencia dictada hasta el día
por el Tribunal Supremo, y varios modelos de
partición de herencias

por el *Dr. D. Vicente Castañeda y Alcover*

Abogado del Ilustre Colegio de Madrid; Vocal de la Junta Facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos, etc., etc.

Dos gruesos volúmenes en 4.º, encuadernados en pasta española.

15 pesetas.

DEMANDAS

GARCÍA RICO Y COMPAÑÍA

DESENGAÑO, 29.—MADRID

Deseamos adquirir, pagando buenos precios, las obras siguientes:

AMÉRICA. Todos los libros impresos o manuscritos referentes a América, o que se hallen impresos en cualquier punto de ella, especialmente los anteriores a 1700.

COLECCIÓN de documentos inéditos para la Historia de España, 112 tomos, o los tomos 43, 48, 49, 50, 53, 54, 55, 56, 58, 63, 70, 71 y 88.

ESLAVA. «La Itra Sacro-Hispana», diez volúmenes.

GOYA. Todos los grabados y litografías de este famoso pintor, como son álbumes de Caprichos, Toros, Desastres, Proverbios, etc., en tiradas antiguas.

INCUNABLES. Todos los libros y hojas sueltas como Bulas, Pregones, etc., impresos en cualquier población de España antes de 1501.

MAPAS. Antiguos mapas de América, impresos o manuscritos.

NOBILIARIOS. Todos los libros que traten de heráldica, memoriales genealógicos, etc., anteriores a 1800.

MANUSCRITOS. Todos los que sean de verdadero interés

general o histórico, como cartularios, diarios, historias de poblaciones, etc.

MARTINUS NIJHOFF—BOEKHANDFLAAR
UITGEVER

TEL. INT. 2800 'GORAVENHAGE LANGE VOORHOUT 9

FELTRER. «Manual de derecho internat.» 1894.

OLIVANT. «Manual de derecho int. públ y priv.» 1904.

«Bibliografía Española.» 1900-1908. Año I-VIII.

«Bartolus Comentarli» Lugel, 1538.

ALCORTA. «Curso de derecho int. privado.» 1887-1902.

PETREUS DE AMIGASTIS. «Decisiones criminales.» 1691-7.

«Jurisprudencia civil.» Tomos 58 a 68, 105, etc.

«Jurisprudencia criminal.» Tomos 34 a 44, 77, etc.

«Jurisprudencia administrat.» Tomos 51, 53, 62, 67, etc.

«Diario de las Cortes.» Senado, 1837-1910.

«Diario de las Cortes.» Legislatura 1898; Tomo 6; o completo.

«Actas de la diputación general de Bayona.» 1808.

«Colección de documentos para la historia de España.» Tomos 49, 51-73, 77-111. Colección completa.