

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX	MADRID, 1.º DE JUNIO DE 1919	Número 11
---------	------------------------------	-----------

SUBSCRIPCIÓN		ANUNCIOS	
		Para los socios.	Para el público.
Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.	Página de 10 planas de anuncios.....	187,50 ptas.
en otros países, con igual derecho.....	15,00 "	Una plana.....	22,50 " 25,00 ptas.
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 "	Media plana.....	13,50 " 15,00 "
en otros países.....	1,00 "	Cuarto de plana.....	7,00 " 8,75 "
		Línea con, de ofertas y demandas	0,35 " 0,40 "

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- 534 ACOSTA Y LARA (Federico E.).—Porvenir del Derecho público externo. De la Justicia Internacional. Montevideo. Imp. «El Siglo Ilustrado.» 1918. En 8.º, 74 págs.... 2 pesetas.
Agustín Boschi.
- 535 AGACCINO Y MARTÍNEZ (Eugenio).—Elementos de máquinas de vapor marinas, para capitanes, pilotos y aprendices maquinistas. Util para escuelas náuticas y de maquinistas. Madrid, Est. Tip. de Fortanet. 1919. En 4.º 229 págs. y iv láminas con 90 figuras..... 5
- 536 ALTAMIRA (Rafael).—Libro de máximas y reflexiones. Madrid. Tip. Artística. 1919. En 16.º, 96 págs. en tela..... 1,50
Colección miniatura:
Biblioteca Estrella.
- ALVAREZ-PUENTE (Manuel R.).—Véase Hermant (Abel). Los amores de Fafán.
- 537 ANDREIEV (Leónidas).—Los siete ahorrados. Traducción directa del ruso de G. Portnoff. Madrid. Imp. Gráfica Excelsior. 1919. En 8.º, 294 páginas..... 3,50
Biblioteca nueva.
- 538 ARÁN (Santos).—Quesos y mantecas. Higienización de la leche. Productos derivados. Madrid. Imp. de «Alrededor del Mundo». 1919. En 4.º, 346 páginas. En tela..... 10 pesetas.
- 539 ARMADA (Arturo).—Ordenanzas de la Armada y del Ejército para la Escuela Naval militar (con arreglo al cuestionario que acompaña a la Real orden circular de 12 de diciembre de 1916. *Diario oficial*, núm. 290). Madrid. Im. del Ministerio de Marina. 1919. 242 págs..... 11
- 540 BAROJA (Pío).—Memorias de un hombre de acción. La Isabelina. Madrid. Est. Tip. de R. Caro Raggio. 1919. En 8.º, 330 págs., encartonado con tela..... 4
Caro Raggio.
- 541 BARRET (Rafael).—Moralidades actuales. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 301 págs..... 4
Biblioteca Andrés Bello.
Editorial América.
S. G. E. de Librería.
- BAYO (Ciro).—Véase Puchkin. El Bandido Dubrovsky.
- BENAVENTE (Jacinto).—Véase Gómez Renóvalos (Juan). Mujeres conocidas.

- 542 BLANCO CABEZA (Casto).—Cartas y poesías inéditas de Gabriel y Galán. Prólogo de Armando Cotarelo. Santiago. Tip. «El Eco Franciscano». 1919. En 8.º, xv + 307 páginas 4,50 pesetas.
Parlado, Páez y Comp.
- BLANCO-FOMBONA (R.).—Véase O'Leary (Daniel Florencio). Bolívar y las Repúblicas del Sur.
- BRUNO (José).—Véase Starke (D). El aplomo.
- BURGOS (Carmen de), «Colombine».—Véase Nicolle (R.). La decisión.
- 543 CAMBA (Francisco).—La Revolución de Laíño. (Novela.) Madrid. Imp. Helénica. 1919. En 8.º, 332 págs. 4
Editorial Pueyo.
- 544 CARMENA Y RUIZ (Félix).—La alternativa de cosechas y el cultivo del ricino en la vega de Málaga y en las zonas de China subtropical. Conferencia. Málaga. Est. Tip. de E. Segovia: 1919. En 8.º, 32 págs. . . 1,50
- 545 CASTILLEJO (José).—La educación en Inglaterra. Madrid. Tip. de «La Lectura». 1919. En 4.º, xxii + 674 páginas 12
Ciencia y Educación.
Edifonones de «La Lectura».
- 546 CEJADOR Y FRAUCA (Julio).—Historia de la Lengua y Literatura castellana. Comprendidos los autores hispanoamericanos. (Epoca regional y modernista. 1888-1907.) Primera parte. Tomo X. Madrid. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.» 1919. En 4.º, 339 págs. 10
- CEJADOR (Julio).—Véase Hoyos y Vincent (Antonio). El Retorno.
- COTARELO (Armando).—Véase Blanco Cabeza (C.). Cartas y poesías inéditas de Gabriel y Galán.
- 547 DARÍO (Rubén).—Prosa dispersa. Madrid. Tip. Yagües. 1919. En 8.º, 174 páginas. 3,50
Obras completas. Volumen XX.
Editorial «Mundo Latino».
S. G. E. de Librería.
- 548 ESCRIVÁ DE ROMANÍ (Manuel).—Historia de la cerámica de Alcora. Estudio crítico de la fábrica. Recetas originales de sus más afamados artifices. Antiguos reglamentos de la misma. Madrid. Imp. de Fortanet. 1919. En 4.º, 564 págs. 45 pesetas.
- 549 España en la Sociedad de las Naciones. Opiniones emitidas en la encuesta de «La Revista Quincenal» sobre este problema. Barcelona. Tip. de M. Galve, S. A. En 8.º, 198 págs. 3
Blond y Gay.
- 550 ESTESO (Luis).—Novelas picarescas. Alaridos eróticos. Monólogos escogidos. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 245 págs. 3
Biblioteca de Autores célebres.
- FERRÁ (M.).—Véase Mackenzie (Doctor W. L.). La salud y la enfermedad.
- 551 FOX, M. Sc. Tech (Thomas W.).—Maquinaria de tejidos. Traducida y adaptada al español por Francisco Madurga Val. Barcelona. Tip. La Neotipia. 1919. En 8.º, 675 págs. con 280 figs. en el texto 12,00
En tela 13,50
Agustín Bosch.
- 552 FRANCE (Anatole).—Obras. Crainquebille, Garduño, «Riquet» y otros relatos edificantes. Traducción de Luis Ruiz Contreras. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. (S. A.) En 8.º, 262 págs. 3,50
S. G. E. de Librería.
- 553 FUENTE CAMIÑA (José de la).—El gobierno del mundo. Tratado sobre los principales elementos de la organización social y sus condiciones. De aceptación diferible. La Coruña. Imprenta de «La Voz de Galicia». 1918. En 8.º, 128 págs. 1
- GARCÍA KOHLY (Mario).—Véase Mignet (M.) Franklin.
- 554 GASTÓN-ROUTIER. —El Napoleón de mis ensueños Napoleón I-Wilson. Madrid. Imp. Artística de Sáez Hermanos. 1919. En 8.º, xxii + 301 páginas. 4
Editorial Zarzalejos.
- 555 GÓMEZ RENOVALES (Juan).—Mujeres conocidas. (Novela.) Prólogo de Ja-

cinto Benavente. Madrid. Talleres de la Casa V. H. de Sanz Calleja. 1919. En 8.º, 169 págs. 1,50 pesetas.

V. H. de Sanz Calleja.

556 GONZÁLEZ LÓPEZ (Luis).—La voluntad de Dios. Comedia dramática en dos actos. Jaén. Imp. de Sebastián Canada. 1919. En 8.º, 95 págs. 2,50 Pá.

557 HERMANT (Abel).—Los amores de Fanfán. Versión española de Manuel R. Alvarez-Puente. Madrid. Tip. de Rafael Caro Raggio. 1919. En 8.º, 196 páginas. 3,50 Caro Raggio.

558 HOYOS Y VISENT (Antonio de).—El Retorno. (Novela.) Prólogo de Julio Cejador. Imp. de V. Rico. 1919. En 8.º, 161 págs. 1,20 Biblioteca Llamarada. Hispania.

559 — El secreto de la ruleta. (Novela.) Cartagena. Madrid. (S. A.) En 8.º, 251 págs. 3 Biblioteca Nueva.

560 JIMÉNEZ (Juan Ramón).—Obras. Piedra y cielo. Verso (1917-1918). Madrid. Est. Tip. de Fortanet. 1919. En 8.º, 175 págs. 3,50

561 LASSO DE LA VEGA (Rafael).—El corazón iluminado y otros poemas. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 239 págs. 3,50 Editorial América. S. G. E. de Librería.

562 LANDÉTE (Dr. B.) y MAYORAL (P.).—Vacunoterapia general y especial de las infecciones quirúrgicas y bucales. Con 209 grabados en el texto y un apéndice con el resultado de los estudios hechos por la sección de vacunas bacterianas y epidemiología del Laboratorio Municipal sobre la tuberculosis, fiebre tifoidea y gripe. Con 51 grabados en el texto. Valencia. Tip. Moderna, a cargo de M. Jiménez. (S. A.) En 4.º, 424 + CXX páginas. 20 Manuel Pabot.

563 LETILLE (Mauricio).—Práctica de la inspección, palpación, percusión y

auscultación en Clínica médica. Con 116 figuras explicadas y comentadas. Traducida de la segunda edición francesa, revisada y corregida. Barcelona. Est. Tip. Salvat. 1919. En 8.º, VIII + 290 págs. 6 pesetas. Casa Editorial Salvat.

564 MACKENZIE (Dr. W. L.).—La salud y la enfermedad. Traducción de M. Ferrá, Barcelona. Grimart y Pujolar, impresores. 1918. En 8.º, 273 páginas, enc. en tela. 2 Editorial Ibérica J. Pujes, S. en C.

565 MAURA (Miguel).—Sermones. I. Cuaresmales. Palma. Tip. de Amengual y Muntaner. 1919. En 4.º, 173 páginas. 3

MASIP (José).—Véase Tantarri (Domenico). Terapéutica médica de Otorinolaringología.

MAYORAL (P.).—Véase Landette (Dr. B.). Vacunoterapia general y especial de las infecciones quirúrgicas y bucales.

566 MIGNET (M.).—Franklin. Traducción y prólogo de Mario García Kohly. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 237 págs. 4 Editorial Pueyo.

567 MUEHLON (Guillermo).—Europa en escombros. Notas tomadas durante los primeros meses de guerra. Traducción de Vicente Clavel. Valencia. Imp. de los Hijos de F. Vives Mora. 1919. En 8.º, 226 páginas. 2,50

MUÑOZ CARBONERO (Ricardo).—Véase Schinecaglia (Dr. Ignacio). Elementos de Técnica Röntgenológica.

568 NAVARRO DE PALENCIA (Alvaro).—Socialismo y Derecho Criminal. Talleres Tip. de la S. A. Editorial Reus. 1919. En 4.º, 194 págs. Biblioteca Sociológica. Volumen II. 5 Editorial Reus.

569 NICOLLE (B.).—La decisión. Traducción de Carmen de Burgos. «Colombine». Madrid. Tip. Yagües. (S. A.) En 8.º, 118 págs. 1,50 Ediciones españolas. S. G. E. de Librería.

- 570 NIEVAS (Cipriano).—San Francisco de Asís y el Jubileo de la Pociúncula. Método práctico para ganar esta indulgencia. Madrid. Imp. Católica. Pizarro, 14. 1919. 72 págs... 1 pta.
- 571 NORDAU (Marx).—Biología de la Ética. Traducción de Nicolás Salmerón García. Madrid. Talleres de la Casa V. H. Sanz Calleja. 1919. En 4.º, 192 páginas... 5
V. H. de Sanz Calleja.
- 572 Noticiero Guía de Madrid. (Arreglado por un repórter.) Año XXIII de su publicación. Se publica todos los años. Almanaque, descripciones ilustradas, noticias útiles, itinerarios, etc., etc. Madrid. (S. I.) 1919. En 8.º, 251 págs. y un plano de Madrid... 2,50
- 573 O'LEARY (Daniel Florencio).—Bolívar y las Repúblicas del Sur. Argentina, Chile, Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia. Notas de R. Blanco-Fombona. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 230 págs. ... 3,50
Biblioteca de la Juventud hispano-americana.
Editorial América.
S. G. E. de Librería.
- 574 ONIEVA (Antonio J.). «Xavier de Brandomín».—La Víctima. Comedia dramática, original, en tres actos y en prosa. Madrid. Imp. Sues. de Hernando. 1919. En 8.º, 104 págs. 2,50
Perlado, Paéz y Comp.
- 575 PACHECO (Isaac) y SOLANS (Andrés L.).—El rincón de los fracasos. Drama psicológico. En un prólogo, dos actos y en prosa. Gijón. Imp. de «El Noroeste». 1919. 54 págs. En 4.º. 2
- 576 PARELLADA (Pablo). «Melitón González».—Memorias de un sietemesino. Novela episódica y humorística. Madrid. Tip. Artística. 1919. En 8.º, 366 páginas... 4
Beltrán.
- 577 PEREYRA (Carlos).—Rosas y Thiers. La diplomacia europea en el Río de la Plata (1838-1850). Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1919. En 8.º, 251 páginas... 3,50
Biblioteca de la Juventud hispano-americana.
Editorial América.
S. G. E. de Librería.
- 578 PÉREZ LÓPEZ (José) y LUENGO (Jesús).—El Club de las infortunadas. Farsa cómica lírica en un acto. Dividido en un anuncio, prólogo y tres cuadros, en prosa, original. Con música de Francisco Alonso. Madrid. Imp. Helénica. En 8.º, 60 páginas... 1 peseta.
Fé.
- 579 PÉREZ ZUÑIGA (Juan).—Humorismo rimado. Colección de poesías festivas. Madrid. Imp. de la Viuda de Prudencio Pérez. 1919. En 8.º, 314 páginas... 4
Renacimiento.
- 580 POLICARD (A.).—Evolución de las heridas. Mecanismos biológicos fundamentales. Con 49 figuras intercaladas en el texto y seis láminas. Barcelona. Est. Tip. P. Salvat. 1919. En 4.º, 246 págs... 5
Colección Horizonte.
P. Salvat.
- 581 POLO BENITO (J.).—El problema social del campo de Extremadura. Carta-prólogo del Obispo de Plasencia. Salamanca. Est. Tip. de Calatrava. 1919. En 8.º, viii + 157 págs.. 2,50
«El Cronista.» Serradilla.
- 582 PUCHKIN. —El bandido Dubrovsky. Traducción de Ciro Bayo. Madrid. Tip. de Rafael Caro Raggio. 1919. En 8.º, 181 págs... 3
Caro Raggio.
- 583 RAHOLA (Federico).—Catecismo de ciudadanía. Carta-prólogo de don Juan Ventosa y Calvell. Barcelona. Tip. La Académica, de Serra y Russell. 1919. En 8.º, 91 págs... 2
- 584 RANCAJOU.—Yo explico los sueños. Nueva clave de los sueños. Madrid. Tip. Yagües. (S. A.) En 8.º, 46 páginas... 0,50
Ediciones españolas.
S. G. E. de Librería.
- 585 ROMÁN CORTES (Emilio).—Y... esto es el mundo. (Novela.) Madrid. Imp. Helénica. 1919. En 8.º, 413 págs. 4,50
- RUIZ CONTREBAS (Luis).—Véase France (Anatole). Obras. Crainquebille, Garduño, «Riquet» y otros relatos edificantes.
Imp. Clásica Española, Glorieta de Chamberí. Teléf. J-430.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 1.º DE JUNIO 1919

Número 11

CRONICA

SUMARIO.—Por el bien de todos.—Por el libro.—Junta directiva.—Acción social agraria: E himno de la Confederación.—Noticias.—Libros recibidos.

POR EL BIEN DE TODOS

A todos los autores, editores, libreros y comisionistas peninsulares e hispanoamericanos LES ROGAMOS ENCARECIDAMENTE que, por el bien de todos e interés de cada uno, nos remitan nota bibliográfica de todos los libros que publiquen o de que tengan noticia.

POR EL LIBRO

Es nuestro lema y es nuestra misión: la defensa del libro, mirando al propio tiempo por los intereses de la patria, y, claro está, que por los nuestros.

Y viene esto a cuento de que cada día es mayor el número de los desaprensivos que se dedican a la industria del libro, sin pagar la contribución determinada por la ley, y perjudicando a los que, honradamente, nos consagramos a la citada industria satisfaciendo los impuestos que el Estado nos exige.

Y, la verdad, ya se nos ha acabado la paciencia y estamos decididos a poner cuantos medios sean necesarios para terminar con el abuso. Como el movimiento se demuestra andando, hemos enviado a los periódicos de mayor circulación el siguiente aviso:

A LOS AUTORES, EDITORES Y LIBREROS

La Federación Española de Productores, Comerciantes y Amigos del Libro, en vista de que cada día es mayor el número de personas que se editan sus libros, y de señores que los venden directamente sin pagar la contribución a que están obligados, con gran perjuicio de los industriales que la satisfacen, ha nombrado una Comisión para que, velando por los intereses de sus socios, hagan las oportunas denuncias a la Hacienda; y dicha Comisión ruega a los señores que no estén al corriente en dicha contribución, efectúen su alta, pues está decidida a evitar que se sigan editando y vendiendo libros clandestinamente.

También ruega a todas cuantas personas tengan conocimiento de dichos fraudes, los denuncien por escrito a la Comisión, en las oficinas de Luis Vélez de Guevara, 10, 1.º, no siendo preciso firmen su escrito, pero si aportar el mayor número posible de datos.

Recuerda dicha Comisión a todos sus asociados, y a cuantos particulares se dedican a la industria del libro clandestinamente, el acuerdo de 28 de mayo de 1918, que decía así:

1.º Los libreros no podrán aceptar obras en administración, mientras las mismas no lleven pie editorial o nombre de persona que pague contribución.

2.º Se procurará por todos los medios posibles que paguen la debida contribución cuantas personas editen

La Dirección de la *Revista Social y Agraria*, abre un concurso para premiarla mejor composición poética que se presente y sea de más apropiado espíritu para figurar como himno oficial de los Sindicatos Agrícolas Católicos.

El metro será libre; la composición, breve; vibrante el estilo y apropiado en la expresión al espíritu y sentimiento de los Sindicatos.

La Confederación Nacional Católica Agraria concede un premio de 500 pesetas para la composición que, a juicio de un Jurado competente, merezca el premio. Inmediatamente que se haya adjudicado éste, se abrirá un nuevo certamen para poner música a la composición elegida. La Confederación Nacional Católica Agraria, concede otro premio de 500 pesetas para la mejor composición musical que se presente.

El nombre de las personas que formen el jurado calificador se hará público cuando haya expirado el respectivo plazo de presentación de los originales.

El plazo para la presentación de las letras, concluirá el día último del mes de junio de 1919.

En el sobre que contenga el original, debe cada autor escribir un lema y en otro sobre aparte, y con el mismo lema, deberá incluir su nombre y domicilio.

Los originales deben ser remitidos a nombre de don José Gallo de Renovales, director de la *Revista Social y Agraria* (Amor de Dios, 4, Madrid).

NOTICIAS

El día 6 de mayo último falleció en Barcelona la virtuosa señora doña Ana Borrás Sintes, que pasó por este mundo haciendo bien, y que será siempre llorada por sus numerosos amigos.

Reciban nuestro estimado consocio

don Francisco Sintes, hijo de la finada, y demás familiares, el testimonio de nuestra condolencia.

Ya está establecida y ha empezado a trabajar en Madrid, la Misión Comercial yanqui, cuya labor ha de ser beneficiosa a los editores y libreros españoles.

Una nube de agentes ha aterrizado en esta corte, buscando informes de todo linaje de comerciantes e industriales.

Conviene que nuestros asociados, antes de proporcionar dato alguno, se enteren de quién se lo pide.

Hay mucho *vicio* en este pícaro mundo.

LIBROS RECIBIDOS

De la **Vinda de Pueyo** (Madrid).

«La mujer artificial», por Carlos Arniches y Joaquín Abati.—6.145.

«Animales célebres», por Luis de Oteyza.—
6-145.

«El jayón», por Concha Espina.—6.147.

«Begui-Eder», por M. Aranaz Castellanos.
—6.148.

«Acotaciones de un creyente», por W. Fernández Flórez. —6.149.

De los Hijos de Reus (Madrid).

«La enfermera», por A. Mut. Tomo III.—
6.150.

«Tratado de patología médica», por F. García del Real. Tomo IV.—6.151.

De D. Gabriel Molina (Madrid).

«Diccionario de la administración española», por M. Martínez Alcubilla. 23 volúmenes.—6.152.

De la Casa V. H. de Sanz Calleja (Madrid).

«Lo que sé por mí», por «El Caballero Audaz». Séptima serie.—6.153.

«Don Juan Polo», per José Ortega Munilla.
—6. 154.

De D. José Góngora (Madrid).

«Repertorio de jurisprudencia española del año 1918». Tomo XXV.—6.155.

De la Casa Editorial Prometeo (Valencia).

«Bajo la mirada de los dioses», por Juan José Frappa.—6.156.

«El poder de la mentira», por Johan Bojer.—6.157.

De la **Librería Religiosa** (Barcelona).

«Valores humanos», por el P. R. Ruiz Amado.—6.158.

De la **Société d'Exportation des Editions Françaises** (Paris).

«Histoire de la révolution de 1848», par Gaston Bouniols.—6.159.

«Poètes d'hier et d'aujourd'hui», par G. Walch.—6.160.

«L'Angleterre» (Sa politique intérieure), par E. Guyot.—6.161.

«Le Musée de Lyon. Peintures», par Henri Focillon.—6.162.

«Introduction à la chimie générale», par H. Copaux.—6.163.

«Les émotions de Polydore Marasquin», par Leon Gozlan.—6.164.

De **D. Miguel Parera** (Barcelona).

«La obra maestra de la vida», por Orison Swett Marden.—6.165.

«El credo del caminante», por R. W. Trine.—6.166.

«La ley de la vida», por id.—6.167.

De la **Sociedad General Española de Librería** (Madrid).

«Cervantes.» (Revista hispano-americana), (Febrero).—6.168.

«Cosmópolis.» (Revista mensual), Abril.—6.169.

«Todo al vuelo», por Rubén Darío.—6.170.

«España contemporánea», por id.—6.171.

«España vista por los extranjeros», por J. García Mercadal.—6.172.

«Por un milagro de amor», por L. López de Sáa.—6.173.

«Su majestad el individuo», por Rafael López de Haro.—6.174.

«Oráculo de los enamorados», por Blondal.—6.175.

«Cómo evocar los espíritus», por A. Barsé.—6.176.

«Larra» (Figaro), por Andrés González Blanco.—6.177.

«Costa», por J. García Mercadal.—6.178.

«Espectros. Una casa de muñeca», por Henrik Ibsen.—6.179.

«Sacrificio», por Rabindranath Tagore.—6.180.

«Las bellezas del Talmud.» (Antología hebreaica).—6.181.

«La lógica», por H. Laurent.—6.182.

«El fatalismo», por B. Daugennes.—6.183.

«La voz de la raza», por Leandro Pita Sánchez-Boado.—6.184.

«Cartas de Sucre al libertador», por Daniel F. O'Leary.—6.185.

«El nuevo París.» Cuento para niños, por J. W. Goethe.—6.186.

«Para tener éxito. Lo que todo hombre debe saber», por S. Linder.—6.187.

«El arte de pensar», por Clement Goh.—6.188.

«De los Andes al cielo», por el coronel Ignotus.—6.189.

De la **Librería Nacional y Extranjera** (Barcelona).

«Nuevos puntos de vista sobre fisiopatología y terapéutica intestinal, basados en estudios coprológicos», por el doctor José María Rosell.—6.190.

De los **Sucesores de Hernando** (Madrid).

«Diálogos», de Luis Vives.—6.191.

De la **Casa V. H. Sanz Calleja** (Madrid).

«El pasado», por Antonio de Hoyos y Vinent.—6.192.

«De los Andes al cielo», por el coronel Ignotus.—6.193.

De **D. Mariano Núñez Samper** (Madrid).

«El crimen de herejía», por Jerónimo Montes.—6.194.

«Abastecimiento de aguas potables en las poblaciones», por C. Millá Basallós.—6.195.

De **D. Ramón Sopena** (Barcelona).

«Amar a oscuras. Horas crueles», por Eduardo Zamacois.—6.196.

«Doña Isabel de Godínez», por Vázquez Yepes.—6.197.

«Eustaquio», por C. Schmid.—6.198.

«Cuentos de los hermanos Grimm.»—6.199.

«El verso del calendario.»—6.200.

«La mejor salsa.»—6.201.

«La musa de las trincheras.»—6.202.

«La loma de la muerte.»—6.203.

«El burro de carga.»—6.204.

«La falta y el castigo.»—6.205.

«El triunfo de Dun.»—6.206.

«La ruina de muchos.»—6.207.

«Un debut accidentado.»—6.208.

«El queso de bola.»—6.209.

De la **Casa Editorial Prometeo** (Valencia).

«El infierno», por Henry Barbusse.—6.210.

De la **Société d'Exportation des Editions Françaises** (Paris).

«Journal du commandant Raynal. Le fort de Vaux.»—6.211.

«Frangipane et Cie.», par Marcel Nadaud.—6.212.

«Petit histoire de la grande guerre», par H. Vast.—6.213.

De la **Casa Editorial Viuda de Luis Tasso** (Barcelona).

«El somatén. Su origen. Su historia, etcétera», por A. del Villar.—6.214.

De **D. Ramón de S. N. Araluce** (Barcelona).

«El paraíso perdido», por Juan Milton.—6.215.

«La infantita de Francia», por José Escofet.—6.216.

«La cabaña del tío Tomás», por H. E. Marshall.—6.217.

De **D. Marcelo Martínez-Alcubilla** (Madrid).

«Boletín jurídico-administrativo.» Apéndices de los años 1894, 1895-96 y 1903 a 1913.—6.218.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 1.º DE JUNIO DE 1919

Número 11

ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española.....	65	Real Academia Española.....	65
Sociedad General Española de Librería.....	66-67	Boletín de la Real Academia Española.....	68

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANÍA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas

PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de

TRECE fábricas de papel

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

Ayuntamiento de Madrid

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑA

===== FERRAZ, 21 MODERNO -- FON

LOS AMORES DE FANFÁN

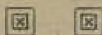
POR ABEL HERMANT

Versión española de Manuel
R. Álvarez-Puente.

Precio..... 3,50 ptas.

MORALIDADES ACTUALES

POR RAFAEL BARRETT



Precio..... 4 ptas.

ROSAS NIEVES

LA DIPLOMADOPEA
EN EL RIO PLATA
(188)

POR CARLERA

Precio..... 50 ptas.

BOLIVIA Y LAS RE- PÚBLICAS DEL SUR

ARGENTINA, CHILE, BRASIL,
URUGUAY, PARAGUAY, BOLIVIA

POR DANIEL FLORENCIO O'LEARY
Notas de R. Blanco-Fombona

Precio..... 3,50 ptas.

EL CORAZÓN ILUMINADO Y OTROS POEMAS

POR RAFAEL LASSO
DE LA VEGA

Precio..... 3,50 ptas.

CRAINVILLE, GARDINQUET

Y OTROS RECENTES

POR ANASTASCE

Traducción de la Con-

Precio..... 50 ptas.

YO EXPLICO LOS SUEÑOS

NUEVA CLAVE DE LOS SUEÑOS

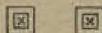
POR RANKAJOU

Precio..... 0,50 ptas.

EL APLOMO

POR D. STARKE

Adaptación de José Bruno.



Precio..... 1,50 ptas.

LA DIBIÓN

POR RUIZ

Traducción de Burgo

Precio..... 50 ptas.

PALA DE LIBRERÍA (S. A.)

-- FONO J. 14-28 -- MADRID

OSAS NERS
DIPLOMA
EL RIO PLATA
(183
DE CARLERA

o..... 30 ptas.

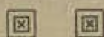
AINOLLE,
RDUNQUET
ROS RELEVANTES
R. ANATOLICE

ucción de Con-
m
o..... 150 ptas.

DEION
por R. E.
ucción de Burgos

o..... 50 ptas.

SAN MARTÍN SU CORRESPONDENCIA (1823-1850)



Precio..... 8 ptas.

MEMORIAS DE UN
HOMBE DE ACCIÓN

LA ISABELINA

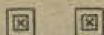
FOR PÍO BAROJA

Precio..... 4 ptas.

EL FATALISMO

FOR B. DANGENNES

Traducción de Antonia Salguero.



Precio..... 1,50 ptas.

EL BANDIDO DUBROVSKY

POR PUCHKIN

Traducción de Ciro Bayo.

Precio..... 3 ptas.

LA MEMORIA EN DOCE LECCIONES

CÓMO ADQUIRIRLA

CÓMO DESARROLLARLA

POR SANKARA

Traducción y comentarios de
B. Dangennes.

Precio..... 2,25 ptas.

CIEN ROMAN- CES ESCOGIDOS

Selección y prólogo de

ANTONIO G. SOLALINDE

Precio..... 2,50 ptas.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

OBRAS COMPLETAS DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

TOMO I

LA GALATEA

TOMO II

Primera parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO III

Segunda parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO IV

NOVELAS EXEMPLARES

TOMO V

COMEDIAS Y ENTREMESSES

TOMO VI

PERSILES Y SIGISMUNDA - VIAJE DEL PARNASO

En papel de hilo, 20 ptas. cada tomo, y 10 en papel de algodón

BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

SUMARIO DE ESTE CUADERNO

I. *Dramáticos españoles del siglo xvii*: Los hermanos Figuerola y Córdoba, Emilio Cotarelo.—II. *Cronicón Viltarense: Liber regum*, M. Serrano y Sanz.—III. *Los manuscritos rabínicos de la Biblioteca Nacional* (continuación), M. Gaspar Remiro.—IV. *Nuevos datos para las biografías de algunos escritores españoles de los siglos xvi y xvii* (continuación), Francisco Rodríguez Marín.—V. *De la derivación y composición de las palabras en la lengua castellana* (continuación), José Alemany.—VI. CURIOSIDADES FILOLÓGICAS: *¿Avapiés o Lavapiés?* E. C. — Acuerdos y noticias. Bibliografía.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En España: un año.....	10 pesetas.
En el Extranjero.....	12 —
Número suelto.....	2 —

Se publica los meses de febrero, abril, junio, octubre y diciembre.

Las suscripciones pueden hacerse en la Administración del Boletín, Felipe IV, 2.
Toda la correspondencia al Administrador.