

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

Federación Española de Productores, Comerciantes y Amigos del Libro

AÑO XXI

MADRID, AGOSTO 1921

Números 15 y 16

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal con derecho al	
Índice anual de libros, por autores	
y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	15,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para socios.	Para público
Póliza de 10 planas de anuncios.....	187,50 pts.	—
Una plana.....	22,50 »	25,00 pts
Media plana.....	13,50 »	15,00 »
Cuarto de plana.....	7,90 »	8,75 »
Línea corta, ofertas y demandas.....	0,35 »	0,40 »

OFICINAS: LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

BIBLIOGRAFIA

ADVERTENCIA.—En la nota bibliográfica de los libros que no lleve indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

- ACUÑA (José G.)—Véase *Duguit (León)*.
Manual de derecho constitucional.
- AGUILERA Y ARJONA (Alberto).—Véase *Cosentini (Francisco)*. La reforma de la legislación civil y el proletariado.
- 605 ALVAREZ QUINTERO (Serafin y Joaquín).—La seria. Entremés. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. En 8.º, 18 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 606 — — La flor en el libro. Paso de comedia. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. En 8.º, 21 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 607 — — La moral de Arrabales. Paso de comedia. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. En 8.º, 26 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 608 — — Ramo de locura. Comedia en tres actos. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. En 8.º, 79 págs. 2,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 609 — — La sillita. Entremés. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. En 8.º, 18 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 610 AMPUDIA Y SÁNCHEZ (Francisco).—El pozo amargo. Drama trágico en tres actos, en prosa, inspirado en la leyenda toledana de igual nombre. Toledo. Tip. del Sucesor de J. Peláez. 1921. En 8.º, 69 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 611 — — La Cruz verde. Drama trágico en tres actos y en prosa, inspirado en una copla toledana. Toledo. Sebastián Rodríguez, impresor. 1921. En 8.º, 61 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 612 ANDRÉS DE PRADA (J.)—El pecado de mamá. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 57 págs..... 3,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 613 ANGULO Y GARCÍA (José).—Amor y sacrificio. Novela. Segunda edición. Jerez S. I. 1921. En 8.º, 276 págs. 4
Manuel L. Olías.

- 614 — — Así lo quiso el destino. Novela. Con prólogo del autor. Jerez. S. I. 1921. En 8.º, 176 págs. 4
Manuel L. Ollas.
- 615 ANTÓN DE OLMET (Luis).—Gobernación. Sánchez Mínguez. Novela. Madrid. Imp. J. Pueyo. 1921 En 8.º 249 páginas. 4,50
Obras completas. Volumen II.
Renacimiento.
- 616 — — No es lo mismo. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 59 páginas. 3
Sociedad de Autores Españoles.
- 617 — — Vida nueva. Comedia en un acto y en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 25 págs. 2,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 618 ARBOLEYA MARTÍNEZ (M.).—De la acción social. Definiciones y principios. Oviado. Imp. *El Carbayón*. 1921. En 8.º, 72 págs. 2
Luis Gili.
- 619 ARNICHES (Carlos). — La chica del gato. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 80 páginas. 3
Sociedad de Autores Españoles.
- ASENJO (Antonio).—Véase *Torres del Alamo (Angel)*. Amor es vida.
- AZCÁRATE (Gumersindo de).—Véase *Co-sentini (Francisco)*. La reforma de la legislación civil y el proletariado.
- 620 BARRAYCOA (Francisco).—El relicario. Sainete en un acto y tres cuadros en verso. Inspirado en el cuplé de igual título. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 30 págs. 1,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 621 BOLADERES IBERN (Guillermo). — Enrique Granados. Recuerdos de su vida y estudio crítico de su obra por su antiguo discípulo. Barcelona. Imprenta Clarasó. 1921. En 8.º, 212 páginas. 5
Editorial Arte y Letras, S. A.
- BUCHBINDER.—Véase *Kren*. La amazona del antifaz.
- 622 Burgos. 1921-1921. Burgos. Imp. de los Hijos de Santiago Rodríguez. 1921. En 8.º, 240 págs., en tela. 5
Hijos de Santiago Rodríguez.
- 623 BURGOS Y MAZO (Manuel de).—El problema social y la democracia cristiana. Parte primera. Tomo III. Barcelona. Nicolás Poncell, impresor. 1921. En 4.º, 905 págs. 12
Luis Gili.
- 624 CALONGE (Enrique).—Los hombrecitos. Fábula cómica en un acto, dividido en tres cuadros y en prosa. Música de los maestros Soutullo y Vert. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 42 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- CANDELA (Luis).—Véase *García Pacheco (Francisco)*. ¡No más calvos!
- CASTELLVÍ (José María).—Véase *Oliveros (Armando)*. El hijo de su padre.
- 625 CATALÁ Y GAVILÁ (Juan Bautista). Contribución industrial y de comercio. Su reglamento, tarifas y formularios oficiales, conformes a la ley de 29 de Diciembre de 1910 y Real orden de 1.º de Enero de 1911, con las modificaciones, adiciones y reformas acordadas posteriormente, refundidas en sus respectivos capítulos y la doctrina del Tribunal Supremo. Con las disposiciones complementarias y aclaratorias. Notas, comentarios e índice. Segunda edición. Madrid. S. I. 1918. En 8.º, 480 págs. 4
Biblioteca Jurídico-Administrativa.
- 626 — — Texto y jurisprudencia del código penal. Anotado y con la doctrina de las sentencias del Tribunal Supremo a continuación de cada artículo y completado con varios apéndices e índices. Con un juicio crítico sobre esta obra, por D. Enrique Gotarredona. Madrid. Est. Tip. de *El Liberal*. 1921. En 8.º, 1023 págs. 12
Biblioteca Jurídico-Administrativa.

627 Cerda (La) y el cardito. Barcelona. S. I. S. A. En 8.º, 16 págs.... 0,45
Cuentos ilustrados para niños.
Sopena.

628 COSENTINI (Francisco).—La reforma de la legislación civil y el proletariado. Estudio preliminar de Gumersindo de Azcárate. Prólogo de Edmond Picard. Introducción de Giuseppe Savio. Versión castellana por Alberto Aguilera y Arjona. Madrid. Poligráfica Española. 1921. En 4.º, 733 páginas..... 18
Francisco Beltrán.

629 DALMAU Y GRATACÓS (Federico).—Elementos de Filosofía, Psicología, Segunda edición, notablemente aumentada. Barcelona. Nicolás Ponce, impresor. 1919. En 8.º, XVIII + 532 págs..... 10,50
Luis Gill.

630 — — Elementos de Filosofía, Lógica. Segunda edición, notablemente aumentada. Barcelona. Nicolás Ponce, impresor. 1919. En 8.º XVI + 454 págs..... 9,50
Luis Gill.

631 — — Elementos de Filosofía, Ética. Tercera edición cuidadosamente revisada. Barcelona. Nicolás Ponce, impresor. 1921. En 8.º, XVI + 476 páginas..... 11
Luis Gill.

DOMÍNGUEZ.—Véase *Kren*. La amazona del antifaz.

632 DUGUIT (León).—Manual de derecho constitucional. Teoría general del Estado. El derecho y el Estado. Las libertades públicas. Organización política. Traducción, con prólogo y apéndice sobre la representación proporcional por José G. Acuña. Madrid. Imp. de Jiménez y Molina. 1921. En 4.º, 573 págs..... 18
Francisco Beltrán.

FERNÁNDEZ HERNANDO (Juan).—Véase *Navarro Serrano (León)*. Los amores de la Filo.

633 FERNÁNDEZ DE LA PUENTE (Manuel) [Señoras, a sindicarse]. Humorada cómica-lírica en un acto, dividido en

tres cuadros, en prosa y verso. Música del maestro Guerrero. Madrid. Imp. Hijos de M. G. Hernández. 1921. En 8.º, 52 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

634 FERNÁNDEZ DEL VILLAR (José).—La mujer en su casa. Sainete. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 34 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

635 FERRÉS (Carlos).—Epoca colonial. La Compañía de Jesús en Montevideo. Barcelona. S. I. 1919. En 4.º, 237 páginas. S. P.
Luis Gill.

636 GARCÍA ALVAREZ (Enrique) y MUÑOZ SECA (Pedro).—La remolino. Sainete en un acto. Música del maestro Francisco Alonso. Madrid. Imprenta de *La Correspondencia Militar* 1921. En 8.º, 31 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

637 GARCÍA Y GARCÍA (Joaquín).—El «Majo». Drama trágico en tres actos y en prosa. Murcia. Tip. de *El Tiempo*. 1920. En 8.º, 89 págs..... 2,50
Sociedad de Autores Españoles.

638 GARCÍA INIESTA (César).—El querer quita el sentido... Zarzuela de costumbres madrileñas en un acto, dividido en cuatro cuadros. Música del maestro Pablo Luna. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 44 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

639 GARCÍA PACHECO (Francisco) y CANDELA (Luis).—No más calvos! Apunte de sainete en medio acto, original y en prosa. Madrid. Imp. Ducacal. 1921. En 8.º, 16 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.

640 GARRIDO (José María).—Como ave de rapiña. Drama social en tres actos y en prosa. Madrid. R. Velasco impresor. 1921. En 8.º 47 págs..... 3
Sociedad de Autores Españoles.

GACIEL.—Véase *Rider Haggard*. Las minas de Salomón.

- 641 GHIRALDO (Alberto).—Los salvajes. (Triptico dramático). Madrid. Est. Tip. *La Mañana*. S. A. En 8.º 183 páginas..... 4
Sociedad de Autores Españoles.
- GOTARREDONA (Enrique).—Véase *Catala y Gavila* (Juan Bautista). Texto y jurisprudencia del código penal.
- 642 GREGORIO (Angel de).—La única verdad. Comedia dramática en dos actos y en prosa. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º 45 págs..... 3
Sociedad de Autores Españoles.
- GUTIERREZ-ROIG (Enrique F.)—Véase *Molnar* (Franz). El diablo.
- — Véase *Paso* (A.) || Tío de mi vida ||
- 643 — — El país azul. Fantasía cómica en un acto, dividido en cinco cuadros. Música de Luis Romo. Madrid. Imprenta Rafael Caro Raggio. 1921. En 8.º 47 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 644 GUTIERREZ-ROIG (Enrique F.) y RIOS (Luis de los).—La melindrosa. Sainete en un acto dividida en tres cuadros. Música de Severo Muguerza. Madrid. Imp. de Rafael Caro Raggio. 1921. En 8.º 46 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 645 IGLESIAS LORENZO (Teodoro).—La lepra. Drama en dos actos. Sevilla. Imp. de Francisco de P. Díaz y Compañía. 1920. En 8.º 48 págs... 1,50
Sociedad de Autores Españoles.
- ISÁBAL (Luis).—Véase *Wollers* (Wilhem). El doctor Fraile Calzado.
- JIMÉNEZ.—Véase *Paradas*. Tranquilo y sereno.
- — Véase *Paradas* (Enrique). La novelera.
- 646 KREN, BUCHBINDER, LEPINA Y DOMÍNGUEZ.—La amazona del antifaz. Opereta en tres actos. Música de los maestros Wintenberg y Badia. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 64 págs..... 3
Sociedad de Autores Españoles.
- 647 LARRA (Carlos de) y LOZANO (Francisco).—La conquista de Pardillo. Vodevil en tres actos, adaptación española. Música de los maestros Fuentes y Camarero. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 81 págs..... 4
Sociedad de Autores Españoles.
- LEPINA.—Véase *Kren*. La amazona del antifaz.
- LOMBARDÍA (Francisco). Véase *Mayran* (M.) La casa de los solteros.
- 648 LÓPEZ MERINO (J.).—Padres. Drama en tres actos, en prosa. Madrid. Regino Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 55 págs..... 3
Sociedad de Autores Españoles.
- 649 LÓPEZ MONÍS (Antonio) y PEÑA (Ramón). El gran premio. Opereta en dos actos. Música del maestro Manuel M. Faixá. Madrid. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández. 1921. En 8.º, 73 págs..... 3
Sociedad de Autores Españoles.
- LOYGORRI (Francisco).—Véase *Ruiz* (Ramiro). ¡Adiós, Facundo!
- LOZANO (Francisco).—Véase *Larra* (Carlos de). La conquista de Pardillo.
- 650 LLOVERA (José M.ª).—Tratado elemental de sociología cristiana. Cuarta edición, notablemente aumentada. Barcelona. Nicolás Poncell, impresor. 1921. En 4.º, XII+376 págs..... 7
Luis Gill.
- 651 MANZANEQUE (Angel) y MARQUERIE (Antonio).—La Curda de Benito. Boceto de sainete en prosa. Palma de Mallorca. Imp. de A. Rotger. 1921. En 8.º, 18 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.
- MARQUERIE (Antonio).—Véase *Manzanque* (Angel). La Curda de Benito.
- MASLLOVET (Félix).—Véase *Morant* (Juan Eugenio). Amores y millones.
- 652 MAYRAN (M.).—La casa de los solte-

ros. Versión castellana por Francisco Lombardía. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1921. En 8.º, 287 págs.... 4
Editorial Moda Elegante.

- 653 MOLNAR (Franz).—El diablo. Comedia en tres actos. Versión castellana de Enrique F. Gutiérrez-Roig y Luis de los Ríos. Madrid. Imp. de *Alrededor del Mundo*. 1921. En 8.º, 23 páginas..... 1
Sociedad de Autores Españoles.

- 654 MONOS (Los). bailarines. Barcelona. S. I. S. A. En 8.º, 16 págs.... 0,45
Cuentos ilustrados para niños.
Sopena.

- 655 MONTESSORI (María).—Auto-educación. Pedagogía científica. Traducción de Juan Palau Vera. Barcelona. S. I. 1921. En 4.º, 651 págs. Encuadernado en tela..... 22
Araluce.

- 656 — — Antropología pedagógica. Traducción por D. Juan Palau Vera. Barcelona. S. I. 1921. En 4.º, 485 páginas. Encuadernado en tela..... 16
Araluce.

- 657 MORANT (Juan Eugenio) y MASLOVET (Félix). — Amores y millones. Opereta en tres actos y en prosa. Música del maestro José Maslovet. Segunda edición refundida. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 65 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

- 658 MUÑOZ SECA (Pedro).—El fresco del fuego. Entremés en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 18 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

- — Véase *García Alcares (Enrique)*. La remolino.

- 659 MUÑOZ SECA (Pedro) y PÉREZ FERNÁNDEZ (Pedro).—San Pérez. Juguete cómico en tres actos y en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 73 págs..... 3,50
Sociedad de Autores Españoles.

- 660 — — La hora del reparto. Sainete en un acto, dividido en tres cuadros. Música de Jacinto Guerrero. Madrid. Regino Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 42 págs..... 2
Sociedad de Autores Españoles.

- 661 NAVARRO SERRANO (León) y FERNÁNDEZ HERNANDO (Juan). — Los amores de la Filo. Sainete madrileño en un acto dividido en tres cuadros, en prosa y verso. Música de los maestros Cayo Vela y Enrique Brú. Madrid. Tip. Mora-Zaballos. 1921. En 8.º, 41 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.

- 662 NOSKE (Gustavo). — La revolución alemana. Traducción por M. Ravenós. Barcelona. Imp. Seix y Barral, Hnos. 1921. En 8.º, 292 págs.... 5
Biblioteca de Historia contemporánea.
Seix y Barral, Hermanos.

- 663 Novísimo manual práctico de confitería, pastelería y repostería. Comprende infinidad de fórmulas para la confección de toda clase de dulces, confituras, jarabes, compotas, almibares, mermeladas, pastas, pasteles de todas clases, licores, helados, sorbetes, bebidas, etc., etc. Obra indispensable para los que a este arte se dedican y para las familias en general, amas de casa, cocineras etc., por ser la última palabra de cuanto notable se ha inventado en aquel. Segunda edición. Madrid. S. I. 1921. En 8.º, 304 páginas y 42 grabados..... 6
Luis Santos.

- 664 OLIVEROS (Armando) y CASTELLVÍ (José María).—El hijo de su padre. Sainete aragonés, en un acto. Música del maestro Emilio Acevedo. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 21 págs..... 1,50
Sociedad de Autores Españoles.

- 665 PAGE GARCIA (Valentín).—La libertad esclava. Monólogo en verso. Alcalá de Henares. Imp. de V. Corral. 1921. En 8.º, 11 págs..... 1
Sociedad de Autores Españoles.

- PALAU VERA (Juan).—Véase *Montessori (María)*. Auto-educación. Pedagogía científica.
- — Véase *Montessori (María)*. Antropología pedagógica.
- 666 PARADAS (Enrique) y JIMÉNEZ (Joaquín).—La novelera. Zarzuela en dos actos y en prosa. Música del maestro Alonso. Madrid. Imp. Ducazcal. 1921. En 8.º, 48 págs. 2,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 667 — — Tranquilo y sereno. Apunte de sainete. Madrid. Tip. Mora-Zaballos. 1921. En 8.º, 18 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.
- PARELLADA (Pablo) [Melitón González].—Véase *Wolters (Wilhem)*. El doctor Fraile Calzado.
- 668 PASO (Antonio) y ROSALES (José).—¡No te cases que peligras! Sainete lírico en un acto y tres cuadros, en prosa, Música del maestro Monterde. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 39 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 669 PASO (A.) SÁNCHEZ GERONA (I.) y GUTIERREZ ROIG (E. F.).—¡Tío de mi vida! Juguete cómico en tres actos y en prosa. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 73 págs. 4
Sociedad de Autores Españoles.
- 670 PASO (Antonio) (hijo) y SILVA ARAMBURU (J.).—La mancha de la mora. Sainete lírico en un acto y cuatro cuadros, en prosa. Música de los maestros Roig y Blanco. Madrid. Imprenta de Julián Espinosa. 1921. En 8.º, 42 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- PEDROSA (Antonio).—Véase *Roa (Joaquín F.)*. Ladrones.
- PEÑA (Ramón).—Véase *López Montis (Antonio)*. El gran premio.
- 671 Pequeño (El) Dick Turpin. 1.º y 2.º episodios. Dibujos de Asha. Barcelona. S. I. S. A. En folio, 17 y 16 páginas. 4
Cuentos en colores V-VI.
Sopena.
- PERDIGUERO (Fernando).—Véase *Ruiz (Ramiro)*. El orgullo de San Roque.
- PÉREZ FERNÁNDEZ (Pedro).—Véase *Muñoz Seca (Pedro)*. San Pérez.
- — Véase *Muñoz Seca (Pedro)*. La hora del reparto.
- 672 PÉREZ LUGIN (Alejandro).—Currito de la Cruz. Novela. 2 tomos. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1921. En 8.º, 225 y 503 págs. 8
Alejandro Pueyo.
- PERIS CELDA (J.).—Véase *Reverter (J.)*. Sanatorio del amor.
- PICARD (Edmond).—Véase *Cosentini (Francisco)*. La reforma de la legislación civil y el proletariado.
- PLAZA VINUESA (Asejo).—Véase *Romo Raventos (Antonio)*. Rebeldes.
- 673 PORTILLO (Eduardo M. del).—Las alas de la hormiga. Sainete en prosa. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 31 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- RAVENTÓS (M.).—Véase *Noske (Gustavo)*. La revolución alemana.
- 674 REVERTER (J.) y PERIS CELDA (J.).—Sanatorio del amor. Humorada cómica-lírica en un acto, cuatro cuadros, un prólogo y apoteosis. Música del maestro Enrique Estela. Valencia. Imp. de Vicente Gallago. 1921. En 8.º, 45 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 675 RIDER HAGGARD.—Las minas de Salomón. Traducción de Gaziél. Barcelona. Imp. Seix y Barral, Hnos. 1921. En 8.º, 326 págs. encuadernado 9,50
Biblioteca de lecturas amenas para la juventud: Seix y Barral, Hermanos.
- RIOS (Luis de los).—Véase *Molnar (Franz)*. El diablo.
- — Véase *Gutiérrez-Roig (Enrique F.)*. La melindrosa.
- 676 ROA (Joaquín F.) y PEDROSA (Antonio).—Ladrones. Comedia de aventureros. Adaptación escénica de la no-

- vela de Humberto Notari I tre ladri. En tres actos y un epílogo. Madrid. Tip. Mora-Zaballos. 1921. En 8.º, 62 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 677 RODRIGUEZ TORRES (Antonio) y SALAZAR DELGADO (Francisco).—A gran culpa, gran castigo. Drama en tres actos original y en verso. Sevilla. Tip. de la Revista de Tribunales. 1921. En 8.º, 88 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.
- 678 ROMO RAVENTÓS (Antonio) y PLAZA VINUESA (Aselo).—Rebeldes. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 61 págs. 3
Sociedad de Autores Españoles.
- ROSALES (José).—Véase *Paso (Antonio)*. ¡No te cases que peligras!
- 679 RUIZ (Ramiro) y LOYGORRI (Francisco).—¡Adios, Facundo! Disparate cómico en dos actos, original y en prosa. Madrid. Imp. de Mario Anguiano. 1921. En 8.º, 54 págs. 3
Sociedad de Autores Españoles.
- 680 RUIZ (Ramiro) y PERDIGUERO (Fernando).—El orgullo de San Roque. Sainete en un acto, dividido en dos cuadros, en prosa. Imp. de Mario Anguiano. 1921. En 8.º, 23 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.
- 681 SÁEZ (Rufino).—Alma rusa. Monólogo dramático. Medida del Campo. Tip. de Sendino. 1921. En 8.º, 12 páginas. 0,50
Sociedad de Autores Españoles.
- SALAZAR DELGADO (Francisco).—Véase *Rodríguez Torres (Antonio)*. A gran culpa, gran castigo.
- SALVIOLE (Giuseppe).—Véase *Cosentini (Francisco)*. La reforma de la legislación civil y el proletariado.
- SÁNCHEZ GERONA (J.).—Véase *Paso (A.)*. ¡Tío de mi vida!
- SILVA ARAMBURU (J.).—Véase *Paso (Antonio) (hijo)*. La mancha de la mora.
- 682 SPINELLI (J.).—La moda infantil. Madrid. S. I. 1921. En folio, 52 páginas. 4,50
J. Spinelli.
- 683 TORRES DEL ALAMO (Angel) y ASENJO (Antonio).—Amor es vida. Comedia en dos actos y un epílogo. Madrid. Imp. de *La Correspondencia Militar*. 1921. En 8.º, 73 págs. 3
Sociedad de Autores Españoles.
- 684 VARGAS (Luis de).—Modistillas y Perdigones. Sainete en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa. Música de los maestros Quisiant y Badía. Madrid. R. Velasco, impresor. 1921. En 8.º, 37 págs. 1,50
Sociedad de Autores Españoles.
- 685 VARGAS VILA (J. M.).—El huerto del silencio. Tragedia lírica. Edición definitiva. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. S. A. En 8.º, 235 páginas Encartonado. 3
Obras completas. Vol. 43.
Sopena.
- 686 — — Laureles rojos. Edición definitiva. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. S. A. En 8.º, 269 págs. Encartonado. 3
Obras completas. Vol. 44.
Sopena.
- 687 VIVERO (Augusto).—El extravío sexual de los Bonaparte. Una familia extraña. Estudio documental y anecdótico acerca de la vida, costumbres, intrigas, aberraciones y degeneración de la estirpe napoleónica. Madrid. Talleres tipográficos de *El Imparcial*. 1921. En 8.º, 308 págs. 6
- 688 WOLTERS (Wilhem).—El Dr. Fraile Calzado. Farsa cómica en tres actos. Traducida y modificada por Pablo Parellada (Melitón González) y Luis Isábal. Madrid. Imp. de *Alrededor del Mundo*. 1921. En 8.º, 25 págs. 2
Sociedad de Autores Españoles.

Libros recibidos

De la Casa V. H. Sanz Calleja Madrid

- Batalla de odios, por Rafael López de Haro..... 7.067
El arte rupestre en la provincia de León, por Julián Sanz Martínez..... 7.068

De D. Alejandro Pueyo.—Madrid

- El espejo irónico, por W. Fernández Flórez..... 7.069
La procesión de los días, por ídem id..... 7.070
Encantiño, por Germán R. García..... 7.071
La voluntad de Dios, por A. Hernández Catá..... 7.072

De la Casa Editorial Prometeo. Valencia

- El préstamo de la difunta, por Vicente Blasco Ibáñez..... 7.073

De D. Ramón Sopena.—Barcelona

- El pequeño Dick Turpin, 1.º y 2.º episodios..... 7.074
El huerto del silencio, por Vargas Vila..... 7.075
Laureles rojos, por ídem id..... 7.076
Los monos bailarines..... 7.077
La cerda y el cerdito..... 7.078

De los Hijos de Santiago Rodríguez. Burgos

- Burgos. 1921-1921..... 7.079

De D. Luis Gili.—Barcelona

- Elementos de Filosofía, Psicología, Lógica y Ética, por F. Dalmau y Gratacós, 3 volúmenes. 7.080

- El problema social y la democracia cristiana, por M. de Burgos y Mazo. Parte I. Tomo III.... 7.081
De la acción social. Definiciones y principios, por M. Arboleya Martínez..... 7.082
Tratado elemental de sociología cristiana, por José M.º Llovera 7.083
Epoca colonial. La Compañía de Jesús en Montevideo, por Carlos Ferrés..... 7.084

Del Secretario de The Smithsonian Institution.—Washington

- Annual report of the board of regents of the Smithsonian Institution. 1918..... 7.085

De la Librería de Alonso.—Lugo

- El derecho de patronato, por Angel Garrote Marten..... 7.086

De l'Edition Française illustrée.—París

- Le ministre du mal, por William Le Queux..... 7.087

De D. Ramón de S. N. Araluce. Barcelona

- Antropología pedagógica, por María Montessori..... 7.088
Auto-educación. Pedagogía científica, por ídem id..... 7.089

Del Autor.—Madrid

- Contribución industrial y de comercio, por Juan B. Catalá y Gavilá..... 7.090
Texto y jurisprudencia del código penal, por ídem id..... 7.091

De D. Luis Santos.—Madrid

- Novísimo manual práctico de confitería, pastelería y repostería. 7.092

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

Federación Española de Productores, Comerciantes y Amigos del Libro

AÑO XXI

MADRID, AGOSTO 1921

Números 15 y 16

ANUNCIOS

INDICE DE ANUNCIANTES

Calpe.....	105, 106, 107, 108 y 109
Herder y Compañía.....	110 y 111
Francisco Selk.....	112
Editorial Rivadeneyra.....	113
Librería Síntes.....	114
Les Editions «Gallus».....	115
Galería Dramática de Manuel P. Delgado.....	116

Servicios de la Compañía Transatlántica.....	117
Saez de Jubera Hermanos.....	118
Real Academia Española.....	118
Máquina de componer «Typograph».....	119
Casa Editorial (Modas).....	119
Libros de ocasión.....	119 y 120

CALPE

SAN MATEO, 13.—MADRID

TRES OBRAS NUEVAS DE INTERES UNIVERSAL

El salvamento de la civilización

POR

H. G. WELLS

Traducción del inglés por R. BAEZA

Un volumen..... 5 pesetas.

LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD

POR

M. SCHLICK

Traducción del alemán por M. G. MORENTE

Un volumen..... 6 pesetas

EN LA RUSIA COMUNISTA

POR

ALFONSO PAQUET

Traducción del alemán por L. LUZURIAGA

Un volumen..... 6 pesetas.

CALPE

SAN MATEO, 13.—MADRID

PUBLICACIONES DE BIOLOGIA Y MEDICINA

OBRAS NUEVAS

Pesetas

FERNANDEZ SANZ.—*Priconerosis*. 497 págs. Precio..... 20,00

Estudio muy moderno del reurorismo, neurastenia, pricas-
tenia, histerismo priconerosis de amputia, belicas, etc.

FOURNEAU Y MADINAVEITIA.—*Sintesis de medicamentos orgánicos*. 450 pá-
ginas con figuras. Precio..... 20,00

Libro originalísimo que señala los procedimientos sintéticos
para obtener los principales medicamentos orgánicos. Utilísi-
mo para los farmacéuticos, no lo es menos para los médicos,
que encontrarán en él datos de sumo interés para la Terapéutica

HEWLETT.—*Bacteriología clínica y aplicada*. Traducida del inglés, por S. de
Buen y E. Lucengo, 871 págs., 31 láminas y numerosas figuras. Precio..... 27,00

La Bacteriología más leída en los países de lengua inglesa.

NICOLLE.—*Antígenos y anticuerpos*. Traducida, por J. Jiménez, 89 págs. Precio. 3,50

Preciosa síntesis de lo que en la ciencia de la comunidad
significan los antígenos y anticuerpos.

URRUTIA.—*Enfermedades del estómago*. VIII-672 págs. Precio..... 25,00

La mejor obra de la especialidad, y la más completa ya que
está hecha por un internista, que es a la vez un gran cirujano.

EN PRENSA

GARRISON.—*Historia de la Medicina*, traducida del inglés por García del Real.

ALBEE.—*Cirugía de los insectos óseos*, traducida del inglés por R. Mata.

ESKUCHEN.—*La Punción lumbar*, traducida del alemán por J. M.^a de Corral.

BIGOTEAU Y BISSAUGE.—*Enfermedades del carnero*, traducida del francés por
Campuzano.

GUTTMANN.—*Física*, traducida del alemán por Palacios.

URRUTIA.—*Enfermedades del intestino*.

FERNANDEZ GALIANO.—*Protozoos*.

HERTZLER.—*Peritoneo*, traducido del inglés por Torre Blanco.

CALPE

SAN MATEO, 13.—MADRID

Serie nueva de alto valor literario y educativo

LIBROS DE AVENTURAS

DE LOS MEJORES AUTORES ANTIGUOS Y MODERNOS

ACABAN DE APARECER

Pescetas

ROBINSON CRUSOE, por Daniel de Foé. Dos tomos. (Tomo)..... 3

La nueva versión que ofrece la Editorial Calpe de esta obra inmortal, es la más completa que ha aparecido hasta ahora en nuestro idioma. La mayoría de los lectores españoles que creen haber leído *Robinson* no conocen en realidad sino traducciones fragmentarias que no dan idea exacta del altísimo mérito de esta novela. Preciosa cubierta en colores y veinticuatro láminas intercaladas en el texto.

LA ISLA DE CORAL, por Ballantyne, traducido del inglés por Miguel Medina. Un tomo..... 3,50

Es una de las obras más bellas de su autor. La vida y aventuras de tres jóvenes náufragos arrojados por las olas a una isla desierta del Pacífico, está relatada con arte exquisito y con una elevación moral que hace de esta obra una verdadera escuela de la adolescencia.

AVENTURAS DE ROMÁN KALBRIS, por Hector Malot, traducido del francés por María Luisa Calderón de Barnés. Un tomo..... 3

El ingenio y la fortaleza de ánimo con que el pequeño Román Kalbris afronta y resuelve los mil variadísimos lances en que le pone su instinto aventurero, dan a esta novela un irresistible atractivo. Todos los niños deben conocer la vida tan pintoresca como ejemplar del diminuto héroe.

PUBLICADAS ANTERIORMENTE

GUSTAVO AIMARD: <i>Los tramperos del Arkansas</i> .—Traducido del francés por María Luisa Navarro. Ilustraciones de Ochoa.....	4
ALFREDO ASSOLLANT: <i>Aventuras del Capitán Corcorán</i> .—Traducido del francés por María Luisa Calderón. Ilustraciones de Manchón.....	4,50
FENIMORE COOPER: <i>El cazador de ciervos</i> (dos tomos).—Traducido del inglés por Angel Cabrera. Ilustraciones de I. Durán. (Cada tomo).....	4
MAYNE REID: <i>Los tiradores de rifle</i> .—Traducido del inglés por Fermín de Casas. Ilustraciones de Loygorri.....	4
ROBERTO L. STEVENSON: <i>La isla del Tesoro</i> .—Traducido del inglés por José Torroba. Ilustraciones de Solans.....	4
JULIO VERNE: <i>De la Tierra a la Luna</i> .—Traducido del francés por José Coello. Ilustraciones de Larraya.....	3,50
W. H. G. KINGSTON: <i>Salvado del mar</i> .—Traducido del inglés por Gabriel León Trilla. Ilustraciones de «Agustín».....	4
N. M. BALLANTYNE: <i>Los mercaderes de pieles</i> .—Traducido del inglés por Mercedes Valero de Cabal. Ilustraciones de Máximo Ramos.....	5
MAYNE REID: <i>El jinete sin cabeza</i> .—Traducido del inglés por Miguel Medina (dos tomos). Ilustraciones de Cabrera.....	10
MARRYAT: <i>Newton Forster</i> .—Traducido del inglés por Angel Cabrera. Ilustraciones de Bujados.....	5

CALPE

SAN MATEO, 13.—MADRID

Los grandes viajes clásicos

La más numerosa, completa y cuidada colección de viajes realizados en todos los tiempos y países que se ha publicado en España y en el extranjero.

ACABAN DE APARECER

Pesetas

SPEKE (J. H.): *Diario del descubrimiento de las fuentes del Nilo*.—Tomo I y II con grabados y un mapa. Tomo.....

4

El relato del famoso viaje de Speke, descubridor —en la segunda mitad del siglo XIX— de las fuentes del Nilo, problema que ocupó a Humanidad decenas de siglos. El panorama de la selva tropical, el de la corte magnificante del cruel Altesa, la lucha con el enjambre de pueblos en torno a los grandes lagos africanos, despiertan en el lector el más vivo interés.

BOUGAINVILLE (L. A. DE): *Viaje alrededor del mundo*.—Tomo I y II, con grabados y mapas. Cada tomo.....

3,50

Con ocasión de devolver a los españoles la isla Malvinas, emprendió Bougainville su viaje alrededor del mundo. El paso del Estrecho de Magallanes, el cruce del Pacífico, la isla paradisíaca de Tahiti, cuyas dulces costumbres lo sorprendieron tanto, mueven la pluma del navegante celeberrimo en el plano del más fino humanismo.

BERNIER (E.): *Viaje al Gran Mogol, Indostán y Cachemira*.—Tomo I y II, con grabados, magníficas láminas y un mapa. Cada tomo.....

3

Tras azares varios, el gran Bernier, amigo y discípulo de Moliere, cae en la corte de Dehli. La esplendorosa del Gran Mogol—que cuenta por millares sus mujeres y sus gacelas—, la riqueza espiritual del pueblo indostánico, sus costumbres el íntimo encanto del reino de Cachemira, sumido en las más excelsas montañas del mundo, exaltan el gusto depurado de Bernier, manifiesto en descripciones únicas y exquisitas.

LA CONDAMINE (C. DE): *Viaje a América meridional*.—Un volumen con una lámina y un mapa.....

3

No se sabe que admirar más en este libro ha tiempo famoso: si las páginas apasionadas del motín de Cuenca o las descripciones, siempre justas y llenas de color que la visión de las selvas del Perú y del Brasil, al descender a lo largo del curso entero del Amazonas, provocan en el fino escritor.

MATTHEWS (J.): *Viaje a Sierra Leona, en la costa de Africa*.—Con un mapa....

2,50

La descripción más austeramente veraz del país de susus y mandingos; de sus costumbres, gobierno, ceremonias, ocultos ritos y asociaciones—como el puñal misterioso—, en la época en que la costa era teatro de hazañas, de traficante y negreros.

CALPE

SAN MATEO, 13.—MADRID

COLECCIÓN UNIVERSAL

OBRAS ULTIMAMENTE PUBLICADAS

Números	Pesetas
ABRIL DE 1921	
421 y 422.—VIAJES DE GULLIVER, por J. Swift. Traducido del inglés por Javier Bueno. Tomo II y último.....	1
423 y 424.—HISTORIA DE RUSIA BAJO PEDRO EL GRANDE, de Voltaire. Traducido del francés por L. Gutiérrez del Arroyo. Tomo I.....	1
425 a 427.—ILDARIBAL. Novela de Alfonso Maseras, traducida del catalán por Rafael Marquina.....	1,50
428 a 430.—STELLO. Drama de A. de Vigny, traducido del francés por Nicolás González Ruiz.....	1,50
431.—EL LEPROSO DE LA CIUDAD DE AOSTA. Novela de Javier de Maistre, traducida del francés por Ceferino Palencia Tubau.....	0,50
432 y 433.—EL MERCADER DE VENECIA. Drama de Shakespeare, traducido del inglés por Luis Astrana Marín.....	1
434 a 436.—EL ORIGEN DE LAS ESPECIES, de Darwin, traducido del inglés por Antonio de Zulueta. Tomo I.....	1,50
437 a 440.—BEATRIZ CENCI. Novela de F. D. Guerrazzi, traducida del italiano por Pedro Pedraza. Tomo I.....	2
MAYO DE 1921	
441 a 444.—BEATRIZ CENCI. Novela de F. D. Guerrazzi, traducida del italiano por Pedro Pedraza. Tomo II.....	2
445 y 446.—LOS COLEGIALES. Novela de Nicolás Garín, traducida del ruso por N. Tasin.....	1
447 y 448.—JORGE Y ALEJANDRO GYURKOVICS. Novela de F. Herveg, traducida del húngaro por Andrés Revérz.....	1
449 a 451.—HISTORIA DE UN QUINTO DE 1813, por Erekmann-Chatrian, traducción del francés por Manuel Azaña.....	1,50
452 y 453.—COMEDIAS Y ENTREMESSES, de Cervantes. Tomo I.....	1
454.—CUENTOS, por Alfredo de Musset, traducidos del francés por Luis Fernández Ardavín. Tomo IV.....	0,50
455 y 456.—HISTORIA DEL IMPERIO DE RUSIA BAJO PEDRO EL GRANDE, por Voltaire, traducción del francés por Luis Gutiérrez del Arroyo. Tomo II y último.....	1
457 a 460.—EL ORIGEN DE LAS ESPECIES POR MEDIO DE LA SELECCION NATURAL, por Darwin, traducción del inglés por Antonio de Zulueta. Tomo II.....	2
JUNIO DE 1921	
461 a 463.—EL ORIGEN DE LAS ESPECIES POR MEDIO DE LA SELECCION NATURAL, por Darwin, traducción del inglés por Antonio de Zulueta. Tomo III y último.....	1,50
464 a 466.—BEATRIZ CENCI, por F. D. Guerrazzi, traducción del italiano por Pedro Pedraza. Tomo III y último.....	1,50
467 y 468.—RICARDO III, drama de Shakespeare, traducido del inglés por Luis Astrana Marín.....	1
469 y 470.—EL CONTRATO SOCIAL, por J. J. Rousseau, traducido del francés por Fernando de los Ríos.....	1
471.—VIAJE ALREDEDOR DE MI CUARTO, por Javier de Maistre, traducción del francés por Nicolás Salmerón y García.....	0,50
472 y 473.—EL SECREARIO, por E. Sienkiewicz, traducido del ruso por N. Tasin.....	1
474 a 476.—VIDAS PARALELAS, por Plutarco. Tomo VIII.....	1,50
477 a 480.—EL CAPITAN FRACASSA, por Teófilo Gautier, traducido del francés por Cipriano Rivas Cherif.....	2

Pídase el catálogo especial gratuito

HERDER Y C.^{ía}

Libreros Editores Pontificios
FRIBURGO DE BRISGOVIA
(ALEMANIA)

ACABAN DE PUBLICARSE

Obras nuevas

GONZÁLEZ VICENTE, O. S. B.: *La Santa Misa y sus ceremonias* o exposición de su sentido místico y litúrgico. Obra escrita originalmente en holandés por un Padre del Orden de predicadores, arreglada para los países de la lengua castellana. Adornada con grabados. 8.º (XII y 132 págs. 7 grabados) En rústica 4,40; encuad. 10,40.

PADILLA Y BÁRCENA Dr. Pablo: *Obras Pastorales*. Dos tomos. Segunda edición revisada y aumentada. Con el retrato del Autor. g. 8.º (XX y 1138 págs. un grabado). En rústica 30.—encuadernado 63.

Nuevas ediciones

Alfonso de Ligorio, Visitas al Smo. Sacramento. 2.ª edic. en tela cortes blancos.	5,20
Craroford Saracinesca. Dos tomos. (Herder Las buenas Novelas XI/XII) 2.ª edic..	27,00
Donoso, Compendio de Cosmografía elemental. 3.ª edic.....	7,20
Doss, La Virgen prudente. 4.ª edic. en tela.....	17,20
Idem encuad. de lujo en pergamino.....	52,80
Hattler, Los Niños Santos. 5.ª edic.....	11,80
Hernández y Restrepo, Llave del Griego. 2.ª edic.....	33,00
Lingen, Perdona y Olvida. 4.ª edic. (Herder Las buenas Novelas IV).....	14,40
Meschler, La vida espiritual. 2.ª edic.....	10,20
Meyer, El Hombre tal cual es. 2.ª edic.....	10,40
Ortuzar, Devocionario del Cristiano. Nueva edición, en tela.....	7,80
Idem cabra cortes dorados.....	24,00
Idem zapa flexible, cortes dorados.....	24,00
Idem badana encarnada flexible, cortes dorados.....	28,00
Palacios, El Angel de la Guarda. 2.ª edic., en tela cortes blancos.....	6,40
Idem en tela cortes dorados.....	11,20
Pesch, El Católico práctico. 4.ª edic., en tela cortes encarnados.....	8,00
Idem cabra cortes dorados.....	28,00
Spillmann, Víctima del Secreto de la Confesión. 6.ª edic. (Herder Las buenas Novelas I).....	13,20
Tissot, La vida interior. 4.ª edic.....	21,80

A LOS PRECIOS SE AGREGARAN LOS AUMENTOS

PRESCRITOS POR EL GOBIERNO ALEMAN.

HERDER Y C. ^{ia} Libreros Editores Pontificios
FRIBURGO DE BRISGOVIA
:: :: :: (ALEMANIA) :: :: ::

ACABA DE SALIR A LUZ

HOMBRECITOS

ESCENAS DE LA VIDA DE COLEGIO

POR EL PADRE

RICARDO P. GARROLD S. J.

VERSION CASTELLANA POR
M. R. BLANCO - BELMONTE

Forma el tomo V de la colección 'Herder, El Narrador de la Juventud'

Con seis grabados en 8.º (VIII y 536 págs.) En rústica M 28, encuad. M 34.

HERDER

NARRADOR DE LA JUVENTUD

Tomos antes publicados:

- 1.º **Con los Jesuitas...** por **Castigo**. Por Pablo Ker. Traducción libre del original francés. Con cuatro grabados. En rústica M 6.60; encuad. M 13.20.
- 2.º **Un verdadero Robinsón**. Aventuras de Owen Evans. Obra publicada por W. H. Anderdon, S. J., y ofrecida a las naciones de lengua española por D. Vicente Ortí y Escolano. Con cuatro grabados. En rústica M 6.60, encuad. M 13.20.
- 3.º **Combates y Triunfos**. Narraciones escogidas por Luis Veuillot. Traducción española por el Padre Zenón Arámburu, S. J. Con cuatro grabados. En 8.º En rústica M 5.50 encuad. M 11.80.
- 4.º **Cabezas calientes**. Recuerdos del Colegio. Por el Padre Ricardo P. Garrold, S. J. Versión castellana por M. R. Blanco-Belmonte. Con seis grabados. En 8.º En rústica M 6.20; encuad. M 12.60.

Esta biblioteca ilustrada de Narraciones para la Adolescencia y también para la edad madura consta de libros notables por el interés y la amena lectura que ofrecen, a la par que por los nobles impulsos que infunden en los corazones de sus lectores. Cada tomo va adornado con hermosas láminas.

(Amigo del Clero, Lima).

A LOS PRECIOS ANUNCIADOS SE AGREGARAN LOS

AUMENTOS PRESCRITOS POR EL GOBIERNO ALEMAN

FRANCISCO SEIX, EDITOR-BARCELONA

Tratado de Patología y Terapéutica especiales de las enfermedades internas

PARA MEDICOS Y ESTUDIANTES

por el DR. ADOLFO STRÜMPPELL

Obra de la cual se han vendido en Alemania 78.000 ejemplares y que ha sido traducida al francés, inglés, español, italiano, ruso, griego moderno, turco y japonés.

Se acaba de publicar y poner a la venta la traducción española (devida al Dr. Farreras) de la 21.^a edición alemana, considerablemente reformada, y aumentada con más de cincuenta nuevos capítulos, reveladores de importantes progresos en la medicina interna.

Dos gruesos tomos con numerosos grabados y láminas en negro y en color: 85 pesetas en rústica y 100 pesetas en tela.

ENCICLOPEDIA JURÍDICA ESPAÑOLA EN PUBLICACIÓN

Comprende: La definición de todas las voces y locuciones de uso en el tecnicismo científico-jurídico y en la legislación de España; los aforismos y principios generales del Derecho; la exposición razonada de las Instituciones y disposiciones de Derecho en sus diversos ramos: Administrativo, Canónico, Civil (común y foral, Internacional (privado y público), Mercantil, Militar (de Guerra y Marina), Penal, Político, Procesal, Social, etc.; el texto de los Códigos, Leyes, Reales decretos, Reales órdenes, Reglamentos, Circulares e Instrucciones de interés general, vigentes sobre cada materia hasta 31 de diciembre de 1910; un extenso y ordenado repertorio de Jurisprudencia civil (común y foral), mercantil, penal, administrativa, hipotecaria y contencioso-administrativa, con recopilación de las doctrinas sentadas por el Tribunal Supremo de Justicia, por la Presidencia del Consejo de Ministros en las decisiones de competencias, recursos de queja y conflictos ministeriales, y por la Dirección General de los Registros Civil y de la Propiedad y del Notariado, y *minuciosos índices cronológicos y alfabéticos*, por LUIS MOUTÓN Y OCAMPO, LORENZO M.^a ALIER Y CASSI, ENRIQUE OLIVER RODRÍGUEZ Y JUAN TORRES BALLESTÉ, abogados de los ilustres Colegios de Madrid y Barcelona, con la colaboración de eminentes jurisconsultos, profesores y publicistas.

Publicación autorizada por Real orden de 4 de junio de 1910.

Precio: Cada tomo, en rústica, pesetas 22.

VAN PUBLICADOS 27 TOMOS Y LOS APÉNDICES DE LOS AÑOS 1911 A 1919
Estas obras se venden al contado o a plazos. —: Pídase el catálogo general.

De venta en las principales librerías y en centros de suscripciones y en esta casa editorial

SAN AGUSTIN, 1 A 7 (GRACIA)

LIBRERIA Y EDITORIAL RIVADENEYRA

AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 8

APARTADO 908

TELÉFONO 24-75 M.

El Sapo Enamorado

Pantomima en un prólogo y un acto
por

TOMAS BORRÁS

dibujos de José Zamora

En 8.º mayor..... 3

Flor de pecado

(Novela)

Segunda edición

por

JOSÉ TORAL

En 8.º..... 5

IRRESPONSABLES

Segunda edición

por

PEDRO MATA

En 8.º..... 5

BLASCO JIMENO

Leyenda dramática en tres jornadas

por

FERNANDO LÓPEZ MARTÍN

En 8.º..... 4

El templo de los Alabastros

por

E. RIBERA CHEVREMONT

En 8.º..... 5

Amor canta... escucha

por

JUSTO ESTRADA

En 8.º..... 3

M A D R I D

LIBRERÍA SINTES Ronda Universidad, 4 BARCELONA

Comisión de todo lo concerniente al ramo de Librería

ACONTECIMIENTO EDITORIAL

RESUMEN DE TÉCNICA OPERATORIA

por los Prosectores de la Facultad de Medicina de París

□ □ □

Primera edición española traducida por los Doctores Juliá Rosés y Sueiras Olave y prologada por D. José M.^a Bartrina Catedrático de Quirúrgica de la Facultad de Medicina de Barcelona

□ □ □

7 tomos en rica tela flexible

Edición de bolsillo con 1782 figuras en el texto

Cada volumen está escrito por un profesor especializado en la técnica que describe:

I.—Ch. Lenormant..	Cabeza y cuello.	con 247 figs.
II.—A. Schwartz. . .	Tórax y miembro inferior.	» 199 »
III.—M. Guibé. . . .	Abdomen.	» 242 »
IV.—Pierre Duval. . .	Aparato urinario y genital del hombre	» 234 »
V.—Georges Labey..	Miembro inferior	» 241 »
VI.—R. Proust. . . .	Aparato genital de la mujer.	» 288 »
VII.—Victor Veau..	Práctica corriente y Cirugía de urgencia	» 331 »

CONDICIONES EDITORIALES de los 7 tomos de la obra
"RESUMEN DE TÉCNICA OPERATORIA" por los Prosectores de la Facultad de Medicina de París.

PRECIO DE SUSCRIPCION, a la obra completa. Ptas. 90

(Se admiten suscripciones a plazos de 10 ptas. mensuales en las principales librerías y en la de D. Francisco Sintés de Barcelona).

PRECIO DE UN TOMO SUELTO, remitiendo su importe. . . . Ptas. 12

LES EDITIONS "GALLUS"

RUE DE VERNEUIL, 15.—PARIS (7.º)

Claude FARRÈRE

LA PEUR DE M. DE FIERCE

La obra maestra de los cuentos de CLAUDE FARRÈRE, con grabados en madera, del maestro WALHAIN.

Volumen en papel de Chine.	100 ptas.
" " " Japón Imperial. . .	70 "
" " puro hilo Lafuma.. . . .	28 "

Descuento a los señores libreros, 30 por 100

SE RUEGA MANDAR IMPORTE A

LES EDITIONS "GALLUS"

Galería Dramática

DE

Manuel P. Delgado

LAGASCA, 21.—MADRID

Leyendas de Zorrilla, la más grandiosa publicación del siglo, premiada con medalla de oro en la Exposición de Industrias Madrileñas de 1907, y con el gran premio de honor (la más alta recompensa), en la de Buenos Aires de 1910, dos volúmenes folio mayor con 224 láminas de ellas 61 en color **cient pesetas**.

Obras líricas y dramáticas del mismo Autor estas 28, todas las que escribió, cuatro tomos encuadernados en tela **cuarenta**.

Poesías, romances, leyendas del mismo con más de cuarenta mil versos, un tomo en rústica **siete**, en tela **diez**.

Poesías morales y religiosas para los niños, dedicadas a S. A. Real El Príncipe de Asturias, un tomo conteniendo el drama El Puñal del Godo y la Leyenda del Cristo de la Vega, **una peseta**.

Biblioteca lírico dramática del siglo 19, tres tomos a **tres pesetas** cada uno.

Sancho Saldaña, novela histórica de Espronceda, seis tomos en un solo volumen **tres pesetas**.

Chispas de D. Manuel de Palacio, un tomo con ilustraciones **cuatro pesetas**.

Grandes descuentos a los Señores libreros de la Asociación

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cadiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del mediterráneo a New-York, Puertos Cantábricos a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas, salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad

SAENZ DE JUBERA HERMANOS

LIBREROS-EDITORES

CAMPOMANES, 10. — MADRID

LA DE LOS OJOS OBLICUOS, por Guillermo Jiménez, «Emo- ciones» México, 1919. Un volumen.. . . .	5,50
FUERTES Y DEBILES, Novela, por José López-Portillo y Rojas. México, 1919. Un volumen.. . . .	11,00
ELEMENTOS DE HISTORIA DE MEXICO, por Ignacio Loureda, Catedrático de la Escuela de Altos Estudios (Uni- versidad Nacional de México). Un volumen.	11,00
MEXICO, POLITICA EXPERIMENTAL (Ensayo), por José Diego Fernández, Ex-Diputado, Ex-Senador. México, 1919 Un volumen.. . . .	13,50

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

OBRAS COMPLETAS DE

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

TOMO I

LA GALATEA

TOMO II

Primera parte del ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha

TOMO III

Segunda parte del ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha

TOMO IV

NOVELAS EXEMPLARES

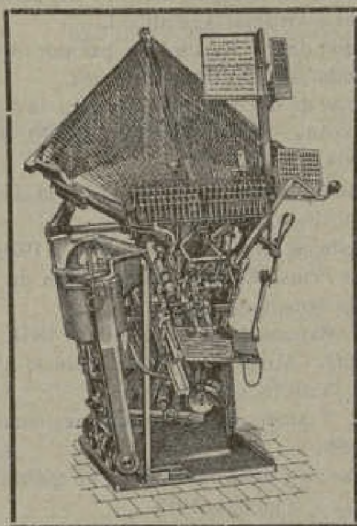
TOMO V

COMEDIAS Y ENTREMESSES

TOMO VI

PERSILES Y SIGISMUNDA - VIAJE DEL PARNASO

En papel de hilo 20 pesetas cada tomo, y 10 en papel de algodón



Ningún almacén suplementario
a pesar del
rapidísimo cambio de matrices
en el
modelo "UNIVERSAL"

Pida usted oferta

Máquina de componer "TYPOGRAPH"

Calle Muntaner, núm. 8

BARCELONA

Casa Editorial (Modas)

DE BARCELONA

Admite empleado bien retribuido, conociendo perfectamente organización y propaganda en España y América. Posición estable. Inútil sin buenas referencias

Dirigirse al Apartado 817.—Barcelona

LIBROS DE OCASIÓN

Rogamos a los señores que nos favorezcan con sus demandas de libros de lance, lo hagan en letra clara para evitar errores de transcripción.

OFERTAS

L. A. KITTLER.—LIBRERIA

Leipzig, Eternwartenstr, 46

Casa existente desde 1846

Proveedor de libros y revistas alemanes a condiciones moderadas.—Pídanse condiciones y catálogos.—Se escribe en español, francés, inglés y alemán.

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

Buchhandlung u. Antiquariat

Leipzig.—Königstrasse, 29

Boletín de la Loc. Esp. de Excurs., serie cplt.
El Museo, serie cplt.

Peralta Barnuew. Lima fundada, o Conquista del Perú, 1732.

Ullva, relación hist. del viaje a la América.
Madr. 1748.

Anales de la sociedad Científ. Argentina B's
A's. serie cplt.

Boletín de la acad. nacional de ciencias en
Córdoba, B's A's. serie cplt.

Piferrer, nobiliario de los reinos de España.
Madr. 1857-66.

Martínez de la Puente, compend. de las his-
toria. Madr. 1681.

Collección legisl. d. España. Madrid 1861-32

BOYVEAU & CHEVILLET

22, Rue de la Banque.--Paris

Laurent, Joyas de la Exposición Histórico Eu-
ropea de Madrid. 1852.

Librería General de

VICTORIANO SUAREZ

Preciados, 48.--Madrid

William Gottlieb Schaufler, Diccionario de la
lengua santa con la declaración de cada ver-
bo en la lengua española-judía. (Constanti-
nople, impreso en la Imprenta de A. Gorgel.
1855).

Sánchez, Vocablos anticuados. (Diccionario
hebreo-español) y estos dos textos en hebreo-
español.

Azar dibre la son hakodes.

Jesek slomo.

N. V. MARTINUS NIJHOFF'S

BOEKHANDEL EN UITGEVER MIJ

'S-Gravenhage

Tel. Int. 2809-6289

Lange Voorhout 9

Acosta, Historia natural de Indias. 1590.

Actas de la Diputación general de Barjona.
1808.

Aduarte-Collantes, Historia de la provincia
del Sancto-Rosario. Tomo IV. (1783).

Asso y del Río, Instituciones del derecho ci-
vil de Castilla. 1771.

Blaeu, Atlas Nuevo de la entrema Asia. 1659.

Bovadilla, Política para corregidores y señores
de vasallos. Amberes, 1904.

Cartas edificantes y curiosas p. alg. misión de
la Comp. de Jesús. 1753-57. 16 tomos.

Castillo, Historia general de Santo Domingo.
Valladolid. 1612. 2 tomos.

Colección de tratados intern... de pesca por
López y Medina. Apéndice I.

Colección de los tratados de paz por Abreu y
Bertodano. 1740-1801. 15 tomos.

Colección de docum. inéditos para la historia
de España. Tomos 49, 53, 54, 55, 70, 85, 86,
90 y 91.

Constitución colonial de las isla de Cuba y
Puerto-Rico. 1897.

Diario de las Cortes. Senado 1837 a 1920.

de Dios Frias, Estudios elementales de dere-
cho internacional. 1920.

Fellrer, Manual de derecho intern. 1894.

Fernández Navarrete, Historia de la China.
1676. (aun incomplet.)

Godón, Tratado de la entradísima. Guatema-
la, 1896.

Henríquez y Carvajal, El derecho público in-
ternac. y la guerra. 1915.

Heydrich y González, Lecciones de derecho
intern. privado. Habana, 1893.

Legislación vigente de Uruguay por Goyena y
Monter. 1888-98. 3 tomos.

Mercurio histórico y político de Europa. 1738
a 1803. 188 tomos.

Moreno, Historia de la Sancta Iglesia de Fili-
pinas. 1877.

Olivant, Manual de derecho internacional.
1904.

Pacheco, Arte de la pintura. Segunda edición
1866.

Pastor Fuster, Biblioteca Valenciana. 1827-30.

Pizarro y Araujo, Memorias históricas de Río
de Janeiro. Tomos 1, 3, 10 etc.

Ramírez, Hay problemas de derecho intern.
espc. americanos.

Revista de España. 1842-48.

Rodríguez de Castro, Biblioteca Española
1781-86. 2 tomos.

Sampere y Miguel, Los cuatrocentistas catala-
nes. 1906.

Sudrez, Historia del Cenador. Tomos 3 a 7.

Zegarra, Condición jurid. de los extranjeros
en el Perú.

Vieira, Grande diccionario portugués. Tomos
2 y 3 un complet.

Ignacio Silva, Diccionario bibliográfico por-
tugués 1867-1914.

Colleção, de libros inéditos de historia portu-
guesa. 5 tomos.

Nova Callugao, de tratados de Portugal. To-
mos 6 a 14.