

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 1 DE ABRIL DE 1919

Número 7

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho...	15,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 páginas de anuncios.....	187,50 ptas.	—
Una plana.....	22,50 »	25,00 ptas.
Media plana.....	11,25 »	12,50 »
Cuarto de plana.....	7,90 »	8,75 »
Línea corta, de ofertas y demandas.....	0,35 »	0,40 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicando el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

ALBA (Santiago).—Véase Repertorio de Jurisprudencia española del año 1918.

342 ALBEROLA (Ginés).—Marcelino Domingo. Alicante. Imprenta Hijos de J. García. (S. A.) En 8.º, 158 páginas..... 1

APRAIZ (Angel de).—Véase Becerro de Bengoa (R.).—Descripciones de Alava.

343 ARANAZ CASTELLANOS (M.).—«Begui Eder.» (Nuestra Señora de los ojos hermosos.) Novela vasca. Madrid. Imp. Helénica. 1919. En 8.º, 337 páginas..... 4
Pueyo.

344 ARNICHES (C.) y ABATI (J.).—La mujer artificial o la receta del doctor Miró. Pasatiempo cómico-lírico en tres actos, dividido en seis cuadros, original en prosa. Música del maestro Pablo Luna. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 130 págs.... 3
Pueyo.

345 BARÓ (Fernando).—Estudio sobre el cálculo, trazado e instalación de los funiculares aéreos aplicados al trans-

porte minero; 170 figuras, 12 gráficas, y 16 láminas fuera del texto. Segunda edición, corregida y aumentada. Obra premiada por la Escuela de Ingenieros de Minas en 1915, con el legado Gómez Pardo. Madrid, Imp. de E. Arias. 1919. En 4.º, 250 págs.. encuadernado en tela..... 12

Biblioteca Tecnológica.
Romo.

BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—Véase Frappa (Juan José). Bajo la mirada de los Dioses.

346 BECERRO DE BENGOA (Ricardo).—Descripciones de Alava. Libro inédito. Prólogo e índices por Angel de Apraiz. Vitoria. Imp. de Domingo Sar. 1919. En 8.º, 353 págs.... 1,50
Publicación del Real Ateneo de Vitoria.

347 CABALLERO AUDAZ (El).—Lo que sé por mí. (Confesiones del siglo.) Séptima serie. Madrid. Talleres de la Casa V. H. de Sanz Calleja. 1919. En 8.º, 235 págs..... 3,50
V. H. de Sanz Calleja.

348 CASTAÑEDA (Vicente).—El Doctor D. José Berni y Catalá, Jurisconsulto

- valenciano. Estudio bibliográfico. Madrid. Imp. de Portanet. 1919. En 4.º, 240 págs. 12
- 349 CATALÁN (Miguel A.)—Ejercicios prácticos de química. Zaragoza. Tipografía G. Casañal. 1919. En 4.º, 223 págs. 5
- 350 CAVESTANY (Genaro).—La banda de Juan Jiménez. Novela folletinesca y cinematográfica. (Obra rechazada en el concurso de novelas de *El Imparcial*.) (Primeros apuntes para la Historia de la Gran Guerra.) Sevilla. Talleres Tip. Gironés. 1919. En 4.º, 275 págs. 3,50
- 351 COTARELO Y MORI (Emilio).—Dramáticos del siglo xviii. D. Antonio Coello y Ochoa. Madrid. Tip. de la Rev. de Arch. Bibl. y Museos. 1919. En 4.º, 51 págs. 1,50
- 352 FERNÁNDEZ ARDAVÍN (Luis).—La Campana. Drama en un acto, escrito en prosa. Madrid. Gráfica Excelsior. 1919. En 8.º, 88 págs. 2
Editorial Pueyo.
- 353 FERNÁNDEZ-FLÓREZ (Wenceslao).—Acotaciones de un oyente. (Recopilación seleccionada de las crónicas publicadas con este mismo título en *ABC*. Comprende los períodos parlamentarios de octubre de 1916 a octubre de 1918.) Primera serie. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1918. En 8.º, 320 págs. 4
Pueyo.
- FERNÁNDEZ SANZ (Enrique).—Véase Milla Basallos (E.) Abastecimiento de aguas potables en las poblaciones.
- 354 FRAPPA (Juan José).—Bajo la mirada de los Dioses. (Novela.) Prólogo de Vicente Blasco Ibáñez. Versión española de José A. Luengo. Valencia. (S. I. ni A.) En 8.º, 273 págs. 3
Editorial Prometeo.
- 355 GARCÍA DEL REAL (Eduardo).—Tratado de patología médica. *Tomo IV*. Enfermedades del aparato circulatorio. Madrid. Hijos de Reus, impresores. 1917. En 4.º, 611 págs. 12
Hijos de Reus.
- 356 GAY DE MONTELLÁ (R.).—Código de Comercio anotado con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo y resoluciones de la Dirección General de Registros hasta 31 de diciembre de 1917. Barcelona. Tip. Perelló. 1919. En 4.º, tela. 7,50
Librería de Agustín Bosch.
- GEIGER (Dr. L.)—Véase Oncken (Guillermo). Historia Universal. *Tomo XIX*.
- 357 GONZÁLEZ CARREÑO (Genaro).—Los puntales de los viejos partidos. (Conferencia.) Madrid. Est. Tip. de Juan Pérez Torres. 1919. En 4.º, 55 páginas. 1
- HÉRTZBERG (Dr. G. F.)—Véase Oncken (Guillermo). Historia Universal. *Tomo XVIII*.
- 358 HOYOS Y VINENT (Antonio de).—La Zarpa de la Esfinge. Prólogo de J. Ortega Munilla. Madrid. Imp. V. Rico. 1919. En 8.º, 149 págs. 1,20
Biblioteca Llamurada
Hispania.
- 359 IBSEN (Henrik).—Espectros. Una casa de muñeca. Traducción de Pedro Pellicena. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 202 págs. 3,50
Teatro completo. *Tomo VIII*.
Editorial Mundo Latino.
- JUARROS (Dr. César).—Véase Camino Galicia (Dr. J.) Hipnotismo e Hipnoterapia.
- 360 Ley del Timbre del Estado, con las modificaciones introducidas según la ley de 5 de agosto de 1918 y otras disposiciones hasta el 11 de febrero del año actual. Madrid. Imp. Gráfica Excelsior. 1919. En 8.º, 190 páginas. 1,50
- 361 LINARES RIVAS (Manuel).—La raza. Flor de los pazos. Madrid. Imp. V. Rico. 1919. En 8.º, 277 págs. 4,20
Obras completas. *Teatro, VI*.
Biblioteca Hispania.
- 362 LÓPEZ DE SAA (Leopoldo).—Por un milagro de amor. (Novela.) Madrid. Tip. Yagües. (S. A.) En 8.º, 250 páginas. 3,50
Editorial Mundo Latino.
- LUENGO (José A.)—Véase Frappa (Juan José). Bajo la mirada de los Dioses

- 363 MILLA BASALLOS (Calixto).—Abastecimiento de aguas potables en las poblaciones. Procedimientos de purificación química y bacteriológica con aplicación a la higiene de las mismas. Prólogo de Enrique Fernández Sanz. Madrid. Imp. de Mariano Núñez Samper. (S. A.) En 8.º, 193 páginas. 4
Casa Editorial de M. Núñez Samper.
- 364 MIRÓ LAPORTA (Dr. Vicente).—Tintorería, Estampados, Aprestos y Química de materias colorantes. Cartapólogo que encabeza la primera parte, del P. Eduardo Vitoria. S. J., *Quinta parte*. Aprestos de materias textiles, hilos y tejidos. Ilustrada con 375 fotograbados, intercalados en el texto. Alcoy. Imp. «El Serpis.» 1919. En 4.º, 753 págs. 25
- 365 MUÑOZ SECA (Pedro).—La venganza de Don Mendo. Caricatura de tragedia en cuatro jornadas, original. Madrid. Imp. Helénica. 1919. En 8.º, 195 páginas. 3,50
Editorial Pueyo.
- 366 — — La verdad de la mentira. Comedia en tres actos. Madrid. Imp. V. Rico. 1919. En 8.º, 224 págs. 3,60
Biblioteca Hispania.
- 367 NIDO Y TORRES (Manuel).—El soldado, ¿subsistirá dentro del nuevo régimen democrático de las naciones? Ceuta. Imp. del Regto. de Infantería Ceuta, 60. 1919. En 4.º, vi + 231 páginas. 5
- 368 ONCKEN (Guillermo).—Historia Universal. Escrita parcialmente por profesores especialistas. *Nueva edición revisada y puesta al día por profesores del reino. Tomo XVIII*. El Imperio bizantino y los turcos, desde Justiniano I hasta fines del siglo xvi, por el Dr. G. F. Hertzberg. *Tomo XIX*. El renacimiento y los estudios de humanidades en Italia y en Alemania, por el Dr. L. Geiger. La época de los descubrimientos geográficos, por el Dr. Sophus Ruge. Barcelona. (S. I.) 1918. En 4.º, 584 y 638 págs., enc. en tela, cada tomo. 7
Montaner y Simón.
- 369 ORTEGA MUNILLA (José).—Don Juan, solo. (Novela.) Madrid. Talleres de la Casa V. H. de Sanz Calleja. 1919. En 8.º, 186 págs. 2
V. H. de Sanz Calleja.
- 370 Repertorio de jurisprudencia española del año 1918, publicado por la Revista de los tribunales y de legislación universal bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Santiago Alba. Tomo xxv. Comprende la doctrina de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo; las decisiones adoptadas por los departamentos ministeriales en materia gubernativa, y las acordadas por la Dirección general de los Registros y del Notariado, insertas en la «Gaceta» desde 1.º de enero a fin de diciembre de 1918. Madrid. S. J. 1918. En 4.º 321 págs. 10
Góngora.
- 371 REY-PASTOR (Julio).—Resumen de la teoría de las funciones analíticas y sus aplicaciones físicas. Buenos Aires. (S. I.) 1918. En 4.º, 108 páginas.
Revista del Centro de Estudiantes de Ingeniería de Buenos Aires.
- 372 ROSELL (Dr. José María).—Nuevos puntos de vista sobre Fisiopatología y Terapéutica, basados en estudios coprológicos. Barcelona. Tip. Lit. de Juan Sabadell. 1919. En 4.º, 131 páginas. 4
Librería Nacional y Extranjera.
- 373 ROSELLÓ (Eduardo).—Huertos y jardines. Tratado completo del cultivo de toda clase de hortalizas y de flores en general. Barcelona. Hijos de Francisco Sabater. 1919. En 8.º, 143 páginas. 3
- 374 SCOTT (Walter).—Peveril del Pico. Traducción de Felipe Cabañas Ventura. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. (S. A.) En 4.º, 286 págs. 1,50
Biblioteca de grandes novelas, Sopena.
- 375 THOUS (Maximiliano) y ASENSI (Miguel).—Cansons pera el poble. Valencia. Imp. y Lit. J. Ortega. (S. A.) En 8.º, 31 págs. 2
Editorial Valenciana.
- 376 TINAYRE (Marcela).—La casa del pecado. Novela. Prólogo de Vicente Blasco Ibáñez. Versión española de

- R. Cansinos Assens. Valencia. (S. I. ni A.) En 8.^o, 359 págs. 3
La novela literaria.
Prometeo.
- 377 TURGUENEF.—Lluvia de primavera. Traducción directa del ruso por G. Portnof. Madrid. Imp. Clásica Española. (S. A.) En 8.^o, 276 págs. En tela. 2
Colección Granada.
S. G. E. de Librería.
- 378 UNAMUNO (Miguel de).—Ensayos. *Tomo VII*. Madrid. Imp. Clásica Española. 1918. En 8.^o, 219 págs. 3,50
S. G. E. de Librería.
- 379 VARGAS VILA (J. M.).—Los Estetas de Teópolis. Novela. Madrid. Imprenta de A. Marzo. 1918. En 8.^o, VIII + 216 páginas. 3,50
Rubinos.
- 380 VERA (José Luis).—Sobre la Sociedad de las Naciones. Tribunal de justicia de las naciones. Negociaciones de paz. Posibilidad de establecer al firmar el Tratado de paz, que pondrá fin a la guerra actual, las bases de un Tribunal de justicia universal o Tribunal de paz de las naciones, con fuerza moral suficiente para garantizar su prestigio y fuerza material a sus órdenes para hacer cumplir sus fallos. Granada. Imp. «La Publicidad». 1919. En 8.^o, 95 págs. 3
Editorial Reus.
- 381 VERDADES Y FANTASÍAS. Barcelona. Ramón Sopena, imp. (S. A.) En 8.^o, 76 páginas. Encartonado. 0,60
Biblioteca selecta.
Sopena.
- 382 VERGARA MARTÍN (Gabriel M.^a).—Ensayo de un vocabulario de localidades o comarcas de España. Madrid. Imp. del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención militares. 1919. En 4.^o, 18 págs. 1
- VIDAL Y MARTÍ (Juan).—Véase Balaguer y Primo (Francisco). Conservas alimenticias.
- 383 VILA VENDRELL (Dr. Simón).—Tratado teórico-experimental de Química general y descriptiva, con aplicación a la Medicina, Farmacia e Industria. *Segunda edición. Tomo I*. Prolegómenos. Química de los metaloides, Química de los metales. *Tomo II*. Química del carbono y nociones de bioquímica. Barcelona. Tip. La Académica. 1919. En 4.^o, XVI + 750 y VIII + 552 págs. 40
Librería de Agustín Bosch.
- 384 VILLAVECCHIA (Victor).—Tratado de Química analítica aplicada. *Tomos I y II*. Versión del doctor José Estalella. Barcelona. Imp. Ginart y Pujolar. 1919. En 4.^o, VIII + 636 y 727 páginas. 45
Gustavo Gill.
- VITORIA, S. J. (P. Eduardo).—Véase Miró Laporta (Vicente). Tintorería, Estampados, Aprestos y Química de materias colorantes. *Quinta parte*.
- 385 ZAMACOIS (Eduardo).—Incesto. Novela original. Barcelona. Ramón Sopena, imp. (S. A.) En 8.^o, 246 páginas. Encartonado. 1,25
Biblioteca Sopena.
- ZULUETA (Luis de).—Véase García Mercadal (José). Ideario español. Costa.

Música.

- 27 CALLEJA (Rafael).—¿Soy fea yo? Couplet. Letra de Gil Asensio. Madrid. Unión Musical Española. 1919. En folio, 3 págs. 2
- 28 DÍAZ GILES (J.).—El bolcheviki. Fox-Trot. Madrid. Unión Musical Española. 1919. En folio, 5 págs. 2
- 29 LUNA (Pablo).—La mujer artificial. Pasatiempo cómico-lírico en un acto. Letra de los Sres. Arniches y Abati. Madrid. Unión Musical Española. 1919. En folio, 5 págs. 2
- 30 MARTÍ (Salvador).—Mis tres maridos. Creación de Raquel Meller. Letra de J. Huete Ordóñez. Madrid. Unión Musical Española. 1919. En folio, 3 págs. 2
- 31 MARTÍNEZ ABADES (J.).—Mariposa gitana. Creación de Pastora Imperio. Madrid. Unión Musical Española. 1919. En folio, 4 págs. 2

Imprenta Clásica Española. Glorieta de Chamberí. Madrid.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 1 DE ABRIL 1919

Número 7

CRÓNICA

SUMARIO. — Junta directiva. — Noticias. — Aviso. — Libros recibidos.

JUNTA DIRECTIVA

Sesión del día 13 de marzo de 1919

A las seis y cuarto de la tarde abre la sesión el Excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper, asistiendo los señores Martínez Olmedilla, Beltrán, San Martín, Suárez Graiño, Palomeque, Gómez Moral, Rubiños, Caro Raggio, Yagües y Perlado, secretario.

Es leída y aprobada el acta de la sesión anterior, después de algunas aclaraciones del señor Gómez Moral.

Acto seguido hizo uso de la palabra el presidente, señor Núñez Samper, que, al dar posesión a los nuevos vocales, les da la bienvenida, saludándolos afectuosamente y manifestando que espera mucho de su celo y competencia para la defensa de los intereses de la Federación.

Se da cuenta de una carta de don Alejandro Pueyo, el cual dice que agradece el nombramiento de vocal con que fué honrado por la Junta general; pero que no puede aceptarlo, porque sus ocupaciones le impedirán atenderlo como desearía.

Se acuerda darse por enterados.

A continuación se trató de la forma en que se había de llevar a cabo el acuerdo sobre el nombramiento de los socios honorarios señores Marín, Cotarelo, Garay y Weyler, acordándose que se hicieran unos oficios en forma artística, y que, mientras esto se

realizaba, se escribiera a dichos señores participándoles el nombramiento y anunciándoles el envío del referido documento, de cuya confección fué encargado el señor Palomeque.

En cuanto a las peticiones que la Federación ha de hacer, relacionadas con el servicio de Correos, y aprovechando los ofrecimientos de don Fernando Weyler, se acordó que el señor Perlado recogiera en una nota todas las peticiones, entregándola al señor Gómez Moral, el cual se pondría al habla con dicho señor Weyler, para elegir el momento oportuno de formular las referidas peticiones.

A propuesta de varios señores vocales se acordó intensificar la propaganda, enviando la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA a las bibliotecas de Universidades, Institutos, Normales y otros centros de enseñanza civiles y militares, remitiéndose números alternativamente durante algún tiempo.

El presidente, señor Núñez Samper, indicó la conveniencia de que, por hombres eminentes, se diera en los locales de la Federación una serie de conferencias, señalando para la primera conferencia al Excelentísimo señor don Francisco Rodríguez Marín. La moción del presidente fué aceptada y aprobada por unanimidad.

A continuación, el secretario, señor Perlado, dió lectura de una carta del síndico-presidente del gremio de libros nuevos, señor Ruiz, y otra del síndico

presidente del gremio de editores de obras, señor Maestre, que acompañaban una circular del presidente de la Cámara de Comercio, invitando a los gremios a formular las reformas que creyeran necesarias en el arancel. Y se acordó que se reunieran los citados gremios, y, además de contestar al presidente de la Cámara de Comercio, informaran a la Federación sobre todos los extremos del arancel, que pudieran interesar a los federados.

A continuación se procedió a la designación de los vocales que han de formar las comisiones, quedando éstas constituidas en la siguiente forma:

De Gobierno interior.

Presidente, Excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper; don Augusto Martínez Olmedilla, don Manuel Perlado Parra, don Antonio Rubiños Muñoz y don Rafael Caro Raggio.

De propaganda.

Presidente, don Manuel Palomeque; don Julio Gómez Moral, don Manuel Aguilar y don Victoriano Suárez Graiño.

De Bibliografía.

Presidente, don Augusto Martínez Olmedilla, don Gabriel Molina Navarro, don Manuel Perlado Parra, don Julián del Amo y don Francisco Beltrán.

De vida exterior.

Presidente, don Francisco Beltrán; don Manuel Perlado, don Roberto San Martín, don José María Yagües y don Alejandro Pueyo.

De propiedad intelectual.

Presidente, don Augusto Martínez Olmedilla; don Julio Gómez Moral, don Manuel Palomeque y don Manuel Aguilar.

De vigilancia y defensa de los intereses colectivos, en lo que se refiere a la venta clandestina de libros y al pago de la contribución industrial.

Presidente, don Julio Gómez Moral; don Rafael Caro Raggio, don Manuel

Palomeque, don Roberto San Martín, don Victoriano Suárez Graiño y don José María Yagües.

Se acordó que las comisiones sean fijadas en un cuadro en el sitio de costumbre, y no habiendo más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las siete y cuarenta y cinco de la tarde.

NOTICIAS

Según noticias y ejemplares llegados a Madrid, una casa editorial de Cristianía ha publicado la primera traducción al idioma noruego de nuestro inmortal libro *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.

La traducción ha sido hecha por el hispanófilo señor Magnus Grenvoll. La obra forma dos grandes volúmenes en folio, ilustrada con dibujos de Daudmier, francés, y del dibujante noruego Guillermo Marstand, que a principios del siglo XIX publicó un *Quijote* en láminas.

El éxito ha sido inmenso, pues en un mes se han vendido cerca de nueve mil ejemplares de la obra, a pesar de su elevado precio.

El día 10 de marzo último falleció en esta corte la virtuosa y distinguida señora doña Magdalena Angulo, esposa de nuestro querido amigo y consocio el conocido librero don Pedro Vindel Alvarez.

Era una señora dechado de bondad; por eso su muerte fué muy sentida.

Reciban el señor Vindel y sus hijos y demás familia la expresión de nuestro pésame más sentido.

AVISO

La Comisión para la vigilancia y defensa de los intereses colectivos, en lo que se refiere a la venta clandestina de libros y al pago de la contribución industrial, recuerda a

los asociados de esta Federación los acuerdos tomados en la sesión del 4 de abril de 1918, a los cuales se refiere la circular del 28 de mayo

del mismo año, y les ruega cumplan dichos acuerdos, so pena de que la Directiva determine la sanción del que no los cumpla.

LIBROS RECIBIDOS

«El arca de Noé.» Abecedario ilustrado.—6.157.
 «Mis amigos.» Abecedario ilustrado.—6.158.
 «El libro de la naturaleza», por Manuel Galán y Angel Bueno.—6.159.
 De la **Librería Religiosa** (Barcelona).
 «Intimidades de la Eucaristía», por Carlos Sauvé. Dos volúmenes.—6.160.
 «Reglas de perfección sacerdotal», por Pedro Bouvier.—6.161.
 «Tractatus de Deo uno et trino», por Joanne Muncumill.—6.162.
 De **D. M. Balseiro** (Madrid).
 «Guía práctica del telegrafista», por E. Montoriol.—6.163.
 Del **Autor** (Madrid).
 «Arte de la lectura», por Rufino Blanco y Sánchez.—6.164.
 Del **Autor** (Granada).
 «El poema del convento», por Antonio Gallego Burín.—6.166.
 De la **Sociedad de Economía Nacional** (Madrid).
 «Conferencia sobre la política económica de España», por Francisco Cambó.—6.169.
 «Asamblea Nacional de Ferrocarriles. Resumen de los trabajos de la Asamblea».—6.170.
 «Segundo Congreso de Economía Nacional celebrado en Madrid del 2 al 10 de Junio de 1917».—6.171.
 De **D. Luis Esteso** (Madrid).
 «Soledades de Aurelia», por Jerónimo Fernández de Mata.—6.172.
 «La fiema de Pedro Hernández», por Marcos García.—6.173.
 De la **Sociedad General Española de Librería** (Madrid).
 «La patria ciega», por Antonio Zozaya.—6.174.
 «Jirón de mundo», por María Enriqueta.—6.175.
 «Las frivolas y las perversas», por Andrés González-Blanco.—6.176.
 «Revista hispano-americana.» Cervantes.—6.177.
 «Idolos rotos», por Manuel Díaz Rodríguez.—6.178.
 «Poetas y prosistas del 900 (España y América)», por R. Cansinos-Assens.—6.179.
 «El rey del salón oscuro», por Rabindranath Tagore.—6.180.
 «La sugestión en amor», por M. L. Neume-
 yer.—6.181.

«Vida del libertador Simón Bolívar», por Felipe Larrazabal. Tomo II.—6.182.
 «Antero de Quental, Victor Hugo y otros ensayos», por Eça de Queiroz.—6.183.
 «La copa de Verlaine», por Emilio Carrere.—6.184.
 «El teatro clásico francés», por Sainte-Beuve.—6.185.
 «El relevo galante», por Kistemaekers.—6.186.
 «El país de la riqueza», por Carlos Martí.—6.187.
 «Blancanieve y Rosarreja», por Grimm.—6.188.
 «Juego de damas», por Claudia Lemaitre.—6.189.
 «Los deseos de Juan Servien», por Anatole France.—6.190.
 «Crosso-Deutschland. La más grande Alemania», por Otto Richard Tannenberg.—6.191.
 «Los hijos de nadie», por Fernando Mora.—6.233.
 «Maura es obra mía», por Luis Antón del Olmet.—6.234.
 «Pequeña ópera lírica. Trovadores y Trovas», por R. Blanco-Fombona.—6.235.
 «El libro de Alda», por Abel Botelho. Dos volúmenes.—6.236.
 «Paisajes argentinos», por J. M. Salaverria.—6.237.
 «Margot», por Alfredo de Musset.—6.238.
 «Fantasio. El candelero», por id. id.—6.239.
 «Ensayos», por Miguel de Unamuno. Tomo VII.—6.240.
 «Lluvia de primavera», por Turguenef.—6.241.
 «Fuente serena», por G. Martínez Sierra.—6.242.
 «Leve discusión con una momia», por Edgardo Poë.—6.243.
 «Mignon», por Goethe.—6.244.
 «Francisco Solano López y la guerra del Paraguay», por Carlos Pereyra.—6.245.
 «Vida de Agustín de Iturbide. Memorias de Agustín de Iturbide», por C. Navarro y Rodrigo.—6.246.
 «Julio Romero de Torres.»—6.247.
 Del **Autor** (Almería).
 «Bosquejo geológico histórico de la actual provincia de Almería», por José Godoy Ramírez.—6.232.
 De **D. Luis Santos** (Madrid).
 «Teoría y práctica del cultivo moderno de

secano», por Antonio Esteban de Fanra.—6.192.

«Conservas alimenticias», por Francisco Balaguer y Primo.—6.226.

De la **Casa editorial Prometeo** (Valencia).

«Némesis», por Paul Bourget.—6.092.

«La tormenta sobre el jardín de Cándido», por Adriano Bertrand.—6.193.

«Los pájaros se alejan y las flores caen», por Elemiro Bourges.—6.222.

«La casa del pecado», por Marcela Tinayre.—6.223.

Del **Autor** (Madrid).

«Algunos juicios acerca de la edición crítica del «Quijote», anotada por F. Rodríguez Marín.—6.194.

De **D. José Góngora** (Madrid).

«Almanaque judicial para 1919».—6.195.

«Colonización y repoblación interior».—6.207.

«Revista de los tribunales y de legislación universal». Tomo LII.—6.208.

«Repertorio de legislación española». Tomo XLII.—6.257.

De la **Casa editorial Cervantes** (Valencia).

«Adolfo», por Benjamin Constant.—6.196.

«Abelardo y Eloísa». Epistolario amoroso.—6.197.

«Florilegio de prosistas uruguayos», por Vicente A. Salaverri.—6.198.

«Las cien mejores poesías líricas de la lengua portuguesa», por F. Maristany.—6.199.

«La Bélgica que yo vi», por José Subirá.—6.200.

De **D. Carlos Seither** (Barcelona).

«Gramática de la lengua inglesa», por Luigi Pavia.—6. 01.

«Gramática de la lengua alemana», por Emilio Otto.—6.202.

De la **Casa editorial Mateu** (Madrid).

«Las frívolas y las perversas», por A. González-Blanco.—6.203.

«Cómo aman las españolas».—6.204.

«El spleen de París», por Carlos Baudelaire.—6.205.

De la **Casa editorial Valenciana** (Valencia).

«Gramática valenciana», por Bernat Ortín Benedito.—6.206.

De los **Sucesores de Hernando** (Madrid).

«El Nuevo Mundo descubierto por Cristóbal Colón (famosa comedia), por Lope de Vega.—6.209.

«La gitanilla de Madrid», por Cervantes.—6.210.

«Las zahurdas de Plutón», por Quevedo.—6.211.

De la **Casa editorial F. Granada y Compañía** (Barcelona).

«La guerra. La paz. La sociedad de las naciones», por Woodrow Wilson.—6.212.

«X y Z del moderno maquinista ferroviario hispano-americano», por L. Zurdo Olivares.—6.213.

«Compendio de legislación de obras públi-

cas», por A. Rapallo Orts. Dos volúmenes.—6.214.

De **D. José Zendera** (Barcelona).

«Cómo se llega a comerciante», por Pedro Gual Villalbi.—6.220.

«La contabilidad al alcance de todos», por León Batardón.—6.221.

De la **Casa editorial Mateu** (Madrid).

«La Mariblanca», por Diego de San José.—6.224.

Del **Autor** (Madrid).

«Arte de la lectura». 7.^a edición, por Rufino Blanco y Sánchez.—6.225.

De la **Casa editorial Valenciana** (Valencia).

«Cançons pera el poble», por Maximiliano Thous y Miguel Asensi.—6.227.

De **D. Luis Gil** (Barcelona).

«Vida popular de San Francisco de Asís», por Pelegrin de Mataró.—6.228.

«Los sindicatos de obreros», por M. Arboleya Martínez.—6.229.

«El sentido jurídico nacional», por Manuel García Vélez.—6.230.

Del **Autor** (Madrid).

«Las enfermedades del vino», por J. M. Priego y Jaramillo.—6.231.

Del **Autor** (Madrid).

«Historia del retrato auténtico de Cervantes», por Aurelio Baig Baños.—6.248.

«La verdadera fecha del retrato de Cervantes», por id. id.—6.249.

«La emperatriz del mundo». Estudio sobre Dulcinea del Toboso, por id. id.—6.250.

De **D. Antonio López** (Barcelona).

«Monsieur Yo...», por José Oliver Bauzá.—6.251.

De la **Société d'Exportation des Editions Françaises** (París).

«T. S. F. La télégraphie sans fil. La téléphonie sans fil», par G.-E. Petit et L. Bouthillon.—6.252.

«L'Allemagne et la paix», par E. Denis.—6.253.

«Les crimes inexpiables», par J. Donat. J. Signorel.—6.254.

«Paul et Virginie», par Bernardin de Saint-Pierre.—6.255.

«Pierre Ranson, peintre de fleurs et d'arbres», par Henri Clauzet.—6.256.

De los **Sres. Arilla y Comp.^a** (Pamplona).

«Vade-mecum musical religioso», por Nicasio Albeniz.—6.091.

Castalia Bárbara. Los sueños son vida.—6.131.

«Ciclo de la primavera», por Rabindranath Tagore.—6.132.

«Los Estados Unidos de América y las Repúblicas hispano-americanas de 1810 a 1830», por Francisco José Urrutia.—6.133.

«Formación histórica de la nacionalidad brasileña», por M. Oliveira Lima.—6.134.

«Historias en camisa», por Diego de Mañara.—6.115.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 1.º DE ABRIL DE 1919

Número 7

ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española.....	45	Real Academia Española.....	48
Antiguas publicaciones Ollendorff.....	46-47	Librería de Antonio Rubiños.....	48

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANÍA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas

PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

EDICIONES LITERARIAS

7, Rue de Lille, 7

PARIS

Antiguas publicaciones

ÚLTIMAS NOVEDADES

NONCE CASANOVA

MESALINA - CÉSAR

3,50 pesetas.

3,50 pesetas.

GEORGES OHNET

EL AMOR MANDA

3,50 pesetas.

CLAUDE FARRERE

CATORCE HISTORIAS DE SOLDADOS

3,50 pesetas.

ANDRÉ THEURIET (de l'Académie Fr.)

FLOR DE NIZA

3,50 pesetas.

GASTON RIOU

LA CIUDAD DOLIENTA

3,50 pesetas.

TULIO CESTERO

LA SANGRE

3,00 pesetas.

HUGO WAST

— ALEGRE —

3,00 pesetas.

CARLOS REYLES

EL TERRUÑO

3,00 pesetas.

Para todos los pedidos los señores

Paris: 7, Rue de Lille, 7 -- Madrid: [illegible]

Publicaciones Ollendorff

EDICIONES LITERARIAS

7, Rue de Lille, 7

PARIS

REIMPRESIONES

ERRE DE COULEVAIN

A Rive sin nido - La novela maravillosa

3,50 pesetas.

3,50 pesetas.

LAUDE FARRERE

EL HOMBRE QUE ASESINO

3,50 pesetas.

ERRE LOTI

DOS LA MUERTE DE PLÆ

3,50 pesetas.

ADO NERVO

LOS - EN VOZ BAJA

3,00 pesetas.

3,00 pesetas.

VILLAESPESA

TORRE DE MARFIL

3,00 pesetas.

LAUDE FARRERE

SEÑOR DATAIX

3,50 pesetas.

JEAN LORRAIN

EL SEÑOR DE PHOCAS - TRIPTICO

3,50 pesetas.

3,50 pesetas.

ELCHIOR DE VOGUE

JUAN DE AGREVE

3,50 pesetas.

ULIO CESTERO

CIUDAD ROMÁNTICA

3,00 pesetas.

Señores de España pueden dirigirse a

Compañía General Española. Ferraz, 21

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

OBRAS COMPLETAS DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

TOMO I LA GALATEA

TOMO II
Primera parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO III
Segunda parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO IV NOVELAS EXEMPLARES

TOMO V COMEDIAS Y ENTREMESSES

TOMO VI
PERSILES Y SIGISMUNDA - VIAJE DEL PARNASO

En papel de hilo, 20 ptas. cada tomo, y 10 en papel de algodón

LIBRERÍA DE ANTONIO RUBIÑOS PRECIADOS, 23 MADRID

GARCÍA CARRAFA

FRASES CÉLEBRES DE TOREROS

Madrid. Un tomo en 8.º 3,50 pesetas.

VARGAS VILA

LOS ESTETAS DEL TEÓPOLIS (NOVELA)

Madrid, 1918.—Un tomo en 8.º 3,50 ptas

Joyas artísticas

de la Real Casa

de España

EL QUIJOTE A TIJERA

POR

D. PEDRO LAZO

Un tomo en 4.º,

tela . . 10 ptas.

LUIS REDONET
Y LÓPEZ DÓRIGA

El trabajo manual

en las Reglas monásticas

Un tomo en 4.º, 4 pesetas.

UNA NUEVA VIZCAYA

a crear en el Bierzo,
Altos Hornos y alfare-
ría en Ponferrada por

JULIO DE LAZURTEGUI

Un tomo en 4.º, 5 pesetas.

VARGAS VILA

LA REPÚBLICA ROMANA (ESTUDIO HISTÓRICO)

Un tomo en 8.º, 3,50 pesetas.