



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1917

Número 22

## SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	12,00 "
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 "
— en otros países.....	1,00 "

## ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 "	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 "	12,00 "
Cuarto de plana.....	6,30 "	7,00 "
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 "	0,30 "

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

## BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

## LIBROS

- 1.260 ABAD DE SANTILLANA (Diego). — Opúsculos. El derecho de España a la Revolución. (Fragmentos de una carta a Don Alfonso XIII.) Madrid. Imp. de Felipe Peña Cruz. 1917. En 8.º, 61 págs..... 1 peseta.  
Rubíños.

- 1.261 AGUADO (Fr. Pedro de). — Historia de Santa Marta y nuevo reino de Granada. Prólogo, notas y comentarios de Jerónimo Bécker. Tomo II. Madrid. Est. Tip. de Jaime Ratés. 1917. En 4.º, 826 págs..... 15

- ALVAREZ DUMONT (Elena). — Véase Barrili (A. J.) El tesoro de Golconda.

- 1.262 ARACNE. — Teatro. Don Juan de Austria. Drama en cinco actos. Bellpuig. Imp. de R. Saladríguez. 1916. En 4.º, 43 págs..... 1,50

- 1.263 — Teatro. Tomo I. Don Pánfilo o El Diputado por Valcurno. Comedia humorística en tres actos. Bellpuig. Imp. de R. Saladríguez. 1916. En 4.º, 38 págs..... 3

- 1.264 Arte de escribir cartas (El). — Colección de abundantes modelos de cartas amorosas, familiares, comerciales, memoriales, solicitudes y documentos usuales en la vida de rela-

ción social, precedidas de algunas noticias referentes al papel, la escritura, membretes, tratamientos, encabezamientos, principio, cuerpo y finales de las cartas, posdatas, sobres y abreviaturas. Madrid. Tip. y Enc. de José Yagües Sanz. (S. A.) En 8.º, 152 págs..... 1 peseta.

- 1.265 AUTRAN (Eduardo de). — La Rebelde. Escenas de la vida real. Madrid. Talleres de la Casa V. H. de Sanz Calleja. 1917. En 4.º, 362 páginas..... 2  
V. H. de Sanz Calleja.

- 1.266 BARRILI (A. J.). — El tesoro de Golconda. Traducción de Elena Alvarez Dumont. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 284 págs., encartonado..... 1  
Biblioteca Sopena.

- BAYO (Ciro). — Véase Rivet (Carlos). El último Romanof.

- BÉCKER (Jerónimo). — Véase Aguado (Fr. Pedro de). Historia de Santa Marta y nuevo reino de Granada.

- 1.267 Belleza y Amor. Su preceptiva oculta. Ocho preciosas revelaciones morales y discretas a las mujeres jóvenes. Obra núm. 1 del grupo. Ma-



- drid. Imp. de Juan Pérez Torres. 1917. En 4.º, 137 págs., enc. en tela..... 4 pesetas.  
Rubíños.
- 1.268 BENEDÍ NAVARRO (Juan M.).—Suspiricos. Versos baturros. Zaragoza. Tip. La Académica. 1917. En 4.º, 92 páginas..... 1
- 1.269 BRUNNIG (William).—La máscara que envenena. Aventuras. Adaptación novelesca por F. Pérez Capo. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1917. En 8.º, 115 pags..... 1  
Fé.
- 1.270 BRYCE (Jaime).—Las instituciones sociales en los Estados Unidos. Traducción por Francisco Lombardía. Madrid. Imp. de G. Gómez del Horno. (S. A.) En 4.º, 285 págs..... 6  
La España Moderna.
- CAMBÓ (Francisco).—Véase García Carraffa (Alberto y Arturo). Españoles ilustres. Prat de la Riba.
- CAMPO (Angel del).—Véase Arbain (Georges). Conferencias acerca de la Química-Física de los complejos minerales.
- 1.271 COPPEL (Carlos).—La clase obrera y el Estado alemán. Madrid. Imprenta Helénica. 1917. En 8.º, 71 páginas..... 1  
San Martín.
- CORNET (Cayetano).—Véase Rivas (A.F.). Manual para el trazado de curvas.
- 1.272 CORRALES PUYOL (Severino).—Tratado de Piscicultura de agua dulce y breve reseña sobre la Piscifactoría central de España. Madrid. Imp. de la Viuda de A. Alvarez. 1917. En 8.º, 160 pags..... 3,50
- 1.273 COTARELO Y MORI (Emilio).—Don Juan Bautista Diamante y sus comedias. Madrid. Imp. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos. 1916. En 4.º, 69 páginas..... 1
- 1.274 DARÍO (Rubén).—Azul... Ilustraciones de Enrique Ochoa. Madrid. Tip. de José Yagües Sanz. 1917. En 8.º, 222 pags..... 3,50  
Obras completas. Vol. IV.  
Editorial Mundo Latino.
- 1.275 Después de la paz. ¿Qué corrientes políticas, sentimentales e ideológicas, dominarán en España después de la paz? Opiniones de S. Ramón y Cajal, Palacio Valdés, Unamuno, Carracido, Sánchez de Toca, Madina-veitia, Calpena, Ortega Gasset, López Peláez, R. Turró, A. Ghirardo, J. Francés, Zozaya, Marcelino Domingo. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 133 págs.. 2 pesetas.  
Biblioteca «España y Américas».
- 1.276 ELOLA (José) [Ignotus].—Lo que puede España. Madrid. Imp. Gráfica «Excelsior». 1917. En 4.º, 69 páginas..... 1  
Viuda de Pueyo.
- 1.277 ENCISO VILLANUEVA (Gabino).—Mi patria. Lo que ha sido, lo que es, y lo que puede ser España. Edición ilustrada con 200 grabados. Burgos. Imp. de los Hijos de Santiago Rodríguez. (S. A.) En 8.º, 447 págs., encartonado..... 2
- 1.278 FERNÁNDEZ (N.).—Estudio y enseñanza de las lenguas modernas. Gijón. Talleres tipográficos La Fé. 1917. En 4.º, vii + 239 págs.... 8
- 1.279 FERNÁNDEZ (Nicomedes) [Tendisel].—La Europélica. Poema bélico, en ocho cantos y un prólogo. Tomo I. Madrid. Imp. Helénica. 1917. En 8.º, 113 págs..... 3
- 1.280 FRANCE (Anatole).—Obras. Las opiniones de Jerónimo Coignard. Traducción de Luis Ruiz Contreras. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 288 págs..... 3,50  
S. G. E. de Librería.
- 1.281 GARCÍA CARRAFFA (Alberto y Arturo).—Españoles ilustres. Prat de la Riba. Prólogo de Francisco Cambó. Barcelona. Imp. Hijos de Domingo Casanova. 1917. En 8.º, xii + 274 páginas..... 4
- 1.282 GARCÍA GODOY (F.).—Americanismo literario. José Martí, José Enrique Rodó, F. García Calderón, R. Blanco Fombona. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 248 páginas..... 3,50  
Biblioteca Andrés Bello.  
S. G. E. de Librería.



1.283 GILBERT (A.) e IVOX (P).—Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología (Dujardin Beaumetz). Traducido y anotado de la vigésima-sexta edición francesa, revisada, corregida y aumentada por A. Gilber y Ch. Michel, por el doctor Gustavo Reboles y Campos. Vigésimaquinta edición española de 1914. Tercera tirada, 1918. Madrid. Talleres de la Casa Editorial Bailly-Baillière. 1918. En 8.º, 829 págs., encuadernadas en tela..... 6

1.284 GÓMEZ BARDAJÍ (Julio).—Lista de los presidentes del Congreso desde 1810. Madrid. Imp. y Enc. de Valentín Tordesillas. 1917. En 4.º, 37 páginas..... 1,50

1.285 GÓMEZ DE LA SERNA (Ramón).—El circo. Madrid. Imp. Latina. (S. A.) En 8.º, 128 págs..... 1  
S. G. E. de Librería.

1.286 GONZÁLEZ (Juan Vicente).—Biografía del general José Félix Ribas, primer teniente de Bolívar en 1813 y 1814. (Epoca de la guerra a muerte.) Madrid. Imp. de Juan Pueyo (S. A.) En 4.º, 302 págs..... 5  
Biblioteca Ayacucho  
S. G. E. de Librería.

1.287 GUTIÉRREZ DE CELIS (Santiago R.).—Derechos hereditarios del cónyuge viudo. Habana. (S. L.) 1917. En 8.º, 96 págs..... 3  
Ricardo Veloso.

1.288 — — Estudio sobre el consejo de familia y la conveniencia de su supresión. Trabajo presentado al primer Congreso jurídico nacional. Habana. Imprenta y papelería La Universal, de Ruiz y Compañía. 1917. En 4.º, 54 págs..... 2,50  
Ricardo Veloso.

1.289 — — Estudio sobre el consejo de familia y la conveniencia de su supresión. Habana. Imp. La Universal, de Ruiz y Compañía. (S. en C.) 1917. En 4.º, 54 págs..... 2,50  
Suárez.

1.290 HALSEY GULICK M. D. (L.).—La educación física por medio del ejercicio muscular. Traducción al espa-

ñol por Francisco Tous Biaggrí. Barcelona (S. L.) 1917. En 8.º, 148 páginas, cartóné..... 2 pesetas.  
Manuel Marín.

HERNÁNDEZ CATÁ (A.).—Véase Varona (Enrique José). Violetas y ortigas. Notas críticas.

1.291 — — Pelayo González. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 302 págs., encartonado... 1,50  
Biblioteca Sopena.

1.292 HOYOS Y VINENT (Antonio de).—Los toreros de invierno. Novela. Prólogo de V. Blasco Ibáñez. Madrid. Imp. de V. Rico. (S. A.) En 8.º, 126 páginas..... 0,95  
Biblioteca Hispania.

1.293 IBSEN.—Teatro completo. *Tomo V.* Peer Gynt. Traducción castellana de Pedro Pellicena. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 286 páginas..... 3,50  
S. G. E. de Librería.

1.294 IRADIER (Teodoro de).—Hidalgos de la Patria. (Hacia ideales nacionales.) Agrupaciones patrióticas y auto-educadoras de juventudes seleccionadas. Folleto núm. 1. Estatutos y Reglamento. Madrid. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos». 1917. En 8.º, 58 págs... 1

IVOX (P.).—Véase Gilbert (A.) Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología.

1.295 KING (Donato).—Gramática alemana. Método teórico-práctico. Cuarta edición corregida. Madrid. Est. Tipográfico de los Sucs. de Rivadeneyra. 1918. En 4.º, x + 389 + 50 págs.. 9  
Fé.

1.296 LE BOY (Dr. Gustavo).—Primeras consecuencias de la guerra. Transformación mental de los pueblos. Pérdida de las ilusiones. Cambios de mentalidad creados por la guerra. Formación de nuevas personalidades. Evolución psicológica de diversos países. El nuevo derecho internacional. ¿Podrá evitar Europa el militarismo? La independencia de los pueblos, factor de paz. Versión española de Julio López Oliván. Madrid.



- Imp. de Jaime Ratés. 1917. En 8.º, 375 págs. .... 3,50 pesetas.  
Biblioteca de Filosofía científica.  
Raíz Hermanos.
- 1.297 LEO (Dr. G.).—Los pequeñines al sol. La higiene por la Helioterapia en la primera infancia. Versión española y prólogo del doctor J. Soler y Dopff. Con fotograbados fuera del texto. Barcelona. (S. I.) 1917. En 4.º, 84 págs. encuadernadas en tela. . . 5  
M. Roig. S. en C.
- LÓPEZ OLIVÁN (Julio).—Véase Le Bon (Dr. Gustavo). Primeras consecuencias de la guerra.
- 1.298 LUZURIAGA (Lorenzo).—Documentos para la Historia escolar de España. Madrid. Imp. de Julio Cosano, sucesor de Ricardo F. de Rojas. 1917. En 4.º, xxxvi + 241 págs. .... 4  
Junta para la ampliación de estudios.
- 1.299 MASFERRER CANTÓ (Santiago).—Minuciosidades. Gráficos de la vida. Barcelona. J. Horta, impresor, 1917. En 4.º, 102 págs. .... 3
- 1.300 MINGUET (Enrique) [Pensamientos].—Anuario taurino de 1917.—Madrid. Imp. de J. López. 1917. En 8.º, 158 págs. .... 3
- 1.301 OBREGÓN (C. General Alvaro).—Ocho mil kilómetros de campaña. Relación de las acciones de armas efectuadas en más de veinte Estados de la República durante un período de cuatro años. México. Imp. Francesa. 1917. En 4.º, 745 + lxx págs., encuadernado en tela .... 20  
Suárez.
- 1.302 PI Y MARGALL (F.).—Autonomía. Tortosa. (S. I. ni A.) En 8.º, 96 páginas. .... 0,50  
Biblioteca Avante. Vol. III.  
Casa Editorial Monclús.
- REBOLES Y CAMPOS (Gustavo).—Véase Gilbert (A.) Formulario práctico de Terapéutica y Farmacología.
- 1.303 RIBAS (A. F.).—Manual para el trazado de curvas. Prólogo de Cayetano Cornet. Barcelona. Imp. de Francisco J. Altés y Alabart. 1917. En 8.º, 89 págs., enc. en tela. .... 3,50
- 1.304 RIVET (Carlos).—El último Romanof. El Tsar y su Corte. Las influencias ocultas. Rasputin. Política y políticos de ayer. La Revolución. Los errores franceses en Rusia. Traducción de Ciro Bayo. Madrid. Imp. Artística de Sáez Hermanos. 1917. En 8.º, 204 págs. .... 3,50 pesetas.  
Caro Raggio.
- 1.305 ROMERA-NAVARRO (M.).—El Hispanismo en Norte-América. Exposición y crítica de su aspecto literario. Madrid. Imp. de J. Poveda. 1917. En 8.º xii + 451 págs. .... 4  
Renacimiento.
- SOLER Y DOPFF (Dr. J.).—Véase Leo (Dr. G.) Los pequeñines al sol. La higiene por la Helioterapia en la primera infancia.
- 1.306 SOTO Y CORRO GONZÁLEZ (Carolina de).—El cocinero de mister John. Entretenimiento cómico en dos actos. en prosa, con música de María del Pilar Contreras. Madrid. Imp. de la Viuda de A. Alvarez. 1917. En 4.º, 39 págs. .... 1,25
- 1.307 TABLANCA (Luis).—Cuentos fugaces. Barcelona. (S. I.) 1917. En 8.º, 104 págs. .... 1,50
- 1.308 UNAMUNO (Miguel de).—Abel Sánchez. Una historia de pasión. Madrid. Imp. José Poveda. 1917. En 8.º, 233 páginas. .... 3,50  
Renacimiento.
- 1.309 URBAIN (Georges).—Conferencias acerca de la Química-Física de los complejos minerales, dadas en la Facultad de ciencias de la Universidad de Madrid. Traducidas por Angel del Campo. Madrid. Imp. de Eduardo Arias. 1917. En 4.º, xi + 179 páginas. .... 3  
Junta para la ampliación de estudios.
- 1.310 VARGAS VILA.—Rubén Darío. Madrid. Talleres de la casa V. H. de Sanz Calleja. 1917. En 8.º, 177 páginas. .... 3,50  
V. H. de Sanz Calleja.
- 1.311 VÁZQUEZ DE ALDANA (Enrique).—Margarita. Poema. Madrid. Imp. de R. Velasco. 1917. En 8.º, 25 páginas. .... 1

MADRID.—Imp. Clásica Española. Cardenal Cisneros, 10





# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1917

Número 22

## CRÓNICA

SUMARIO.—Pro libro.—Préstamo de libros.—Servicio telegráfico y postal.—Mantenimiento integral de la Convención de Berna.—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

***Se ruega encarecidamente a aquellos de nuestros consocios que no hayan pagado todavía su cuota anual, que se sirvan remitirnos, por giro postal, el importe de la misma, o que den órdenes a sus corresponsales de Madrid para realizar dicho pago en nuestras oficinas.***

### PRO LIBRO

Al recibir atenta invitación convocando para tratar del proyecto de la Cámara del Libro Español, de que es autor el distinguido compañero señor Gili, surgieron en mí halagüeñas esperanzas, hijas de un sano optimismo.

Y fui a la reunión lleno de entusiasmo, creyendo que de ella resultaría algo práctico en favor del libro español, que sirviera también para estrechar los lazos con los países americanos en que se habla el hermoso idioma de Cervantes.

Pero me equivoqué; no fué así.

Empleóse el tiempo en un torneo, algo vivo, en el que chocaron las armas del amorecillo propio y de la pasión, e impidieron hacer labor útil.

Ello, a mi juicio, sin intención, y si nacido del calor del cariño que cada uno de los contendientes puso en defensa de su obra, de lo suyo.

Decían los compañeros de Madrid que en la discusión intervinieron, que el proyecto del señor Gili podía encajar perfectamente en la Asociación de la Librería, cuyos estatutos estaban reformándose y ampliando; y que, haciéndolo así, se evi-

taba la creación de un nuevo organismo para idénticos fines.

El señor Gili replicaba que no podía aceptar tal pensamiento, porque su proyecto tenía muy diferente alcance; que la Cámara del Libro Español había de ser algo así como el alma del libro y el espíritu de la raza; la tribuna desde la que los intelectuales, las grandes figuras nacionales y americanas, las Academias y los productores y amigos del libro español, trabajasen por dignificarle y elevarle; que la Asociación de la Librería y el Centro de Propiedad Intelectual tenían otros fines, también importantes; pero, a su juicio, de diversa índole.

Irreductibles unos y otros en sus opiniones, no se consiguió llegar a un acuerdo, aun cuando para ello, con muy buen deseo, se intervino; y se levantó la sesión en un ambiente que no debe, que no puede existir.

Y puesto que no parece fácil que a la fusión se llegue, siga la Asociación de la Librería laborando para ampliar su radio de acción, intensificar su trabajo y adquirir mayor desarrollo e importancia en la parte que del problema le corresponda; y ella y el Centro de Propiedad Intelectual



y demás Asociaciones similares, podrían servir de poderosos cooperadores para los especiales fines que la Cámara del Libro había de realizar.

Y no siendo, por lo tanto, en mi modesto entender, incompatibles, me permito rogar al autor del proyecto y demás estimados colegas de Barcelona, y a los apreciables compañeros de Madrid, que hagan punto final en sus diferencias, nacidas, a buen seguro, de honroso estímulo en el trabajo en favor del libro, y establezcan corrientes de sincera unión y simpatía.

Así se sumarían energías y entusiasmos, y se conseguiría un máximum de esfuerzo presagio de días venturosos para el libro español.

Hay que hacer labor atrayente y de afecto.

Es necesario elevar el tono de nuestras deliberaciones si han de estar en consonancia con lo importante del problema.

Trabajemos con la vista en el alto ideal que se persigue, y mereceremos el respeto y el aplauso de la opinión, que verá en nuestra obra una obra nacional.

Olvidad la pequeñez del que esto escribe, ante la buena intención que le guía.

Burgos, 10 de noviembre de 1917.

MARIANO RODRÍGUEZ MIGUEL.

De la casa Hijos de Santiago Rodríguez.

### El préstamo de libros

La finalidad de las grandes bibliotecas que en las populosas ciudades existen, es la de facilitar los estudios e investigación científica abriendo sus puertas a los amantes del saber. Mas siendo una buena biblioteca joya de subidísimo precio, claro es que no puede estar al alcance de los recursos de todos los municipios, y solamente aquellos en los que el número crecido de ciudadanos proporcionan los medios suficientes, pueden gloriarse de poseer una buena biblioteca, como la Real

de Berlín, el Museo Británico y la Library of Congress, que poseen cada una más de dos millones de volúmenes; la Biblioteca Nacional de Madrid, de cerca de un millón, y la Nacional de París, que es la mayor de todas, pues llega a tres millones y medio.

La Biblioteca Nacional de cada Estado habría de ser como el corazón de una vastísima red de bibliotecas que alcanzase a todas las ciudades y villas, con un continuo fluir de libros escogidos que llevase la instrucción y el adelanto a todas partes, como la sangre lleva la vida a los distintos miembros del cuerpo. De esta manera, apoyadas y completadas las bibliotecas populares, crecerían en valor, y más que centros aislados e incompletos, serían como las ramas de una sola biblioteca de primer orden, no sólo útiles para la cultura e instrucción del pueblo, sino también para trabajos serios de investigación científica.

Penetrados de la gran trascendencia de esta idea, varias naciones han instituido el préstamo de libros entre los distintos centros y bibliotecas oficiales. Francia lo tiene perfectamente reglamentado entre las bibliotecas universitarias.

También está establecido el préstamo de libros en Alemania.

Austria posee un catálogo central de todas las bibliotecas de la nación, y el préstamo de libros es allí un hecho. Y como los paquetes de libros entre bibliotecas van francos de portes, exceptuados los envíos asegurados, que necesitan un embalaje especial, la consulta de libros resulta gratuita.

En Holanda, en Italia, en Inglaterra y en los Estados Unidos, existe la prestación de libros; y antes de la guerra, por iniciativa del Gobierno prusiano, varios Estados europeos hicieron un convenio para prestarse sus manuscritos, siendo las expediciones de biblioteca a biblioteca. Formaron este convenio varios Estados alemanes y las bibliotecas de Bélgica, Dinamarca, Holanda, Noruega, Aus-



tria, Suecia, Suiza y varias bibliotecas francesas, inglesas, italianas, rusas e indianas.

Mas no sólo entre bibliotecas oficiales existe esta comunidad de libros: muchas de las particulares han hecho lo mismo. La Biblioteca colectiva de las Sociétés Savantes, de Bruselas, es un buen ejemplo de la agrupación de las colecciones de libros pertenecientes a asociaciones científicas. Cerca de cuarenta grupos han fundido en una sus bibliotecas, resultando, por lo menos, aumentado en esa cifra para los miembros de cada una de ellas las facilidades de investigación.

En nuestra nación hay que confesar que nos mostramos algo refractarios a esa corriente bienhechora. Prejuicios, ideas añejas simbolizadas en el dicho: «Libro prestado, libro perdido», se oponen a la difusión de este importante medio de adelanto científico, siendo los menos aquellos centros científicos que permiten llevar a domicilio los libros y documentos para su detenido examen.

Con todo, nos parece que, si se catalogasen los libros de todas las bibliotecas y archivos, haciendo con ellos un catálogo general, si se crease un negociado dependiente de la Biblioteca Nacional, y se concediese franquicia a los paquetes postales de esta clase de libros, no sería muy difícil organizar la prestación de libros en España, en forma análoga a la establecida en otras naciones.

### Servicio telegráfico y postal

#### LOS TELEGRAMAS «DIFERIDOS»

Con el propósito de evitar que una gran parte del público quede excluida del beneficio de los telegramas de tasa reducida, el señor ministro de la Gobernación ha estimado conveniente crear, para el interior de nuestra Península, el servicio de telegramas *diferidos*, a semejanza de lo establecido en el servicio internacional, que puedan ser depositados por el público a cualquier hora, pero sólo se

cursen en los momentos en que las líneas se hallen en reposo, por haberse despachado los otros servicios.

La *Gaceta de Madrid*, de 21 del pasado octubre, ha publicado el Real decreto en el que se establece el servicio de estos telegramas diferidos, cuya tasa es «la mitad de la correspondiente a un telegrama ordinario de igual número de palabras, y la misma, por lo tanto, que en la actualidad se aplica a los telegramas de *de madrugada, comerciales y de prensa*».

Los telegramas *diferidos* podrán depositarse por el público en toda clase de estaciones y durante las horas en que éstas presten servicio; y se cursarán inmediatamente después de todo el servicio oficial urgente, con indicaciones especiales y ordinario, entregándose a los destinatarios a las horas en que se reciban en las estaciones de destino, sin restricción alguna en las horas de depósito ni en las de entrega.

En el servicio *diferido* podrán admitirse telegramas especiales, como en los de madrugada, excepto los urgentes, con la rebaja correspondiente a dicho servicio, y, por consiguiente, con respuesta pagada.

Los telegramas diferidos han de llevar la indicación eventual F. O. D., y los expedidores pondrán a continuación del preámbulo, y con la misma letra, la palabra *diferido*, que se tasará y transmitirá para evitar confusiones con cualquier otra clase de servicio de tasa reducida.

Este nuevo servicio debió empezar el primero del corriente.

#### MADRID-GIJÓN

Habiéndose dispuesto por la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte el restablecimiento de los trenes correos números 27 y 28 del trayecto de Madrid-Venta de Baños, y el de sus combinados 423 y 424, que circulaban entre Palencia y León, la oficina ambulante de Madrid a Gijón se regirá por el siguiente horario:

Salida de Madrid, a las 18-10.

Llegada a Avila, a las 21-28.

Idem a Medina del Campo, a las 23-46.

Idem a Valladolid, a las 0-42.

Idem a Venta de Baños, a la 1-29.

Idem a Palencia, a la 1-52.

Idem a León, a las 4-50.

Idem a Oviedo, a las 9-33.

Idem a Gijón, a las 10-44.

Esta expedición saldrá, en viaje de regreso, a las 14-40 de Gijón, para llegar a Madrid a las 7-50.



## Mantenimiento integral de la Convención de Berna

Leemos en *Le Droit d'Auteur*:

«El propósito, tan profundamente humano, de sustraerse a las obligaciones materiales desagradables, bajo el pretexto de la disolución por la guerra mundial de los vínculos contractuales ordinarios, ha germinado en muchos espíritus generalmente bien equilibrados e inclinados a la equidad, pero hábiles y amigos de sutilezas. Como ejemplo de ello, he aquí la insidiosa cuestión planteada por un traductor a la redacción del órgano mensual de los autores españoles, *La Propiedad intelectual* (número de agosto de 1917, página 6): «Puesto que durante la guerra actual las naciones beligerantes han prohibido a sus súbditos todo contrato con el enemigo, está fuera de duda que ha terminado ya la Convención de Berna: ¿hay, por lo tanto, algún motivo para que nosotros la respetemos?»

Este traductor, que evidentemente pertenece al grupo de los hombres a quienes anteriormente señalamos, ha obtenido una respuesta categórica que no admite vacilación ni duda de ningún género, la cual merece ser insertada íntegramente en nuestra Revista:

«Como España no está en guerra con nadie, puede libremente realizar los contratos que estime convenientes con todos los beligerantes, lo mismo que está obligada a respetar los pactos internacionales que haya suscrito. Aparte de que sufre el consultor el error de suponer que la Convención de Berna no existe como consecuencia de la guerra. Si hubiese leído los artículos que acerca de este asunto ha publicado nuestra Revista, sabría que en todos los países complicados en esta guerra, se elevan voces honradas y generosas que tratan de evitar que los editores y los empresarios se aprovechen de la lucha para apoderarse del trabajo ajeno.

«El espectáculo que está dando Europa acerca de este punto, es en extremo consolador: en los momentos críticos actuales, en que son atropellados todos los tratados y todos los pactos, y precisamente cuando son violados los más elementales preceptos del derecho de gentes, la Convención de Berna es respetada por todos, tanto en Francia como en Alemania.»

No se podría decir mejor: este espectáculo es reconfortante, y con la ayuda

de la buena voluntad que en todas partes encontramos, y que no nos ha faltado un solo momento, ni en España ni en los países beligerantes, tenemos la firme esperanza de hacer durar hasta el final esta tregua tácita en favor del mantenimiento integral del patrimonio literario y artístico de la humanidad.»

## Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De la **Sociedad General Española de Librería** (Madrid):

«Vida de don Francisco de Miranda», por Ricardo Becerra. 2 tomos.—5.553.

«Memorias de un desmemoriado», por L. Ruiz Contreras.—5.554.

«Tierras solares», por Rubén Darío.—5.555.

«La nación sin alma», por Juan Guixé.—5.556.

«Teatro completo», Brand, por Henrik Ibsen. Tomo IV.—5.557.

«La lámpara maravillosa», por Ramón del Valle Inclán.—5.558.

«Flor de santidad», por id. id.—5.559.

«La marquesa Rosalinda», por id. id.—5.560.

«El embrujado», por id. id.—5.561.

De la **Casa V. H. de Sanz Calleja** (Madrid):

«Werther», por Goethe.—5.562.

«Cuentos fantásticos», por Balzac.—5.563.

«Entremeses», de Cervantes.—5.564.

«La señora Teresa», por Erekmann-Chartrian.—5.565.

«Aventuras de Arturo Gordon Pym», por Edgardo Poe.—5.566.

«Rafael», por A. de Lamartine.—5.567.

«Las noches», de Alfredo de Musset.—5.568.

«El cántico de Navidad», por Carlos Dickens.—5.569.

«Novelas», de Voltaire.—5.570.

«Juan José», por Joaquín Dicenta.—5.571.

«El derecho de amar», por Max Nordau.—5.572.

«Un hombre que ha vivido mucho», por José María Deulofeu.—5.573.

«A la sombra de los cipreses», por Francisco Villalpessa.—5.574.

De la **Sra. Vda. de Pueyo** (Madrid):

«La alcaldesa de Montañares», por J. Rincón Lezcano y E. Montesinos.—5.575.

«La rosa del Albaicín», por E. Carrère.—5.576.

«La amiga del rey. Las tiples. Romanones. La vicaría», por A. Pérez Lugín.—5.577.

De los **Sres. Hijos de Reus** (Madrid):

«Tratado de patología médica», por Eduardo García del Real. Tomo III.—5.578.

«La enfermera», por Antonio Mnt. Tomo II.—5.579.

MADRID.—Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10





# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XVII

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1917

Número 22

## ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española .....	121	Sociedad General Española de Librería.....	122-123
Perlado, Pérez y Comp.ª, de Madrid.....	124		

# LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPañIA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas  
PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de  
TRECE fábricas de papel,

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por  
LA PAPELERA ESPAÑOLA



Novedades literarias de que es coesio

# SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, MAR

FERRAZ, 21 MOER

## BIOGRAFÍA DEL GENERAL JOSÉ FÉLIX RIVAS

Primer teniente de Bolívar, en 1813 y 1814  
(Época de la guerra a muerte)

POR

JUAN VICENTE GONZÁLEZ

Precio..... 5 pesetas.

## LA GRAN FLORIDA — L

(RÍOS DE LA PLATA Y PA

## LOS DESIERTOS DE

(LLANOS VENEZUE

Maestre Juan de Ocaña, Salcedo  
y Diego Albela la Cerrada

Precio.....

## VIOLETAS Y ORTIGAS

NOTAS CRÍTICAS.

RENAN. - SAINTE-BEUVE. - EMERSON. - TOLSTOI.  
NIETZSCHE. - CASTELAR. - HEREDIA

POR

ENRIQUE JOSÉ VARONA

Prólogo de A. HERNÁNDEZ CATA

Precio..... 4 pesetas.

## MANUAL PIST

Contiene la norma y método para escribir  
en general. Noticias referentes al estilo  
La escritura. Membreses. Tomiento  
principio, cuerpo y final de las  
ejemplos de cartas familiares, amor  
políticas, cometas, etc.,

Precio, enc. en tela. ....

## PEER GYNT

POR

HENRIK IBSEN

Tomo V del Teatro completo

Traducción castellana por

PEDRO PELLICENA

Precio..... 3,50 pesetas.

## LA NACIÓN SIN ALMA: E

ENSAYOS POLÍTICOS SOBRE LA CRISIS ESPAÑOLA

POR

JUAN GUIXÉ

Precio..... 3 pesetas

## LOS BOCHEROS que

LA PROPAGANDA TEUTONA EN ESPAÑA

POR

LUIS ANTÓN DEL OLMET

Precio..... 2 pesetas



s cesionaria de la venta exclusiva la

# IA, LARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES (S. A.)

MOERNO.-MADRID

## ORIL.—LOS CHIAPAS

LA PA Y PARAGUAY)

## RTO DE ACHAGUAS

NOS DENEZUELA)

de Oca F. Salcedo y Ordóñez  
ego Albe la Cerrada

3,50 pesetas.

## AMERICANISMO LITERARIO

José Martí.—José Enrique Rodó.—F. García Calderón.

R. Blanco-Fombona

POR

F. GARCÍA GODOY

Precio..... 3,50 pesetas.

## L PISTOLAR

*método para escribir cartas. Cartas  
referencia, estilo epistolar. El papel.  
etes. Tientos. Encabezamientos,  
finales las cartas. Abundantes  
familia, amorosas, diplomáticas,  
comercs, etc., etc., etc.*

2 pesetas.

## PROSAS DE SOREN KIERKEGAARD

VERSIÓN DE

ÁLVARO ARMANDO VASSEUR

Con un juicio sobre Kierkegaard por HERALD HOFFDING,  
y un estudio crítico sobre el mismo por H. DELACROIX

Obra inédita en castellano

Precio..... 3,50 pesetas.

## MA.: EL CIRCO :--

POR

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

pesetas Precio..... 1 peseta.

## OS que debe saber toda recién casada

POR

B. DANGENNES

Traducción de CARMEN DE BURGOS (COLOMBINE)

pesetas Precio..... 2 pesetas.

LAS OPINIONES

DE

JERÓNIMO COIGNARD

POR

ANATOLE FRANCE

Traducción de LUIS RUIZ CONTRERAS

Precio..... 3,50 pesetas.



PERLADO PAEZ Y COMPAÑÍA

Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33. MADRID

*Acaba de publicarse:*

# HISTORIA DE AMÉRICA

DESDE LOS TIEMPOS MÁS REMOTOS HASTA NUESTROS DÍAS

por el Ilustre Catedrático de la Universidad Central

DON JUAN ORTEGA Y RUBIO

Tres tomos, en rústica..... 48 pesetas.

BIBLIOTECA CLÁSICA

ACABA DE PUBLICARSE EL TOMO 240  
DE ESTA COLECCIÓN, QUE CONTIENE

LAS TRISTES  
Y LAS PÓNTICAS

DE OVIDIO

Traducción de GERMÁN SALINAS

Precio, en rústica..... 3 pesetas.

ALVAREZ PUENTE

ALMAS PERDIDAS

NOVELA

Precio..... 3,50 pesetas.