

# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII	MADRID, 15 NOVIEMBRE DE 1918	Número 22
-----------	------------------------------	-----------

## SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	15,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 »
— en otros países.....	1,00 »

## ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.....	127,50 ptas.	—
Una plana.....	22,50 »	25,00 ptas.
Media plana.....	13,50 »	15,00 »
Cuarto de plana.....	7,00 »	8,75 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,25 »	0,40 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

## BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

## LIBROS

ABIZANDA (Manuel).—Véase Monserrat (José María). Los tapices de Zaragoza.

1.020 ALAS (Leopoldo) [Clarín].—Supercherías. Novela. Madrid. (S. I.) 1918. En 8.º, 150 págs., enc. en piel flexible..... 4 pesetas.  
Colección Fénix.  
Biblioteca Estrella.

1.021 ANTÓN DEL OLMET (Luis) y TORRES BERNAL (José de).—Los grandes españoles. Cajal. Historia íntima y resumen científico del español más ilustre de su época. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 382 págs.... 4  
Editorial Magna Iberia.

1.022 Anuario financiero y de Sociedades anónimas de España, 1918. Año II. Madrid. Imp. Artística Sáez Hermanos. 1918. En 4.º, VIII + 791 páginas, enc. en tela..... 15

1.023 Banco de España (El) y la reforma del privilegio de emisión, por A. V. del R. Madrid. Est. Tip. de Juan Pérez Torres. 1918. En 8.º, 47 páginas..... 0,60  
Biblioteca «Hacia otra España».

1.024 BELLO (Luis).—España durante la guerra. Política y acción de los ale-

manes, 1914-1918. Madrid. Tip. Artística. 1918. En 4.º, 110 págs. 2 pesetas.  
Cuadernos de estudio sobre asuntos de actualidad, I.  
Editorial Europa.

1.025 BERENGUER (Fernando).—El hispano-americanismo estudiado desde el punto de vista del derecho internacional y el problema territorial de América. Habana. (S. I.) 1918. En 8.º, 221 págs..... 4  
Ricardo Veloso.

1.026 BERNIS (Francisco).—La Hacienda española. Los impuestos, cómo son en España, cómo son en otras naciones, cómo deben ser en la nuestra. Barcelona. Imp. Sob. de López Robert y Comp. (S. A.) En 8.º, 360 páginas..... 4  
Biblioteca de cultura moderna y contemporánea.  
Editorial Minerva, S. A.

1.027 BERTRAND (Adriano).—La llamada del suelo. Novela. Prólogo de Vicente Blasco Ibáñez. Versión española de R. Cansinos Assens. Valencia. (S. I. ni A.) En 8.º, 301 págs. .... 3  
Prometeo.

BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—Véase Bertrand (Adriano). La llamada del suelo.



- 1.028 BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—Francisco Suárez (1548-1617). El Escolasticismo tomista y el Derecho internacional. Discurso leído por el autor en Granada el 25 de septiembre de 1917, con motivo del centenario del P. Suárez, e incluidos en las Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, por acuerdo de la misma. Madrid. Est. Tip. Jaime Ratés. 1918. En 4.º, 30 páginas..... 2 pesetas.
- 1.029 CALATRAVA ROS (Rafael).—La verdad del Derecho. Quid sit jus. Apuntes de sociología jurídica. Prólogo de Alberto Gómez Izquierdo. Granada. Imp. Moderna. 1918. En 8.º, xiii + 148 págs..... 3
- 1.030 CAMBÓ Y BATLLÉ (Francisco de A.) Elementos para el estudio del problema ferroviario en España. *Tomos I, II y III*. Madrid. Artes Gráficas Mateu. 1918. En folio, xxii + 144, 155 y xv + 246 págs. y un mapa en cada tomo..... 30
- CANSINOS ASSENS (R.).—Véase Bertrand (Adriano). La llamada del suelo.
- 1.031 CARMENA Y RUIZ (F.).—Forrajes y ganados. La alfalfa, su economía, cultivo y explotación. Málaga. Tip. Ricardo Sánchez. 1920. En 4.º, 111 páginas..... 3,50
- 1.032 CERVERA (Valerio).—La Paz. Medio de garantizarla en todas partes prevaleciendo en las naciones la verdadera opinión pública. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 1918. 28 páginas..... 0,50
- 1.033 CLELAND (John).—La señorita placer. Confidencias íntimas de la célebre mujer galante Fanny Hill. Adaptación al castellano por F. L. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 220 págs..... 3,50  
Colección Afroditas. I.
- 1.034 CLEMENTE DE DIEGO (Felipe).—El uso, los usos sociales y los usos convencionales en el Código civil español. Discurso leído en el acto de su recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas el día 13 de octubre de 1918, y contestación del excelentísimo señor don Angel Salcedo y Ruiz. Madrid. Imp. Clásica Española. 1918. En 4.º, 138 págs 3 pesetas.
- 1.035 Chascarrillos de sacristía. *Segunda serie*. Por A. y B. (E.) Ilustraciones de Izquierdo Durán. Madrid. Imp. Gráfica Excelsior. 1918. En 16.º, 64 páginas..... 0,20  
Biblioteca Para Todos. Vol. 112.  
Administración del Noticiero Guía de Madrid.
- 1.036 Chascarrillos militares. *Cuarta serie*. Por A. y B. (E.) Ilustraciones de Márquez. Imp. del Asilo de Huérfanos. 1918. En 16.º, 64 págs.... 0,20  
Biblioteca Para Todos. Vol. 114.  
Administración del Noticiero Guía de Madrid.
- 1.037 DOPORTO UÑILLA (Severiano).—Catálogo cronológico e índice alfabético de los documentos históricos, desde 1208 hasta 1817, del archivo municipal de Teruel. Madrid. Est. Tip. de Fortanet. 1918. En 4.º, 87 páginas..... 3
- 1.038 FERNÁNDEZ FLÓREZ (W.).—Las gafas del diablo. Cartagena-Madrid. S. L. de Artes Gráficas. (S. A.) En 8.º, 254 págs..... 3  
Biblioteca Nueva.
- 1.039 FRAY NASARRE.—Chascarrillos conyugales. *Segunda serie*. Ilustraciones de Kike. Imp. Gráfica Excelsior. 1918. En 16.º, 64 págs..... 0,20  
Biblioteca Para Todos. Vol. 113.  
Administración del Noticiero Guía de Madrid.
- 1.040 GARCÍA CARRAFFA (Alberto y Arturo).—Españoles ilustres. Cajal. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1918. En 8.º, 236 págs..... 4
- 1.041 GIL FAGOAGA (Lucio).—La relación de derecho, su naturaleza y clasificación. Madrid. Imp. Helénica. 1918. En 8.º, 176 págs..... 2,50
- GÓMEZ IZQUIERDO (Alberto).—Véase Calatrava Ros (Rafael).—La verdad del derecho.
- 1.042 GREDILLA Y GAUNA (A. Federico).—Bibliografía de Javier de Arizaga y relación detallada de dos nuevos manuscritos botánicos. Vol. II. Vitoria. Imp. Provincial. 1918. En 4.º, 354 páginas..... 8



1.043 **Gaia del estudiante, 1918-1919.** Este anuario informa metódicamente al lector sobre todas las carreras, universidades, bibliotecas, museos, institutos científicos, escuelas especiales, academias militares, oposiciones, estudios varios y del magisterio, bachillerato, etc., etc. Da reglas para la matrícula de exámenes. Comprende un índice de profesores, un calendario y una bibliografía escolares. Madrid. Tip. Moderna. 1918. En 8.º, xii + 404 págs. 6 pesetas.

1.044 **HEGEL (G. W. G.).—Enciclopedia de las ciencias filosóficas.** Traducción del alemán por Eduardo Ovejero y Maury. *Tomo III.* Filosofía del espíritu. Madrid. Imp. Clásica Española. 1918. En 8.º, 355 págs. 5  
Suárez.

1.045 **HERRERA ORIA (P. Luis).—Antología de prosa amena, desde Alfonso el Sabio hasta nuestros días. Tomo I. 1250-1550. Tomo II. 1550-1616. Tomo III. 1616-1828. Tomo IV. 1828-1916.** Valladolid. Talleres Tip. Cuesta. 1918. En 4.º, iv + 311, 321, 323 y 318 págs. 15  
Suárez.

1.046 **HIDALGO TÍMIDO (El).—Artistas en camisa.** Chelito, Raquel, Goya, Pastora, etc., etc. Madrid. Imp. Artística Sáez Hermanos. 1918. En 8.º, 78 páginas. 1

1.047 **IBSEN (Henrik).—La castellana de Ostrat.** Traducción de Pedro Pellicena. Madrid. Tip. Yagües (S. A.) En 8.º, 142 págs. 2  
Biblioteca Arlequín.  
Editorial Mundo Latino.

1.048 **INGLADA ORS (Vicente).—Teoría de logaritmos.** Aclaraciones para facilitar el estudio de la que se exige en los exámenes de ingreso en las academias militares. Toledo. Imp. y Enc. del Colegio de María Cristina. (S. A.) En 4.º, apaisado, 166 págs. 5

1.049 **IPICUS LACASA (Antonio).—Discurso leído en la solemne inauguración del curso académico de 1918 a 1919.** Universidad de Murcia. Madrid. Est. Tip. de los Hijos de Tello. 1918. En 4.º, 66 págs. (S. P.)

1.050 **JULIA MARTÍNEZ (Eduardo).—Sha-**

kespeare en España. Traducciones, imitaciones e influencia de las obras de Shakespeare en la literatura española. Madrid. Est. Tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos. 1918. En 8.º, 264 págs. 3 pesetas.

1.051 **Ley y Reglamento regulando la jornada de la dependencia mercantil.** Imp. Gráfica Excelsior. 1918. En 12.º, 46 págs. 0,60  
fé.

1.052 **MACHADO (Manuel).—Día por día de mi calendario.** Memorandum de la vida española en 1918. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 190 págs. 3

1.053 **MARTÍNEZ OLMEDILLA (Augusto).—El espejismo de la gloria.** Novela en tres jornadas, laureada con el premio Angela D. de Rovera. Madrid. Imp. de la Biblioteca Patria. (S. A.) En 8.º, 120 + 22 págs. 1  
Biblioteca Patria. *Tomo CXLIII.*

1.054 **MICHAVIDA (Antonio).—La Barraca valenciana.** Monografía geográfica. Madrid. Imp. del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención militares. 1918. En 4.º, 54 págs. y 10 de fotograbados. 2,50  
Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica.

1.055 **MILLARES CARLO (Agustín).—Documentos pontificios en papiro de Archivos catalanes.** Estudio paleográfico y diplomático. *Primera parte.* Madrid. Imp. de Fortanet. 1918. En 8.º, 274 págs. (S. P.)

1.056 — — **Estudios paleográficos.** Observaciones acerca de un documento epistógrafo del siglo xi. Un códice notable de los libros morales de San Gregorio Magno sobre Job. Madrid. Imp. Helénica. 1918. En 8.º, 65 páginas. S. P.

1.057 **MONSERRAT (José María) y ABIZANDA (M.).—Los tapices de Zaragoza.** Exposición celebrada en la antigua lonja de la ciudad, organizada por el excelentísimo Ayuntamiento. Octubre de 1917. Zaragoza. Tip. del «Heraldo de Aragón». 1917. En 4.º, 54 páginas y 54 fotograbados. 5

1.058 **OLIVER (Miguel S.).—Hojas del sá-**



- bado. I. De Mallorca. El alma de Mallorca. La sensación de Palma. Paisajes y leyendas. El valle de azahar. Chopin en Valldemosa. Figuras y recuerdos. Miguel Costa. Juan Alcover. Maura. Palou y «La campana de la Almudaina». Noguera, el bajo «Uetam». Un concierto en las cuevas de Artá. La última noche de un siglo, etc., etc. Barcelona. Imp. Elzeviriana. 1918. En 4.º, 281 págs. .... 4 pesetas.  
Gustavo GIL.
- 1.059 ORELLANA GARRIDO (Jacobo).—La enseñanza de la palabra a los sordomudos. Articulación. Ortofonía. Lectura labial. Vocabulario. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. En 4.º, 102 págs. con 372 grabados. .... 1,50
- OVEJERO Y MAURY (Eduardo).—Véase Hegel (G. W. F.) Enciclopedia de las ciencias filosóficas. *Tomo III*. Filosofía del espíritu.
- PELLICENA (Pedro).—Véase Ibsen (Henrik). La castellana de Ostrat.
- 1.060 PÉREZ SARMIENTO (José Manuel).—Colombia, 1789-1917. Cádiz. Tip. Comercial. 1917. En 8.º, 647 páginas. .... 20
- 1.061 POSTIUS (R. P. Juan).—El Código canónico o descripción y resumen del «Codex Iuris Canonici» aplicado a España en forma de Instituciones. *Cuarta edición*. Notablemente mejorada y ampliada con la «Disciplina Española». En 8.º, tela. .... 3  
Editorial del Corazón de María.
- 1.062 SALDANHA (E. de).—El Licenciado Jiménez de Quesada. Algunas viejas novedades y ciertas nuevas vejeces sobre las empresas literarias y militares. Cartagena de Indias. 1916. En 4.º, 89 págs. .... 5
- 1.063 SANTIAGO RUSIÑOL. Madrid. Imp. de José Poveda. 1918. En 4.º, 27 páginas y 31 láminas fuera de texto. 6  
Biblioteca Estrella.
- 1.064 SELFA Y MÁS (Arturo).—Trozos escogidos para traducción francesa. II. Miscelánea. Murcia. Tip. de José Antonio Jiménez. 1918. En 4.º, 192 páginas. .... (S. P.)
- SERRANO (Jerónimo) [Azares].—Véase Villar Jiménez (Dr. J.) Charlas médico-aurinas.
- 1.065 Sobre la educación de la mujer por Ing. Palma de Mallorca. Tip. La Esperanza. 1918. En 8.º, 237 págs. .... 0 pesetas.
- 1.066 SOLÁ (Jaime).—Ramo Cativo. (El Rivero del Avia.) Novela. Vigo. Talleres Gráficos de «Vida Gallega». 1918. En 8.º, 264 págs. .... 3,50
- TORRES BERNAL (José de).—Véase Antón del Olmet (Luis). Los grandes españoles. Cajal.
- 1.067 TORRES CAMPOS Y BALBÁS (Leopoldo).—El Monasterio de Monsalud de Córcoles (Guadalajara.) Madrid. Hauser y Menet. 1918. En 4.º, 11 páginas y fototipia. .... (S. P.)
- 1.068 TUÑÓN DE LARA (Antonio).—Nociones de Aritmética y Geometría. Madrid. Gráfica Excelsior. 1918. En 8.º, 142 págs. .... (S. P.)
- 1.069 VARGAS VILA.—A la hora del crepúsculo. Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 243 págs. .... 3  
Casa Editorial Madrid.
- 1.070 — — Poemas sintónicos. Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 251 págs. 3  
Casa Editorial Maucci.
- 1.071 — — Cachorro de león. Novela de almas rústicas. Barcelona. Imp. R. Sopena. 1918. En 8.º, 252 págs. ... 2  
Ramón Sopena.
- 1.072 — — Prosas selectas. Fragmentos de sus novelas. Barcelona. (S. I. ni A.) En 8.º, 271 págs. .... 3  
Casa Editorial Maucci.
- 1.073 VELAO COLLADO (Darío).—Tratado de contabilidad comercial. Madrid. Talleres de la editorial Hispano-Africana. 1918. En 4.º, 237 págs. y un apéndice de xcli págs. .... 15
- 1.074 VERGARA Y MARTÍN (Gabriel María).—Noticias acerca de algunos naturales de la provincia de Segovia que se distinguieron en América. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. En 8.º, 28 págs. 1  
Periado, Paez y Comp.



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII

MADRID, 15 DE NOVIEMBRE 1915

Número 22

## CRÓNICA

SUMARIO.—Abusos contributivos: Movimiento de protesta.—El contrabando intelectual.

### ABUSOS CONTRIBUTIVOS

## MOVIMIENTO DE PROTESTA

#### ¿No ha lugar?

Cuando escribimos estas líneas está planteada la crisis total del Gobierno presidido por el señor Maura. Otra vez, y en circunstancias gravísimas, queda paralizada la vida nacional. Y todo ¿por qué? Pena da decirlo, pero es *vox populi*: por las impaciencias de los políticos de oficio. Ignoramos cuál será la solución, pero el sentir unánime es pesimista.

Por eso preguntamos al comenzar este escrito: ¿No ha lugar? Es decir, ¿no debemos preocuparnos de los proyectos recientes del ministerio de Hacienda? El sucesor de González Besada ¿mantendrá los proyectos de éste, o desistirá de ellos? Tratándose de aumento en las contribuciones, de temer es lo primero; porque los Gobiernos españoles han estado siempre empeñados, a porfía, en esquilmar al pobre contribuyente. Por eso no está fuera de su lugar, a pesar de la crisis, la información del movimiento de protesta contra el proyecto de aumentar en un 30 por 100 la contribución industrial y de comercio.

#### Antecedentes

En cuanto fué público el referido proyecto, se puso en movimiento la

Defensa Mercantil patronal, dirigiendo un manifiesto al Gobierno y a la opinión, nombró un Comité ejecutivo que organizara una asamblea de protesta e invitó a todos los gremios a que nombraran delegados.

#### Así se hizo

Y en esta casa de la Federación se reunieron, separadamente, los gremios de libros nuevos y de editores de obras, nombrando delegados, el primero, a don Gabriel Molina, y como sustituto, a don Olegario Zamora, y el segundo, a don Estanislao Maestre, llevando como sustituto a don Rafael Caro Raggio, los cuales acudieron a las reuniones del Comité ejecutivo cuantas veces fueron llamados, y el domingo último a la

#### Asamblea nacional

Esta obtuvo un éxito brillantísimo. En pocas ocasiones se ha visto tan grande concurrencia de ciudadanos, entereza tanta en las discusiones y tanta unanimidad. Los acuerdos fueron radicales, condensados en éste: darse de baja en la contribución y cerrar todos los establecimientos si el ministro de Hacienda no desistía de sus propósitos.



### En provincias

En todas las capitales y poblaciones importantes de provincias ha repercutido el movimiento de protesta iniciada en Madrid, y varias Sociedades han remitido informes sobre la reforma de la contribución, siendo muy notable el elevado por la Asociación Patronal de las Artes del Libro de Valencia, cuyo dignísimo presidente nos favoreció con varios ejemplares del citado escrito.

Este nos atañe de tal manera que no podemos resistir al deseo de transcribir sus más enjundiosos párrafos. Dice así, después de un prólogo bien razonado:

«Si el Estado, al proponerse aumentar la capacidad tributaria de nuestro pueblo, sólo se inspira en el bien nacional, como nadie duda, debe comenzar, no por imponerle nuevas cargas que perturben el sano ejercicio del trabajo, y si por dispensarles una mayor atención protectora a las industrias relacionadas con las Artes del Libro.

Innegablemente, son estas industrias que escapan de la mezquina esfera del interés particular y egoísta para transformarse en un elemento valioso de cooperación en la alta empresa de impulsar el resurgimiento de España. Todo su esfuerzo, toda su generosa finalidad, tiende a la más depurada producción del libro, ese cuerpo viviente que, al resumir todas las variantes del alma nacional, todas las complejidades de nuestra mente, se convierte, al llegar al extranjero, en representante de nuestra cultura, en pregonero de nuestras grandezas pretéritas, en encarnación de nuestros hechos históricos gloriosos, en heraldo de nuestro futuro desenvolvimiento. Y si el libro es todo el pensamiento de España, decid cuáles serán los espléndidos horizontes que se abrirán a nuestro comercio e industria allí donde haga sentir su bienhechora influencia el alma de nuestra raza.

Proteger a las Artes del libro es algo fundamentalmente necesario. El

libro nos brinda mil posibilidades interesantes en las vastas y pródigas tierras de América. Ningún punto de los que puedan incluirse en un programa de regeneración nacional tiene el patriótico alcance del libro. Es el único vehículo trascendente de nuestro saber; es el medio por antonomasia de afianzar nuestro genio creador y de conquistar nuevos esplendores ibéricos, de realizar la aspiración sublime de hacer que más de ochenta millones de seres nacidos en nuestro sagrado suelo sientan en español y conserven la pureza de nuestro limpio idioma a través de los siglos. El libro es el vehículo de la cultura que puede hacer eterna la unión de veinte naciones que ofrecen al mundo posibilidades sin límite con la madre España.

Y por si creyerais, señores de la Comisión, que estas palabras son vanas expansiones líricas solamente, lo que en lenguaje vulgar y corriente pudiera calificarse de «excusas de mal pagador», fijaos tan sólo en un detalle que está al alcance de cualquiera: en el crecimiento fabuloso de los negocios que con la América del Sud venían sosteniendo los Estados Unidos, Francia, Alemania e Inglaterra desde el instante y hora en que, convencidas de su enorme trascendencia, se dedicaron estas grandes naciones a llenar de libros impresos en castellano los mercados sudamericanos. Y si las circunstancias han hecho que todas estas poderosas naciones hayan dejado de producir libros españoles o traducidos al español, coyuntura tan favorable a nuestra economía que la siempre reducida y pobre iniciativa particular ha tratado de aprovechar, si bien sin resultados apreciables hasta ahora, y sin contar con la protección tan necesaria del Estado que los instantes hacían sagrada, debemos pensar en todos los medios que nos permitan imponer nuestra hegemonía espiritual en los países de allende el Océano que hablan nuestra lengua.

Profesiones tan nobles como las de impresores, encuadernadores, litógrafos y fotograbadores, no han merecido



de los Gobiernos consideración alguna en un periodo de tan profunda crisis, que se hace harto difícil mantener abiertos sus talleres, por lo que solicitan se busque el medio de no agravar todavía más su lamentable situación.

La Asociación Patronal de las Artes del Libro, de Valencia, considerando que debe ser modificada la estructura económica de nuestro país, no vacila en oponerse al aumento general propuesto de un 30 por 100 sobre las actuales tarifas de la contribución, por entender que no se deben imponer nuevas cargas sobre el trabajo, en una nación en que éste necesita de la protección estimulante del Estado; por creer que la preferencia para nuevos impuestos debe darse al dinero inactivo y a la tierra inculta; por estimar que podrían rebajarse las cuotas de la contribución industrial y comercial, y salvar con creces esta rebaja con descubrir la riqueza urbana, rústica y pecuaria hoy oculta; porque la propiedad que se beneficia de un modo efectivo del esfuerzo de los comerciantes e industriales, no tributa en la proporción debida; por tener el convencimiento de que modificando la organización del personal de Hacienda, de modo que la investigación dejara de ser función privativa de un individuo, para que la asumieran los gremios, se obtendrían considerables economías y se percibirían ingresos que ahora no percibe el Tesoro público; porque el aumento de un 30 por 100 en la contribución equivaldría a un 40 por 100 con los recargos municipales y derechos de cobranza; porque a las industrias beneficiadas con la guerra se les impone el mismo aumento que a las que apenas si pueden subsistir por el mismo efecto; y, por último, porque no pueden pagar nuevos aumentos los que sufren una gran reducción en sus transacciones normales a causa del enorme aumento en las primeras materias.»

#### Conformes...

... en absoluto con el informe de nuestros colegas de Valencia, lo sus-

cribimos en todas sus partes, siendo de opinión de que debe ser mantenido, a pesar de la crisis política planteada, como quiera que es de temer que el sucesor de González Besada mantenga el referido proyecto.

#### Y pensamos así

... también en cuanto al recargo de las tarifas de comunicaciones. Para tratar de este asunto se reunió el lunes, 4 del actual, la Junta directiva de la Federación, acordando elevar al presidente de la Comisión de presupuestos del Congreso un escrito, no de airada protesta, que estaría refida con nuestra habitual corrección, sino de reparos al referido recargo postal.

#### Finalmente

... nuestra Junta directiva acordó tomar parte en la información abierta sobre la reforma arancelaria, a cuya Comisión se enviará el correspondiente informe.

Y nada más, sino esperar los acontecimientos, firmemente persuadidos de que cualquiera que sea el Gobierno que suceda al que se va, ningún alivio podemos esperar las clases industriales y mercantiles.

Ojalá nos equivoquemos.

### El contrabando intelectual

Del ministerio de Estado hemos recibido los siguientes documentos:

«De Real orden, comunicada por el señor ministro de Estado, y con referencia al escrito que dirigió, esa asociación Federación española de productores, comerciantes y amigos del Libro, el 19 de abril último sobre publicaciones fraudulentas de obras de autores españoles en América latina, y, muy especialmente, en la República Argentina y Chile, paso a sus manos copia de un despacho, que en 16 del pasado septiembre ha remitido a este departamento el señor embajador de S. M. en Buenos Aires, contestando a la comunicación de ustedes que le fué transcrita, de cuyo referido



despacho se envía otra copia al señor ministro de Fomento, a fin de que adopte las medidas que crea oportunas respecto a este asunto.

Dios guarde a ustedes muchos años. Madrid, 29 de octubre de 1918.—El subsecretario, *Marqués de Amposta*.

Señor presidente de la Federación española de productores, comerciantes y amigos del Libro. Calle de Luis Vélez de Guevara, núm. 10, Madrid.

### Embajada de España en Buenos Aires

Buenos Aires, 16 de septiembre de 1918.

Excelentísimo señor:

Muy señor mío: En respuesta a la Real orden, núm. 99, de fecha 10 de mayo último, relativa a las ediciones fraudulentas de obras de autores españoles, que se hacen y venden en esta República, con evidente perjuicio de la propiedad intelectual de nuestros escritores, tengo la honra de informar a V. E. que, efectivamente, son ciertas las denuncias hechas por don Juan Ramón Jiménez, en cuanto se refiere a traducciones hechas por dicho señor y su esposa, aunque tal edición se haya hecho en muy reducido número, así como son ciertas y fundadas las quejas de otros literatos, respecto a la venta clandestina de ejemplares de sus libros.

En este año, por ejemplo, las obras dramáticas de los señores Benavente, Echegaray, Alvarez Quintero y otros autores, que gozan de merecido prestigio entre nosotros, se vendían y venden a precios económicos a la puerta de los teatros en que se representan, significando semejante venta una defraudación respetable, hasta el punto de que los representantes de don Jacinto Benavente se creyeron en el caso de acudir a los tribunales para reclamar de ella, perdiendo el pleito en primera instancia por insuficiencia de pruebas.

La culpa de que tales excesos se cometan, no es solamente atribuible a los editores, que acudiendo a las estratagemas que permite la legislación

sobre la materia en estas Repúblicas, consiguen eludir la acción de la justicia, sino, en mucha parte, a los autores españoles, y sobre todo a sus representantes en la Argentina, que no se preocupan suficientemente del caso ni persiguen con el debido celo la venta de ejemplares fraudulentos.

La Sociedad de Autores Españoles, tiene aquí, desde hace bastantes años, un representante que ha podido denunciar y resolver el caso con los medios que le concede la ley, ya que los abusos son públicos y notorios; pero que, por lo visto, nada ha hecho en tal sentido.

El problema, sin embargo, aunque de difícil solución, es posible de atenuar en beneficio de la propiedad intelectual española, que es la principalmente perjudicada en el presente caso.

Como V. E. sabe, la situación de nuestros autores, hasta 1910, puede decirse que no estaba regulada, ni su propiedad reconocida de manera que pudiera defenderse ante los Tribunales. Es cierto que el representante de Su Majestad en Montevideo se adhirió, *ad referendum*, a los tratados del Congreso de Montevideo de 1889, entre los cuales se comprendía el de propiedad intelectual, común a todas las naciones concurrentes al mencionado Congreso; pero generalmente se olvidó que dicha adhesión de España no tuvo confirmación ni efectos, pues las conclusiones del Congreso exigían que fuese *total a cuantos convenios se acordaron*, y como el Gobierno de S. M. estimó que algunos de aquellos convenios no eran favorables a los intereses españoles, la firma *ad referendum* quedó sin valor alguno respecto de todos, y, entre ellos, naturalmente, respecto del de propiedad intelectual, siendo inútiles los repetidos y constantes esfuerzos de nuestros plenipotenciarios en Montevideo para llegar a un acuerdo sobre la materia con la República del Uruguay.

(Se concluirá)



# BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XVIII

MADRID, 15 DE NOVIEMBRE DE 1918

Número 22

## ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
C. Kuding, de Ginebra.....	133	Librairie Classique Fernand Nathan, de París	134
Editorial Prometeo, de Valencia.....	131	Perlado, Pérez y Compañía, de Madrid.....	131
La Papelera Española.....	129	Real Academia Española.....	132

## LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANIA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas

PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por  
LA PAPELERA ESPAÑOLA



# LIBRERÍA DE LA VIUDA DE PUEYO

ARENAL 6, APARTADO 322, MADRID

## ÚLTIMAS PUBLICACIONES

M. ARANÁZ CASTELLANOS

CUADROS VASCOS

PRIMERA SERIE

### CACHALOTE

TERCERA EDICIÓN

Precio ..... 3 ptas.

M. ARANÁZ CASTELLANOS

CUADROS VASCOS

CUARTA SERIE

### LA VIDA "SE" ES SUEÑO

Precio ..... 3 ptas.

JOAQUÍN BELDA

### SALDO DE ALMAS

NOVELA

SEGUNDA EDICIÓN

Precio ..... 4 ptas.

ANDRENIO

### SOLDADOS Y PAISAJES DE ITALIA

PRÓLOGO

DE

GUIDO MAZZONI

Senador del reino de Italia

Precio ..... 3,50 ptas.

W. FERNÁNDEZ-FLOREZ

### ACOTACIONES DE UN OYENTE

PRIMERA SERIE

Precio ..... 4 ptas.

Pídase catálogo, que se envía gratis





Librería Española y Extranjera de FRANCISCO BELTRÁN

PRÍNCIPE, 16 MADRID PRÍNCIPE, 16

ACABAN DE PUBLICARSE

Dr. D. JUAN DEMOOR

PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA Y MÉDICO  
JEFE DE LA ESCUELA DE ANORMALES DE BRUSELAS

PSIQUIATRÍA INFANTIL

## LOS NIÑOS ANORMALES

Y SU TRATAMIENTO EDUCATIVO  
EN LA CASA Y EN LA ESCUELA

Traducción directa del alemán por  
MARIA DEL PILAR OÑATE  
Maestra pensionada para ampliar estudios  
en el extranjero

Prólogo del Dr. D. GONZALO R. LAFORA

Un volumen en 4.º con grabados ..... 6 Ptas.

Dr. J. FRANCISCO V. SILVA

C. DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

## REPARTO DE AMERICA ESPAÑOLA Y PAN-HISPANISMO

Desnacionalización de los Pueblos Hispánicos  
desde 1810

Unión inter-hispánica ante Gibraltar y Panamá

INTRODUCCIÓN DE  
ADOLFO BONILLA Y SAN MARTIN

Un volumen en 8.º xvi + 512 páginas + mapa  
y gráfico ..... 6 Ptas.

J. CHARLES-BRUN

EL

## REGIONALISMO

TRADUCCIÓN, INTRODUCCIÓN,  
— NOTAS Y APÉNDICES DE —

JOSE G. ACUÑA

PRÓLOGO DE

SALVADOR CANALS

Un volumen en 4.º ..... 7 Ptas.

HENRY GEORGE

## PROBLEMAS SOCIALES

TRADUCCIÓN DIRECTA DEL INGLÉS Y PRÓLOGO DE

BALDOMERO ARGENTE

Un volumen en 4.º ..... 5 Ptas.

ALBERTO AGUILERA Y ARJONA

## SALMERÓN

MISIÓN DE LOS REPUBLICANOS.—LOS PARTIDOS  
POLÍTICOS.—EL LABRIEGO ANDALUZ.—EL SOCIA-  
LISMO CATÓLICO.—DELIRIO ELECTORAL.—LOS  
PERIÓDICOS.—AUTONOMÍA ADMINISTRATIVA.—  
ANTE LAS ELECCIONES MUNICIPALES.—LA TRADI-  
CIÓN CASTIZA.—LAS LIBERTADES REGIONA-  
LES.—EL PELIGRO ANARQUISTA.—LA AUTORI-  
DAD.—LAS CORTES DE LA NEUTRALIDAD.—  
FEMINISMO POLÍTICO.—DOMINGO.—LA ESCUELA  
DE CRIMINOLOGÍA.—EL MUSEO ROUSSEAU.—  
PORTUGAL.—EL PAN BARATO.—LA DESAMOR-  
TIZACIÓN ECLESIASTICA.—EL PROTECCIONISMO  
INGLÉS.—LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA.  
D. FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS

Un volumen en 8.º ..... 4 Ptas.

SANTIAGO ADRADOS

## EL ESTADO

Y

## EL BANCO DE ESPAÑA

ESTUDIOS ECONÓMICOS  
Y FINANCIEROS

Un volumen en 4.º ..... 5 Ptas.



# REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

## OBRAS COMPLETAS DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

### TOMO I LA GALATEA

TOMO II  
Primera parte del Ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO III  
Segunda parte del Ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

### TOMO IV NOVELAS EXEMPLARES

### TOMO V COMEDIAS Y ENTREMESSES

En papel de hilo, 20 ptas. cada tomo, y 10 en papel de algodón

---

#### *Libros deseados por la librería G. Kuding, Ginebra*

D. Tomás Andrés de Gusseme. — *Diccionario numismático general*. Madrid. MDCCLXXIII, 6 vols. en 4.<sup>o</sup> menor.

D. Manuel Vidal Cuadros y Ramón. — *Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas*. - Tomo I, II. A. Lopez Robert, impresor. - Barcelona: Conde del Asalto, 63. 1892.

---

#### *Libros deseados por D. José M. Azcona, Tafalla (Navarra)*

Gallan. — *Memoire sur l'histoire de Navarre*. Paris, MDCXLVIII.

Correa (Luis). — *Conquista del Reyno de Navarra*. Toledo. Edición original.