

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1919

Número 22

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho....	13,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	187,50 ptas.	—
Una plana.....	22,50 »	25,00 ptas.
Media plana.....	13,50 »	15,00 »
Cuarto de plana.....	7,90 »	8,75 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,35 »	0,40 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

1156 ALCARDO (José Manuel).—Comentarios a las constituciones de la Compañía de Jesús. *Tomo I*. Madrid. Imp. Blass y Compañía 1919. En 4.º, XLIV + 1.000 págs. 15 pesetas.
Del Amo.

1157 ALAS (Leopoldo) [Clarín].—El Señor, y lo demás son cuentos. Madrid. Tipográfica Renovación. 1919. En 8.º, 223 págs. 0,60
Colección Universal, núms. 74-75.
Calpe.

1158 ANDRÉS GRAFIÁ (Dr. Victoriano).—Cementerios y sepelios. Legislación canónica, civil y sanitaria. Valencia. (S. I.) 1919. En 4.º, 122 págs. 2
Librería de Pascual M. Villalba.

1159 Anuario de ciencias médicas de 1919. Año trigésimosexto de la publicación inglesa, y segundo de la española. Versión de Alfonso Ortega Pereira. Barcelona. (S. I.) 1919. En 4.º, XVIII + 615 págs, encuadernado en tela..... 12
Manuel Marín.

1160 Año en la mano (El). Almanaque enciclopedia de la vida práctica. 1920. Año XIII de su publicación.

Barcelona. Antonio López, impresor. (S. A.) En 8.º, 333 págs. 1,50 pesetas.
Antonio López.

AZEÑA (Manuel).—Véase Stael (Madame de). Diez años de destierro. Memorias.

1161 BARRERA LAVALLE (Francisco).—Los Bancos mexicanos hasta 1910. *Primera parte*. Habana. Imp. Siglo XX. 1919. En 8.º, 82 páginas..... (S. P.)
Ricardo Veloso.

1162 BARRETO (José María).—Sin réplica. (Cartas diplomáticas.) La Paz. Bolivia. Imp. Velarde. 1919. En 8.º, 66 págs..... (S. P.)

1163 BATARDON (León).—Contabilidad comercial. El sistema centralizador. Traductor, José Zendera. Barcelona. (S. I.) 1919. En 8.º, 192 págs. 5
Sociedad General de Publicaciones.

1164 BETANCOURT.—Higiene del hombre y la mujer en la noche de boda. Barcelona. (S. I.) 1919. En 8.º, 100 páginas..... 1
Editorial Buigas.

- 1165 BIELSA (Rafael).—La culpa de los accidentes del trabajo. Su estudio y crítica en la ley argentina. Aspecto jurídico de la cuestión. Buenos Aires. J. Lajouane y Comp. 1919. En 4.º, 167 págs..... 4 pesetas.
- BLANCO SUÁREZ (P.).—Véase Coelho (Trinidad). Mis amores.
- BOURGEOIS (León).—Véase Turull (P. M.). La nueva revolución.
- 1166 BULBENA TOSELL (Antonio).—Diccionario catalán-castellano. El más completo manual, en voces antiguas y modernas, hasta hoy publicado. Compuesto según los más razonables estudios filológicos y fonológicos en conformidad con el catalán literario tradicional. Barcelona. Imp. Viuda de Badia Cantenys. 1919. En 8.º, VII + 439 págs., enc. 8
Librería Verdaguer.
- 1167 CABALLERO RODRÍGUEZ (Juan).—El separatista. (Cómo se ha formado su alma en el catalanismo.) Barcelona. Tip. Núñez y Comp. 1919. En 8.º, 243 págs..... 4
- 1168 CANTORELL (Emilio).—Tesoro del jabonero. Procedimiento especial, rápido y sencillo para la producción de jabones, en grande y pequeña escala, desde el ordinario, hasta el más fino y perfumado. Perfumería. Fórmulas escogidas para la elaboración de pomadas, aguas y aceites olorosos, etc., etc. Barcelona. (S. I.) 1919. En 4.º, 68 págs..... 2
Francisco Pulg.
- 1169 CASO (Antonio).—La existencia como economía, como desinterés y como caridad. Méjico. Ediciones Méjico Moderno. 1919. En 8.º, 153 páginas. (S. P.)
- CASTRO Y VALERO (Juan de).—Véase San-son (A.). Tratado de Zootecnia. Ovi- dos y suidos.
- 1170 CUENCA Y DE PESSINO (Luis de).—La ciencia sociológica a la luz de los principios cristianos. Prólogo del ex- celentísimo y reverendísimo señor don Isidro Badia. Barcelona. Tip. de los Editores. 1919. En 8.º, XII + 403 págs., enc. en tela..... 6
Herederos de Juan Gill.
- 1171 CUENTOS SANZ CALLEJA. Rosa Clara. El paje de Mafalda. Peluchos. Pin- zón. Carita de Plata. El príncipe Lamparilla. ¿Cuál de los tres? La se- ñorita Tormenta. Calladita. La casa de la bruja. Madrid. V. H. de Sanz Calleja, impresores. (S. A.) En 8.º, de 8 págs. Cada título. 0,25 pesetas.
V. H. de Sanz Calleja.
- 1172 CÉSAR (C. Julio).—Comentarios de la guerra de las Galias. Traducción del latín por don José Goya y Mu- niain, revisada y corregida. Madrid. Sucesores de Rivadeneyra. 1919. En 8.º, 309 págs..... 0,90
Colección Universal, núms. 78-80.
Calpe.
- CLIMENT TERRER (Federico).—Véase Si- vett Marden (Orison). Ideales de dicha.
- 1173 COELHO (Trinidad).—Mis amores. Amores nuevos. Amorcillos. La tra- ducción del portugués ha sido hecha por P. Blanco Suárez. Madrid. Tipó- gráfica Renovación (C. A.) 1919. En 8.º, 250 págs..... 0,90
Colección Universal, núms. 53-55.
Calpe.
- 1174 COLOMA, S. J. (P. Gonzalo).—Ser- mones varios. *Tomo I.* Novena de la Inmaculada Concepción. (Primera se- rie.) *Tomo II.* Los novísimos. *Tomo III.* Panegíricos. Bilbao. La Editorial Vizcaina. 1919. En 8.º, 188, 246 y 186 págs..... 7,50
El Mensajero del Corazón de Jesús.
- 1175 COLÓN (Eduardo).—Ley de retiro ci- vil. Comprende las reglas para la ju- bilación de los empleados y funcio- narios del Estado, la Provincia y el Mu- nicipio, y reformas que deben intro- ducirse. Habana. Imp. La Propagan- dista. 1919. En 8.º, 30 págs.. (S. P.)
Ricardo Veloso.
- 1176 DECCHIA (R. P. Angel della).—El apóstol de la preciosa sangre. Vida del Beato Gaspar del Búfalo, por el R. P. Juan de Guernica. 1786-1837. Tudela. Imp. de Oroz y Martínez. 1919. En 4.º, XII + 356 + 18 pági- nas..... 3
- 1177 ELSTER (Otto).—Guerra y amor. Novela original. Traducción del ale-

- mán por José Polo Benito. Madrid. Imp. de Cleto Vallinas. 1919. En 8.º, III + 194 págs. 1,50 pesetas.
- 1178 ESCOFFIE (Manuel M.^a).—De la tierra prometida. (Política mexicana.) Habana. Casa Metodista. 1919. En 8.º, 289 págs. 1,50
Ricardo Veloso.
- 1179 ESTANY TORRENT (Aurelio).—El sistema palanquino. Economía de la construcción fundamental. Revisión de valores y moral científica. *Tomo I.* La técnica de la construcción. Barcelona. (S. I.) 1919. En 8.º, 242 páginas. 5
E. Subirana.
- 1180 ESTEBAN (P. Eustasio).—El siervo de Dios Fr. Diego José de Rojas. Posiciones y artículos para la causa de su beatificación. Madrid. Imp. Helénica. 1919. En 8.º, x + 86 págs. 2
Del Amo.
- FERNÁNDEZ ARDAVÍN (Luis).—Véase Musset (A. de).—Cuentos.
- GOYA MUNIAIN (José).—Véase César (C. Julio). Comentarios de la guerra de las Galias.
- 1181 IRRUTIA (J.).—La energía hidroeléctrica en España. Antecedentes que deben tenerse en cuenta al redactar la nueva ley de aprovechamientos hidráulicos para la producción de energía. Madrid. Sociedad Española de Artes Gráficas. 1918. En 8.º, 75 páginas y tres croquis. 2,50
- 1182 KANT (M.).—Lo bello y lo sublime. Ensayo de estética y moral. La traducción del alemán ha sido hecha por A. Sánchez Rivero. Madrid. Tipografía Renovación. (C. A.) 1919. En 8.º, 81 págs. 0,30
Colección Universal, núm. 71.
Calpe.
- 1183 KUPRIN (Alejandro).—El Dios implacable. La traducción del ruso ha sido hecha por N. Tasín. Madrid. Tipografía Renovación. (C. A.) 1919. En 8.º, 204 págs. 0,60
Colección Universal, números 61-62.
Calpe.
- 1184 Leyes nacionales, sancionadas por el Congreso argentino durante el período legislativo de 1918. (Publicación anual.) Buenos Aires. Imp. de J. Lajouane y Comp. 1919. En 4.º, 142 páginas. 5 pesetas.
Colección Legislativa de la República Argentina.
- 1185 MARTÍ (B.).—Apuntes de utilidad para obreros y patronos. Doctrinas sociales y la Encíclica «Rerum novarum» de León XIII. Cartagena-Madrid. Sociedad Levantina de Artes gráficas. 1919. En 8.º, 200 págs. 1,50
- 1186 MARTÍNEZ ALCUBILLA (Marcelo).—Diccionario de la administración española. Compilación de la novísima legislación de España en todos los ramos de la administración pública. *Tomo VII. Sexta edición.* Madrid. Imp. de los Hijos de Tello. 1919. En 4.º, 890 págs. 15
- 1187 — — Boletín jurídico-administrativo. Anuario de Legislación y Jurisprudencia. Apéndice de 1918. *Quinto de la sexta edición.* Madrid. Imp. de los Hijos de Tello. 1919. En 4.º, 906 páginas. 14
- MARTÍNEZ SARALEGUI (P.).—Véase Vaisiere, S. J. (J. de la).—Psicología pedagógica.
- 1188 MINGUELLA Y ARNEO (Fr. Toribio).—Historia de la Santísima Virgen María, con explicaciones y reflexiones cristianas. Madrid. Imp. de los Hijos de Gómez Fuentenebro. 1919. En 8.º, XII + 322 págs. 4
Del Amo.
- 1189 — — Valvanera. Imagen y Santuario. Estudio histórico. Madrid. (S. I.) 1919. En 8.º, 118 págs. 2,50
Del Amo.
- 1190 MUÑOZ Y PABÓN (Juan F.).—El santo Cristo de Límpas. Sevilla. Imp. y Lib. de Sobrinos de Izquierdo. (S. A.) En 8.º, 39 págs. 1
- 1191 — — Oro de ley. Novela de costumbres, en tres libros. Sevilla. Imp. y Lib. de Sobrinos de Izquierdo. (S. A.) En 8.º, 451 págs. 4
- 1192 MUSSET (A. de).—Cuentos. *Tomo I.* Mimi Pinson. Croiselles. Las dos

- amantes. La traducción ha sido hecha por Luis Fernández Ardavin. Madrid. Tipográfica Renovación. (C. A.) 1919. En 8.º, 173 pág. 0,60 pesetas.
Colección Universal, números 72-73.
Calpe.
- 1193 OPISSO VIÑAS (Alfredo).—El arte de pensar. Madrid-Barcelona. Calpe. Compañía anónima de librería, publicaciones y ediciones. (S. A.) En 8.º, 272 + 16 págs., encuadernado. 3
Manuales Gallach. CX.
- ORTEGA PEREIRA (Alfonso).—Véase Anuario de Ciencias médicas de 1919.
- 1194 PÉREZ DEL PULGAR (R. P. J. A.).—Conferencias sociales. Madrid. Imp. de Gabriel López del Horno. 1919. En 8.º, 78 págs. 1,50
Del Amo.
- 1195 PORTILLO (Luis del).—Tratado práctico de venereología y sifiliografía. Adaptado al cuestionario oficial vigente para las oposiciones a las plazas del personal facultativo afecto al servicio de profilaxis de las enfermedades venereosifilíticas, según Real orden de 17 de junio de 1918. Dos tomos. Madrid. Imp. de J. Pueyo. 1919. En 4.º, VIII + 1.044 y VIII + 1.332 págs. 60
- 1196 ROOK (James).—La blenorragia. Barcelona. (S. L.) 1919. En 8.º, 100 páginas. 1
Editorial Butgas.
- 1197 ROSSELL VILÁ (M.).—Importancia de la ganadería en Cataluña y estudio zootécnico de algunas de las comarcas. Barcelona. Imp. Sobrinos de López Robert y Comp. 1919. En 4.º, 88 págs. 3
- 1198 RUIZ AMADO (Ramón).—Dios, sí; la Iglesia, no. Barcelona. (S. L.) 1919. En 12.º, 27 págs. 0,10
Librería Religiosa.
- 1199 RUIZ BATÁN (Mario).—Las Compañías mercantiles de responsabilidad limitada y nuestro Código de Comercio. Tesis doctoral. Curso de 1918-19. Barcelona. Imp. de Pedro Ortega. 1919. En 8.º, 94 págs. (S. P.)
- 1200 SÁNCHEZ MARTÍN (Emilio).—La Santa. Vida eucarística de Santa Teresa de Jesús. Avila. Tip. y Enc. de Sucesores de A. Jiménez. 1919. En 8.º, VIII + 476 págs., encartado. 5 pesetas.
- SÁNCHEZ RIVERO (A.).—Véase Kant (M.). Lo bello y lo sublime. Ensayo de estética y moral.
- 1201 SANSÓN (A.).—Tratado de Zootecnia. Ovidos y suidos. Tercera edición, corregida y aumentada por don Juan de Castro y Valero. Madrid. Talleres de la Casa Bailly-Baillière. 1919. En 8.º, 421 págs., con 50 grabados. . 4
Bailly-Baillière.
- 1202 Santa Biblia (La). Que contiene los sagrados libros del antiguo y nuevo Testamento. Antigua versión de Cipriano de Valera, cotejada con diversas traducciones y revisada con arreglo a los originales hebreo y griego. Madrid. Imp. Tordesillas. 1919. En 8.º, 1.042 páginas. En tela. 2,50
Sociedad Bíblica.
- 1203 STAEL (Madame de).—Diez años de destierro. Memorias. La traducción del francés ha sido hecha por Manuel Azeña. Madrid. Tipográfica Renovación. 1919. En 8.º, 282 págs. . 0,90
Colección Universal, números 66-68.
Calpe.
- 1204 STERNE (L.).—Viaje sentimental por Francia e Italia. Novela. Madrid. Tipográfica Renovación. 1919. En 8.º, 177 págs. 0,60
Colección Universal, núms. 76-77.
Calpe.
- 1205 SWETT MARDEN (Orison).—Ideales de dicha. Libro en que se demuestra que la verdadera dicha está en la ponderación de nuestra naturaleza superior. Traducción directa del inglés por Federico Climent Terrer. Barcelona. Tip. de los Sobrinos de López Robert y Comp. 1919. En 8.º, 328 págs. En tela. 5
Parera.
- TASIN (N.).—Véase Kuprin (Alejandro). El Dios implacable.

Imprenta Clásica Española. Gorieta de Chamberí. Madrid.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

ANO XIX

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE 1919

Número 22

CRÓNICA

Nota bibliográfica. —Junta directiva. —Bibliografía y Biblioteconomía según la clasificación decimal. —Crónicas literarias: Las letras y la política.

NOTA BIBLIOGRAFICA

Conviene sea remitida por los que deseen, o les interese, que sus libros o publicaciones sean conocidos. Sírvasen llenar el boletín que sigue:

Autor

Titulo

Traductor _____

Prólogo de

Lugar de impresión

Fecha

Tamaño.....

Número de páginas

Preço

Editor

000

JUNTA DIRECTIVA

Sesión del día 18 de septiembre de 1919

A las seis y media de la tarde se reunió la Junta bajo la presidencia del excelentísimo señor don Mariano Núñez Samper, con asistencia de los señores Beltrán, San Martín, Del Amo, Yagües y Caro Raggio, que actuó de secretario.

Es leída y aprobada el acta de la Junta anterior.

Se da lectura a una carta de la casa V. H. de Sanz Calleja, en la que dice, que el vocal don Manuel Palomeque no puede asistir a la reunión por estar ausente de Madrid.

Asimismo se da lectura a otra carta del socio don Estanislao Maestre, síndico del gremio de editores, en la cual pide se aclare, por medio de la Federación, si es cierta la noticia publicada en el número 177 del *Boletín de impresores*.

Examinado este asunto con todo detenimiento y con la atención que merece, se deduce claramente que una mala o deficiente información ha hecho dar esta noticia al cronista del *Boletín de la Unión de impresores*, puesto que la Junta directiva de la Federación, acompañada de varios socios, visitó al ministro de Hacienda, para hacerle ver el perjuicio que se ocasionaría a la industria del libro, implantando este nuevo tributo la Hacienda.

Examinado desde otro punto de vista, se comisionó al oficial mayor de esta Secretaría, para que viese al señor subsecretario del mencionado departamento oficial, con objeto de que

se enterase si alguna razón social o particular había solicitado la implantación de esta nueva contribución a los que fuesen exportadores del libro. A esta pregunta, el señor subsecretario de Hacienda contestó, que no era cierta la noticia.

Se acordó, a solicitud del señor Maestre, publicar la carta en la BIBLIOGRAFÍA.

Se reformaron las obligaciones que tienen que cumplir los empleados de esta Federación.

Se levantó la sesión a las ocho y media de la noche.

oo

Bibliografía y Biblioteconomía según la clasificación decimal

III (1)

Precede al desarrollo de la Bibliografía (01), lo que la clasificación decimal denomina Prolegómenos (00). La breve nomenclatura de éstos interesa a nosotros tanto como aquélla.

En ellos se comprenden las materias siguientes:

00.1. — Ciencias y conocimientos generales.

00.2. — Libros, escritos y arte literario.

00.3. — Escritura, grafología, caligrafía, signos gráficos.

00.33. — Formas diversas de escritura.

00.35. — Materias, procedimientos, material e instrumentos gráficos.

00.4. — Escritores y sabios.

Las primeras reglas del sistema decimal, lo que pudiéramos llamar el decálogo de la clasificación, se dieron a conocer anteriormente, y, en su virtud, se dividieron todos los conocimientos humanos en diez grandes grupos, que constituyen la tabla principal. Cada uno de éstos se subdividió en otros diez.

(1) Véase el núm. 1.º de noviembre corriente.

Expresada en números la primera materia que el primero de estos diez grupos comprende (01. — Bibliografía), es fácil expresar en la misma forma numérica las subdivisiones que le siguen.

El sistema que estudiamos primeramente en esta sección (01. — Bibliografía) prescinde, como la distribución de la tabla principal y como todas las demás que le suceden, de las definiciones dadas a este sector de la Bibliografía. Desecha escuelas y suprime partidos, imponiendo la única forma de llegar a la armonía obligada de unas y a la reducción necesaria de otros.

Adolece también de cierto convencionalismo, que, necesariamente, se ha de exteriorizar, y se ha de ver luego en las variadas y múltiples clasificaciones que han de seguir.

Propuestos a dar a conocer y a divulgar el sistema eminentemente práctico adoptado y preconizado ya por el Instituto Internacional Bibliográfico de Bruselas, cuyo es el *Manual del Repertorio Universal de Bibliografía*, de que tomamos estas notas, hacemos aquella salvedad, para ponernos exprofeso la venda antes que nos hiera la crítica.

A cambio de estas pequeñas enmiendas, que nos pudieran hacer los didácticos, ofrecemos la inmensa ventaja de presentar hecho un índice de materias por orden alfabético en un idioma, los números, que, como la música, es universal.

A cambio del beneplácito de aquel insignificante convencionalismo, que podrían anatematizar las escuelas de Nicolás Antonio o Menéndez Pelayo, o las de Martín y Brunet, ofrecemos el éxito inmenso alcanzado por la nuestra, que ha podido borrar las dificultades de la diversidad de raíces de las lenguas de la civilización antigua y moderna, para encontrarlas unidas en un gran repertorio alfabético decimal de materias, de diez so las raíces numéricas de todos conocidas, expresión gráfica, conjunto armónico, único, en que podría encontrarse la Bibliografía universal.

Meditese sobre el plano en que se disgregan esos diez cuerpos de conocimientos, y se verá que proceden como por irradiación. Parece obedecer a las leyes de una genealogía, que fuere de diez generaciones o diez familias, que se multiplicaran sucesivamente de diez en diez.

Para encontrar a cualquiera de sus individuos, habríamos de recurrir al tronco común (el primer número de la tabla principal), y sucesivamente descenderíamos a los grados que de él se derivaran, hasta llegar al individuo-cifra de la línea del parentesco que se busca. Así se procede en el sistema decimal, y se comprende la expresión numérica decimal de un libro cualquiera.

Ejemplo:

¿Se desea conocer los libros y autores que hayan tratado del *Derecho de propiedad literaria y artística*?

El Derecho pertenece al tercer grupo de la Tabla principal: 3.—Ciencias sociales.

Dentro de éstas tiene una clasificación especial: 34.—El Derecho.

Y a su vez el Derecho mercantil, que es rama del Derecho privado, 347, ostenta la siguiente subdivisión de éste: 347.7.

Si dentro de esta expresión numérica del Derecho Mercantil, 347.7, buscamos la subdivisión que corresponde a la materia de propiedad literaria que es parte de aquél, hallaremos la expresión numérica deseada en la clasificación, o sea 347.78.

Recorrida la escala genealógica decimal de nuestra librería, hemos encontrado el individuo-cifra que buscábamos, el 347.78, que contiene la bibliografía referente a *Derechos de propiedad literaria y artística*.

Otro ejemplo:

Deseamos conocer lo que haya publicado sobre «Silvicultura y Bosques», y la indicación decimal acusa la cifra siguiente: 634.9. Porque la Agricultura como Ciencia aplicada se encuentra comprendida en el número 6.

Y se cifra la Agricultura particu-

larmente 63. Y tiene una sección que es la de Arboricultura en general, numerada en esta forma: 634. Dentro de la cual, la que se refiere a Silvicultura y Bosques se distingue, como una subsección, así: 634.9.

De seguir las sucesivas subnomenclaturas, hasta numerar una especie arbórea, tendría su debida expresión numérica. Ejemplo: Cedro, 634.925. Pino, 634.926.

Comprendido, aunque mal explicado esto, presentamos la primera división de la Bibliografía en sus primeros diez sectores, a saber:

- | | |
|-------------------|--|
| | 010.—Generalidades. |
| | 011.—Bibliografías universales. |
| | 012.—Bibliografías individuales de autor, clasificadas alfabéticamente. A Z. |
| | 013.—Bibliografías colectivas por clases especiales de autores. |
| 01.—Bibliografía. | 014.—Bibliografías de escritos de formas especiales. |
| | 015.—Bibliografías según el lugar de publicación de las obras. |
| | 016.—Bibliografías por estudios o materias especiales. |
| | 017.—Catálogos. |
| | 018.—(1). |
| | 019.—Clasificación de las Bibliografías <i>par duplicata</i> . |

Como, a mi entender, el nuevo sistema extrañará al paladar de los no iniciados preferentemente en él, de igual forma que las medicinas fuertes, iremos suministrando su conocimiento, en pequeñas dosis.

Quede, pues, para el IV la explicación y detalle de las distintas secciones que Bibliografía integran.

ANTONIO MORENO CALDERÓN.

(1) Esta sección no se encuentra aún definida, ni especificada, ni incluida en el *Manuel du Répertoire Bibliographique Universel*, 1907. Como es sabido, la Comisión internacional que asume la labor de organización, completa por medio de Suplementos, lo que falta por hacer.

CRÓNICAS LITERARIAS

LAS LETRAS Y LA POLÍTICA

¿Favorece la política en su renombre literario a los poetas, novelistas, críticos y escritores didácticos que llegan a ministros o directores generales y que ostentan representación parlamentaria?

Parece a primera vista que las altas posiciones sociales han de ser un escenario excelente, un pedestal muy visible, un escaparate soberbio para lucir los políticos sus condiciones literarias y que se aumente con la constante exhibición personal la fama que como sabios o literatos alcanzaron, y que tal vez sin haberse dedicado a la política no hubieran conseguido.

Como otras muchas ideas corrientes que se tienen en general por verdades incontrovertibles, esta que supone a la política auxiliadora de la celebridad literaria es un espejismo, una ilusión. La política no influye para nada en el renombre literario de una persona; a veces llega incluso a dañarlo.

Hay quien nace para político, gobernante o estadista, y tiene al mismo tiempo aficiones literarias. Si da brillo a su nombre en las faenas gubernamentales, aplauden su obra política sus contemporáneos, y estudian y admiran su labor en pro de los intereses públicos las generaciones venideras; sus producciones literarias seguramente quedarán olvidadas en los elogios a su actuación como gobernante. ¿Quién se acuerda de los escritos de Jaime el Conquistador, del monarca aragonés Alfonso V el Magnánimo, y de don Alvaro de Luna? ¿Quién de las cartas modelo de buen estilo que escribió la infanta Isabel Clara Eugenia, hija de Felipe II, y gobernadora excelente de los Estados de Flandes? ¿Quién de los libros de Antonio Pérez, secretario del monarca mencionado? ¿Quién de los escritos diversos de alguno que otro político a quien nadie considera escritor?

Un literato que domina su arte de escritor, que sabe conmover a los lectores ya con lo vigoroso, humano y verdadero que hay en el fondo de su prosa o de sus versos, ya con la forma atrayente y definitiva que viste su pensamiento, ya con una de esas producciones geniales de una u otra índole que son gloria del país en que salen a luz y hasta gloria de la humanidad; el poeta eminente que encarna el espíritu de su nación; el novelista que acierta a fijar en caracteres indelebles la vida que a su lado se desarrolla; el sabio: filósofo, crítico, historiador, matemático, hombre de ciencia, ya puede consagrarse a la política y escalar los más elevados cargos oficiales. Todos verán en él al literato, al poeta, al sabio, y olvidarán siempre al político.

Del célebre marqués de Santillana, como político, ¿qué queda? A Bacon de Verulamio, el filósofo, más cuenta le hubiera tenido no meterse en política, ya que entonces su gloria no andaría empañada con motivo de su traición al conde de Essex, Roberto Devereux. Richelieu hubiera dado su vida incluso por ser Molière, y ¡calcúlese la diferencia de posición social entre el Regente de Francia y un humilde histrión!

¡Richelieu...! No en vano ha venido este nombre a los puntos de mi pluma, porque toda la ambición política del cardenal insigne no tuvo otro fundamento que la ambición literaria. La política para Richelieu era la plataforma en que pretendía lucir sus aptitudes literarias; su *Gran pastoral* y su tragedia *Mirame*, tenían para él más importancia que todos los actos de Gobierno que realmente le dieron gloria. Fundador de la Academia francesa, protector de los poetas y artistas de su tiempo, cúpole al ministro de Luis XIII renovar las glorias del célebre favorito de Augusto; pero ¡se es Mécenas cuando no se puede ser Virgilio!

(Se continuará).

LUIS ARAUJO COSTA

(De La Epoca.)

Imp. Clásica Española.-Glorieta de Chamberi, Madrid

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

AÑO XIX

MADRID, 16 DE NOVIEMBRE DE 1919

Número 22

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
La Papelera Española.....	121	Sociedad general española de librería, diarios, re-	
Librairie Laurens, Editeurs.....	124	vistas y publicaciones (S. A.).....	122-123
Real Academia Española.....	124		

LA PAPELERA ESPAÑOLA

COMPANÍA ANÓNIMA

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 de pesetas

PRODUCCIÓN DE PAPEL: 125.000 kilos diarios

DELEGACIÓN DE MADRID: Florida, 8.—Apartado 316

Esta Sociedad es propietaria de
TRECE fábricas de papel

SEIS fábricas de pasta,

CINCO talleres de manipulación y

DOCE almacenes de papel,

repartidos en toda la península.

Fabrica papeles de todas clases, desde el más ordinario para envolver, hasta el papel de fumar.

Especialidad en papeles para REVISTAS ILUSTRADAS, a precios sin competencia.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA se tira en papel fabricado por
LA PAPELERA ESPAÑOLA

Novedades literarias de que es socio
SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA
FERRAZ, 21 MESE

AMOR Y SACRIFICIO (NOVELA) POR JOSÉ ANGULO Y GARCÍA Prólogo del Ilustrado juristaconsulto. Dionisio García Pelayo Precio..... 4 pesetas.	CLÁSICOS Y MODERNOS Obras completas. Tomo XII POR AZORÍN Precio..... 3,50 pesetas.	LA VIDA ERRANTE I T (ORIENTE) LA D Tomo III de las obras completas POR E. GÓMEZ CARRILLO versión castellana Precio..... 4 pesetas.
COSMÓPOLIS REVISTA MENSUAL Núm. 11. Noviembre de 1919 Director: E. GÓMEZ CARRILLO Suscripción: un año.. 24 ptas. Número suelto..... 2 — Precio.....	CULTIVAD LA AUDACIA Y SED RAZONABLES POR J. B. WITHSON Traducción de Marco Miranda Precio..... 0,75 pesetas.	EL PÁJARO AZUL POR MAURICIO MAETERLINCK Con una apreciación del autor Georgette Leblanc Versión castellana de R. BRENES Precio..... 3,50 pesetas.
EL PENSAMIENTO, MOTOR DE LAS ACCIONES POR YOMA Traducción de V. MARCO MIRANDA Precio..... 0,75 ptas.		LAS BRUJAS ESPAÑOLAS POR PRÓSPER MÉRIMEE Traducción de Pedro Vances Precio.....

es sionaria de la venta exclusiva la
ERMIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES (S. A.)
MERNO. - MADRID

<p>TRANSMITILENE (TE) LA DE AMOR (Novela) POR MAURICIO MAREIL Versión castellana de R. CANSINOS-ASSENS Precio..... 3,50 pesetas.</p>	<p>LA CAVERNA DEL HUMORISMO POR PIO BAROJA Precio..... 4 pesetas.</p>	<p>LA RUTA DE DON QUIJOTE Obras completas. Tomo IX POR AZORÍN Precio..... 3,50 pesetas.</p>
<p>Alacáin el aventurero Historia de buenas andanzas y fortunas de Martín Zalacáin el aventurero POR PIO BAROJA Precio..... 2,50 pesetas.</p>	<p>EL CABALLERO DE LA MUERTE POR EMILIO CARRERE Ilustraciones de ENRIQUE OCHOA Precio..... 3,50 ptas.</p>	<p>DE LA AMISTAD Y DEL DIALOGO Lectura dada en la Residencia de Estudiantes la noche del 16 de febrero de 1914 POR EUGENIO D'ORS Precio..... 2 ptas.</p>
<p>ESP Y OTROS CUENTOS MÉRIMÉE un ensayo de Taine sobre Mérimée Precio..... 2,50 ptas.</p>	<p>GRANDEZA Y SERVIDUMBRE DE LA INTELIGENCIA POR EUGENIO D'ORS Precio..... 2,50 ptas.</p>	

Librairie LAURENS Editeurs
6, Rue de Tournon, PARIS 6^e

Les Sierras de France, por H. FO-
CILLON. Un volumen, 61 grabados,
7 fr. 20; empastado, 11 fr. 20.

La Cattedrale de Reims (un crime
allemand), por MGR. LANDRIEU.
Un volumen. 96 grabados, 14 fr. 40.

Chez nous après les Boches, por
E. MOREAU NÉLATON. Un volumen,
48 grabados, 48 fr.

Le Tapisserie de Bayeux, por
A. LEVÉ. Un volumen, 10 graba-
dos, 10 fr. 80.

Les Fouquet de Chantilly, por
H. MARTIN.

Le Musée de Lyon, por H. FOCILLON.

Le Musée de Nantes, por M. NICOLLE.

**Hôtels de Ville et Beffrois du Nord
de la France**, por C. EULART.—
Cada volumen ilustrado, rústica,
2 fr. 40.

(COLECCIÓN "MEMORANDA,,)

OBRAS PARA LOS JÓVENES

Histoire d'un Merle blanc, por A. DE
MUSSET.

Le Foyer breton, por E. SOUVESTRE.
Cada volumen ilustrado en colores
3 fr. 60; empastado, 6 fr. 60.

Ninette el Monsieur Frère. Ilustra-
do por R. GRAND'AIGLE. Un álbum
con 8 grabados y tapas en colo-
res, 2 fr. 10.

Joyeux Noel, por L. GILLET. Ilustra-
do por H. HORIN.

Ménalque le Distract, según LA
BRUYERE. Ilustrado por F. M. RO-
GANEAU. Cada volumen ilustrado
en colores 2 fr.

Imagerie française.

(Están indicados los aumentos de los precios).

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

OBRAS COMPLETAS DE
MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

TOMO I

LA GALATEA

TOMO II

Primera parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO III

Segunda parte del ingenioso Cavallero Don Quijote de la Mancha

TOMO IV

NOVELAS EXEMPLARES

TOMO V

COMEDIAS Y ENTREMESSES

TOMO VI

PERSILES Y SIGISMUNDA · VIAJE DEL PARNASO

En papel de hilo, 20 ptas. cada tomo, y 10 en papel de algodón
