



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE MAYO DE 1917

Número 10

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.....	150,00 ptas.	—
Una plana.....	18,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

587 ACOSTA (Cecilio).—Estudios de derecho internacional. Prólogo de D. Carlos Pereyra. Madrid. Imp. de Juan Pueyo (S. A.) En 8.º, xiii + 279 páginas..... 3,50 pesetas.
S. G. E. de Librería.

588 AGUADO PLEYE (Pedro).—Santa María de Salas en el siglo XIII. Estudio sobre algunas cantigas de Alfonso el Sabio. Bilbao. Garmendia y Comp. 1916. En 4.º, 98 págs..... 3

589 ALOXSO DURO (María Luisa).—De cocina. Profusión de recetas. Sexta edición. Madrid. Imp. de Jesús López. (S. A.) En 4.º, xxxi + 257 págs.. 5

590 ALOXSO RODRÍGUEZ (Honorio).—Algo sobre la fundación de la Orden de Calatrava. Investigaciones históricas. Barcelona. (S. I.) 1917. En 8.º, 108 págs..... 3
E. Subirana.

591 — — Un aviador novel. Juguete cómico en dos actos y cinco cuadros. Santander. Imp. Benito Hernández y hermano. (S. A.) En 4.º, 76 págs. 2

592 AMUNÁTEGUI (M. L.) y VICUÑA MACKENNA (B.).—La dictadura de O'Higgins. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 4.º, 400 págs..... 7,50
S. G. E. de Librería.

593 Anuario de la Propiedad Urbana. 1917. Madrid. Est. Tip. Pasaje de la Alhambra, 1. 1917. En 8.º, 63 páginas..... 2 pesetas.

594 ARACNE.—Acopio de sueltos para un libro que podría titularse «El hombre práctico», en el cual se leyese la manera de ver en sí y en los demás, para bien dirigirse, y encaminar, y hacerse con puesto digno en sociedad. Segunda edición, corregida y aumentada. Barcelona. Imp. «La Hormiga de Oro». 1913. En 8.º, 224 páginas..... 2
Librería Religiosa.

595 — — Diario de un joven. Barcelona. Imp. «La Hormiga de Oro». 1913. En 8.º, 192 págs..... 2
Librería Religiosa.

ARGUEDAS (Aleides).—Véase Pinilla (Sabino). La creación de Bolivia.

596 ARETINO (Pedro).—Diálogos picarescos sobre la vida de las monjas. La vida de las mujeres casadas y la vida de las cortesanas. Traducción de Eusebio Heras. Barcelona. Imp. Comas y Portavella. (S. A.) En 8.º, 202 páginas..... 2,50
E. Heras.

- 597 ARTIÑANO Y DE GALDÁCANO (Gervasio de).—Historia del comercio de las Indias durante el dominio de los Austrias. Con ix láminas. Barcelona. Talleres de Oliva y Vilanova. 1917. En 4.^o mayor, 350 págs. 12 pesetas.
- BAEZA (Ricardo).—Véase Wilde (Oscar). Obras Completas. El príncipe feliz y otros cuentos. Seguidos de La casa de las granadas.
- 598 BARREIRO (Agustín Jesús).—Nociones elementales de higiene humana. Con fotograbados. Madrid. Imp. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos. 1916. En 4.^o, 152 págs., enc. en tela. 2,50
- BAYO (Ciro).—Véase Vallés (José). El niño Jaime Vingtrás.
- 599 BEYLE (Enrique) [Stendhal].—Del amor. Integra versión castellana de Edmundo González Blanco, conforme a la última edición francesa. Madrid. Imp. Artística Sáez Hermanos. (S. A.) En 4.^o, 386 págs. 6
S. G. E. de Librería.
- 600 BRYCE (Jaime).—La opinión pública. Traducción del inglés por Francisco Lombardía. Madrid. Imp. de G. López del Horno. (S. A.) En 4.^o, 282 págs. 5
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
La Escuela moderna.
- BUENO (Dr. Antolín).—Véase Pesado Blanco (Sergio).—El consultor médico-quirúrgico popular en los accidentes de la vida rural.
- 601 CABRERA (Blas).—¿Qué es la electricidad? Conferencias dadas en la Residencia de Estudiantes los días 16, 19, 23, 26 y 30 de enero de 1917. Madrid. Imp. de Fortanet. 1917. En 8.^o, 181 págs. 3,50
S. G. E. de Librería.
- 602 CADALSO (Fernando).—Diccionario de legislación penal, procesal y de prisiones. Prólogo del excelentísimo señor don Eduardo Dato e Iradier. Segunda edición. Tomo I. Madrid. Hijos de Reus, impresores. 1916. En 4.^o, 824 págs. 15
Hijos de Reus.
- CARNER (José).—Véase Muret (Mauricio). El orgullo alemán.
- 603 CARO Y ANCHÚA (Ricardo).—Electricidad y magnetismo. Barcelona. Imprenta Elzeviriana. (S. A.) En 8.^o, 157 págs. enc. en tela. ... 2 pesetas.
Biblioteca del Electricista práctico. Tomo I. Gallach.
- 604 — — Corrientes alternas. Unidades. Barcelona. Imp. Elzeviriana. (S. A.) En 8.^o, 172 págs., enc. en tela. ... 2
Biblioteca del Electricista práctico. Tomo II. Gallach.
- 605 CEJADOR Y FRAUCA (Julio).—Historia de la lengua y literatura castellana, comprendidos los autores hispano-americanos. (Época del siglo XVIII: 1701-1829) Tomo VI. Madrid. Imp. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos. 1917. En 4.^o, 466 págs. 10
- 606 CODERCH MANAU (Secundino) y CODERCH MIR (S.).—Tratado de la menor edad. Estudio de la situación legal menor mientras está sujeto a la patria potestad y a la tutela, cuando ha obtenido su emancipación y al llegar a la mayor edad, así como de los derechos y deberes de sus padres, de su consejo de familia, de su tutor y de su protutor. Barcelona. Imp. de P. Ortega. 1917. En 4.^o, 533 págs. 9
Agustín Bosch.
- CODERCH MIR (S.).—Véase Coderch Manau (Secundino). Tratado de la menor edad.
- 607 COBOS DE VILLALOBOS (Amantina).—Mujeres célebres sevillanas. Prólogo de Luis Montoto. Sevilla. Imp. de F. Díaz y Comp. 1917. En 8.^o, xv + 177 páginas. 2
F.
- 608 CUERVOS (José Manuel).—De la guerra naval. El ocaso de la «Reina de los mares». Madrid. Imp. A. de Angel Alcoy (S. en C.) 1917. En 8.^o apaisado, 79 págs. 1,50
- 609 CHESTERTON (G. K.).—Ortodoxia. Traducción de Alfonso Reyes. Madrid. Imp. Alemana. 1917. En 8.^o, 312 páginas. 3,50
Biblioteca Calleja.

610 DANGENNES (B.).—Lo que debe saber toda joven para vivir su vida. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 4.º, 124 págs. 2 pesetas.
S. G. E. de Librería.

611 — — Lo que toda mujer debe saber para vivir su vida. Traducción del francés por Edmundo González Blanco. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 4.º, 127 págs. 2
S. G. E. de Librería.

— — Véase Yanthés. El arte de la palabra en doce lecciones.

DATO E IRADIER (Eduardo).—Véase Cالدسو (Fernando).—Diccionario de legislación procesal y de prisiones.

DELGADO (Luis).—Véase Mallet (Christian). Etapas y combates.

612 DEMENY (G.).—Educación física de los adolescentes. Preparación para los deportes por el método sintético juntamente con el arte de trabajar, y 200 esquemas dibujados por el autor. Traducción de D. Vaca. Madrid. Tip. Artística. (S. A.) En 8.º mayor, 188 páginas. 3
Dossat.

613 DICENTA (Joaquín).—Juan José. Drama. *Novísima edición*. Madrid. Imp. de M. García y G. Sáez. 1917. En 8.º, 288 págs. 3,50

614 DICK (Jonathan).—El bluf. ¿Debe hacerse bluf? ¿Cómo hacer bluf? Ventajas del bluf. Inconvenientes del bluf. Traducido y comentado por J. Disert. Madrid. (S. I. ni A.) En 4.º, 123 págs. 2
S. G. E. de Librería.

DISERT (I.).—Véase Dick (Jonathan). El bluf. ¿Debe hacerse bluf? ¿Cómo hacer bluf? Ventajas del bluf. Inconvenientes del bluf.

615 DOMENECH (Ignacio).—El cocinero americano. Recetas prácticas culinarias, ilustradas con grabados, de todos los países de América. Prólogo de Mario Roso de Luna. Madrid. Imp. Helénica. 1917. En 8.º, 192 páginas. 3

DOMÍNGUEZ (Dionisio).—Véase Gruender (Hubert).—Psicología sin alma.

616 ECHEGARAY (José).—Recuerdos. Tomo I. Madrid. Imp. Clásica Española. 1917. En 8.º, 414 págs. 4 pesetas.
Ruiz Hermanos.

617 FERNÁNDEZ GÜEL (Rogelio).—Plus Ultra. (La raza hispana ante el conflicto europeo.) Prólogo de Jacinto Benavente. Madrid. Imp. de G. López del Horno. 1917. En 8.º, viii + 255 páginas. 3,50
Fe.

618 FIGUEROA (El marqués de).—Del solar galaico. Madrid. Imp. Fortanet. 1917. En 8.º, 212 págs. 3
Beltrán.

FIGUEROA (G. de).—Véase Santías (Alber, to). Anuario de la renta de tabacos y Año financiero. Hacienda, Banca y Bolsa. Año 1917.

FOLGUERA (Joaquín).—Véase Sacs (Joan). La pintura francesa moderna fins al cubisme.

619 FRANCÉS (José).—El espejo del diablo. Cuentos. Madrid. (S. I.) 1917. En 8.º, 289 págs. 3
Librería Internacional.

GETINO (P.).—Véase Jordán de Sajonia (Beato). Vida de Santo Domingo de Guzmán.

620 GÓNGORA ECHENIQUE (Manuel).—Elogio y defensa de los árboles y de las flores. Madrid. Imp. San Bernardo, 85. 1917. En 8.º, 67 págs. 1

621 GONZÁLEZ-BLANCO (Andrés).—Los dramaturgos españoles. *Primera serie*. Jacinto Benavente, M. Linares Rivas, Joaquín Dicenta, Eduardo Marquina. Con retratos y autógrafos. Valencia. (S. I.) 1917. En 8.º, 336 páginas. 3,50
Editorial Cervantes.

GONZÁLEZ BLANCO (Edmundo).—Véase Dangennes (B.). Lo que toda mujer debe saber para vivir su vida.

— — Véase Beyle (Enrique) [Stendhal]. Del amor.

622 GRANELL (Conrado).—Los fermentos de la tierra. Medio de que dispone el agricultor para duplicar su producción sin aumentar los gastos. Ma-

- drid. Imp. Antonio Marzo. (S. A.)
En 8.º, 102 págs. 1,50 pesetas.
- 623 GRUENDER (Hubert).—Psicología sin alma. Obra crítica. Traducida del inglés por el P. Dionisio Domínguez. Barcelona. (S. I.) 1917. En 8.º, XVIII + 204 págs. 2,50
Librería Religiosa.
- 624 Guía-Anuario Turista para 1917. Madrid. Imp. C. Alonso y Comp. 1917. En 8.º, 294 págs. 2
- 625 Guía-Directorio de Madrid y su provincia. Comercio. Industria. Agricultura. Ganadería. Minería. Propiedad. Profesiones y elemento oficial. Reseña geográfica. Historia y estadística de cada entidad de población, ferrocarriles, correos, telégrafos, teléfonos, manantiales y establecimientos de aguas minerales, servicios de carruajes y automóviles y demás datos de interés general. Sección de anuncios. Ilustrada con un mapa general de la provincia. *Segunda época, año sexto*. Publicada por la Sociedad Anónima Anuarios Bailly-Baillière y Riera, Reunidos. Madrid. (S. I.) 1915. En folio, 926 págs. encuadernadas en tela. 10
- 626 Guía completa de las calles y plazas con los nombres antiguos y modernos de Málaga. Planos de Málaga, vías de comunicación y demás notas útiles. Málaga. Imp. La Española. 1917. En 8.º, apaisado, 79 págs. y plano. (S. P.)
- 627 GUICHOT Y PARODY (J.).—Colección completa de las obras literarias y gráficas, compilada y anotada por Alejandro Guichot y Sierra. *Volumen I*. Prólogo. Dibujos varios. Escritos periodísticos. Dibujos para la enseñanza. Obras dramáticas. Novelas. *Volumen III*. Estudios histórico-críticos. Dibujos de miniaturas. Dibujos de monumentos sevillanos. Dibujos de historia de Sevilla. Vindicación de Pedro I de Castilla. Historia de Andalucía. Sevilla. Artes Gráficas. 1911-1913. En folio, 1.023 y 1.255 páginas. 75
- 628 GUIMERÁ (Angel).—Jesús que vuelve. Drama en tres actos. Traducido al castellano por Eduardo Marquina. Madrid. Imp. V. Rico (S. A.) En 8.º, 276 págs. 3,50 pesetas.
Biblioteca Hispania.
- HERAS (Eusebio).—Véase Aretino (Pedro). Diálogos picarescos sobre la vida de las monjas, la vida de las mujeres casadas y la vida de las cortesanas.
- 629 HOYOS Y VINENT (Antoni de).—Novelas aristocráticas. Madrid. Talleres de la casa V. H. de Sanz Calleja. (S. A.) En 8.º, 259 págs. 3,50
V. H. de Sanz Calleja.
- 630 — El caso clínico. Novela. Prólogo del Dr. Simarro. Madrid. Imp. de Vicente Rico. (S. A.) En 8.º, 130 páginas. 0,95
Las Novelas de la Pastón.
Biblioteca Hispania.
- HUGO (Victor).—Véase Shakespeare (W.) Obras completas. *Vols. II y III*.
- 631 HUME (Martín).—Reinas de la España antigua. Traducción por Pedro Antonio Martín Robles. Madrid. Imprenta de V. Tordesillas. (S. A.) En 4.º, 370 págs. 7
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
La España Moderna.
- 632 JIMÉNEZ (Juan Ramón).—Obras completas. Diario de un poeta recién casado. (1916.) Madrid. Imp. de Fortanet. 1917. En 8.º, 280 págs. 3,50
Biblioteca Calleja.
- 633 JORDÁN DE SAJONIA (Beato).—Vida de Santo Domingo de Guzmán, fundador de la Orden de Predicadores. Traducida y anotada por el P. Getino Vergara. Tip. de «El Santísimo Rosario». 1916. En 8.º, 372 págs., encuadernada en tela. 3,50
- LOMBARDÍA (Francisco).—Véase Bryce (Jaime): La opinión pública.
- 634 LÓPEZ DE HARO (Rafael).—La imposible. Novela. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 281 págs., encartonado. 1,50
Sopena.
- LÓPEZ TAPIAS (Santiago).—Véase Tierbach (Dr. Bruno): Prácticas de las

instalaciones de alumbrado eléctrico.

- 635 LLANOS Y TORRIGLIA (Félix de).—Mirando a Portugal. El interés de España. Madrid. Imp. Clásica Española. 1917. En 8.º, 194 págs. 3,50 pesetas.

- 636 MADARIAGA (Antonio de).—El puesto. Comedia dramática en tres actos y en prosa, estrenada en el teatro del Círculo Católico de Obreros, de Vitoria, el 23 de abril de 1916. Barcelona. (S. I.) 1917. En 8.º, x + 84 páginas..... 1
Librería Religiosa.

- 637 MADARIAGA, S. J. (Antonio de).—El Puesto. Comedia dramática en tres actos y en prosa. Barcelona. Imp. calle Ataúlfo, 14. 1917. En 8.º, x + 84 págs..... 1
Librería Religiosa.

- 638 MALLET (Christian).—Etapas y combates. Memorias de un soldado de caballería convertido en infante. 1914-1915. Versión castellana de Luis Delgado y J. Santonja. Madrid. Imprenta Española. 1917. En 8.º, 152 páginas..... 2

MARQUINA (Eduardo).—Véase Guimerá (Angel). Jesús que vuelve.

MARTÍN ROBLES (Pedro Antonio).—Véase Hume (Martín). Reinas de la España antigua.

MARTÍNEZ LAFUENTE (R.).—Véase Shakespeare (W.). Obras completas. *Volúmenes 2.º y 3.º*

- 639 MARTÍNEZ OLMEDILLA (Augusto).—Todo por él. Novela. Madrid. Imprenta de «Alrededor del Mundo». (S. A.) En 8.º, 248 págs..... 3,50
S. G. E. de Librería.

- 640 MARTÍNEZ PINEDA (L.).—Lengua patria. Literatura española al alcance de los niños. Libro de lectura para las escuelas, declarado de utilidad para servir de texto en las escuelas nacionales, por real orden de 4 de febrero de 1915, y recomendado su empleo en la enseñanza por el Museo Pedagógico Nacional. Nueva edición. Madrid. Imp. Alemana. 1916. En 8.º, 191 págs., encartonado..... 1,25

- 641 MARTÍNEZ SIERRA (Gregorio).—Feminismo, feminidad, españolismo. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1917. En 8.º, 331 págs..... 3,50 pesetas.
Renacimiento.

- 642 MARTÍNEZ MINGO (Ignacio).—Jesucristo y el hombre. Estudios apologetico-dogmáticos. Burgos. Imp. de Polo. 1917. En 4.º, 202 págs..... 4
Echeverría.

- 643 MELGAR (Francisco M.).—La Reconquista. A través del alma francesa. Barcelona. Tip. de Mariano Galve. 1917. En 8.º, vii + 214 págs..... 3
Blud y Gay.

MONTOTO (Luis).—Véase Cobos de Villalobos (Amantina). Mujeres célebres sevillanas.

- 644 MORA (Pepe).—Monitor taurino. Madrid. Tip. Mundial. 1917. En 4.º, 32 páginas y mapa taurino..... 1,50

- 645 MORALES DE SAN MARTÍN (Bernardo).—Eva inmortal. Novela. Madrid. (S. I. ni A.). En 8.º, 162 págs..... 1
V. H. de Sanz Calleja.

- 646 MOUSSET (Albert).—Felipe II. Conferencia leída en el Ateneo de Madrid el día 28 de marzo de 1917. Madrid. Imp. de los Hijos de Tello. 1917. En 8.º, 43 págs..... 0,50
Suárez.

- 647 MURET (Mauricio).—El orgullo alemán. Versión castellana por José Carner. Barcelona. Tip. de Mariano Galve. 1917. En 8.º, xvi + 300 páginas..... 3
Blud y Gay.

- 648 NAMIAS (Rodolfo).—Manual teórico-práctico de química fotográfica. Traducido del italiano por José Noria Valadrón. *Tomo I. Procedimientos negativos y ortocromáticos. Tomo II. Procedimientos fotográficos positivos y procedimientos fotográficos para la reproducción de dibujos.* Madrid. Imp. de la Casa Editorial Bailly-Baillière. 1917. En 4.º, 428 y 384 páginas..... 15
Bailly-Baillière.

NORIA VALADRÓN (José).—Véase Namias

- (Rodolfo). Manual teórico-práctico de química fotográfica.
- 649 OCANTOS (Carlos María).—El candidato. (Segunda parte de «Entre dos luces».) Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 299 págs., encartonado..... 1 peseta. Sopena.
- 650 ORTEGA (Manuel L.).—España en Marruecos. El Raisuni. Madrid. Tipografía moderna. 1917. En 4.º, xxvii + 258 págs..... 4
- 651 ORTEGA MUNILLA (J.).—Estracilla. Páginas madrileñas de 1866. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1917. En 8.º, xix + 276 págs..... 3,50 Renacimiento.
- ORTIZ DE LA TORRE (Dr. J.).—Véase Perera y Prats (Arturo). De los modernos métodos de tratamiento de las tuberculosis llamadas quirúrgicas, y de su respectivo valor práctico.
- 652 PERERA Y PRATS (Arturo).—De los modernos métodos de tratamiento de las tuberculosis llamadas quirúrgicas y de su respectivo valor práctico. Prólogo del Dr. J. Ortiz de la Torre. Madrid. Imp. R. Velasco. 1916. En 4.º, x + 91 págs..... 2,50
- PEREYRA (Carlos).—Véase Acosta (Cecilio): Estudios de Derecho internacional.
- 653 PESADO BLANCO (Sergio).—El consultor médico-quirúrgico popular en los accidentes de la vida rural. Con un prólogo del doctor don Antolín Bueno. Madrid. Imp. de M. Núñez Samper. 1917. En 8.º, 215 páginas..... 3,50 Núñez Samper.
- 654 PINILLA (Sabino).—La creación de Bolivia. Prólogo y notas de Alcides Arguedas. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 4.º, 371 páginas..... 7,50 S. G. E. de Librería.
- 655 READER (Pr. R. W.).—Para lograrlo todo. Guía práctica para el empleo, en la lucha por la existencia, de las fuerzas naturales. El hipnotismo y la influencia personal al alcance de todos. Traducción de E. H. H. Barcelona. Imp. José Comás. (S. A.) En 8.º, 134 págs., enc. en tela. 5 pesetas. E. Herns.
- 656 REY SOTO (Antonio).—Amor que vence al amor. Madrid. Imp. de J. Pueyo. 1917. En 8.º, 157 págs..... 3,50 Pueyo.
- 657 REYES (Alfonso).—El suicida. Libro de ensayos. Madrid. Imp. de M. García y G. Sáez. 1917. En 8.º, 183 páginas..... 3,50 S. G. E. de Librería.
- Véase Chesterton (G. K.): Ortodoxia.
- 658 RODRÍGUEZ (P. Teodoro).—Falsos conceptos sociales. I. ¿Quiénes trabajan y quiénes producen? II. ¿Puede cada cual disponer de lo suyo a su antojo? III. ¿Obliga la caridad? IV. ¿Humilla la caridad? V. ¿Deben anteponerse las obras de formación a las de reforma? VI. ¿Por qué va el obrero a la taberna? Madrid. Imp. Helénica. 1917. En 8.º mayor, 182 páginas..... 2,50 Echeverría.
- ROSO DE LUNA (Mario).—Véase Domenech (Ignacio). El cocinero americano.
- 659 SACS (Joan).—La pintura francesa moderna fins al cubisme. Proleg de Joaquim Folguera. Barcelona. A. Artís, impresor. 1917. En 8.º, 192 páginas..... 2,50 Publicaciones de «La Revista», núm. 8.
- 660 SAN ROMÁN (Emilio).—Don Cosmos, infinito. Novela humorística. Madrid. Imp. de Antonio G. Izquierdo. 1917. En 8.º, 206 págs..... 3,50
- 661 SANTAMARÍA PEÑA (Federico).—Calaverín y el curita. Novela de actualidad. Madrid. Imp. de Enrique Teodoro. 1917. En 8.º, 96 págs... 1,25
- 662 — En el tercer centenario de Francisco Suárez, S. J. Estudio crítico de las teorías de Santo Tomás y de Suárez acerca de la distinción entre la esencia, subsistencia y existencia y en relación con las verdades teológicas. Madrid. Imp. de Enrique Teodoro. 1917. En 8.º, 143 págs. 5

- 663 SANTIAGO (Alberto) y FIGUEROA (G. de). — Anuario de la renta de tabacos en España y año financiero. Hacienda, Banca y Bolsa. Año de 1917. Madrid. Imp. de los hijos de M. G. Hernández. 1917. En 4.º, CLVII + 424 + 147 + 56 + 37 págs. 3 pesetas.
Ruiz hermanos.
- 664 SANTIAGO VELA (P. Gregorio de). — Ensayo de una biblioteca ibero-americana de la Orden de San Agustín. Obra basada en el catálogo bibliográfico agustino del P. Bonifacio Moral. Publicase a expensas de la expresada provincia de Filipinas. Vol. III. G. I. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. 1917. En 4.º, 728 págs. 15
- SANTONJA (J.). — Véase Mallet (Christian). Etapas y combates.
- 665 SARALEGUI Y MEDINA (Mánnel de). — Refranero español náutico y meteorológico. Barcelona. Talleres Rieusset. 1917. En 8.º mayor, 123 págs. 2,50
- 666 SASSONE (Felipe). — Vórtice de amor. Novela. (De las memorias de un romántico sensual.) Segunda edición. Madrid. Talleres de la casa V. H. de Sanz Calleja. (S. A.) En 8.º, xxiv + 220 págs. 2
V. H. de Sanz Calleja.
- 667 SAVJ-LÓPEZ (Paolo). — Cervantes. Traducción del italiano por Antonio G. Solalinde. Madrid. Imp. Alemana. En 8.º, 263 págs. 3,50
Biblioteca Calleja.
- 668 SHAKESPEARE (W.). — Obras completas. Prólogo de Víctor Hugo. Traducción de R. Martínez Lafuente. Tomo III. Romeo y Julieta. Bien está lo que bien acaba. Comedia de equivocaciones. Tomo IV. El mercader de Venecia. Penas de amor perdidas. Cimbolino. Valencia. (S. I. ni A.) En 8.º, 277 y 301 págs. 2
Prometeo.
- SIMARRO (Doctor). — Véase Hoyos y Vinent (Antonio de). El caso clínico.
- SOLALINDE (Antonio G.). — Véase Savj López (Paolo). Cervantes.
- 669 SWINGLE (Waldo J.). — El magnetismo y el amor. Recursos infalibles para hacerse amar. Guía secreto para los enamorados de ambos sexos. Traducción de E. H. H. Barcelona. Imprenta José Comas. (S. A.) En 8.º, 71 págs. 1 peseta.
E. Heras.
- 670 THIERBACH (Dr. Bruno). — Prácticas de las instalaciones de alumbrado eléctrico. Manual y álbum de planos para el estudio y montaje sin guía de las referidas instalaciones. Traducción de la quinta edición alemana por Santiago López Tapias. Con más de 250 grabados. Barcelona. Tip. J. Comas. (S. A.) En 8.º, 223 págs, enc. en tela. 7
E. Heras.
- 671 TORRUBIANO RIPOLL (Jaime). — La confesión. Doctrina moral acerca del Sacramento de la Penitencia. Madrid. Imp. de Jesús López. 1917. En 12.º, xvi + 128 págs. 1
Echeverría.
- 672 URIARTE (Luis). — Figuronos taurómacos. Prólogo de Don Pío. Con fotograbados. Madrid. Imp. Española. 1917. En 8.º, 229 págs. 3,50
Beltrán.
- VACA (D.). — Véase Demeny (G.). Educación física de los adolescentes.
- 673 VALLÉS (José). — El niño Jaime Vingtras. Novela. Traducción de Ciro Bayo. Madrid. Imp. Artística Sáez, Hermanos. 1917. En 8.º, 331 páginas 4
Caro Raggio.
- 674 VEGA (R. P. Cristóbal). — La vida perdurable en la Eternidad de gloria y Eternidad de pena. Edición corregida por el P. José María Soler. Barcelona. (S. I.) 1917. En 8.º, vi + 102 páginas 1
Librería Religiosa.
- 675 VELA DE LA HUERTA (José María). — De telón adentro. Memorias de un ex farandulero. Valladolid. Imprenta Castellana. 1917. En 8.º, 62 páginas. 1

VICUÑA MACKENNA (B.).—Véase Amunátegui (M. L.): La dictadura de O'tiggins.

676 VILLAESPESA (Francisco).—El libro del amor y la muerte. Poesías. Barcelona. Imprenta de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 201 págs., encartonado..... 1,50 pesetas.
Sopena.

677 VILLAVERDE (Francisco).—Pilas eléctricas. Barcelona. Imp. Elzeviriana. (S. A.) En 8.º, 148 págs., enc. en tela..... 2

Biblioteca del Electricista práctico. Tomo III. Gallach.

678 — Máquinas dinamoeléctricas. Barcelona. Imp. Elzeviriana. (S. A.) En 8.º, 173 págs., enc. en tela.... 2

Biblioteca del Electricista práctico. Tomo IV. Gallach.

679 — Motores de corriente continua. Barcelona. Imp. Elzeviriana. (S. A.) En 8.º, 149 págs., enc. en tela... 2

Biblioteca del Electricista práctico. Tomo V. Gallach.

680 WILDE (Oscar).—Obras completas. El Príncipe feliz y otros cuentos. Seguidos de La casa de las Granadas. Traducción y palabras preliminares de Ricardo Baeza. Madrid. Imp. Clásica Española. 1917. En 8.º, xxiv + 274 págs., enc. en tela..... 3,50

Minerva (S. E.)

Biblioteca de Autores Extranjeros.

681 YANTHÉS.—El arte de la palabra en doce lecciones. Traducido del griego y comentado por B. Dangennes. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 4.º, 126 págs..... 2

S. G. E. de Librería.

682 ZAMACOIS (Eduardo).—Sobre el abismo. Novela. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 267 páginas, encartonado..... 1

Sopena.

683 ZÁRATE (Rodrigo).—España y América. Proyección y problemas derivados de la guerra. Madrid. Imprenta Blass y Comp. 1917. En 8.º, 385 páginas..... 3,50

Biblioteca Calleja.

684 ZORRILLA (José).—Poesías. Edición escogida para los niños. Madrid. (S. I. ni A.) En 8.º, 155 págs. 1 peseta.
Manuel P. Delgado.

MÚSICA

69 BORONAT (R.).—¡¡Camina, Pancho, camina!! Fox-trot. Madrid. Unión musical española. 1917. En folio, 4 páginas..... 2

70 FONT (Manuel).—¿Verdá será? Habanera. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

71 GORDO (José).—¿Pue ser? Schottisch. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 5 págs..... 2

72 MARTÍNEZ ABADES (J.).—Flor de té. Madrid. Unión musical española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

73 — Agua que va río abajo... Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

74 MEDIA-VILLA (José L.).—La maja de Embajadores. Letra de Mariño. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 7 págs..... 2

75 RINCÓN (A.).—¿Cómo fué? Canción. Letra de E. Montesinos. Madrid. Unión musical española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

76 — La gachí del bastonero. Letra de E. Montesinos. Madrid. Unión musical española. 1917. En folio, 3 páginas..... 2

77 ROMO (Luis).—Los perritos aliados. Couplet. Letra de Enrique F. Gutiérrez-Roig. Madrid. Adrián Romo. 1917. En folio, 4 págs..... 2

78 ROSILLO (Ernesto).—The Palace. Fox-trot. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 5 págs..... 2

79 VIVES (Amadeo).—El señor Pandolfo. Farsa lírica en tres actos. Letra de los señores Pérez Fernández y Fernández Ardavin. Número 8. Dúo de Pierrot y Colombina. Madrid. Unión musical española. 1917. En folio, 12 págs..... 3

MADRID.—Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 40



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA
ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE MAYO DE 1917

Número 10

CRÓNICA

SUMARIO.—Junta directiva.—La escasez del papel.—Certamen conmemorativo del descubrimiento de América.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

Junta directiva

Sesión del día 10 de mayo de 1917

Presidencia del excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper.

Secretario, don Antonio Graiño.

Asistieron los señores Martínez Ocha-gavía, Molina, Beltrán, Rubiños, Maestre, Perlado, Ruiz, Villar, Martínez Ol-medilla, Fe y Vindel Angulo.

Abierta la sesión a las seis de la tarde, se leyó el acta de la anterior, que fué aprobada.

ORDEN DEL DÍA

I. *Cuentas del mes de abril.*—Leídas éstas por el tesorero señor Beltrán, fueron aprobadas.

II. *Recibos pendientes de cobro.*—Se dió lectura a la lista de los recibos no cobrados, cuya mayor parte fué retirada por los señores de la Junta directiva, para encargarse ellos mismos de su cobro.

III. *Exposición del libro.*—Prosiguióse el estudio de este proyecto, quedando el asunto sobre la mesa para que todos aporten al mismo sus estudios y observaciones personales.

IV. *Altas y bajas.*—Fué dado de baja el socio correspondiente de Talavera de la Reina, don Agapito Arevalillo, y fueron admitidos como socios correspondientes, los siguientes señores:

Don José Grampera, del gremio de librería, de Sabadell; don Rafael Folch y Capdevila, de igual gremio, de Barcelona, y don Mariano Ortiz, librero, de Madrid, a quienes presenta el señor Molina Navarro, y don Arsenio Angel, procurador de las Escuelas Cristianas, editor, presentado por don Estanislao Maestre.

V. *Regalo hecho a la Asociación por los señores Hijos de J. Espasa.*—El señor Molina dió cuenta a la Junta directiva del valioso obsequio hecho a la Biblioteca de la Asociación por los citados señores, que han tenido la amabilidad de remitir a la misma, enenadernados, todos los tomos publicados hasta hoy de la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. La Junta agradece este regalo y la promesa de remitir los volúmenes sucesivos, a medida de que se vayan publicando, y acuerda que sea colocada esta obra en sitio preferente y muy visible, y que de oficio se le den las gracias al agente general de la respetable casa editorial de los señores Hijos de J. Espasa para que se sirva transmitir a dichos señores el afectuoso testimonio de gratitud de esta Asociación.

La escasez del papel

Finalmente, vino la deseada Real orden que más abajo reproducimos, prohibiendo la exportación de pastas, papel, cartón y cartulinas.

Esa Real orden que casi podíamos asegurar que nosotros hemos sido los que se la hemos arrancado al señor ministro, pues hace más de un año que estamos gestionando, sin descanso, dicha prohibición, se publica tarde y con daño; pues no se trata ahora ya del encarecimiento del papel, aunque el aumento de su precio haya pasado, con mucho, del 100 por 100.

Trátase del peligro de que, en plazo no lejano, falte el importante artículo para la Prensa y para las industrias edito-

riales, a causa de la grave dificultad de importar pastas de madera del extranjero.

La Papelera Española lanza ahora la voz de alarma, aconsejando economías y reducciones, porque el *stock* de pastas de que ella dispone no alcanza más que para determinado tiempo, y si no se reciben pastas del extranjero, dicha primera materia podrá llegar a faltar por completo.

Tales prohibiciones debieron establecerse desde hace tiempo, porque de la dificultad y escasez de la importación de pastas de madera se viene hablando desde muchos meses atrás, y nosotros apuntamos, en distintas ocasiones, el peligro de que llegara a faltar papel.

Claro es que la culpa no es solamente imputable a los Gobiernos, ni siquiera a las industrias papeleras, que realizaban un buen negocio. Es culpa también de la Prensa, excesivamente confiada, y siempre tímida en la defensa de sus propios intereses, y de todos nosotros, por no haber puesto más energía en nuestras protestas.

Mientras en esta confianza vivíamos adormecidos, se exportaba en grandes cantidades al extranjero el papel que ahora nos va a ser muy necesario.

Pero no es cosa de discutir lo pasado. Si aun es tiempo de remediar el daño, total o parcialmente, debemos aprestarnos con toda urgencia a la defensa, a fin de conjurar el peligro.

Prohibida la exportación, la situación es difícil y el conflicto no se solucionará si no se restringe el consumo. Este no es problema de transportes, como se ha dicho, sino de falta de existencias.

Según datos que le ha facilitado al ministro el señor Urgoiti, va siendo ya imposible la traída de pastas para la fabricación del papel, pues lo que antes costaba 13 coronas, vale ahora 74, y, además, a este precio tan exorbitante es difícilísimo traerlas, pues no se encuentran barcos que las transporten a España.

No hay existencias más que hasta fines del próximo mes de julio, y la Papelera ha tomado el acuerdo de no servir pedidos directamente, haciéndose tan sólo por conducto de las fábricas, para impedir con esto que se almacene papel por los particulares. Por todas estas razones, no va a haber más remedio que restringir el consumo.

El señor Urgoiti ha dado cuenta al mi-

nistro de una carta dirigida al señor Moya, como presidente de la Asociación de la Prensa, y al señor Romero, ampliándoles los conceptos acerca del problema de referencia. También ha señalado la circunstancia de que no solamente no se restringe el consumo, sino que se hace ahora un verdadero derroche de papel, especialmente por la Prensa de Barcelona.

Se propone el señor Alba conferenciar con los representantes de los periódicos; ellos mismos deberían ponerse de acuerdo y hacer economías en el consumo del papel, pues si no, el Gobierno tendrá que tomar medidas, como ha hecho con otros artículos.

El señor Alba ha dado orden a todos los Archivos que no tengan carácter histórico para que sean aligerados de papel, y agregó que hablará con el presidente del Consejo para que esta medida se haga extensiva a los demás ministerios.

Interesa al público, como se está haciendo en otras naciones, depositar el papel viejo en determinados sitios, para poder utilizarlo para la fabricación del nuevo.

He aquí la Real orden prohibitiva de la exportación:

Ilmo. Sr.: Resultando que, como consecuencia de las trabas que actualmente ofrece el tráfico marítimo, se han dificultado, en términos que casi equivalen a una total interrupción, las importaciones de pastas y troncos de madera, así como de otras primeras materias que se utilizan para la fabricación de papel:

Resultando que en previsión de que la falta de tan importantes primeras materias restrinja grandemente la producción de papel, los fabricantes de este artículo han limitado la admisión de pedidos del mismo, produciéndose con ello la natural alarma entre los consumidores, que han acudido a este ministerio exponiendo sus temores de verse obligados a paralizar en día no lejano sus industrias:

Considerando que, sin perjuicio de adoptar otras resoluciones que regulen el consumo de papel, es hoy de urgente necesidad cerrar por completo las exportaciones, tanto de las primeras materias que se utilizan en la fabricación de papel, como, en general, la de este producto, ya manufacturado a fin de que queden reservadas exclusivamente para las atenciones del consumo interior las existencias de que se dispone:

Considerando que igual previsión, y

por idénticas razones, debe adoptarse respecto a los trapos y otros desperdicios de fibras vegetales que también se emplean en la fabricación de determinadas clases de papeles y cartones, en cuya composición no entran las pastas químicas ni mecánicas, a cuyo efecto deberá fijarse previa y detalladamente cuáles artículos de los que integran las partidas 203 y 204 de la Tabla de Valoraciones de la exportación, deben estimarse como utilizables en la fabricación de referencia, y

Considerando que produciendo la industria papelera ciertos artículos en cantidades superiores a las que pueda absorber el mercado nacional, no hay inconveniente en que respecto de ellos se haga una excepción que permita a los industriales españoles conservar para lo futuro mercados en que han sustituido a otros países que antes los abastecían.

S. M. el rey (q. D. g.), de acuerdo substancialmente con el parecer de la Junta de Aranceles y Valoraciones, y de conformidad con lo acordado por el Consejo de ministros, se ha servido disponer:

1.º Que, a partir de la publicación de esta real orden en la *Gaceta de Madrid*, se prohíba la exportación de toda clase de pastas para hacer papel.

2.º Que igualmente se prohíba, y desde la misma fecha, la exportación de papel, cartón y cartulina, con las excepciones que a continuación se expresan:

- a) Papel hecho a mano.
- b) Papel recortado en pliegos para cartas y los sobres.
- c) Papel para fumar.
- d) Papel para empaquetar fabricado con paja.
- e) Cartón labrado en cajas y objetos varios, y

3.º Que por esa Dirección general se proceda con toda urgencia a realizar los estudios necesarios que permitan establecer una clasificación de los artículos comprendidos en las partidas 203 y 204 de la Tabla de Valoraciones de la exportación, que se consideren como primeras materias utilizables para la fabricación de papel en España, a fin de que se prohíba la exportación de los mismos y quede libre la de los demás que figuran agrupados en dichas partidas.

De real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos correspondientes. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 5 de mayo de 1917. — ALBA.

Sr. director general de Aduanas.

Como complemento de la misma, la *Gaceta* de ayer, 15 de mayo, publica otra nueva Real orden que dice así:

«Ilustrísimo señor: Resultando que la Real orden de este Ministerio, de 5 del corriente mes, sobre exportación de papel, después de establecer en uno de los Considerandos la necesidad de cerrar las exportaciones respecto a los trapos y otros desperdicios de fibras vegetales que se emplean en la fabricación de determinadas clases de papeles y cartones, dispone que por esa Dirección general se proceda con toda urgencia a realizar los estudios necesarios para establecer una clasificación de los artículos comprendidos en las partidas 203 y 204 de la Tabla de Valoraciones de la exportación, que se consideren como primeras materias utilizables para la fabricación de papel en España, a fin de que se prohíba la exportación de los mismos y quede libre la de los demás que figuran agrupados en dichas partidas:

Resultando que, hechos tales estudios con la urgencia que el caso requería, y oídas las opiniones de los distintos intereses afectados en la materia, se ha apreciado la necesidad de prohibir, desde luego, la exportación de algunos de los artículos que integran las partidas 203 y 204 antes mencionadas, como son el trazo blanco de fibras vegetales, el papel viejo, los recortes de papel, las alpargatas y cuerdas viejas de cáñamo:

Considerando que, sentado lo que antecede, y sin perjuicio de procurar la posible armonía y seguir el estudio necesario para la clasificación de los demás artículos comprendidos en dichas partidas, se debe desde ahora, en cumplimiento de lo establecido en la Real orden de 5 de este mes, prohibir la exportación de los artículos que concretamente se mencionan en el anterior Resultando:

Su Majestad el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que, a partir de la publicación de esta Real orden en la *Gaceta de Madrid*, se prohíba la exportación del trazo blanco de fibras vegetales, del papel viejo, de los recortes de papel y de las alpargatas y cuerdas viejas de cáñamo.

De Real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos correspondientes. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 12 de mayo de 1917. — ALBA.

Señor director general de Aduanas.

Las circunstancias son verdaderamente difíciles. El señor subsecretario de Ha-

cienda, que con tanta solicitud ha cooperado en todo momento a la defensa de nuestra causa, tuvo la amabilidad de escribirnos recientemente esta carta:

«Señor don Mariano Núñez Samper.

Mi querido amigo: Tengo el gusto de participarle que en la conferencia celebrada por el señor ministro con el señor Urgoiti, éste ha ofrecido ir suministrando a ustedes el papel que necesiten, no obstante las serias dificultades con que se tropieza para la importación de pasta de papel.

Queda suyo afmo. amigo q. e. s. m., J. Chapaprieta.

5 mayo, 1917.»

Certamen conmemorativo del descubrimiento de América

La Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes, de Cádiz, para conmemorar en 12 de octubre del corriente año el aniversario del descubrimiento de América, ha organizado un certamen al que invita a los escritores hispano-americanos.

Se concederán en él ocho premios, entre ellos uno del presidente de honor, S. M. el Rey, sobre el tema: «La colonización española comparada con la de otros pueblos y su influencia en la cultura de la América española»; y otro del señor marqués de Comillas acerca de los «Medios prácticos de fomentar el desarrollo del comercio hispano-americano: Líneas de navegación, Depósitos francos, Cámaras de Comercio, viajantes, etc.» Los trabajos que opten a alguno de estos premios se dirigirán, antes del 10 de julio, para los autores residentes en la Península, o antes del 10 de septiembre para los que residan en América, al señor director de la citada Academia.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De la **Sociedad General Española de Librería** (Madrid):

«Lo que castiga la ley», por Isaias Sánchez Tejerina.—5.214.

«El pesimismo español», por Francisco Cambó.—5.215.

«La creación de Bolivia», por Sabino Piniella.—5.216.

«Plantel de hidalgos», por Ivan Turgue-neff.—5.217.

«Las máscaras», por Ramón Pérez de Ayala.—5.218.

De **D. Francisco Beltrán** (Madrid):

«La explosión de la mentira», por J. Argamasilla de la Cerda.—5.219.

Del **Centro Editorial de Góngora** (Madrid):

«Repertorio de jurisprudencia española del año 1916.»—5.220.

«Repertorio de legislación española.»—5.221.

De **D. Ramón Sopena** (Barcelona):

«El olmo y la yedra», por A. J. Barrili.—5.222.

«Libre estética», por Vargas Vila.—5.223.

«Entre dos luces», por Carlos María Ocantos.—5.224.

«Beso de oro», por Eduardo Marquina.—5.225.

«Nuevos modelos de cartas», por Carmen de Burgos.—5.226.

De la **V. H. de Sanz Calleja** (Madrid):

«Eva inmortal», por B. Morales San Martín.—5.227.

«Paz», por Francisco Villaespesa.—5.228.

«Andaluza», por Francisco Villaespesa.—5.229.

«La feria de los venenos», por Manuel A. Bedoya.—5.230.

De los **Autores** (Madrid):

«Españoles ilustres. Azcárate», por Alberto y Arturo García Carraffa.—5.231.

Del **autor** (Madrid):

«Digesto. Principios, doctrina y jurisprudencia referentes al Código Civil español», por Ricardo Oyuelos.—5.232.

De **D. Manuel Maucé** (Barcelona):

«Parnaso Salvadoreño», por Salvador L. Erazo.—5.233.

«Parnaso Dominicano», por Osvaldo Bazil.—5.234.

«La Europa roja», por Eduardo Carrasquilla.—5.235.

«Lo que se ignora de la guerra», por Alejandro Sux.—5.236.

«A cuchillo. Episodios de la guerra europea», por E. Zamacois.—5.237.

«Los discípulos de Emaús», por Vargas Vila.—5.238.

«Sobre las viñas muertas», por id., id.—5.239.

«En las cimas», por id., id.—5.240.

«Horario reflexivo», por id., id.—5.241.

«Ante los bárbaros. (Los Estados Unidos y la guerra)», por id., id.—5.242.

«Jovillos. Coplas de estudiantes», por José de Diego.—5.243.

«Cantos de rebeldía», por id., id.—5.244.

«Pomarrosas», por id., id.—5.245.

De **Editorial Prometeo** (Valencia):

«Obras completas de Shakespeare. Tomos III y IV.»—5.246.

De la **Librería Religiosa** (Barcelona):

«Diario de un joven», por Aracne.—5.247.

«El hombre práctico», por Aracne.—5.248.

«Psicología del alma», por Dionisio Domínguez.—5.249.

«El puesto», por Antonio de Madariaga.—5.250.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.—MADRID



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE MAYO DE 1917

Número 10

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española.....	57	Dossat (E.), de Madrid.....	63
Sociedad General Española de Librería.....	58-59	Librería «Fernando Fe», de Madrid.....	63
«Hermes», Revista del país vasco.....	60-61	Ungria (Agustín), de Madrid.....	64
Núñez Samper (Mariano), de Madrid.....	62	Calleja (Luis), de Madrid.....	64

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPañIA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas

PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel,

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

Novedades literarias de que es concesionaria de la venta exclusiva la
SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA
FERRAZ, 25 (HOTEL), MADRID

¿Qué es la electricidad?

CONFERENCIAS DADAS EN LA
RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

POR

BLAS CABRERA

Precio..... 3,50 ptas.

EL BLUF

¿Debe hacerse bluf? ¿Cómo hacer bluf?
Ventajas del bluf. Inconvenientes del bluf

POR

JONATHAN DICK

Traducido y comentado por

J. DISERT

Precio..... 2 ptas.

- DEL AMOR -

POR

STENDHAL (Enrique Beyle)

Traducción íntegra por

E. GONZÁLEZ BLANCO

Precio..... 6 ptas.

El Arte de la palabra
en doce lecciones

POR

YANTHÉS

Traducido del griego y comentado por

B. DANGENNES

Precio..... 2 ptas.

LA CREACIÓN DE BOLIVIA

POR

SABINO PINILLA

Prólogo y notas de

ARCIDES ARGUEDAS

Precio..... 7,50 ptas.

LA DICTADURA DE O'HIGGINS

POR

M. L. AMUNÁTEGUI

y

B. VICUÑA MACKENNA

Precio..... 7,50 ptas.

Estudios de Derecho Internacional

POR

CECILIO ACOSTA

Prólogo de

CARLOS PEREYRA

Precio..... 3,50 ptas.

ESTUDIOS CRÍTICOS

POR

RAFAEL M. MERCHÁN

Prólogo de

ANTONIO GÓMEZ RESTREPO

Precio..... 3,50 ptas.

Novedades literarias de que es concesionaria de la venta exclusiva la
SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA
FERRAZ, 25 (HOTEL), MADRID

EL SUICIDA BOLIVAR Y WASHINGTON

LIBRO DE ENSAYOS

UN PARALELO IMPOSIBLE

POR

ALFONSO REYES

POR

CARLOS PEREYRA

Precio..... 3,50 ptas.

Precio..... 4,50 ptas.

El Pesimismo Español

POR

FRANCISCO CAMBÓ

Precio..... 2 ptas.

TODO POR ÉL

(NOVELA)

POR

A. MARTÍNEZ OLMEDILLA

Precio..... 3,50 ptas.

DOS LIBROS DE EXTRAORDINARIO ÉXITO



Un vol. en 4.º..... 2 ptas.



Un vol. en 4.º..... 2 ptas.

Administración: Correo, núm. 9

Teléfono 2139

BILBAO

"HERV

REVISTA DE P

PUBLICACIÓN MENSUAL

Magníficas reproducciones artísticas.

Páginas gráficas de monumentos históricos, de residencias
suntuosas, de fábricas y de vistas panorámicas del país vasco.

Sumarios de los números publicados

ENERO

Palabras preliminares.

A Ramiro de Maeztu en sus bodas, poesía por Rafael Sánchez Mazas.

Un capítulo de «Autoridad, Libertad y Función a la luz de la Guerra», por Ramiro de Maeztu.

Políticos y Economistas, por Ramón de Olascoaga.

Comentario: Los Amigos del País, por Pedro Mourlane Michelena.

Aspectos de la Economía Vizcaína, por Julio Carabias.

Escritores Vascos: El Nihilismo de Pío Baroja, por José M.^a Salaverria.

De las Ciudades y los Pueblos. Una Lección de nacionalismo, por Manuel de Aznar Zubigaray (Imanol).

Arte y Artistas: Los Hermanos Zubiaurre, por Juan de la Encina.

Del Cristo de Velázquez, por Miguel de Unamuno.

Los Caracteres de una Cultura Vizcaína, por Gregorio de Balparda.

Digresiones Pedagógicas, por Ignacio de Arellza.

Disraeli en España, por José F. de Lequerica.

El Pasajero en Bilbao, por Rafael Sánchez Mazas.

La Vida Financiera, por Argos.

Del Gran Mundo, por Federico García Sanchiz.

FEBRERO

Escritores Vascos: El Patriotismo de Pío Baroja, por José M.^a Salaverria.

Los Dos Poetas de Flandes, por Enrique Díez-Canedo.

Arte y Artistas: Juan de Echevarría, por Juan de la Encina.

Motivos de la Guerra: El Submarino, poesía por Manuel Munoa.

Comentario: Los Aldeanos Críticos, por Pedro Mourlane Michelena.

Cuestiones de Actualidad: Los Beneficios Económicos de la Ley de Ensanche, por Antonio Elias.

Vinetas de la Guerra: Los Tres Epitafios que ha escrito un Abate Laburdino, por Manuel de Aznar Zubigaray (Imanol).

El Problema de las Subsistencias, por Julio Carabias.

Una Velada en la Ría, por Rafael Sánchez Mazas.

Hombres, Hechos, Intereses, Ideas, por Joaquín de Zuazagoitia y Jesús de Sarria.

La Vida Financiera, por Argos.

Del Gran Mundo, por Federico García Sanchiz y Alejandro de la Sota.

MARZO

Sobre el Valor de los Valores, por Ramiro de Maeztu.

El Capitán Mala Sombra, novela, por Pío Baroja.

La Aguerreda Perusa, El Perugino, por Ramón de Basterra.

DIRECTOR

JESÚS D. SA

COLABORADORES

Alberto de Achica-Alent, Juan de Arce, Teodoro de Anasagasti, Anapraiz, zadi, Luis de Araquistain, Adomé, de Arcilla, Emiliano de Arce, And, rrección M.^a de Azcue, Ma de Az, nol), Ricardo Baeza, Greg de Ba, Ramón de Basterra, Ramo, Belau, Bergé, Tomás Camacho, Camiñ, Julio Carabias, Juan de la Eliz, Luis G. de Etxebarri, Carme Eche, zalde, Antonio Elias, Teófilo Riet, na, Maximino D. Estévez, Federic, Teófilo Guiard, Gonzalo Harra, Eduardo de Landeta, Juli, Lazari, Lequerica, Aureliano López, Ramiro de Maeztu, J. Benito, G, zas, T. de Mendive, Jon, Montane, la, Pedro Mourlane Michelena, Ma, Monsuri, Agustín Murua, Sierdi, Ramón de Olascoaga, Jose, ga y C, ven, José Power, Ricardo, Gr, jo, Oscar Rochelt, Daminda, Jo, Fernando de la Q. Salcedo, el San, de San Pelayo, Jesús de Sa, An, Ramón de la Sota y Aburto, Andro, to, Luis de Terán, Fran, Ula, muno, Nicolás M.^a de Urqu, El Con, de Urquijo, Emiliano de Uela, I, la, Fernando del Valle, I, M, sana, José Villalonga, Eisco V, de Zuazagoitia, Ignacio de Zalde.

Portada de Arteta. G. de Ag

La Administración de Revi
mente suscripciones o meros
persona que lo solicite, compa
ción el importe de la subscrip
tral, o del número, en o posi
españoles o cualquier valor

Suscripción anual.

Idem semestral . . .

Número suelto . . .

Administración: Correo,

HERMES

DEL PAÍS VASCO
MENSUAL ILUSTRADA

Representante general en toda España:

RAFAEL CARO, Ventura Rodríguez, 18, Madrid

Literatura. Estudios económicos.

Bellas Artes. Finanzas. Actualidades. Crítica de libros.

"HERMES" es la revista más elegantemente editada de España

DIRECTOR

JOSÉ SARRIA

COLABORADORES

ca-Allen Juan de Allende-Salazar.
casti. — Alapraiz. — Telesforo de Aranzadi.
quinto de Ar. — Andrés Arzadun. — Resu-
cuc. — Ma de Aznar Zubigaray (Ima-
na. — Greg de Balparda. — Pío Baroja.
na. — Ramon Belausteguigoitia. — Ramon
nacho. — Camiña. — Arturo Campión.
an de la. — Elizondo. — B. Diez Canedo.
ri. — Carlos Echeagaray. — Luis de Elci-
lias. — T. Elorrieta. — Juan de la Enci-
Estévan. — Federico García Sanchiz.
onzalo Barra. — Saturnino Lafarga.
eta. — Juan Lazárrigui. — José Félix de
ano López-Serra. — María de Maeztu.
J. Benito García Gardoqui. — Diego Ma-
e. — Joaquín Montaner. — José Moreno Villa.
ne Milla. — Manuel Munoa. — Julián
Murua. — Merdi. — Enrique Ocharan.
ga. — José Oza y Gasset. — Rafael Pica-
Ricardo. — Gregorio Prados Urqui-
— Damián. — José M. Salaverría.
Salcedo. — El Sánchez Mazas. — Ramón
esús de S. — Antonio G. Solalinde.
y Aburto. — Alejandro de la Sota y Aburto.
— Francisco Ullacia. — Miguel de Una-
de Urqu. — El Conde de Urquijo. — Julio
ano de Urd. — Ignacio de Valenzue-
Valle Leal. — Mariano Vidal Tolo-
longa. — Vasco Villanueva. — Joaquín
gnacio de Valde.

Arteta. G. de Agüero y Guezala.

ación de la Revista sirve direc-
ciones o meros sueltos a toda
solicitud acompañando a su peti-
de la suscripción anual o semes-
tero, en el postal, cheque, sellos
alquier valor de fácil cobro.

España.....	15 pts.
América.....	20 —
España.....	8 —
América.....	11 —
España.....	1,50 —
América.....	2 —

ación: reo, 9. BILBAO

Eduarne, poesía euskérica, por Luis G. de Etxebarri.
Comentario: El Mensaje al Académico, por Pedro Mourlane Michelena.
Del Momento: Nuestra Mal Reputada Industria, por José F. de Lequerica.
La Democracia Económica y la Paz, por Ramón de Belausteguigoitia.
Lecturas Patrióticas, réplica a Juan Pujol, por Julio Carabias.
Sociología Vasca, por Ramón de Olascoaga.
El Exotismo Artístico, por Juan de la Encina.
Hombres, Hechos, Intereses, Ideas, por Joaquín de Zuazagoitia y Jesús de Sarria.
La Vida Financiera, por Argos.
Del Gran Mundo, por Federico García Sanchiz y Alejandro de la Sota.

ABRIL

Unamuno el Banderizo, por Pedro Mourlane Michelena.
El Capitán Mala Sombra, por Pío Baroja.
Las Tumbas de Wagner y Beethoven, por Teodoro de Anasagasti.
Arte y Artistas: Adolfo Guiard, por Juan de la Encina.
Maeztu el Filósofo, por Manuel de Aznar (Imanol).
Nubes, poesía por Ricardo Baeza.
El Exotismo y el Arte Vasco, por Gregorio de Balparda.
Asuntos del País, por Ignacio de Areilza.
Semblanzas Españolas: Dario de Regoyos, por José M. Salaverría.
Rubi, cuento por Diego Mazas.
Gente de Mar y Remo, poesía por Joaquín Montaner.
Hombres, Hechos, Intereses, Ideas, por Jesús de Sarria.
La Vida Financiera, por Argos.
Del Gran Mundo, por Federico García Sanchiz y Alejandro de la Sota.

MAYO

El Capitán Mala Sombra, por Pío Baroja.
El Nacionalismo Musical y la Música Vasca, por Ignacio de Zubialde.
Noches Clásicas y Extrañeza, poesías por José Moreno Villa.
Crónica Norteamericana: Del Arte en un Pueblo Nuevo, por Jesusa Alfau.
El Problema Bizkaitarra, por Eduardo de Landeta.
Semblanzas Españolas: Regoyos en la Intimidad, por José M. Salaverría.
Poema de las Naves Vizcainas, por Fernando de la Q. Salcedo.
Cómo era Dicenta, por T. Mendive.
Rima, poesía por Luis Ocharan y Aburto.
El Exotismo y el Arte Vasco, por Juan de la Encina.
Hombres, Hechos, Intereses, Ideas, por Pedro Mourlane Michelena, José F. de Lequerica y Jesús de Sarria.
La Vida Financiera, por Argos.
Del Gran Mundo, por Federico García Sanchiz y Alejandro de la Sota.

MARIANO NÚÑEZ SAMPER, editor. MADRID

Martín de los Heros, 13

OBRA NUEVA

El Consultor Médico-Quirúrgico Popular

EN LOS ACCIDENTES DE LA VIDA RURAL

POR EL DOCTOR

DON SERGIO PESADO BLANCO

El objeto de este libro es popularizar conocimientos médicos y quirúrgicos, para que, ante un accidente casual o intencionado, puedan ser útiles a las familias que residen alejadas de los núcleos de población, y que, puestos en práctica, sean capaces para socorrer, provisional o definitivamente, a un lesionado.

Numerosos son los accidentes en la vida rural. El traumatismo, picaduras, mordeduras, quemaduras, hemorragias, envenenamientos, etc., fáciles de curar en muchos casos, acudiendo a tiempo, adquieren después graves complicaciones y, a veces, fatales desenlaces.

De necesidad a los automovilistas, motociclistas, ferroviarios, peones camineros, cazadores, exploradores, etc., y, en general, a todos los que viven en el campo.

Escrita en lenguaje claro y sencillo, al alcance de todos y desprovista de tecnicismos, da una orientación para resolver, sin dilación, cuestiones de competencia médica.

Véndese en la casa editorial y en todas las librerías de España, al precio de **3,50 pesetas** en Madrid y **4** en provincias.

SLOKER DE LA POLA

Anatomía quirúrgica y Traumatología craneal

Un vol. encuadernado en pasta..... 10 pesetas.

LIBRERÍA DE E. DOSSAT

Plaza de Santa Ana, 9. MADRID

Acaba de publicarse

G. DEMENÏ

EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS ADOLESCENTES

PREPARACIÓN PARA LOS DEPORTES
por el método sintético juntamente con

EL ARTE DE TRABAJAR
y 200 esquemas dibujados por el autor

TRADUCCIÓN DE

D. VACA

Un vol., en rústica..... 3 pesetas.
Encuadernado en tela..... 4 —

Librería Nacional y Extranjera **FERNANDO FÉ**
Puerta del Sol, 15.—Madrid

S. y J. Álvarez Quintero

LOS OJOS DE LUTO
(PASO DE COMEDIA)

En 8.º..... 1 peseta.

EL BANDOLERISMO POLÍTICO

POR EL
CONDE DE TORRE VÉLEZ

En 8.º..... 3,50 pesetas.

Rogelio Fernández Güel

PLUS ULTRA
(LA RAZA HISPANA ANTE EL CONFLICTO EUROPEO)

PRÓLOGO DE
DON JACINTO BENAVENTE

En 8.º..... 3,50 pesetas.

DON COSMOS INFINITO

(Novela humorística)

POR
EMILIO DE SAN ROMÁN

En 8.º..... 3,50 pesetas.

S. y J. Álvarez Quintero

LA CASA DE ENFRENTÉ
(Farsuela cómica en un acto, música de Pablo Luna)

En 8.º..... 1,50 pesetas.

Mujeres Célebres Sevillanas

POR
AMANTINA COBOS DE VILLALOBOS

En 8.º..... 2 pesetas

FIGURONES TAURÓMACOS

POR
LUIS URIARTE

PRÓLOGO DE
"DON PÍO"

En 8.º, con dibujos..... 3,50 pesetas.

Doctor Ros Ráfales

MNEMOTECNOGRAFÍA
(Tercera edición muy ampliada)

En 4.º, con grabados..... 6 pesetas.

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN
DE
LUIS CALLEJA FERNANDEZ
FUNDADOS EN AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8, MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

PESETAS

El Secreto del éxito en el Comercio.	3,75
Tratado de Mecnografía o Guía del em- pleado de escritorio comercial (dos tomos).	2,50
Manual de quiebras y suspensiones de pagos.	1,50

Los pedidos a

DON AGUSTÍN UNGRÍA

Plaza de la Encarnación, 2.—MADRID

LIBROS DE OCASIÓN

Rogamos a los señores que nos favorecen con sus demandas de libros de lance, lo hagan en letra clara para evitar errores de transcripción.

DEMANDAS

Librería C. KUNDIG, GINERÍA

RAMÍREZ: Adiciones a la biblioteca de Beristain. México, 1898.

MEDINA: Biblioteca Hispano-América. SAILL., 1898 a 1902.

Crónica del rey d'Aragó en Pere IV. Barcelona, 1885.

SALLUSTIUS: La conjuración de Catalina. Madrid, 1772.

GOYA: Los desastres de la guerra.

DEL PASO Y TRONCOSO: Descripción hist. y Exposición del Cód. pict. Borbonicus. Florencia, 1898.

OROZCO Y BERREA: Historia antigua, atlas solamente.

PEÑAFIEL: Colección de documentos para la Historia mexicana. Tomo IV.

Anales del Museo Nacional de México. 1.ª época. Tomos III y VI.

Memorias de la Real Academia Española. 1.ª y 2.ª.

PÉREZ PASTOR: Documentos cervantinos inéditos. Madrid, 1897.

FASTENRATH: La Walthalla y las glorias de Alemania. Tomo II, 1875.

VALMAR: Las cantigas del rey D. Alfonso el Sabio. — Estudio histórico, crítico y filológico, 1897.

Librería General de la

VIUDA DE ALONSO E HIJOS

PLAZA DEL CAMPO, 2, LUGO

Corpus inscriptionum latinarum.

Vol. II. — Inscriptiones Hispanicæ Latinae. Edidit Aem. Huebner, 1895.