

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII

MADRID, 16 SEPTIEMBRE DE 1918

Número 18

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	15,00 "
Número suelto, en España y Portugal.....	9,75 "
— en otros países.....	1,00 "

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Fórmula de 10 planas de anuncios..	187,50 ptas.	—
Una plana.....	32,50 "	25,00 ptas.
Media plana.....	13,50 "	15,00 "
Cuarto de plana.....	7,00 "	5,75 "
Línea corta, de ofertas y demandas	0,35 "	0,40 "

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- 831 ACOSTA (Cecilio).—Cartas venezolanas. Apreciación de Cecilio Acosta por José Martí. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 239 páginas..... 3,50 pesetas.
Editorial América.
S. G. E. de Librería.
- 832 AGACINO (Eugenio).—La construcción naval mercante en España en julio de 1918. Barcelona. Imp. y fotograbado. Viuda de Luis Tasso. 1918. En 8.º, 29 págs..... 1,50
- 833 ALBIZU Y SÁINZ DE MURIELA (J.).—Homilias parroquiales. Varias y distintas sobre cada uno de los evangelios de todos los domingos del año. *Tomos I y II*. Pamplona. Imp. y Lib. «La Acción Social». (S. A.) En 8.º, xvi + 550 y 488 págs..... 8
- 834 ALLER (Ramón M.).—Algoritmia. Principios fundamentales de la ciencia de los números. Coruña. Litografía e Imp. Roel. 1918. En 4.º, xviii 742 págs..... 12
Romo.
- 835 ANASAGASTI (Victorio de).—México reconquista sus libertades. Madrid. Imp. Alemana. 1918. En 4.º, 127 páginas..... 3,50
Sociedad Española de Artes Gráficas.
- 836 Anuario técnico e industrial de España, publicado bajo la dirección de los ingenieros de minas don Augusto de Gálvez-Cañero y don José de Gorostizaga. Contiene las disposiciones legales del año 1917 de mayor interés, los datos relativos a sociedades y empresas dedicadas a abastecimientos de aguas, alumbrado eléctrico y por gas, metalurgia, minería, tracción y negocios diversos; la dirección de los fabricantes, agentes, contratistas, representantes, etc., de maquinaria y de artículos de construcción, y la de los arquitectos e ingenieros civiles y militares que ejercen su profesión en España. 1918. Madrid. Tip. de Antonio Marzo. 1918. En 4.º, 210 + 532 + 332 + 58 págs., en tela..... 12 pesetas.
- 837 ARASTI (Eduardo).—Parlerías. Burgos. Imp. y Lib. Hijos de Santiago Rodríguez. 1918. En 8.º, 85 págs. 1
- 838 ASENSI BRESÓ (J.).—Mecanografía. (Escritura al tacto.) Valencia. Imp. de los Hijos de F. Vives Mora. 1918. En 8.º, viii + 138 págs..... 3
Editorial Cervantes.
- 839 BÉCQUER (Gustavo A.).—La venta de los gatos. Madrid. (S. I.) 1918. En 16.º, 82 págs., enc. en tela.... 1,50
Biblioteca Estrella.
S. G. E. de Librería.

- BORRÁS (José M.).—Véase Turner (Charles F.).—La aviación al día.
- 840 BOULIGNY (Joaquín de).—De historia contemporánea. Los sucesos de Cádiz en la Revolución de 1868. Madrid. Imp. Ibérica de E. Maestre. 1918. En 8.º, 48 págs. 2 pesetas.
- 841 CADALSO (José).—Noches lúgubres. Una de las más bellas obras del poeta y costumbrista, escrita al borde del sepulcro, con todas las fantasías que inspira el terror. Notas y un prólogo del autor. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 63 páginas. 1
Biblioteca de autores célebres.
Fé y Vida de Pueyo.
- 842 Caperucita roja. Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 8 págs. 0,35
Cuentos ilustrados para niños.
Sopena.
- 843 Cenicienta (La). Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 12 págs. 0,35
Cuentos ilustrados para niños.
Sopena.
- 844 Circulación de automóviles y demás vehículos con motor mecánico. Reglamento de circulación aprobado por Real decreto de 23 de julio de 1918. Madrid. Talleres Tip. Stampa. S. A. 1918. En 12.º, 63 págs. 0,50
- 845 CRUZADO SANZ (Félix).—Legislación y jurisprudencia de aguas. Comentarios a la ley de aguas de 13 de junio de 1879, con la recopilación completa y ordenada de la legislación vigente sobre la materia y jurisprudencia establecida en cada caso. Madrid. Hijos de Reus, impresores. 1916. En 8.º, 670 págs., encuadernado en tela. 7
Manuales Reus. Volumen XXVII.
Hijos de Reus.
- 846 DUMAS, hijo (Alejandro).—La Dama de las Camelias. Traducción de G. Martínez Sierra. Ilustraciones de Deveira. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 16.º, 182 págs., encuadernado en piel. 4
Biblioteca Estrella.
- 847 ESCOBOTADO (Vicente).—La Música. Poema cómico. Prólogo del P. Luis Villalba. Madrid. Editorial de José Poveda Ramírez. 1918. En 8.º, 253 págs. 3,50 pesetas.
- 848 ESTESO (Luis).—El nieto de Don Quijote: Andanzas y correrías por algunos pueblos de España. En colaboración con Cervantes. Antonio de Guevara, el Arcipreste de Hita, Gil Polo, Quevedo, Rojas Villandrando, Enriquez Gómez, José de Acosta y otros ingenios, en el que se demuestra que el falso «Quijote» lo escribió Lope de Vega. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 66 págs. 1
Biblioteca de autores célebres.
Fé y Vida de Pueyo.
- 849 — — Véase Torres Villarroel (Diego de). Visiones y visitas de Torres con don Francisco de Quevedo por Madrid.
- 850 FRANCE (Anatole).—El pozo de Santa Clara. Traducción de Luis Ruiz Contreras. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 288 págs. 3,50
S. G. E. de Librería.
- FRANCÉS (José).—Véase Poe (Edgar Allan). Historias extraordinarias.
- 851 GÓMEZ LATORRE (Matías).—El socialismo en España. Del tiempo viejo. (Desde 1886...) Colección de artículos. Prólogo de Juan José Morato. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. En 8.º, 272 págs. 3
- INSCA (Alberto).—Véase Rodenbach (Georges). Brujas la muerta.
- 852 IRURZUM MURU (Luis).—El catolicismo social y el socialismo al desnudo, o los problemas de carne y hueso. Tafalla. Imp. y Lib. de Valero Albéniz. (S. A.) En 4.º, 264 págs. 3
- JIMÉNEZ DE ASÚA (Luis).—Véase Liszt (Franz von). Tratado de Derecho penal.
- 853 JIMÉNEZ (Ernesto).—España, centro del mundo. Macizos montañosos del extremo Sur-Ibérico, y proyectos de engrandecimiento. Prólogo de Antonio Prast. Ilustrado con mapas, planos y fotograbados fuera de texto. Tomo I. Año 1917. Madrid. (S. I. ni A.) En 4.º, 59 páginas. 8
Club Alpino Español. Sección de Estudios de proyectos.

KOENIGSMANN (B.)—Véase Wietz (H.) y Erfurth (C.) El libro de bolsillo del electricista práctico.

854 LARRA (Mariano José de) [Figaro]. Postfigaro. Artículos no coleccionados. *Tomo I*. Madrid. Tip. Renovación. 1918. En 8.º, LIV + 201 páginas..... 1,50 pesetas.
Biblioteca de «El Sol».

855 Ley del Timbre del Estado. Modificaciones establecidas en la misma, según leyes de 5 y 12 de agosto de 1918, con estados muy prácticos para su aplicación en el Comercio, Banca y Bolsa. Madrid. Tip. Yagües. 1918. En 8.º, 32 págs..... 0,50

856 LISZT (Franz von).—Tratado de Derecho penal. Traducido de la 20.ª edición alemana, por Luis Jiménez de Asúa, y adicionado con el Derecho penal español, por Quintiliano Saldaña. *Tomo III*. Madrid. Hijos de Reus, impresores. 1917. En 4.º, 463 páginas..... 12
Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros. Tomo XXVII.
Hijos de Reus.

857 LÓPEZ CARBALLEIRA (Antonio).—Religión comparada. Religión y religiones. Ensayo filosófico, científico e histórico. Madrid. Tip. «La Lectura». 1918. En 4.º, 250 págs..... 4,50
Manuales de Ciencia y Educación.
La Lectura.

LÓPEZ TAPIAS (Santiago).—Véase Wietz (H.) y Erfurth (C.) El libro de bolsillo del electricista práctico.

858 MACHADO (Mannel).—Sevilla y otros poemas. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 134 págs..... 2,50
Editorial América.
S. G. E. de Librería.

859 MAROTO (P. Philippo).—Institutiones Iuris Canonici ad normam novi Codicis. *Tomus I*. Madrid. Imp. de Estanislao Maestre. 1918. En 4.º, 735 páginas 16×23..... 10
Editorial del Corazón de María.

MARTÍ (José).—Véase Acosta (Cecilio).—Cartas venezolanas.

860 MARTÍNEZ ELOLA (Francisco).—Aranceles de los juzgados y tribunales municipales. Comprende: Novísimos aranceles de asuntos civiles de 22 de septiembre de 1917, con tablas de repartición; los vigentes en materia penal, Registro civil, etc., etc.; sus extractos de la Ley del Timbre de 1.º de enero de 1906, con notas para su más fácil aplicación e inteligencia, y la última tarifa de Derechos reales, aprobada por la Ley de 21 de diciembre de 1910. *Segunda edición* considerablemente aumentada con todas las disposiciones arancelarias de reciente creación. Madrid. Imp. de los Hijos de Reus. 1918. En 4.º, 56 páginas..... 2 pesetas.
Reus.

861 MARTÍNEZ OLMEDILLA (Augusto).—Siervo y tirano. Novela. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 254 págs., encartonado..... 1,50
Biblioteca Sopena.

MARTÍNEZ SIERRA (G.)—Véase Shakespeare. La tragedia de Hamlet, príncipe de Dinamarca.

— — Véase Murger (H.) La vida de Bohemia.

— — Véase Dumas, hijo (Alejandro). La Dama de las camelias.

862 MATA (Pedro).—Los cigarrillos del duque. Novela. Madrid. Talleres de la Casa V. H. de Sanz Calleja. 1918. En 8.º, 135 págs..... 1,50
Colección popular Sanz Calleja.

863 MITJANA (Rafael).—Don Fernando de las Infantas, teólogo y músico. *Primer fascículo*. Estudio crítico-bibliográfico. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. En 4.º, VIII + 140 págs..... 4
Junta para ampliación de estudios.

MORATO (Juan José).—Véase Gómez La Torre (Matías). El socialismo en España. Del tiempo viejo. (Desde 1886...)

864 MORELL Y TERRY (J.).—Comentarios a la legislación hipotecaria. *Tomo III*. Artículos 42 a 117. *Tomo IV*. Artículos 118 a 264. Madrid. Imp. de

- los Hijos de Reus. 1917 y 1918. En 4.º, 752 y 707 págs. 24 pesetas.
Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros. Tomos XXI y XXII.
Reus.
- 865 MONROE (Paul).—Historia de la pedagogía. Traducción del inglés por María de Maeztu. Madrid. Tip. de «La Lectura». 1918. En 8.º, 414 págs. 5
Ciencia y Educación.
La Lectura.
- 866 MURGER (H.).—La vida de Bohemia. Adaptación escénica de G. Martínez Sierra. Dibujos de Gabarni. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1917. En 16.º, 149 págs., enc. en tela. 4
Biblioteca Estrella.
- 867 MUÑOZ MATEOS (Isidoro).—Riquezas patrias. Barco de Avila. Año 1917. Madrid. Talleres Tip. de «El Imparcial». 1918. En 4.º, 188 págs. 4
- 868 NAVAL (P. Francisco).—Curso breve de Arqueología y Bellas Artes, dispuesto para los alumnos de esta asignatura y para todos los aficionados a ella. Obra de texto en los seminarios y en otros muchos centros de enseñanza. Segunda edición corregida y perfeccionada. Madrid. Imp. Ibérica de E. Maestre. 1918. En 8.º, 503 págs., enc. en tela. 4
Editorial del Corazón de María.
- 869 ONTENIENTE (Fr. Rafael M.ª de).—Ortografía para todos. Teórica y práctica. Con arreglo a la última edición de la gramática de la Real Academia española. Segunda edición notablemente aumentada. Madrid. Imp. de Nicolás Moya. 1918. En 8.º, VI + 205 págs. 1,50
Del Amo, Acedo y Comp.
- 870 PALACIO VALDÉS (Armando).—La hermana San Sulpicio. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. (S. A.) En 8.º, 392 págs., encartonado. ... 1,50
Biblioteca Sopena.
- PASTOR (Angel).—Véase Turner (Charles F.) La aviación al día.
- 871 PELLICENA (Pedro).—Los cosacos. Historias y leyendas. Hazañas. Táctica formidable. Organización militar y económica. Valor actual. Páginas históricas. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 226 páginas. 2 pesetas.
Editorial Mundo Latino.
- 872 PÉREZ DE AYALA (Ramón).—Política y toros. Ensayos. Madrid. Imp. Fortanet. 1918. En 8.º, 291 páginas. 4,50
Calteja.
- 873 PERLINES (Josefa S. de).—Amor a la patria. Regreso de un soldado. Monólogo en verso. Bilbao. Tip. Ugalde y Comp. 1918. En 8.º, 15 páginas. 0,50
- 874 POE (Edgar Allan).—Historias extraordinarias Tomo II. Singular aventura de Hans Pfaall. Manuscrito encontrado en una botella. Un descenso al Maelström. El verdadero caso del señor Valdemar. Revelación magnética. Los recuerdos de Augusto Bedloe Morella. Ligeia. Traducción de José Francés. Madrid. Artes gráficas Mateu. 1918. En 8.º, 201 páginas. 2,50
Colección de autores célebres extranjeros.
Mateu.
- 875 RODENBACH (Georges).—Brujas la muerte. Novela Traducción de Andrés Guilmáin. Prólogo de Alberto Insúa. Madrid. Imp. de Fortanet. 1918. En 8.º, 173 págs. 2
Biblioteca Fortanet.
- 876 WIETZ (H.) y ERFURTH (C.).—El libro de bolsillo del electricista práctico. Ampliado, aumentado y corregido por C. Erfurth y B. Koenigsmann. Traducido de la 15.ª edición alemana por Santiago López Tapias. Elementos galvánicos. Telegrafía. Telegrafía sin hilos. Telefonía. Motores y minas. Alumbrado. Galvanoplastia. Relojes. Pararrayos. Dinamos. Acumuladores. Aparatos de calefacción. Transporte y fuerza. Distribución. Conductores y sistemas. Montaje y funcionamiento. Proyectos de luz y fuerza. Precauciones. Leyes para instalaciones. Auxilios. Con 570 figuras. Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 595 págs., encuadernado en tela. ... 10
Araluce.

MADRID.—Imp. Clásica Repzholz, Cardenal Cisneros, 10.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII

MADRID, 16 DE SEPTIEMBRE 1918

Número 18

CRÓNICA

SUMARIO. —¿Irá ahora de veras? —Tomen nota nuestros tipógrafos. —Noticias. —Libros recibidos para la Biblioteca de la Federación.

¿IRÁ AHORA DE VERAS?

La exportación del libro español a América

Y se ha levantado...

Con amargura, aunque no con desesperación, hemos visto que los amigos del libro español no podemos esperar apoyo de los Poderes públicos. Primero en el acuerdo de protección a las industrias, y después en el anticipo reintegrable a la Prensa, los amigos del libro, los que en el movimiento de éste entienden, desde el autor hasta el librero, han sido olvidados: como si lo del libro no fuera una industria merecedora de protección, como si no necesitara de apoyo tanto o más que la Prensa.

Los dos hechos, repetimos, y otros que no es necesario recordar, nos han producido amargura, pero no desesperación. Es decir: a pesar de aquellos olvidos imperdonables, y por encima de todas las dificultades que se han puesto en nuestro camino, los amigos del libro han continuado su labor honrada y patriótica, fiando en sus propias fuerzas y no mendigando las ajenas, y esperando que no había de faltar quien reconociese la bondad de nuestros propósitos y se brindase a ayudarnos en su ejecución.

De esto podemos hoy dar a los lectores de BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA alguna noticia. Son las

Voces de España

De esta España, que descubrió y conquistó y civilizó el Nuevo Mundo; de esta España, que se siente con fuerzas para resucitar por su propia virtud, porque es la voz de su propia Historia la que le dice: ¡Levántate y anda!

... el pueblo de Madrid, cuyo Ayuntamiento, para celebrar provechosamente la *Fiesta de la raza*, instituida desde este año con carácter oficial, ha publicado una convocatoria, que la Prensa toda ha acogido con aplauso, porque está inspirada en un acendrado patriotismo y en un deseo vivísimo de realizar labor práctica en favor de aspiraciones cada vez más arraigadas en el espíritu nacional.

Todos los extremos de la citada convocatoria nos interesan como españoles; pero como amigos del libro, queremos señalar el segundo, que dice así: «Necesidad de establecer la federación artística, literaria, mercantil e industrial hispano-americana», y el cuarto, que reza de esta manera: «Asegurar la unidad de acción en todas las cuestiones internacionales que interesen al intelectualismo, etc.

¿Lo ven ustedes?

Ya ha sonado la voz que esperábamos; ya se dibuja en el horizonte el rosicler de la esperanza; ya podemos decir los amigos del libro español que no estamos solos, sino que se nos brinda con buena y honrosa compañía... de dentro de casa.

Allá va la prueba

Comentando la convocatoria del Ayuntamiento de Madrid, dice nuestro estimado colega *El Nervión*, de Bilbao:

«Tiene verdadera importancia para

Bilbao la iniciativa del Ayuntamiento de Madrid, porque viene a confirmar plenamente que van bien orientados los elementos financieros e intelectuales de Vizcaya, que se vienen ocupando actualmente de fundar una empresa, seria y poderosa que, con la base del libro español y la producción científico-literaria de las veinte naciones hispano-americanas, realice, con el intercambio intelectual, algo positivamente práctico y fecundo en pro de la consolidación de verdaderos vínculos morales y económicos entre los españoles y los hispano-americanos.

Las relaciones comerciales tienen gran base en el libro como mercancía de penetración en aquellos mercados: la Federación Artística y Literaria será un hecho, puesto que la empresa no establece distinción entre las obras escritas por americanos o escritas por españoles para propagarlas y defenderlas, y nuestro Centro de Unión Ibero-Americana en Vizcaya gestionará que se establezcan agrupaciones análogas en todas las capitales de aquellas repúblicas.

También es objeto de los estudios de los fundadores de la Compañía *Ambos Mundos* establecer servicios de transportes agrupados de mercancías unidas a las expediciones de librería; se fomentará el turismo, pues muchos escritores americanos vendrán a España, y a Bilbao especialmente, a publicar sus obras, atraídos por las facilidades que se les ofrecen para imprimirlos y propagarlos, y la publicidad colectiva de que habla la convocatoria de los Juegos Florales, tendrá un gran órgano en las colosales tiradas de los boletines de la futura empresa.

Bilbao, convertido en centro de esa Agrupación de intereses morales y materiales, en sede de resurgimiento industrial y mercantil de la raza hispánica, en motor directo de la difusión de la cultura intelectual hispano-americana, realizará una de sus mejores obras que, como se ve, por lo que significa esa iniciativa del Ayuntamiento de Madrid, cuenta con el aplauso previo de todos los hombres inteligentes de España.

Salta a la vista la importancia de las manifestaciones de *El Nervión*. Claro está que esa iniciativa debiera haber sido del Gobierno de notables que hoy rige los destinos de España; pero habremos de contentarnos con que apoye aquellos proyectos, que, con el refrendo oficial, serán más beneficiosos.

Tenemos, además, el apoyo de...

Noticias particulares

Hace algún tiempo conocíamos los proyectos de que habla *El Nervión*. Algo hemos indicado en los últimos números de BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA; pero no había llegado el momento oportuno de concretar.

Hoy podemos hacerlo

Pues sabemos que la sociedad a que alude *El Nervión*, es una empresa seria y de respetable capital, que bajo los auspicios del Centro de la Unión Ibero-Americana se organiza para resolver, de un modo eficaz, EN BENEFICIO DE TODOS LOS PRODUCTORES DEL LIBRO EN ESPAÑOL, el problema de su exportación a América.

Más despacio y con mayor holgura hemos de volver otro día sobre el importante proyecto revelado por el colega bilbaíno. Ahora queremos recoger...

Aires de América

Vienen, por medio del estimado periódico *A B C*, en cuyas columnas ha emprendido patriótica campaña en favor del libro español el conocido escritor de Buenos Aires, Fernán Cid.

Escuchemos algo de lo que este ha dicho estos días:

«Se me permitirá abordar de nuevo, aunque sucintamente, el problema del libro español desde el mercado americano?»

«En el problema del libro, lo que puedo asegurar de antemano es que he tratado de documentarme, recogiendo todo cuanto sobre el particular se ha dicho. Siguiendo mi método directo de información, he solicitado la opinión de cuantas personas se interesan por esta cuestión en el mercado argentino: he visitado libreros, editores y hasta los pocos escritores que aquí se pueden interesar sobre el asunto. Conozco, además, todo lo que sobre el particular fué dicho en la Prensa española por cuantos lo trataron hace algún tiempo.

El resultado de mis investigaciones ha sido un tanto desconcertante. Creo que, en general, los escritores españoles que se ocuparon del problema de nuestro libro cometieron grandes errores; consecuencia natural de encarar la cuestión desde un solo punto de vista personal, sin contacto alguno con la realidad. En este particular, los editores y libreros tenían un conocimiento más exacto del proble-

ma. Conviene separar las cuestiones que lo integran para especificar, dentro de cada una de ellas, las dificultades y los posibles remedios, y, sobre todo, para diferenciar con precisión lo que sea propio del mercado argentino. Mis observaciones no han podido ir más lejos; pero creo que, aparte ser este el centro de actividad intelectual más importante de Hispano-América, y, por tanto, el que más nos interesa, sus características guardan estrecha relación con las de otros países de habla española. Son cuatro los extremos interesantes a tratar: el prestigio de nuestro libro, como causa de su aceptación; la labor a emprender en España; la propia de América; y la base de una organización eficaz y estable.

Y basta por hoy

Porque con lo expuesto hay suficientes datos para ver que en España y en América se ha iniciado un movimiento en favor del libro español, movimiento al que debemos contribuir todos los buenos españoles; pero, por manera especial, los que de la producción y comercio del libro hemos hecho una profesión, que, además de ser honradamente lucrativa, tiende a la defensa y difusión de la cultura y nobleza del habla castellana.

Continuaremos hablando de estas cosas, que creemos tienen suma importancia.

Tomen nota nuestros tipógrafos

Se han ensayado varios sistemas para borrar la tinta de los papeles impresos, y parece que el que proporciona mejores resultados es el que tiene como base el empleo del peróxido. La tinta pierde su fuerza adherente, si se humedece con una solución alcalina de peróxido, y en presencia del ácido salicílico se emulsiona y se desprende fácilmente de la fibra. El peróxido deteriora el papel mucho menos que cualquier otra composición química. En Inglaterra, un notable químico se ocupa en resolver el problema del aprovechamiento para nuevas impresiones del papel ya impreso, y si los estudios del químico inglés dieran buenos resultados, muchos tipógrafos aplaudirían el descubrimiento, que les ahorraría tener que reimprimir trabajos en los cuales se hubiesen deslizado errores graves, y les per-

mitiría aprovechar el papel empleado en trabajos especiales y de lujo que por cualquier motivo quedase inutilizado.

NOTICIAS

Ha sido nombrado oficial de la Legión de Honor, M. Gautier-Villars, presidente de nuestro estimado colega de París, la *Bibliographie de la France*.

Felicítamos a nuestro colega y aplaudimos la conducta del Presidente de aquella República, que así honra a sus ciudadanos beneméritos.

Se aproxima el curso escolar, y empiezan las quejas de todos los años: las de los libreros, que ven, en esta época, convertidos en colegas suyos a muchos que ni pagan contribución de librería, ni deben ni pueden vender libros.

Pero los venden, mientras los libreros están, mano sobre mano, sin vender un ejemplar y empleando el tiempo en contemplar el recibó de la contribución, no chica, que satisfacen al Estado, para... no vender libros.

Choses de l'Espagne!, como diría cualquier vecino de afuera los Pirineos.

Los fabricantes de gorras y sombreros han conseguido la prohibición de exportar pelo de liebre y conejo. Y lo han conseguido en gestiones de un día. Como quien dice, llegar y besar.

Todos son más afortunados que nosotros, que estamos viendo cómo se nos llevan fuera de España el papel de todas clases y las pastas, y hasta las cortezas de árbol y toneladas de huesos y trapos, y papel viejo.

Así nos luce el pelo.

Copiamos de nuestro querido colega el *Boletín de la Unión de Impresores*:

«Este Gobierno, y el anterior, y todos, se afanan hablando de protección a la industria, y hacen juegos malabares con miles de millones o con espejismos y promesas de miles de millones, y, sin embargo, al lado de esas palabras, que no se cumplen, surgen los hechos, y los hechos dicen, también brutalmente, sistemáticamente, resueltamente:

«Que las Artes del Libro en España no han merecido ni siquiera un acto de aten-

ción, de pura cortesía, de los Gobiernos.
 «Que las Artes del Libro no han podido obtener ni un céntimo de protección material, ni una disposición encaminada a favorecerlas realzando sus prestigios.

«Que a las Artes del Libro no se les ha otorgado ni siquiera representación directa en la Comisión protectora de la Industria, ni en la Junta encargada de administrar el anticipo reintegrable.

«Estos son hechos irrefutables, fehacientes.

«Para los Poderes públicos, en España, las Artes del Libro comienzan y concluyen en la Prensa periódica.»

Claro, colega, claro. Porque los periódicos pegan, y nosotros no.

El día que pegnemos...

Hemos recibido un ejemplar del *Anuario técnico e industrial de España*, editado por nuestro estimado colega *Ingeniería*. Contiene más de 30.000 señas de ingenieros, arquitectos, industriales, sociedades mineras, metalúrgicas, etc., etc.

Es un libro muy útil, que agradecemos de verdad.

Uno de los más ricos tesoros de España es el Archivo de la Chancillería de Valladolid.

Pero apostamos a que no llegan a dos docenas los españoles que lo conocen.

Si el Gobierno quisiera, ¿qué libros tan interesantes se podrían publicar con aquellos elementos!

En una estadística de la guerra encontramos estos datos curiosos:

El primer soldado que cayó en el frente belga, luchando como un héroe, fué el joven tipógrafo Jean Louvain; el primer donativo a la Cruz Roja francesa fué del librero M. J. Devissés, y el primer clavo de la estatua de Hindenburg fué puesto por un dependiente de Justus Perthes, de Gotha, casa editorial, conocida en el mundo entero.

Siempre los industriales y profesionales del libro probando con hechos el amor a la Patria.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Federación

De D. M. Sintet Rotger (Mahón):

«Folk-lore menorquín». (De la Poesía, por Francisco Camps y Mercadal.—6.032.

Del Autor (Madrid):

«D. Antonio Maura, Ideario político. Extracto de sus discursos», por Juan Bautista Catalá y Gavilá.—6.033.

Del Autor (Madrid):

«¡Oigan las mujeres guapas», por Luis Esteso.—6.034.

«Cartas de novias y amantes», por idem id.—6.035.

De la Casa V. H. de Sanz Calleja (Madrid):

«San Sebastián (Diario de un veraneante)», por el Caballero Audaz.—6.036.

De D. Ramón Sopena (Barcelona):

«Rosas de la tarde», por Vargas Vila.—6.037.

«La procesión de los días», por Wenceslao Fernández Flórez.—6.038.

«El seductor», por Eduardo Zamacois.—6.039.

«Los tres gatitos».—6.040.

«Los dos conejitos».—6.041.

De D. Eugenio Subirana (Barcelona):

«Suplemento de todos los diccionarios enciclopédicos españoles publicados hasta el día», por Renato de Alba.—6.042.

De Editorial del Corazón de María (Madrid):

«Arqueología y Bellas Artes», por Francisco Naval.—6.043.

«Elementos de sociología», por F. V. Muñoz.—6.044.

De Ediciones Literarias (París):

«Curiosidades de la guerra», por Alejandro Sux.—6.045.

De D. Luis Esteso (Madrid):

«Noches lúgubres», por José Cadalso.—6.046.

«Visiones y visitas con don Francisco de Quevedo por Madrid», por Diego de Torres Villarroel.—6.047.

Del Autor (Madrid):

«El nieto de Don Quijote», por Luis Esteso.—6.048.

De los Hijos de Reus (Madrid):

«Legislación y jurisprudencia de aguas», por Félix Cruzado Sanz.—6.049.

«La guerra y la democracia», por R. W. Seton-Watson, J. Dover Wilson, Alfred F. Zimmern y Arthur Greenwood.—6.050.

«Repertorio doctrinal, por orden alfabético, de la jurisprudencia administrativa española. Tomo IV.—6.051.

«Comentarios a la legislación hipotecaria», por J. Morell y Terry. Tomo III.—6.052.

«Tratado de derecho penal», por Franz von Liszt. Tomo III.—6.053.

De D. Antonio López (Barcelona):

«En el repós de la trinchera», por Frederic Pajula.—6.054.

Imprenta Clásica Española. Cardenal Cisneros, 10, Madrid.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII

MADRID, 16 DE SEPTIEMBRE DE 1918

Número 15

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Editorial Maucci, de Barcelona.....	112	Sociedad General Española de Librería, Diarios, Revistas y Publicaciones, de Madrid.....	110-111
La Papelera Española.....	100		

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANIA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas
PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apártado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

Novedades literarias de que es concesio

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, DIA

FERRAZ, 21 MODER

<p>BRUJAS LA MUERTA</p> <p>NOVELA</p> <p>POK</p> <p>GEORGES RODENBACH</p> <p>Traducción de ANDRÉS GUILMAIN</p> <p>Prólogo de ALBERTO INSÚA</p> <p>Precio..... 2 ptas.</p>	<p>UN OFICIAL ENAMORADO</p> <p>(LUCIANO LEUWEN)</p> <p>STENDHAL</p> <p>Traducción de CIRO BAYO</p> <p>Precio..... 2,50 ptas.</p>	<p>FIL</p> <p>Precio.....</p>
--	---	-------------------------------

<p>NUEVA HUMBRÍA</p> <p>CONQUISTA Y CIVILIZACIÓN DE ESTE REINO EN 1518</p> <p>MISIONES DE ROSA BLANCA Y SAN JUAN DE LAS GALDONAS EN 1656</p> <p>POK</p> <p>MAESTRE JUAN DE OCAMPO</p> <p>MATEO MONTALVO DE JARAMA</p> <p>Precio..... 5,50 ptas.</p>	<p>NOTICIAS SECRETAS</p> <p>(SIGLO XVI)</p> <p>Tomos I y</p> <p>JORGE JUAN y ANTON</p> <p>Precio.....</p>
--	--

<p>PROSA POLÍTICA</p> <p>(LAS REPÚBLICAS AMERICANAS)</p> <p>POK</p> <p>RUBÉN DARÍO</p> <p>Ilustraciones de ENRIQUE OCHOA</p> <p>Precio..... 3,50 ptas.</p>	<p>HISTORIA</p> <p>DE LA</p> <p>INDEPENDENCIA DE MÉXICO</p> <p>MARIANO TORRENTE</p> <p>Precio..... 8,50 ptas.</p>	<p>SE</p> <p>Precio.....</p>
---	---	------------------------------

concesionaria de la venta exclusiva la

A, DIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES (S. A.)

MODERNO. - MADRID

DO	FILOSOFÍA CONSTITUCIONAL	BALTASAR Y ABEJA
	por JOSÉ GIL FORTOUL	por ANATOLE FRANCE
	Traducción de LUIS RUIZ CONTRERAS	
ptas.	Precio..... 4 ptas.	Precio..... 3,50 ptas.

CRETAS DE AMERICA	AUTOBIOGRAFÍAS
(SIGLO XVIII)	de
nos I y II	ESCRITORES Y POETAS ESPAÑOLES
por	QUEVEDO, MANUEL DEL PALACIO, RUIZ AGUILERA, RUIZ
	CONTRERAS, LUCEÑO, MARTÍNEZ VILLERGA, LÓPEZ SILVA,
y ANTONIO DE ULLOA	ESTRAÑA, FRANQUELO, PALOMERO, PÉREZ ZUÑIGA,
	JOAQUÍN BELDA, LUIS ESPINOSA, PÉREZ Y GONZÁLEZ
..... 17 ptas.	Precio provisional..... 1 pta.

CO	SEVILLA Y OTROS POEMAS	DISCURSO DEL MÉTODO
	por	y MEDITACIONES METAFÍSICAS DE DESCARTES
	MANUEL MACHADO	TRADUCCIÓN Y PRÓLOGO DE
		MANUEL G. MORENTE
ptas.	Precio..... 2,50 ptas.	Precio provisional..... 2,50 ptas.

OBRAS ÚLTIMAMENTE PUBLICADAS

POR LA

CASA EDITORIAL MAUCCI.-BARCELONA

Colección de escritores americanos, dirigida por

VENTURA GARCÍA CALDERÓN

Nueva biblioteca de obras escogidas, esmeradamente impresas y lujosamente presentadas, a 3,50 ptas. el volumen en rústica, y 5 ptas. en tela.

Las mejores tradiciones peruanas, por Ricardo Palma.

Divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira, por Roberto J. Pairó.

Desde mi Belvédere, por Enrique José Varona.

Páginas escogidas, por Julio Herrera.

Los mejores cuentos americanos, por Viana, Palma, Martí, Montalvo, Restrepo, Gutiérrez Nájera, Blanco-Fombona, Jaimes Freyre, Delgado, Gómez de Avellaneda, etc., etc.

Poesías completas, por Jorge Isaacs.

Erozos selectos, por Angel de Estrada (hijo).

En preparación. *Nirvana*, por Augusto d'Halmar.

Angelina, por Rafael Delgado.

La Esfinge, por Afranio Peixoto.

Parnaso Brasileiro, por Alfonso Costa. Ptas. 3, en rústica; en tela, 4.

Obras nuevas de

VARGAS VILA

Prosas selectas.

A la hora del crepúsculo.

Poemas sinfónicos.

Con cubiertas de Romero Calvet. 3 pts. el volumen, en rústica, y 4 en tela.

La ciencia militar ante la guerra europea, su evolución y transformación hasta el presente y el porvenir, por el *General Burguete*. Un tomo 25×17, de 616 páginas, con grabados; en rústica, 15 pesetas, en tela, 20 pesetas.

La guerra europea, por Gonzalo Calvo y José Brissa. Un volumen 17×25, de 640 páginas, con numerosos grabados y mapas; 9 pesetas, en rústica, y 12 en tela, cada tomo.

Van publicados 7 tomos.

Tratado de Química industrial, por H. Ost. (En prensa.)

Curso de Química y Mineralogía, por Istrati y Longinescu. Un tomo, en tela, 15 ptas.

Guía práctica de la Cinematografía, por Victor Mariani; traducción de E. Tedeschi. Un tomo de 286 páginas, con 151 grabados; en tela, 5 pesetas.