



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 1.º DE OCTUBRE DE 1917

Número 19

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.....	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,80 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- 1.117 ÁLVAREZ, hijo (Eduardo).—La hora del ensueño. Poesías. Orense. Imp. de A. Otero. 1917. En 8.º, 112 páginas..... 2 pesetas.
- 1.118 Anuario financiero y de valores mobiliarios, 1917. Director, don Daniel Riu Periquet. Año II, 1917. Madrid. Imp. Artística, Sáez Hermanos. 1917. En 4.º, vii + 623 págs.... 10
- 1.119 Arco (Luis del).—Descubrimiento de pinturas rupestres en el barranco de Valltorta (Castellón). Informe presentado a la Real Academia de la Historia. Madrid. Imp. de Fortanet. 1917. En 4.º, 15 págs. + xv de fotografías..... 1,50
- 1.120 ARNAO, C. M. (P. Faustino).—Devocionario de la Medalla Milagrosa. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 1917. En 12.º, viii + 496 págs., encuadernado en tela..... 1
- 1.121 BAROJA (Pío).—Juventud, Egología. Madrid. Imp. de Manuel García. 1917. En 8.º, 348 págs.... 3,50
Rafael Caro Raggio.
- BARTOLOMÉ Y MÁS (Ricardo).—Véase Briones Ferrero (Gabriel). España. Datos geográficos y estadísticos.
- 1.122 BELDA (Joaquín).—Memorias de un suicida. Novela. Segunda edición. Madrid. Imp. de V. Rico. (S. A.) En 8.º, 220 págs..... 2 pesetas.
Biblioteca Hispania.
- 1.123 BLÁZQUEZ Y JIMÉNEZ (Ángel).—Bosquejo histórico de la Orden de Monte Gaudio. Informe presentado a la Real Academia de la Historia. Madrid. Imp. de Fortanet. 1917. En 4.º, 36 págs..... 2
- 1.124 BRIONES FERRERO (Gabriel).—España. Datos geográficos y estadísticos. Con prólogo del excelentísimo señor don Ricardo Bartolomé y Más. Madrid. Imp. de M. Núñez Samper. (S. A.) En 8.º, 472 pág..... 15
- CASTRO Y GONZÁLEZ (Carlos F. de).—Véase Soria y Fernández (José M. de). Manual y formulario del constructor.
- 1.125 CATALÁN Y OREA (Miguel).—Legislación y tarifa especial militar de transportes por ferrocarril e itinerarios para uso de la cartera militar de identidad concedida a los señores generales, jefes, oficiales y sus asimilados por Real decreto de 15 de noviembre de 1911 (C. L., núm. 212), y autorización militar para tropa por Real decreto de 11 de abril de 1917

- (*D. O.*, núm. 82). Contiene todos los itinerarios de ferrocarriles que constituyen la red de ferrocarriles españoles, isla de Mallorca y Africa. Madrid. Imp. Gráfica Excelsior. 1917. En 12.º, 174 págs.... 0,40 pesetas.
- CIRICI VENTALLÓ (Domingo).—Véase Navarro Cabanes (José). Apuntes bibliográficos de la Prensa carlista.
- 1.126 CONTRERAS (María del P.) y Soto y Corro (C. de).—Teatro para niños. Diálogos, monólogos, comedias, apéndices, zarzuelas, parábolas, sainetes, revistas, etc., etc., para escuelas, colegios y salones. *Tomo sexto*. Madrid. Imp. de la Viuda de Alvarez. 1917. En 4.º, 158 págs..... 3,50
- 1.127 COSSIO (Manuel B.).—El maestro, la escuela y el material de enseñanza. (S. I. ni A.) En 8.º, 52 págs... 1
Ediciones de La Lectura.
- 1.128 D'ANNUNZIO (Gabriel).—Sus mejores prosas. (Traducción y elogio por el autor de «Un ingenio de la corte».) Madrid. Imp. Artística de Sáez Hermanos. (S. A.) En 8.º, 157 págs.. 2
- 1.129 DEULOFEU (José M.^a).—Un hombre que ha vivido mucho. Novela. Madrid. Talleres de la casa V. H. de Sanz Calleja. (S. A.) En 8.º, 156 páginas..... 1
Colección Popular Sanz Calleja.
- DÍEZ DE TEJADA (Vicente).—Véase Jackson Veyan (José). Mi despedida.
- 1.130 F'ANNY (la Doctora).—La cocina casera. Formulario práctico de la cocina, el comedor y la despensa, conteniendo fórmulas sencillas para preparar, hasta en las cocinas más modestas, platos sustanciosos, higiénicos y variados, y procedimientos caseros para la elección, compra, conservación y mejor aprovechamiento de los alimentos. *Edición ilustrada*. Talleres gráficos de la Sociedad General de Publicaciones. (S. A.) En 8.º, 222 páginas..... 2
- 1.131 FERREIRA D'ALMEIDA (A.).—Campoamoriana, 1817-1917. Primer centenario. Pensamientos poéticos de Campoamor. Madrid. Imp. de V. Rico. 1917. En 8.º, 198 págs., cartóné..... 1,50 pesetas.
Biblioteca Hispania.
- 1.132 GALDININI (G.).—Secreto del amor. Fórmulas, secretos y recetas. ¿Queréis lograr la simpatía del bello sexo y de la sociedad? Versión española. Barcelona. (S. I. ni A.) En 4.º, 264 páginas..... 3
Exclusiva Editorial G. Galdinini.
- 1.133 — — Los seis secretos del Grand Galdinini, o sea para abrirse paso de frente, sin tropiezos, y siempre adelante. Para triunfar, hacer fortuna, y los éxitos de las alegrías del vivir, etcétera, etc. Versión española. Barcelona. (S. I. ni A.) En 4.º, 320 páginas..... 4
- 1.134 GARCÍA BADÍA, O. F. M. (R. P. Fr.).—Novísimo método de latín, dividido en cuatro cursos, clave de temas y vocabulario. Tres volúmenes. 1.º, 2.º y 3.º cursos. Valencia. Est. tip. Domenech. 1916-1917. En 4.º, 796 páginas..... 6
- 1.135 GÓMEZ DE LA SERNA (Ramón).—Senos. Portada de Bartolozzi. Madrid. Imp. Latina. (S. A.) En 8.º, 112 páginas..... 1
- 1.136 GONZÁLEZ GALLEGU (Serapio).—Las veladas en el hogar doméstico. Colección de monólogos, diálogos y discursos, dedicados a las familias cristianas y colegios de ambos sexos, para que los niños puedan improvisar veladas literario-teatrales. Madrid. Imp. Gráfica Excelsior. 1917. En 8.º, 73 págs..... (S. P.)
- 1.137 GREGORIO ROCASOLANA (Antonio de).—Estudios químico-físicos sobre la materia viva. *Segunda edición*. Zaragoza. Tip. de Gregorio Casañal. 1917. En 4.º mayor, 358 págs., cartóné..... 12
- 1.138 GUAL VILLALBÍ (Pedro).—La educación comercial de nuestro pueblo. Madrid. Imp. de A. Marzo. 1917. En 8.º, 282 págs..... 5
- 1.139 JACKSON VEYAN (José).—Mi despedida. Colección de versos para mis

queridos compañeros de Telégrafos. Prólogo de Vicente Díez de Tejada. Sevilla. Oficina Tipográfica de «El Correo de Andalucía». 1917. En 8.º, 92 págs..... 2 pesetas.

- 1.140 KOENIG (Capitán Paul).—El viaje del «Deutschland». El primer submarino mercante. Traducido al castellano por el ingeniero Federico Philippe Serrano. México. Imp. de Manuel León Sánchez. 1917. En 4.º, xi + 193 páginas, enc. en tela..... 5

Biblioteca de Boletín de la Guerra.

- 1.141 LÓPEZ PELÁEZ (Antolín).—El Derecho y la Iglesia. Derecho usual, crítica de la legislación, disciplina eclesiástica de España. (Obra premiada en certamen de libros para texto. Cuarta edición, aumentada. Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fuentenebro. 1917. En 4.º, 537 páginas, en cartón..... 5

- 1.142 LÓPEZ-PINILLOS (J.) [Parmeno].—Hombres, hombrecillos y animales. Cartagena-Madrid. S. L. de Artes Gráficas. (S. A.) En 8.º, 247 págs. 3

Biblioteca Nueva.

- 1.143 LOYARTE (Adrián de).—El genio vasco en las épocas modernas. Crítica. Literatura. Arte. San Sebastián. Imp. de Martín, Mena y Comp. 1917. En 8.º, 320 págs..... 3,50

- 1.144 Maestro ideal (El).—Granada. Imp. Escuela del Ave María. 1916. En 12.º, 112 págs..... 0,25

- 1.145 Manual de formularios para todos los juicios civiles ajustados a la ley de Enjuiciamiento de 3 de febrero de 1881, reformada por las de 11 de mayo de 1888, 25 de abril y 5 de junio de 1895, 21 de agosto de 1896, 12 de julio de 1906 y 5 de agosto de 1907, y por el Código civil. Comprende: toda clase de formularios para los juicios que, en materia civil, se sustancian ante los Tribunales ordinarios, con preliminares, explicaciones y notas para su mejor inteligencia, y, como complemento, una extensa tabla de todos los términos y plazos que fija la ley para las actuaciones, por la Redacción de «El Con-

sultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales». Quinta edición. Madrid. Imp. de «El Consultor». 1917. En 8.º, 615 págs. 5 pesetas.

MARTÍN MENGOD (Juan L.).—Véase Navarro Cabanes (José). Apuntes bibliográficos de la Prensa carlista.

- 1.146 MARTÍNEZ DE GUARDAMINO (Juan).—Notas sobre el comercio de España en Marruecos. Madrid. Artes Gráficas Mateu. 1917. En 8.º, 52 págs. 1

- 1.147 MEDINA OLMOS (Manuel).—La obra jurídica del Padre Suárez. Bosquejo crítico. Granada. Imp. Escuela del Ave María. 1917. En 4.º, xix + 225 páginas..... 3,50

- 1.148 MONTES (Jerónimo).—Derecho penal español. Parte general. Volumen II. Madrid. Imp. de M. Núñez Samper. 1917. En 8.º, 498 págs... 7

- 1.149 NAVARRO CABANES (José).—Apuntes bibliográficos de la Prensa carlista. Prólogo de Juan L. Martín Mengod. Intermedio de Domingo Cirici Ventalló. Valencia. Imp. de Sanchis, Torres y Sanchis. 1917. En 8.º, 306 páginas..... 3

- 1.150 NOEL (Eugenio).—La Providencia al quite. Vidas pintorescas de fenómenos, toreros enfermos, diestros y siniestros de embrutecimiento nacional. Madrid. Imp. de V. Rico. (S. A.) En 8.º, 240 págs..... 3,50

Biblioteca Hispania.

- 1.151 NÓGAREDA (Manuel).—Los Sports. Juegos olímpicos. Prólogo del excelentísimo señor marqués de Villamejor. Barcelona. Imp. de Bayer Hermanos y Comp. (S. A.) En 8.º, 94 páginas..... 1,50

F. Slatos.

- 1.152 ORIOLA (Josefa).—Auras suaves. Tomo I. Barcelona. (S. L.) 1917. En 8.º, 178 págs..... 1,50

Biblioteca Gratiud.

Herederos de la Viuda de Plá.

- 1.153 OYUELOS (Ricardo).—Jurisprudencia. Accidentes del trabajo y Tribunales industriales. Madrid. Imp. Sobrinos de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos. 1917. En 4.º, 225 págs... 3

- 1.154 PALACIOS (J. de E.).—Cómo se hará la paz. Sorprendente descripción de la próxima hecatombe mundial. Causas, desarrollo y consecuencias de la misma. Barcelona. Imp. «Perfectus». 1917. En 8.º, 277 págs... 2 pesetas.

PHILIPPE SERRANO (Federico).— Véase Koenig (Capitán Paul). El viaje del «Deutschland».

- 1.155 PLÁ MOMPÓ (V.).—Amor domado. Madrid. Imp. Helénica. (S. A.) En 8.º, 288 págs..... 3,50
Vinda de Pueyo.

- 1.156 ROJAS (Francisco de).—Teatro. Edición y notas de F. Ruiz Morcuende. Madrid. Tip. de «La Lectura». 1917. En 8.º, 280 págs..... 3
Clásicos castellanos; 35.
Ediciones de La Lectura.

RUÍZ MORCUENDE (F.).— Véase Rojas (Francisco de). Teatro.

- 1.157 SÁNCHEZ ORTIGOSA (Cristino).—Béjar. Poema. Béjar. Est. tip. de F. Muñoz. 1917. En 8.º, 57 págs... (S. P.)

- 1.158 SANTAMARÍA PEÑA (Dr. Federico).—Nueve sermones apologeticos acerca del alma humana. Madrid. Imp. de E. Teodoro. 1917. En 8.º, 112 páginas..... 3

- 1.159 SASSONE (Felipe).—El intérprete de Hamlet. El último de la clase. La canción de Pierrot. Dramas y comedias. Madrid. Talleres de la casa V. H. de Sanz Calleja. (S. A.) En 8.º, 269 págs..... 3,50
V. H. de Sanz Calleja.

- 1.160 SOCÍAS ALDAPE (L.).—Nihil. Rapsodias. Barcelona. Fidel Giró, impresor. 1917. En 8.º, 75 págs..... 3,50

- 1.161 SOROA Y FERNÁNDEZ (José M. de) y CASTRO Y GONZÁLEZ (Carlos F. de).—Manual del constructor y formulario para uso de los arquitectos, ingenieros agrónomos, ingenieros electricistas; ingenieros de Caminos, Canales y Puertos; ingenieros industriales, ingenieros militares, ingenieros de minas, ingenieros de montes, ayudantes de Obras públicas, topógrafos y maestros de obras. Cuarta edición. Con 927 figuras intercaladas en el

texto. *Tomos I y II*. Madrid, Casa Editorial Bailly-Baillière. 1918. En 8.º, 1.386 págs, enc. en tela. 25 pesetas.

SOTO Y CORRO (C. de).—Véase CONTRE-RAS (María del P.). Teatro para niños. *Tomo sexto*.

VILLAMEJOR (Marqués de).—Véase Nogareda (Manuel). Los Sport. Juegos olímpicos.

MÚSICA

- 126 BENITO (L.).—Achares. Capricho andaluz para piano. Sevilla. Damas. 1917. En folio, 5 págs..... 2

- 127 LEBLOND (J.).—La Valse. Fox. Nouvelle danse pour piano. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 5 págs..... 2

- 128 MARTÍNEZ ABADES (J.).—Duerme, neñina. Canción de ambiente asturiano. Creación de Laura. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

- 129 MARTÍNEZ ABADES (J.).—¡Yo me condeno! Creación de la gentil cancionista Ethel. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 3 páginas..... 2

- 130 MORENO TORROBA (F.).—Fox-Trot de la comedia «Todo corazón». Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 3 págs..... 2

- 131 VILCHES (Pedro R.).—Royalty. Paso doble de aires montañoses. Madrid. Unión Musical Española. 1917. En folio, 4 págs..... 2

- 132 YUST (Ricardo).—Palomita de nieve. Canción de ambiente asturiano. Letra de Diego San José. Creación de la Goya. Madrid. Ildefonso Aliet. 1917. En folio, 3 págs..... 1,50

- 133 — Los encantos del Tennis. Canción. Letra de A. Retana. Creación de la Goya. Madrid. Ildefonso Aliet. 1917. En folio, 3 páginas..... 1,50

MADRID.— Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 1.º DE OCTUBRE DE 1917

Número 19

CRÓNICA

SUMARIO. — Al margen de un proyecto. — Nuestro comercio con la República Argentina.

Se ruega encarecidamente a aquellos de nuestros consocios que no hayan pagado todavía su cuota anual, que se sirvan remitirnos, por giro postal, el importe de la misma, o que den órdenes a sus corresponsales de Madrid para realizar dicho pago en nuestras oficinas.

Al margen de un proyecto

Acaba de llegar a mis manos un elegante folleto, donde, bajo el título *Proyecto de Asociación de los Amigos del Libro*. — *Cámara del Libro Español*, se inserta un brillante trabajo presentado por don Gustavo Gili a la «Conferencia de Editores Españoles y Amigos del Libro, celebrada en Barcelona en los días 8 y 9 de junio de 1917», en la cual fué aprobado por unanimidad.

Es la primera noticia concreta que he tenido de este trabajo, tan justamente elogiado, y ella viene a confirmar las noticias abstractas que había recibido; por esta razón, aunque sea el último de los individuos que constituyen la Asociación de la Librería de España (*no de Madrid*, como dice en su folleto el Sr. Gili), voy a permitirme hacer algunas objeciones al proyecto en cuestión. Perdonen todos mi audacia.

Comienzo por rendir un tributo de admiración al laborioso editor catalán, que ha sabido entusiasmar a la Conferencia con su brillante y cálida frase, y uno mi modesto aplauso a los muy valiosos con que le hizo justicia la selecta concurrencia que le escuchaba.

En el folleto a que me refiero se pide apoyo y cooperación; se demandan luces, consejos y advertencias para convertir en obra definitiva lo que ahora lo es embrionaria. Nada de eso puede dar quien es aprendiz en las lides editoriales,

y sobre todo tratándose de un maestro como don Gustavo Gili; pero, a fuer de sincero, deseo emitir mi opinión, aunque bien estimo que poquísima atención ha de merecer.

Para mí, que sigo atentamente la obra de don Gustavo Gili, y que la admiro y aplaudo sin reservas, tanto por lo que atañe a la parte mercantil, cuanto por lo que afecta a la esencia moral de su industria, el tema que este señor ha presentado a la Conferencia es de un resultado negativo. Yo esperaba que el señor Gili, tan práctico en todo aquello que con el ramo editorial se relaciona, trataría la manera de conseguir más baratas las primeras materias que integran el libro, base fundamental en estos momentos en que está amenazada de muerte la industria editorial; yo ansiaba conocer el tema que el Sr. Gili llevó a la Conferencia, porque creía que de él había de salir el rayo de luz que iluminase a todos, gobernantes y gobernados, y nos guiara por el sendero de la vida; yo confiaba en que el Sr. Gili predicaría la unión, la santa unión, que nos reuniese en apretado haz a cuantos colaboramos en la confección del libro, para presentar la batalla, si preciso fuere, a quienes nos imposibilitan la vida industrial.

Y he visto defraudadas mis esperanzas, porque en ese trabajo parece predicarse la separación: a lo menos, yo lo entiendo así. Pretender crear un organismo nuevo cuando tan fácil fuera robustecer a los

que ya existen, no es cosa de mi agrado; quizá los demás piensen de otra manera.

No se arguya que las gestiones de la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA han resultado poco eficaces, «porque se encaminaban principalmente a conseguir ventajas profesionales, meramente económicas»; tampoco se hable de fracasos para suponer que el nuevo organismo sólo obtendrá ópimos frutos de sus gestiones, y aciertos grandes en sus empresas. Esto es idealizar, y nada más que idealizar. LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA ha trabajado en todo momento por la regeneración moral y material del libro; y si de esta manera no hubiese procedido, tengo por seguro que no figuraría en su lista de socios y de vocales el señor don Gustavo Gili; la ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA ha conseguido muchas cosas, que yo no cito porque en la mente de todos están (algunas indica el Sr. Gili en su brillante trabajo). Y si no ha conseguido más, fué por faltarle apoyo, por laborar solamente un puñado de socios entusiastas, en vez de laborar unidos cuantos colaboran a dar vida al libro. Esta es la verdad.

Y si esto sucedía antes, cuando sólo existía este organismo, que llevaba la representación de toda España, ¿qué ocurrirá cuando las fuerzas se dividan—porque han de dividirse—entre la naciente Cámara y la casi anciana Asociación?

¡Ah! Si el Sr. GILI hubiera encauzado hacia la Asociación esa corriente de vida nueva que trata de crear, cuán fácilmente podrían haberse convertido en realidad muchos pensamientos que quizá no pasen de ser bellos idealismos! El «divide y vencerás» no se ha escrito para estos casos; en que sólo debe arbolarse el pendón que lleva por lema LA UNIÓN HACE LA FUERZA.

ESTANISLAO MAESTRE.

Nuestro comercio con la República Argentina

Consecuentes siempre con nuestro propósito de atender con marcada predilección a todo cuanto se refiera a nuestras relaciones comerciales con las Repúblicas hispano-americanas, entresacamos de una Memoria del distinguido cónsul de España en Rosario de Santa Fe, don R. Fariás, algunas atinadísimas consideraciones, que conviene tengan en cuenta

aquellos de nuestros lectores que se propongan entablar o ensanchar sus relaciones mercantiles con aquella rica y poderosa República.

Dice así la interesante información:

«La influencia de los centros comerciales en la difusión de las mercancías tiene menor radio de acción en este país que en otras naciones, por su especial organización fiscal.

El sistema federal, que teóricamente al menos es base del Gobierno nacional, deja subsistentes tantas Haciendas públicas como Estados o provincias independientes hay (que son 14), y entre los recursos que éstas tienen como fuentes de ingresos, están las patentes de contribución industrial que pagan los viajantes de comercio, al igual que en otros países. Estas patentes, como es lógico, sólo sirven para el territorio de las provincias que las concede, y así el comisionista que representa casas de importancia y desea colocarse dentro de la ley, para evitar denuncias y fiscalizaciones, que acaban en la correspondiente multa, necesita adquirir en cada provincia su correspondiente patente, cuyo precio es siempre de varios cientos de pesos que, en ocasiones, se aproximan a los mil. El viajante que quisiera estar en condiciones de recorrer toda la República, necesitaría gastar, anualmente, unos 6.000 pesos, moneda nacional, equivalentes, aproximadamente, a unas 13.000 pesetas de nuestra moneda.

La importancia de este gasto, que subsiste, aunque reducido, si el comisionista limita su acción a unas cuantas provincias, hace que las casas de Buenos Aires y Rosario concreten sus trabajos a las más importantes, dejando las otras entregadas a los comerciantes de las capitales respectivas, las cuales, bien importan directamente, bien se surten de aquéllas. Las provincias ribereñas, como Corrientes, Entre Ríos, y los territorios de Formosa, el Chaco y Misiones, se surten, en buena parte, de Rosario; las provincias y territorios del interior, casi exclusivamente de la capital.

En cuanto a la reexportación al Paraguay y al Brasil, que parece debiera favorecer la red fluvial, a cuya orilla se halla situado este puerto, debe tener escasa importancia por cuanto las líneas de vapores arrancan todas de Buenos Aires y allí encuentran los comerciantes de dichas Repúblicas mayores facilidades, más mercancía y mejores precios.

Ventaja principal que puede facilitar considerablemente la introducción de artículos españoles, es el idioma. Gracias a la comunidad de éste, una casa española puede enviar a América viajantes que conozcan el artículo y estén en condiciones de defenderlo y presentarlo con grandes ventajas respecto de sus competidores de otros países. Aun siendo tan numerosa la colonia italiana en esta República, y, por tanto, los hijos de italiano, estos mismos, por excepción, hablan el idioma de sus padres, resultando de ahí que el comisionista que haya de presentar un artículo cualquiera, por fuerza ha de hablarles en castellano, ocurriendo lo propio con los descendientes de emigrantes de los demás países. Por esta razón, la falta de dominio de nuestra lengua es traba grandísima, con la cual tropiezan los viajantes que no son españoles o argentinos, y es de notar que éstos no tienen, generalmente hablando, inclinación a esta clase de trabajo, difícil y pesado, que requiere condiciones especiales de laboriosidad y constancia.

Una casa española que seleccione entre sus viajantes los más emprendedores y activos y los envíe a trabajar a esta República, encontrará ampliamente remunerados los gastos que haga a poco que respondan sus mercancías a las necesidades de la plaza y estén en condiciones de precio.

Debo hacer presente que los muestrarios que aquí se envían han de ser completos y en número. Un ejemplar solo y sin todos los tipos y combinaciones, de poco o nada sirve. Las casas compradoras emplean varios días en estudiar cada muestrario; especialmente si es de un productor nuevo, calculan los costos de cada clase y tipo, comparan con los de otras procedencias y se toman para esto el tiempo preciso, aun cuando sepan que otras casas esperan el mismo muestrario, a veces quizás por saberlo, causando así un perjuicio al comisionista, que espera la caja para llevarla a otros posibles compradores.

Hay que contar, además, con que los despachos de la Aduana son lentos, los viajes por el interior de la República, largos y molestos, y si la caja única de muestras ha de ir a los diversos centros donde haya casas de cierta importancia, es seguro que se ha de pasar la temporada de ventas sin que muchas la hayan visto, imposibilitándose así, quizás, grandes operaciones. El gasto que representa

uno o más muestrarios, nada significa en comparación con el posible aumento de venta. Si éstas se logran, todo debe darse por bien gastado; si hay que abandonar el mercado, cuanto antes se haga menos tiempo se habrá perdido, y siempre será esto una compensación no despreciable.

Por la consideración que antes he apuntado de que cada viajante requiere una patente diferente en cada provincia, tenemos que el envío de varios representantes es aquí más defendible que en otros países. El gasto importante en sí de esa contribución es tal, que lo mismo incurre en él un solo viajante que visita diez provincias, que dos que hagan cinco cada uno, y como dada la extensión inmensa de este país y lo difícil, en ocasiones, de las comunicaciones, resulta imposible de todo punto que un solo hombre lo visite todo; es más conveniente a los productores, o bien enviar por sí solos varios viajantes, o combinarse, y por cuenta común de unos cuantos, mandar uno a cada grupo de dos o más provincias.

Añádase a esto que las Repúblicas vecinas dependen comercialmente, en parte al menos, de ésta, y que los viajantes que recorran ciertas provincias pueden extender su acción a las naciones limítrofes si el tiempo no les apura grandemente. Una visita a Montevideo para el que trabaja en Buenos Aires, a la Asunción para el que recorre Corrientes y Misiones, a Santiago o Valparaíso para quien viaja por las provincias andinas, no representa esfuerzo de consideración y puede representar un aumento considerable de venta.

Pero el más importante de todos los puntos que el productor español debe considerar al intentar la entrada en estos mercados es, a no dudar, el del plazo de pago.

La condición de país eminentemente agrícola y ganadero que ha tenido siempre esta República debió crear la costumbre de conceder largos plazos de crédito, por cuanto siendo una sola la fecha de venta de los productos agrícolas, a la recolección, al esquila; los compradores intermediarios, por conveniencia o por necesidad, pedirían a los proveedores que concentrasen los vencimientos en esas épocas, y éstos, a su vez, habrían de pedir análoga concesión a los importadores. Pero sea o no ese el origen, o venga de la época de competencia extrema, es lo cierto que en la época que precedió a la declaración de guerra eran

usuales los plazos de vencimientos hasta doce y más meses, contados desde la fecha de la factura o de la entrega del conocimiento, y aun había casas que remesaban las mercaderías a sus clientes, cargándoles en cuenta el importe sin interés durante los primeros seis meses, y con un 6 por 100 anual en lo sucesivo, pero sin fijar nunca fecha fija para pago del principal de la factura.

Esta costumbre, introducida o extendida principalmente por las casas alemanas, pero seguida después forzosamente por las demás, llegó a imponerse de tal manera que nadie apenas aceptaba el pago contra conocimiento, y, desde luego, hubieran rechazado todos de plano, sin tomarla siquiera en consideración, la propuesta de anticipar fondos. No cabe predecir hasta qué punto resurgirá esta costumbre una vez que la paz se restablezca: pero es de suponer que en más o en menos volverá a aparecer, y lo que es indudable, que el vendedor que pueda ofrecer tal facilidad contará con clientela cierta y grande en poco tiempo.

Merece, por tanto, considerar detenidamente el hecho y la posibilidad de colocarse en situación de afrontar esa forma de venta, que nos daría un ascendiente decidido en el mercado americano en general, y muy particularmente en éste de la República Argentina.

Salvo excepciones, que en ningún caso faltan, los productores españoles piden el pago anticipado, unas veces contra conocimientos al embarque en el puerto de origen, otras en el de destino y algunas consignando anticipadamente los fondos en un Banco, a fin de tener la seguridad de que no faltarán en el momento de la expedición. Los que venden a cobrar en Buenos Aires contra documentos se considera que lo hacen en condiciones relativamente liberales, y en cuanto a dar plazos de uno o más meses, nadie piensa en ello.

Me refiero al escribir esto a las casas que empiezan a exportar, que son de momento las que más interesan, pues son las que van a aumentar la cifra actual de nuestro comercio. Las que ya lo hacen hoy conocen bien el mercado y saben cómo y cuándo han de conceder créditos. Esto no obstante, no pueden llegar a los plazos que dieron aquí ingleses y alemanes, y arrastrados por éstos los fabricantes o exportadores de otros países, por faltarles el poderoso auxiliar de una Banca organizada especialmente con mi-

ras a favorecer la exportación, como existe en otras naciones.

La inmensa mayoría de los Bancos europeos que descuentan efectos como garantía de créditos, están radicados en el sitio de su domicilio social únicamente, sin más conexiones con América que las que suponen una corresponsalia con otro Banco en una o varias plazas de este continente; pero no cuentan con oficina propia a quien encomendar el estudio del crédito de los posibles compradores de artículos europeos; ni menos con la transmisión constante y cablegráfica de las modificaciones que deban hacerse en las notas de clasificación y aprecio de estos mismos compradores. Un Banco establecido en cualquier plaza manufacturera que tuviera agencias en las principales plazas compradoras de América, podría fácilmente tener al día su información sobre el crédito y responsabilidad de los comerciantes americanos importadores, y al recibir giros aceptados o notas de venta sobre pedidos firmes estaría en condiciones de descontar el giro o factura sin inconveniente ni mayor riesgo que el que pudiera correr haciendo la operación con firmas de su misma plaza o nación.

Esta organización, que permitiría llegar a resultados sorprendentes, nada tiene de extraordinaria, y es una sencilla consecuencia del estudio de las condiciones de productores y consumidores y del deseo de adaptar las necesidades de unos a las de los otros con mutua conveniencia. Cualquier país que la organice verá llegar idénticos resultados, y a más de fomentar el comercio de exportación directamente, estimulará a los fabricantes del país de origen para llegar a un máximo de producción y a la utilización plena de sus medios y facultades.

El Banco de exportación que se estableciese en España podría llegar fácil y prontamente a sobrepasar la cifra de movimiento de cien millones de pesetas, sin necesidad de suponer muy aumentada la exportación nacional, y en el caso de que ese movimiento, o los riesgos consiguientes a él, por las operaciones de descuento sobre plazas de América, se considerasen exagerados, cabría siempre el redescuento de efectos en otros Bancos nacionales o constituir un consorcio de entidades bancarias que aceptasen participación en los riesgos y compartieran igualmente los beneficios, con lo cual la carga no sería excesiva ni el riesgo de importancia.

MADRID.—Imp. Clásica Española. Cardenal Cisneros, 10



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 1.º DE OCTUBRE DE 1917

Número 19

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española.....	109	Suárez (Victoriano), de Madrid.....	112
Sintes (Francisco), de Barcelona.....	110-111		

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANIA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas
PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel,

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

LIBRERÍA GENERAL DE IR

RONDA UNIVERSIDAD,

COMISION DE TODO LO CONCENIE

MANUAL DEL PERFUMISTA

POR
ANTONIO ROSSI

Versión española de la segunda edición italiana, traducida, revisada
y aumentada, por

FRANCISCO NOVELLAS

Licenciado en ciencias, perito químico

Precio: encuadernado en tela y plancha..... 8 ptas.

CLÍNICA COMPLEMENTARIA

Estudio de todas aquellas operaciones de Laboratorio,
con aplicación a la clínica, fáciles de practicar por los
médicos que no disponen de aquel poderoso auxiliar

FOR EL
DR. E. XALABARDER

Precio: encuadernado en tela..... 4 ptas.

Ejercicios de Terminología médica alemana

Curso práctico de lectura e Interpretación de textos de medicina
escritos en idioma alemán

FOR
RICHARD RATTI-KAMEKE

Precio: encuadernado en tela..... 6 ptas.

GRAMÁTICA Y EJERCICIOS PRÁCTICOS DE ALEMÁN

FOR
RICHARD RATTI-KAMEKE

PRIMERA PARTE

Precio: encuadernado en tela..... 4,50 ptas.

Obra enteramente nueva

MAGNÍFICA EXPOSICIÓN DE MATERIAS
CUADROS SINÓPTICOS DE PERFUMERÍA

Mecanismo de los verbos

Conforme a la Gramática Real Académica

WIPRE BOUÉ

Precio: encuadernado en cartón.....

Obras del mismo autor

Mécanisme des verbes

(Mecanismo de los verbos franceses)

Precio: encuadernado en cartón.....

Mechanism of the English Verb

(Mecanismo de los verbos ingleses)

Precio: encuadernado en cartón.....

Métodos Mas

Francés. Primer libro. Único encuadernado

— Segundo libro.

Inglés. Primer libro.

— Segundo libro.

Alemán. Único libro.

Pal-las. Diccionario médico-legal

:: Español, francés, inglés

165.000 ARTÍCULOS 4.000

Un voluminoso tomo encuadernado.....

Psicología y Antropología

DR. LUIS RAMBA

Precio.....

FRANCISCO SINTES

SID, 4, BARCELONA

NCIENTE AL RAMO DE LIBRERÍA

nueva

POSICIÓN BAJA BAJO FORMA DE
ÓPTICOS. PERFECTA CLARIDAD

El verbo es el alma del lenguaje.
LETRA.

de los verbos castellanos

Gramática Real Academia Española

WIFREDO BOUÉ

en cartón..... 3,50 ptas.

utor

e des verbos français

(sistema de verbos franceses)

en cartón..... 3,50 ptas.

of English Verbs

(sistema de verbos ingleses)

en cartón..... 3,50 ptas.

Mas. Métodos prácticos de
francés, inglés y alemán

libro. encuadernado. 4 ptas.

o libro. — 4 —

libro. — 4 —

o libro. — 4 —

bro. — 4 —

cionario médico-manual en cinco idiomas:

Español, francés, Inglés, Alemán e Italiano ::

Artículo 4.000 GRABADOS

encuadernado..... 10 ptas.

y Antropología criminal

DR. LUIS AMBARA

6 ptas.

Carrera del practicante

CONFORME AL PROGRAMA OFICIAL.—PRIMERO Y SEGUNDO CURSO

Con un prólogo del Profesor de la asignatura Dr. D. A. MORALES LLORENTE

POR EL

DR. VALLORY

Auxiliar honoraria de la Cátedra de Operaciones de la Facultad de Medicina de Barcelona

Huistrada con numerosos grabados

Precio: encuadernado en tela..... 20 ptas.

Manual de análisis clínico de los esputos

POR

REMIGIO DARGALLO

Con un prólogo del Dr. JACINTO RAVENTÓS

Precio: encuadernado en tela..... 6 ptas.

Exploración clínica práctica

POR EL

DR. LUIS NOGUER Y MOLINS

Prólogo del Dr. MARTÍN VALLEJO

Precio: encuadernado en tela..... 5 ptas.

OBRAS DE LEOPOLDO DE SELVA

Novísima Gramática de la Lengua española. Escrita especialmente para el perfeccionamiento de la lengua castellana en España y en los países hispano-americanos. — *Primer curso*: Elementos de Gramática para la primera enseñanza, 1 peseta. — *Segundo curso*: Compendio de Gramática para la primera enseñanza, 2 pesetas.

Comentarios a la Gramática, 1,50 pesetas.

Definición y empleo lógico de los pronombres Le, La y Lo, 0,50 pesetas.

Dificultades gramaticales. Su explicación y corrección al alcance de todos, 0,50 pesetas.

Colección y conjugación completa de los verbos irregulares, defectivos e impersonales de la lengua castellana, 3 pesetas.

Librería general de VICTORIANO SUÁREZ

PRECIADOS. 48. MADRID

- Bolívar (I.) y Calderón (S.).**— Nuevos elementos de Historia Natural. *Segunda edición.* Madrid. 1909. En 4.º, en tela. 24 pesetas.
- Buen (O. de).**— Nuevo resumen de Geología general y de España. Madrid. 1912. En 4.º, con 274 grabados 12,50
- Nuevo resumen de Botánica general, con los fundamentos de la biología y la patología vegetal. Madrid. 1913. En 4.º, con 289 grabados 12,50
- Nuevo resumen de Zoología, con la parasitología humana. Madrid. 1914. En 4.º, con 496 grabados 15
- Casares Gil (J.).**— Tratado de técnica física. *Segunda edición.* En 4.º, con 339 figuras. 15
- Tratado de análisis químico. *Tomo I.* Análisis cualitativo mineral. Madrid. 1916. En 4.º, con figuras. *Tomo II.* Análisis cuantitativo de alimentos, investigaciones de venenos, análisis de orinas. Con figuras. Los dos tomos. 33 pts.
- Tratado de Química elemental y nociones de análisis cuantitativo mineral. Madrid. 1917. En 4.º 12,50
- Fernández Navarro (L.).** catedrático de Cristalografía y Mineralogía descriptiva en la Universidad de Madrid. — Cristalografía geométrica elemental. Madrid. 1915. En 4.º, con 416 figuras. 10
- Cristalografía física elemental. Madrid. 1917. En 4.º, con una lámina en color y 219 figuras. 10
- Giral y Pereira.**— Análisis orgánico funcional. Identificación sistemática de especies químicas, por don José Giral y Pereira, catedrático de Química orgánica de la facultad de Ciencias de Salamanca. Madrid. 1913. En 4.º, con grabados. 16
- Gogorza (J.).**— Biología general, por don José Gogorza, catedrático de Organografía y Fisiología animal, en la Universidad Central. En 4.º, con 236 figuras. 15
- Gredilla y Gauna (A. F.).**— Tratado de Citología vegetal o Morfología y Fisiología celulares, por el Dr. D. A. Federico Gredilla y Gauna, catedrático, por oposición, de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, y Director del Jardín Botánico de Madrid. En 4.º, 600 págs. y 368 grabados intercalados en el texto. 15
- González Martí (L.).**— Tratado de Física general. *Segunda edición,* cuidadosamente corregida y adaptada al estado actual de la ciencia. Ilustrada con 731 grabados. Madrid. 1912. En 4.º 25
- Giral Villalbi (P.).** catedrático de la Escuela Especial de Intendentes Mercantiles de Barcelona. — La educación comercial de nuestro pueblo. Madrid. 1917. En 8.º 5
- Giral Villalbi (P.).**— Tratado de Derecho mercantil internacional, comprendiendo las relaciones del derecho público con el comercio, y los conflictos de leyes mercantiles. Madrid. 1913. En 4.º 12 pesetas.
- Jiménez Rueda (C.).**— Lecciones de Geometría métrica, en que se contesta a los programas de las escuelas especiales y de la Facultad de Ciencias. *Segunda edición,* aumentada. Madrid. 1909. Un tomo y un atlas en 4.º 25
- Martínez Vivas (J.) y Fernández Ladreda (J.).**— Química teórica y experimental. *Segunda edición.* Segovia. 1916. Dos tomos en 4.º, con grabados. 25
- Mascareñas (E.).**— Elementos de Química general y descriptiva. *Segunda edición,* corregida y aumentada. Obra ilustrada con numerosos grabados y una lámina cromolitografiada. 1913. En 4.º 20,50
- Elementos de análisis química cualitativa. 1915. En 4.º 6
- Montes (P. Jerónimo, O. S. A.).** profesor de Derecho en el colegio de estudios superiores del Escorial. — Derecho penal español. *Parte general.* Madrid. 1917. Dos volúmenes en 8.º 14
- Precursores de la ciencia penal en España. Estudios sobre el delincuente, y las causas y remedios del delito. Madrid. 1911. En 8.º, 748 págs. 12
- Octavio de Toledo.**— Elementos de Aritmética universal. *Parte primera:* Calculatoria, por Luis Octavio de Toledo, de la Real Academia de Ciencias, catedrático de análisis matemático, por oposición, en la Universidad Central. *Tercera edición.* Madrid. 1909. En 4.º 17
- Tratado de Álgebra. *Tomo I: Parte elemental.* *Segunda edición.* Madrid. 1914. En 4.º 10
- Tratado de Trigonometría rectilínea esférica. *Segunda edición.* Madrid. 1914. En 4.º 8
- Elementos de Aritmética universal. *Segunda parte:* Coordinatoria. Determinación. Algoritmos ilimitados. Madrid. 1916. En 4.º 14
- Introducción al estudio de las funciones de variable compleja. Madrid. 1907. En 8.º 5
- Resumen del Bachillerato,** conforme al plan de estudios vigente, por los profesores del Instituto del Cardenal Cisneros don Inocencio Rodríguez Álvarez y don Leoncio González Calzada. Madrid. 1916. En 8.º, encuadernado en tela 10
- Rey Pastor (J.).**— Elementos de análisis algebraico. Madrid. 1917. En 4.º 20