

# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

AÑO XXII

MADRID, JULIO 1922

Números 13 y 14

## SUSCRIPCION

Por año, en España y Portugal con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	12,50 ptas.
— en otros países, con igual derecho.....	15,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,75 »
— en otros países.....	1,00 »

## ANUNCIOS

	Para socios.	Para público
Póliza de 10 planas de anuncios.....	187,50 pts.	—
Una plana.....	22,50 »	25,00 pts
Media plana.....	13,50 »	15,00 »
Cuarto de plana.....	7,00 »	8,75 »
Línea corta, ofertas y demandas.....	0,35 »	0,40 »

OFICINAS DE LA CÁMARA OFICIAL DEL LIBRO DE MADRID  
LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, 10. TELÉFONO NÚM. 4586

## BIBLIOGRAFIA

**ADVERTENCIA.**—En la nota bibliográfica de los libros que no lleve indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

**ROGAMOS ENCARRECIDAMENTE** a todos los autores, editores, libreros y comisionistas peninsulares e hispanoamericanos, que, por el bien de todos e interés de cada uno, nos remitan nota bibliográfica de todos los libros que publiquen o de que tengan noticia

ALBERTI (J. I. de).—Véase: *Motiere*. El enfermo de aprensión.

BARNÉS (Domingo).—Véase: *Kostyleff (N.)* La crisis de la Psicología experimental.

ALVAREZ CASTRILLÓN (Manuel).—Véase: *Veroi (Gomberto)*. Conducción y manejo de las máquinas y de las Centrales eléctricas de grande y de pequeña potencia.

BLANCO SUÁREZ (P.)—Véase: *Malheiro Dias (Carlos)*. Pasión de María do Céu.

531 Antología de Humoristas Húngaros. Traducción del húngaro por Andrés Révész. Madrid. Gráficas Reunidas. 1922. En 8.º, 198 págs..... 3,50

Los Humoristas.  
Calpe.

533 BLASCO IBÁÑEZ (Vicente).—La tierra de todos. Novela. Valencia. S. I. 1922. En 8.º, 356 págs..... 5  
Prometeo.

534 BYRON (Lord).—Lara. Leyenda española. Madrid. Imp. Yagües. 1922. En 8.º, 135 págs..... 1  
Mundo Latino.

532 ARANAZ CASTELLANOS (M.).—La vida «es» es sueño. Segunda edición. Madrid. Imp. Helénica. 1922. En 8.º, 228 págs..... 4

Cuadros vaicos. Cuarta serie.  
Librería de Alejandro Pueyo.

535 CABALLERO AUDAZ (El).—Un hombre extraño. Novela. Madrid. Imp. de G. Hernández y Galo Sáez. 1922. En 8.º, 350 págs..... 5  
Mundo Latino.

ASTRANA MARÍN (Luis).—Véase: *Shakespeare (W.)* Hamlet.

— Véase: *Shakespeare (W.)* Los dos hidalgos de Verona.

536 — — Lo que sé por mí. Quinta serie. Madrid. Imp. Yagües. 1922. En 8.º, 350 págs..... 5  
Mundo Latino.



CAMALEÑO (M. G.).— Véase: *Doz (E.)*.  
Clínica Hidrológica Española.

CEBRIÁN (A.).— Véase: *Taine (H.)* Filo-  
sofía del arte.

537 CERVANTES (M. de). — Comedias y  
entremeses. Tomo IV. La Gran Sul-  
tana. — El laberinto de amor. Madrid.  
Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 310  
páginas. . . . . 150

Colección Universal, núms. 585 a 587.  
Calpe.

538 CLEMENTE DE DIEGO (Felipe). —  
Fuentes del Derecho civil español.  
Madrid. Imp. Clásica Española. 1922.  
En 8.º, 365 págs. . . . . 7,50

Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.  
Serie I. Vol. 6.

CORET Y PERIS (Cristóbal).— Véase: *Vi-  
ves (Juan Luis)*. Diálogos.

539 CORVO RIDRUEJO (Vicente Isaac). —  
Electroterapia y Diatermia urológica.  
Badajoz. Tip. Lit. de A. Arqueros.  
1922. En 4.º, 406 págs. . . . . 25

540 — — Alta frecuencia y Diatermia  
ginecológica. Badajoz. Tip. de Francis-  
co Uceda. 1922. En 4.º, 405 páginas.  
20

541 DICKENS (Carlos).— Papeles póstu-  
mos del Club Pickwick. Novela. To-  
mo I. La traducción del inglés ha  
sido hecha por Manuel Ortega y  
Gasset. Madrid. Talleres «Calpe».  
1922. En 8.º, 346 págs. . . . . 2

Colección Universal, núms. 617 a 620.  
Calpe.

DONATO (Magda).— Véase: *Sand (Jorge)*.  
Los caballeros de Bois-Doré.

542 DOZ (E.), MANZANEQUE (M.), LLORD  
Y GAMBOA (R.), RODRIGUEZ PINI-  
LLA (H.) y CAMALEÑO (M. G.).—Clí-  
nica Hidrológica Española, con un  
estudio físico-químico de las aguas  
minerales. Prefacio del Dr. D. Ama-  
lio Gimeno. Madrid. Talleres «Calpe»  
1922. En 4.º, 528 págs. . . . . 20

Manuales «Calpe» de Ciencias Médicas.

543 EDDINGTON (A. S.).—Espacio, tiempo

y gravitación. Traducido del inglés  
por José María Plans y Freire. Bar-  
celona. Guinart y Pujdar, impresores.  
1922. En 8.º, 294 págs. . En tela 12  
Biblioteca Contemporánea de Ciencias.  
Calpe.

EINSTEIN (Alberto).— Véase: *Freundlich  
(Erwin)*. Los fundamentos de la teo-  
ría de la gravitación de Einstein.

ENCO DE VALERO (Tatiana). — Véase:  
*Gogol (Nicolás)*. Nochebuena.

544 ERETE ZETABE ESEO.—El ferroca-  
rril novísimo, serpenteado, desvapo-  
rado, sin fuego, sin carbón y sin má-  
quina. Madrid. Imp. de Isidoro Pera-  
les. 1922. En 16.º, 87 págs. . . . . 10

545 ESTÉVEZ ORTEGA (E.).—El alma de  
Galicia. (Intervius). Madrid. Imp. de  
G. Hernández y Galo Sáez. 1922. En  
8.º, 350 págs. . . . . 5  
Mundo Latino.

546 FERNÁNDEZ NAVARRO (Lucas). —  
Aguas subterráneas. Régimen, in-  
vestigación y aprovechamiento. Ma-  
drid. Artes de la ilustración. 1922.  
En 4.º, 208 págs. con grabados, en  
tela. . . . . 7

Biblioteca Agrícola Española  
Calpe.

547 FLORAN (Mary).—Se desea una ma-  
drina. Novela traducida del francés  
por F. Villaverde. Barcelona. Talle-  
res de Artes Gráficas, Henrich y Com-  
pañía. 1922. En 8.º, 295 págs. En  
tela. . . . . 4

Biblioteca Moderna de Novelas selectas.  
J. Prast Anguera.

548 FRANCÉS (José).—El espejo del dia-  
blo. Madrid. Imp. de Zambrana. 1922.  
En 8.º, 350 págs. . . . . 5  
Mundo Latino.

549 — — Teatro de amor. Madrid. Im-  
prenta de Zambrana. 1922. En 8.º,  
350 págs. . . . . 5  
Mundo Latino.

550 FREUNDLICH (Erwin).—Los funda-



nglés  
Bar-  
ores.  
12

lich  
teo-

ase:

oca-  
apo-  
ma-  
era-  
10

a de  
. de  
En  
5

—  
in-  
la-  
22.  
en  
7

na-  
cés  
le-  
m-  
En  
4

a-  
22.  
5

1-  
o.  
5

a-

mentos de la teoría de la gravitación de Einstein. Con un prólogo de Alberto Einstein. Traducido de la cuarta edición alemana por José María Plans y Freyre. Segunda edición española cuidadosamente revisada. Barcelona. Imprenta Elzeviriana y Librería Camí (S. A.) 1922. En 8.º, 125 págs. en tela..... 8

Biblioteca contemporánea de Ciencias.  
Calpe.

GARCÍA BANÚS (Antonio).—Véase: *Pechmann (H. V.)* Análisis Químico Cuantitativo.

— Véase: *Pechmann (H. V.)* Introducción al análisis Químico Cualitativo.

551 GOBINEAU (Conde de).—Novelas asiáticas. Tomo I. La danzarina de Shmakha. Tomo II. El ilustre hechicero. Historia de Gamber-Aly. La traducción del francés ha sido hecha por Pedro Vances. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 86 y 118 págs.. 1

Colección Universal, núms. 588 y 603.  
Calpe.

552 GOGOL (Nicolás).—Nochebuena. Cuento. La traducción del ruso ha sido hecha por Tatiana Enco de Valero. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 85 págs..... 0,50

Colección Universal, núm. 614.  
Calpe.

553 GÓMEZ CARRILLO (E.).—El quinto libro de las crónicas. Madrid. Imp. Yagües. 1922. En 8.º, 300 págs.. 4,50

Mundo Latino.

GOYANES (J.).—Véase: *Winterstein*. La Narcosis.

554 Gran Enciclopedia de Química industrial. Fascículo 2.º Barcelona. Imprenta de la Casa de Caridad. 1922. En 4.º, 96 págs..... 7

Francisco Seix.

555 Gran Enciclopedia de Química industrial. Fascículo 3.º Barcelona. Imprenta de la Casa de Caridad. 1922. En 4.º, 96 págs..... 7

Francisco Seix.

556 GUEVARA (Fr. A. de).—Menosprecio de corte y alabanza de aldea. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 167 páginas..... 1

Colección Universal, núms. 615 y 616.  
Calpe.

557 HEINE (Enrique).—Cuadros de viaje. Tomo IV. Italia: I. Viaje de Munich a Génova. La traducción del alemán ha sido hecha por Manuel G. Morente. Madrid. Talleres «Calpe» 1922. En 8.º, 142 páginas..... 1

Colección Universal, núms. 612 y 613.  
Calpe.

HOYOS Y VINENT (Antonio de).—Véase: *Taxonera (Luciano de)*. La nieve de los años.

558 HUME (Fergus).—El pergamino perdido. Barcelona. Imprenta de Ramón Sopena. 1922. En 8.º, 236 páginas, encartonado..... 2

Biblioteca Sopena.

559 IGLESIAS (Emigdio).—Arquitectura Naval. Primera parte. Tomo II. Teoría del navío. Barcelona. Imp. Elzeviriana y Librería Camí, S. A. 1922. En 4.º, 272 páginas, en tela.... 16

Manuales de Ingeniería Civil, Industrial y Militar  
Calpe.

560 JAMES (William).—La voluntad de creer y otros ensayos de filosofía popular. Traducción del inglés de Santos Rubiano. Madrid. Imp. del Instituto Nacional de Sordomudos y de Ciegos. 1922. En 4.º, 319 págs... 7

Biblioteca Científico-Filosófica.  
Jorro.

561 JUARROS (Dr. César).—La Ciudad de los ojos bellos. (Tetuán). Madrid. Imprenta de J. Pueyo. 1922. En 8.º, 315 páginas..... 5

Mundo Latino.

562 KELLER (Gottfried).—Los hombres de Seldwyla. Novelas breves. Tomo I. Pancracio el Gruñón.—Romeo y Julieta en la aldea. La traducción del alemán ha sido hecha por Luis López Ballesteros. Madrid. Talleres «Calpe» 1922. En 8.º, 204 págs..... 1

Colección Universal, núms. 601 y 602.  
Calpe.



- 563 KOSTYLEFF (N.).—La crisis de la Psicología experimental. (El presente y el porvenir). Traducción de Domingo Barnés. Madrid. Imp. Faure. 1922. En 8.º, 199 págs. .... 3,50

Biblioteca Científico-Filosófica.  
Jorro.

- LÓPEZ BALLESTEROS (Luis).—Véase: *Keller (Gottfried)*. Los hombres de Seldwyla.

- 564 LOSSA ESPINOSA (Arturo).—Afirmación. La Tierra es de todos. Apuntes tomados de la realidad y que han de ilustrar a la opinión pública, acerca de las trascendentales cuestiones que afectan a la propiedad rústica, cuya solución es la base de todo resurgimiento y de la paz social. Madrid. «Gráfica Ambos Mundos». 1922. En 8.º, 46 págs. .... 1

Beltrán.

- LLORD Y GAMBOA (R.).—Véase: *Doz (E)*. Clínica Hidrológica Española.

- 565 MALHEIRO DIAS (Carlos).—Pasión de Maria do Céu. Novela. La traducción del portugués ha sido hecha por P. Blanco Suárez. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 345 págs. .... 2

Colección Universal, núms. 595 a 598.  
Calpe.

- 566 Manual per a recerques d'Etnografia de Catalunya. Barcelona. Tip. Carre-ras. 1922. En 8.º, 94 págs. .... 2,50

Arxiu d'Etnografia y Folklore de Catalunya.  
Agustín Bosch.

- MANZANEQUE (M.).—Véase: *Doz (E)*. Clínica Hidrológica Española.

- 567 MARÍN BONELL (Manuel).—Coexistencia de líneas de baja tensión. Barcelona. Dalmau, Yuste y Bis, impresores. 1922. En 8.º, 152 páginas, en tela. .... 5

Biblioteca del Electricista Práctico. Torno XXXV.  
Calpe.

- 568 — — Coexistencia de líneas de alta y baja tensión. Barcelona. Dalmau,

Yuste y Bis, impresores. 1922. En 8.º, 223 págs. en tela. .... 5

Biblioteca del Electricista Práctico. Torno XXXVI  
Calpe.

- 569 MARLITT (Eugenia).—La Casa de los Buhos. Traducción de Manuel Torrejón. Madrid. Talleres Gráficos «El Día de Cuenca». 1922. En 8.º, 403 páginas. .... 4

Biblioteca Pueyo.

- 570 MARTÍNEZ BARRIONUEVO (M.).—Fili-grana. Historia de un secuestro. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. 1922. En 8.º, 264 págs., encartonado. 2

Biblioteca Sopena.

- 571 MARTÍNEZ BASELGA (Pedro).—Veterinaria forense. Medicina legal y Toxicología. Madrid. Artes de la Ilustración. 1922. En 4.º, 195 págs., con grabados en tela. .... 7

Biblioteca Agrícola Española.  
Calpe.

- MOLES (E.).—Véase: *Stock (Alfred)*. Química ultraestructural.

- 572 MOLIERE.—El enfermo de aprensión. Comedia. La traducción del francés ha sido hecha por J. I. de Alberti. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 158 págs. .... 1

Colección Universal, núms. 607 y 608.  
Calpe.

- MORENTE (Manuel G.).—Véase: *Heine (Enrique)*. Cuadros de viaje.

- 573 MUÑOZ SAN ROMÁN (J.).—El encanto de Sevilla. Cuidad de amores, de gracia y de ensueño. (Lo típico.—Lo pintoresco.—Lo legendario). Madrid. Imp. de J. Pueyo 1921. En 8.º, 299 páginas. .... 5

Librería de Alejandro Pueyo.

- 574 NEWMAN (Horatio H.).—La Biología de los Gemelos. (Mamíferos). Traducción del inglés por Antonio de Zulue-ta. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 221 páginas, con grabados 5

Calpe.



NÚÑEZ DE PRADO (G.)—Véase: *Smiles* (Samuel). Inventores e industriales.

— — Véase: *Smiles* (Samuel). Vida de Jorge Stephenson.

ORTEGA Y GASSET (Manuel).—Véase: *Dickens* (Carlos).—Papeles póstumos del Club Pickwick.

575 ORTEGA MUNILLA (J.)—La voz de los niños. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. 1922. En 4.º, 54 págs. con grabados y láminas. Encartonado. 2  
Biblioteca para niños.  
Sopena.

576 — — Lecturas infantiles. Barcelona. Ramón Sopena, impresor. 1922. En 4.º, 52 págs. con grabados y láminas. Encartonado. 2  
Biblioteca para niños.  
Sopena.

577 ORTIZ DE PINEDO (J.)—Cuentos de maravillas. Narraciones en verso de los mejores cuentos infantiles. Fotograbado de «Blanco y Negro». Madrid. V. H. de Sanz Calleja, impresores. 1922. En 4.º, 39 págs. Encartonado. 3  
V. H. Sanz Calleja.

PALACIO (Eduardo del).—Véase: *Thierry* (Agustín). Relatos de los tiempos merovingios.

578 PECHMANN (H. V.)—Introducción al Análisis Químico Cualitativo, según Volhard. Traducido de la 15.ª edición alemana por Antonio García Banús. Barcelona. Imprenta Elzeviriana y Librería Camí (S. A.) 1922. En 8.º, 256 págs., en tela. 6  
Biblioteca de Química.  
Calpe.

579 — — Análisis Químico Cuantitativo. Primera parte. Sus fundamentos teóricos. Traducido del alemán por Antonio García Banús. Barcelona. Imprenta Elzeviriana y Librería Camí (S. A.) 1922. En 8.º, 162 págs., en tela. 4  
Biblioteca de Química. Tomo II.  
Calpe.

580 PIDAL (Pedro).—El crimen político. Fabricando menores y mujeres. Madrid. Imp. de Ramona Velasco, Viuda de P. Pérez. 1922. En 8.º, 224 páginas. 1

PLANS Y FREYRE (José M.ª)—Véase: *Freundlich* (Erwin). Los fundamentos de la teoría de la gravitación de Einstein.

— — Véase: *Eddington* (A. S.) Espacio, tiempo y gravitación.

581 QUINTANA (M. J.)—Vidas de los españoles célebres. Tomo II. El Gran Capitán. Vasco Núñez de Balboa. Tomo III. Francisco Pizarro. Madrid. Talleres «Calpe». 1922. En 8.º, 198 y 300 págs. 2,50  
Colección Universal, núms. 593 y 594 y 604 a 606.  
Calpe.

RÉVÉSZ (Andrés).—Véase: Antología de Humoristas Húngaros.

REYES (A.)—Véase: *Stevenson* (R. L.) Olallá.

582 ROBERSTON.—¿Do you want to speak spanish? A simple practical method of speaking spanish by means of imitated pronunciation. Pocket edition. Containing all that is required in practical life and an extensive English-Spanish dictionary with imitated pronunciation. Barcelona. Imprenta de Ramón Sopena. 1922. En 8.º, 144 págs., en tela. 2,50

583 — — ¿Quiere usted saber alemán en diez días? Método práctico y sencillísimo para hablar alemán por medio de la pronunciación figurada. Edición de bolsillo. Contiene todo lo necesario para la vida práctica y un extenso vocabulario Español-Alemán con la pronunciación figurada. Barcelona. Imp. de Ramón Sopena. 1922. En 8.º, 143 págs., en tela. 1  
Sopena.



# Libros recibidos

## De editions Athena.—París.

- La question quotidienne, par  
Georges Casella . . . . . 7.390

## De D. Luis Gili.—Barcelona

- A los que sufren. El libro de todos, por P. Lejeune. . . . . 7.391  
Visitas al milagroso Niño Jesús de Praga, por Jaime de S. José. . . . . 7.392  
Los amores del Corazón de Jesús por Ramón Minguel Gasull. . . . . 7.393  
Ante el altar de la Virgen del Carmen, por Simón M.<sup>a</sup> Basalduch. . . . . 7.394  
Orientaciones pedagógicas de San José de Calasanz, por S. Minguijón. Dos volúmenes. . . . . 7.395

## De la Casa Editorial Rivadeneyra

- Tentativas literarias, por Miguel de los Santos Alvarez. . . . . 7.396  
Historia de los siete murciélagos, por Manuel Fernández y González. . . . . 7.397  
El Lujo, por Juan Barriobero y Armas. . . . . 7.398  
Amor canta... Escucha, por Justo Estrada. . . . . 7.399  
Memorias de la Guerra de la Independencia, por Rafael Farias. . . . . 7.400  
Andanzas y Divagaciones, por Antonio Heras. . . . . 7.401  
Leyendas y Postales, por Mariano de Santiago Civdanes. . . . . 7.402  
La confesión de un hijo del Siglo, por A. de Musset. . . . . 7.403  
Marruecos, por José Antonio de Sangroniz. . . . . 7.404  
La noche clara, por S. Blanco-Cicerón. . . . . 7.405

- El Calvario, por Octavio Mirbeau. . . . . 7.406  
El Rebaño, por Fernando López Martín. . . . . 7.407  
Retazos de la vida, por Antonio Martínez del Campo. . . . . 7.408  
Justicia, por Héctor Malot. . . . . 7.409  
La Condesa Sara, por Jorge Ohnet. . . . . 7.410  
La Epopeya de un soldado, por Alfredo Cabanillas. . . . . 7.411  
Fábulas, por J. Rodríguez Mateo. . . . . 7.412  
La Daga de oro, por Carlos Paz García. . . . . 7.413  
Escarceos y Brochazos, por Luis Redonet. . . . . 7.414  
La canción del Orzán, por Eugenio Escribano. . . . . 7.415  
El último solar, por Rómulo Gállegos. . . . . 7.416  
Renata Mauperin, por E. y J. de Goncourt. . . . . 7.417  
El alma del legionario, por Bentornay. . . . . 7.418  
El niño de las monjas, por Juan López Núñez. . . . . 7.419  
Sevilla en la Literatura, por R. Cansinos-Assens. . . . . 7.420  
Las Termas de Monte Oriol, por Guy de Maupassant. . . . . 7.421  
La confesión de un noble, por Charles de Merouvel. . . . . 7.422  
¡Kelb Rumí!, por Ruiz Albéniz. . . . . 7.423  
Para el descanso, por José Toral. . . . . 7.424  
Poemas en prosa, por ídem id. . . . . 7.425  
Horas sentimentales, por ídem id. . . . . 7.426  
La sombra, por ídem id. . . . . 7.427  
La Cadena, por ídem id. . . . . 7.428  
A la Dicha de las Damas, por Emilio Zola. . . . . 7.429  
Una página de amor, por ídem id. . . . . 7.430  
Teresa Raquin, por ídem id. . . . . 7.431  
La alegría de vivir, por ídem id. (dos volúmenes). . . . . 7.432



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

La ralea, por ídem id.....	7.433	Serie Maravilla. Aventuras, Ca-	
Nana, por ídem id.....	7.434	cerías, Viajes.....	7.457
Los Reyes en el Destierro, por		Serie Velázquez. Dibujos por Ka-	
Alfonso Daudet.....	7.435	rikato.....	7.458
Numa Roumenstan, por ídem id.	7.436	Serie Blanca. Colección de cuen-	
Las blancuras sagradas, por Mi-		tos.....	7.459
guel Luis Rocuant.....	7.437	Serie Rosa. Colección de cuentos.	7.460
San Sebastián de Río Janeiro,			
por ídem id.....	7.438	<b>De la Sociedad General de Publica-</b>	
Los líricos y los éticos, por ídem		<b>ciones.—Barcelona.</b>	
id.....	7.439	La Huerfanita, por Luis Feuillá-	
Cenizas de horizontes, por ídem		de.....	7.461
id.....	7.440	Principios de Cálculo comercial,	
Tierras y Cromos, por ídem id..	7.441	por Julio de Lecea.....	7.462
La Dama de los rubies, por Eu-		Correspondencia comercial, por	
genia Marlitt.....	7.442	José Casadesus.....	7.463
Gisela, Condesa del Imperio, por		Dosia, por Henry Greville.....	7.464
ídem id.....	7.443	Lil, de los ojos color del tiempo,	
El pescador de Islandia, por Pie-		por Guy Chantepleure.....	7.465
rrre Loti.....	7.444		
Madame Chrysantheme, por ídem		<b>De D. Gabriel Molina de Madrid</b>	
id.....	7.445	Memorias de mis vicisitudes poli-	
Novísimas instrucciones de Dere-		ticas desde 1820 a 1836.....	7.466
cho canónico, por J. Torrubia-			
no Ripoll. Primera y segunda		<b>De D. Daniel Jorro de Madrid</b>	
parte.....	7.446	La Moral de las Naciones, por	
Epistolario de Gabriel y Galán..	7.447	G. Olphe-Galliard.....	7.467
Manual del Motociclismo, por			
Alberto Ribed.....	7.448	<b>De la Casa Editorial Prometeo.</b>	
La mayor conquista, por el Coro-		<b>Valencia.</b>	
nel Ignotus.....	7.449	Edgar, por Henri Duvernois....	7.468
España, Centro del mundo, Maci-			
zos montañosos del extremo		<b>De D. J. Prats Anguera, de Barcelona</b>	
sur-ibérico y proyectos de en-		Guénola, por M. Maryan.....	7.469
grandecimiento.....	7.450		
El Turismo y la Sierra de Gua-		<b>De la Casa V. H. Sanz Calleja—Madrid</b>	
darrama.....	7.451	Despertar para morir, por Con-	
Picos de Europa, por Pedro Pi-		cha Espina.....	7.470
dal y José F. Zabala.....	7.452		
Alicia en el país de las maravi-			
llas, por Lewis Carroll.....	7.453		
Buby, encuentra un tesoro, por			
Magda Donato.....	7.454		
Aventuras de Mariquita.....	7.455		
Cuarenta cuentos Liliput.....	7.456		



- Ginés de Pasamonte, por Diego San José..... 7.471
- Cuentos de antaño y hogaño, por Ricardo León..... 7.472
- El triunfo de la sangre, por Rafael López de Haro..... 7.473

**De. D. Ramón Sopena.—Barcelona**

- El país de los antropófagos, por Federico Trujillo..... 7.474
- Los misterios de la selva, por ídem íd..... 7.475
- Las visitas de Isabel, por Elinor Glin..... 7.476
- El Castillo de Gavone, por A. G. Barrilir..... 7.477
- El pergamino perdido, por Fergus Hume..... 7.478
- Filigrana, por M. Martínez Barrionuevo..... 7.479
- ¿Quiere usted saber francés en diez días? por Roberston.... 7.480
- ¿Quiere usted saber italiano en diez días?, por ídem íd..... 7.481
- Do you want to speak spanish?, por ídem íd..... 7.482
- ¿Quiere usted saber inglés en diez días, por ídem íd..... 7.483
- ¿Quiere usted saber alemán en diez días?, por ídem íd..... 7.484
- Vida de Jorge Stephenson, por Samuel Smiles..... 7.485
- Inventores e industriales, por ídem íd..... 7.486

**De Ediciones Españolas Hachette  
París.**

- Einstein y el Universo, por Carlos Nordmann..... 7.487

**Del Autor.—Madrid**

- El editor. Conferencia por don Rafael Calleja..... 7.488

## Revistas y Periódicos

- Revista de economía y hacienda*, núms. 5 a 27.
- Idem financiera*, núms. 531 a 546.
- Idem del Colegio de Abogados de Buenos Aires*, núms. 2 y 3.
- Idem de la Biblioteca Nacional de Costa Rica*, núms. 13 a 16.
- Idem de la Universidad de Tegucigalpa*, números 5 a 9.
- Idem de Menorca*, (Diciembre y Enero).
- Idem social y agraria*, num. 27.
- Idem de filología española*, 1921, cuad. 4.<sup>a</sup>
- Idem de exportación e importación*, núm. 30.
- Boletín de la Unión de Impresores*, números 197 a 201.
- Idem de la R. A. de la Historia*, Febrero a Junio.
- Idem del Colegio de Abogados*, núms. 35 y 36.
- Idem del Centro de Estudios Americanistas de Sevilla*, núms. 50 a 53.
- Idem de la Cámara Oficial española de comercio de Buenos Aires*, núms. 70 a 81.
- Idem municipal de México*, núms. 10 a 14.
- Bulletin de la maison du livre français*, números 18 a 26.
- Ingeniería*, núms. 605 a 619.
- Ibérica*, núms. 414 a 435.
- Giornale della libreria*, núms. 2 a 14.
- Cultura hispano-americana*, núm. 111 a 115.
- España y América*, núms. 114 y 118.
- Unión ibero-americana*, (Febrero a Junio)
- Razón y Fe*, núms. 247 a 251.
- La segunda enseñanza*, núms. 3 a 6.
- Deutsche Zeitung fur Spanien*, núms. 135 a 144.
- Polybiblion. Partie technique et litteraire.* (Janvier-Avril).
- Athena*, núms. 1 a 7.
- Armonía social*, núm. 28.
- Eugenia*, núms. 12 a 16.
- Athenaeum*, (Enero-Marzo).
- I libri del giorno*, núms. 1 a 6.
- El mercado de exportación*, núm. 10.
- Cuba intelectual*, núms. 71 y 72.
- Hispania*, núm. 1.
- La Campana de Gracia*, núms. 2747 a 2768.
- L'Esquella de la Torratxa*, núms. 2240 a 2261.
- La Unión*, núms. 2085 a 3099.

Imp. de J. F. Arias, Plaza Mayor, 16. — Madrid



# BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

AÑO XXII

MADRID, JULIO 1922

Números 13 y 14

## ANUNCIOS

### INDICE DE ANUNCIANTES

Calpe.....	77, 78 y 79	Editorial Saturnino Calleja, S. A.....	86, 87, 88 y 89
Ruiz Hermanos, Editores.....	80 y 81	Máquina de componer «Typograph».....	90
Librería general de Victoriano Suárez.....	82	Librería Moderna.....	90
Editorial V. H. Sanz Calleja.....	83	Servicios de la Compañía Trasatlántica...	91
Sociedad General Española de Librería.....		Sáenz de Jubera Hermanos.....	92
Diarios, Revistas y Publicaciones, S. A.....	84 y 85	Real Academia Española.....	92

### *Publicaciones CALPE*

## BIBLIOTECA CONTEMPORANEA DE CIENCIAS

Publicada bajo la dirección de E. Terradas

Acaba de aparecer la obra fundamental para el conocimiento  
de la teoría de la relatividad de Einstein

## Espacio, Tiempo y gravitación

por A. S. Eddington

Traducido del inglés por José María Plans y Freire

Catedrático de Mecánica en la Universidad de Madrid

Un volumen de 296 páginas, encuadernado en tela..... 12 pesetas

San Mateo, 13

CALPE

Madrid



# CALPE

COMPANÍA ANÓNIMA DE LIBRERÍA, PUBLICACIONES Y EDICIONES

MADRID  
San Mateo, 13

BARCELONA  
Mallorca, 460

BUENOS AIRES  
Viamonte, 358

## PUBLICACIONES RECIENTES

### BIBLIOTECA DE QUIMICA

Publicada bajo la dirección de E. TERRADAS

Serie análoga a la de **electricidad**. Seguiremos en ésta el mismo plan y serán tratados los temas con igual modernidad y competencia de autores. Es, por tanto, una colección de alto valor para cuantas personas tengan relación con los estudios de la Química y con las industrias derivadas de esta ciencia.

- I. **Pechmann.**—ANALISIS QUIMICO CUALITATIVO. Traducido de la 15.<sup>a</sup> edición alemana por Antonio García Banús..... 6,00
- II. **Pechmann.**—Hönigschmid-Zintl. ANALISIS QUIMICO CUANTITATIVO. Parte primera: «Fundamentos teóricos». Parte segunda: «Análisis gravimétrico». Traducido del alemán por Antonio García Banús..... 4,00
- III. **Stoch.**—QUIMICA ULTRAESTRUCTURAL. Traducido de la segunda edición alemana, por Enrique Moles..... 4,50
- IV. **Schlenk-Heule.**—ANALISIS QUIMICO CUANTITATIVO. Parte tercera: «Análisis volumétrico»; y parte cuarta: «Introducción al análisis elemental orgánico». Traducido del alemán por Antonio García Banús... 4,00
- V. **Plans.**—LECCIONES DE TERMODINAMICA. Segunda edición, revisada. Con una lección final escrita por E. Terradas..... 5,50

## EN PRENSA:

- B. Ponce de León.**—EL OXIGENO Y SU APLICACION INDUSTRIAL.  
**Eugenio Ferrer.**—ELECTROMETALURGIA DEL CIN, ESTAÑO Y PLOMO.  
**Antonio Rius.**—CARBURO DE CALCIO Y ACETILENO.  
**Pedro Berroya.**—FERROSILICIO Y FERROMANGANESO.  
**B. Ponce de León.**—EL HIDROGENO Y SU APLICACION INDUSTRIAL.  
**A. García Banús.**—FIJACION DEL NITROGENO ATMOSFERICO.



# CALPE

COMPANÍA ANÓNIMA DE LIBRERÍA, PUBLICACIONES Y EDICIONES

MADRID                      BARCELONA                      BUENOS AIRES  
San Mateo, 13                      Mallorca, 460                      Viamonte, 358

## PUBLICACIONES RECIENTES

# COLECCION UNIVERSAL

JUNIO DE 1922

Números	Pesetas
601 y 602.—LOS HOMBRES DE SELDWYLA. Novelas breves de Gottfried Keller, traducidas del alemán por L. López Ballesteros y de Torres. Tomo I..	1
603.—NOVELAS ASIATICAS, por el Conde de Gobineau. Traducido del francés por Pedro Vances. Tomo II.....	0,50
604 a 606.—VIDAS DE LOS ESPAÑOLES CELEBRES, por Manuel José Quintana. Tomo III: «Francisco Pizarro».....	1,50
607 y 608.—EL ENFERMO DE APRENSION. Comedia de Molière, traducida del francés por José I. de Alberti.....	1
609 a 611.—FILOSOFIA DE ARTE, por H. Taine. Traducido del francés por Amparo Cebrián. Tomo I.....	1,50
612 y 613.—CUADROS DE VIAJE, de Enrique Heine. Traducido del alemán por Manuel G. Morente. Tomo IV.....	1
614.—NOCHEBUENA. Cuento de Nicolás Gogol, traducido del ruso por T. Enco de Valero.....	0,50
615 y 616.—MENOSPRECIO DE CORTE Y ALABANZA DE ALDEA, por Fray A. de Guevara.....	1
617 a 620.—PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK. Novela de Carlos Dickens, traducida del inglés por M. Ortega y Gasset. Tomo I.....	2

JULIO DE 1922

621 a 624.—PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK. Novela de Carlos Dickens, traducida del inglés por M. Ortega Gasset. Tomo II.....	2
625.—CUENTOS, de A. de Musset, traducidos del francés por Luis Fernández Ardavin. Tomo VII.....	0,50
626 a 628.—COMEDIAS Y ENTREMESSES, de Cervantes. Tomo V y último: Comedias «La entretenida» y «Pedro de Urdemalas».....	1,50
629 y 630.—FILOSOFIA DEL ARTE, por H. Taine. Traducido del francés por Amparo Cebrián. Tomo II.....	1
631 a 633.—VIDAS DE LOS ESPAÑOLES CELEBRES, por Manuel José Quintana. Tomo IV: «Don Alvaro de Luna».....	1 50
634 y 635.—LOS HOMBRES DE SELDWYLA. Novelas breves de Gottfried Keller, traducidas del alemán por L. López Ballesteros. Tomo II.....	1
636 a 638.—EN VANO. Novela de E. Sienkiewicz, traducida del polaco por N. Tasin	1,50
639 y 640.—MARIA BARTON. Novela de Gaskell, traducida del inglés por M. Alarcón.....	1



RUIZ HERMANOS EDITORES

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

## Tratado compendioso de Arqueología y Bellas Artes

POR EL

*P. Francisco Naval y Ayerve*

*Prólogo del Excmo. Sr. Conde de Cedillo*

Dos tomos en 8.º, en papel couché con 1310 figuras, encuadernado en tela..... 30 pesetas

DEL MISMO AUTOR

### Curso breve de Arqueología y Bellas Artes

dispuesto para los alumnos de esta asignatura y para todos los aficionados a ella.  
Tercera edición corregida y aumentada

Un tomo en 8.º, con 559 figuras, encuadernado en tela..... 7 pesetas

Colección *Ars Una Species Mille*. Historia general del Arte

ACABA DE PUBLICARSE

## EL ARTE EN FRANCIA

por

LOUIS HOURTICQ

*Traducción de Demofilo de Buen*

Un tomo en 8.º, con figuras, encuadernado en tela..... 12 pesetas

PUBLICADAS ANTERIORMENTE

### El Arte en la Gran Bretaña e Irlanda

por Sir Walter Armstrong

### El Arte en el Norte de Italia

por Corrado Ricci

### EL ARTE EN EGIPTO

por G. Maspero

### El Arte en España y Portugal

por Marcel Dieulafoy

Cada tomo encuadernado en tela..... 10 pesetas

Para publicarse en breve

## A P O L O

### HISTORIA GENERAL DEL ARTE

por SALOMON REINACH

Traducción y apéndices referentes al Arte español, por Rafael Domenech.  
Cuarta edición.



RUIZ HERMANOS EDITORES

PLAZA DE SANTA ANA, 13, MADRID

---

DR. G. MARAÑÓN

MÉDICO DEL HOSPITAL GENERAL DE MADRID

• •

## Problemas Actuales de la Doctrina de las Secreciones Internas

Un tomo en 4.<sup>o</sup>, de 265 págs. con grabados, en rústica..... 8,00 ptas.  
Encuadernado en tela..... 9,50 ptas.

---

## Manual de Medicina Interna

DE

J. VON MERING

Bajo la dirección de L. KREHL

11.<sup>a</sup> y 12.<sup>a</sup> ediciones corregidas y mejoradas, traducidas del alemán por el

DR. M. GIL-CASARES

Catedrático de Clínica Médica de la Universidad de Santiago de Galicia

*Dos gruesos tomos en 4.<sup>o</sup>, con numerosas figuras, en rústica..... 60 ptas.*  
*Encuadernados en tela con lomo de piel..... 70 ptas.*



# Librería General de Victoriano Suárez

LIBRERO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Apt.º de Correos 32

Calle de Preciados, 48

Teléfono 1569 M.

M A D R I D

## Obras Completas de Miguel de Cervantes Saavedra

EDICION PUBLICADA

por

RODOLFO SCHEVILL

y

ADOLFO BONILLA

### Tomos publicados:

LA GALATEA

Dos tomos.

Persiles y Sigismunda

Dos tomos.

Comedias y Entremeses

Seis tomos.

### Próximos a publicarse:

Viaje del Parnaso

Un tomo.

Novelas ejemplares

Un tomo.

& & &

Precio de cada tomo..... 6 ptas.



# EDITORIAL V. H. SANZ CALLEJA

CASA CENTRAL: MONTERA, 31—TALLERES: R. ATOCHA, 23

M A D R I D

## ULTIMAS PUBLICACIONES

<b>Ricardo León.</b> —Las horas del amor y de la muerte.....	5,00
(Selección de sus mejores novelas.)	
— Cuentos de antaño y hogaño.....	5,00
<b>Concha Espina.</b> —Despertar para morir. Novela.....	5,00
<b>Mauricio Maeterlinck.</b> —El hiesped desconocido.....	3,50
— Senderos en la montaña.....	4,00
— El gran secreto.....	4,00
(Estudios de sugestión, telepatía, ocultismo, etc.)	
<b>Pedro Mata.</b> —El misterio de los ojos claros. Novela.....	3,50
— Los cigarrillos del Duque. Novelas.....	1,50
<b>Willy.</b> —La fumadora de opio. Novela.....	3,50
— La virginidad de la Señorita Fanny. Novela.....	4,00
<b>Max Nordan</b> —El día de la ira. Novela. Dos tomos.....	7,00
<b>López de Haro.</b> —La Venus miente. Novela.....	4,00
— La hija del mar. Novelas.....	4,00
— El triunfo de la sangre. Novelas.....	4,00
— La mirada del ciego. Novelas.....	2,00
<b>Morales S. Martín.</b> —La Rulla. Novela valenciana.....	3,50
<b>Beatriz Galindo.</b> —El alma del niño. Educación de los hijos.....	4,00
<b>Gustavo Flanbert.</b> —Madame Bovary. Novela.....	1,50
<b>Henry Bordeaux.</b> —Los ojos que se abren. Novela.....	2,25
<b>Miss Braddon.</b> —La vida por amor. Novela.....	2,25
<b>Felipe Sassone.</b> —Vórtice de amor. Novela.....	2,00
<b>El Caballero Audaz.</b> —La virgen desnuda. Novela.....	3,50
— De pecado en pecado. Novelas.....	3,50
— El pozo de las pasiones. Novelas.....	3,50
<b>J. Ortega Munilla.</b> —El tren directo. Novela.....	2,25
<b>José Más.</b> —La bruja.....	3,50
— La estrella de la Giralda. Novelas sevillanas.....	3,50
— La orgia.....	4,00
<b>Jacinto Benavente.</b> —La fuerza bruta. Comedia.....	2,00
— La escuela de las princesas. Comedia.....	2,50
— La Inmaculada de los Dolores. Comedia.....	2,50

## NOVELAS DE AVENTURAS Y VIAJES

<b>Capitán Sirins</b> —Cuarenta mil kilómetros a bordo del Aeroplano Fantasma.....	5,00
— Viaje al fondo del Océano.....	5,00
<b>Dr. Lange.</b> —Sobre la pista de los Sionx.....	3,00



# Novedades literarias de que es co ces

## SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA DIA

### FERRAZ, 21, MO ER

Obras completas de

**D. Ramón del Valle Inclán**

- Vol. XI. -- Corte de Amor. (Florilegio de honestas y nobles damas)
- Vol. XIV. -- Aguila de Blasón. (Comedia bárbara)
- Vol. XV. -- Romance de Lobos. (Comedia bárbara)
- Vol. I. — La Lámpara maravillosa (Ejercicios espirituales).

Precio, cada volumen..... 5 ptas.

**EL RINCON DE LA DICHÁ**

Novela por  
**ETIENNE MARCEL**

Traducida al español  
por  
**M. R. BLANCO-BELMONTE**

Precio..... 5 ptas.

**LA NOVIA DEL TENIENTE**

Novela Premiada por la Academia Francesa  
por

**M. DEL CAMPFRANC**  
Traducción por  
**M. R. BLANCO BELMONTE**

Precio..... 5 ptas.

**HUELLAS ESPAÑOLAS**

Impresiones de un viaje por América

por  
**José Francos Rodríguez**

Precio..... 5,75

Obras de Teatro sobre el cul-  
tivo de la especie humana

por

**D. ENRIQUE D. MADRAZO**

- Tomo I. — Herencia y Educación. (Drama).
- Tomo II. — Nelis. (Drama) Una lección de Pa-  
gía. (Drama). Los hijos de los vie-  
(Drama).
- Tomo III. — Pequeñeces. (Drama). El fin de una  
(Drama). El rey del cobre o El cono-  
de la vida. (Drama). Una lección de  
logía o El arte de hacer hijos. (Comed
- Tomo IV. — Conferencias.

Precio, cada tomo..... 5 ptas.

**La literatura Hispano-Americana**

**ESTUDIOS CRÍTICOS**

por

**ISAAC GOLDBERG, PH. D.**  
Versión castellana de **R. Cansinos Assens**  
Prólogo de **E. Díez-Canedo**

Precio..... 6,50

**EL CAMION**

SEIS NOVELAS ESPAÑOLAS

por

**CARLOS MARIA OCANTOS**

Precio..... 4 ptas.

**NORDMANN (CARLOS)**

**Einstein y el Univers**

(Un resplandor en el misterio de las cosas)

Traducción de

**J. M. Aguado de Loma**

Precio..... 5,00



cesionario de la venta exclusiva la

DIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES (S. A.)

ERNO.—MADRID

## EDICIONES ESPAÑOLAS

CUADROS MÉDICOS NILSSON

### PARA NO ENGORDAR

21 movimientos de cultura física

por el

DOCTOR COCCQUELET

■ ■

Precio..... 2,50 ptas.

### La educación física del niño

34 reproducciones tomadas del natural y un cuadro reproduciendo todos los movimientos.

por

MAX PARNET

Prólogo del

DOCTOR PATOUREL

■ ■

Precio..... 6 ptas.

CUADROS MEDICOS NILSSON

### El masaje por sí mismo para el hombre

por el

DOCTOR COCCQUELET

■ ■

Precio..... 2,50 ptas.

CUADROS MEDICOS NILSSON

### El masaje por sí mismo para la mujer

El masaje facial, etc.

por el

DOCTOR COCCQUELET

■ ■

Precio..... 2,50 ptas. cada uno.

### SALTOS Y LANZAMIENTOS

La verdadera guía del atletismo.

Principios, Consejos, «trucos».

por

ROBERT CASTE

■ ■

Precio..... 1,50 ptas.

CUADROS DEPORTIVOS NILSSON

Los 26 mejores ejercicios de oposición para el niño

LA CULTURA FISICA EN LA FAMILIA

por los Doctores

C. C. PAGES Y J. C. CASTEYRE

■ ■

Precio..... 2,50 ptas.

### El Motociclismo

Verdadera guía del Motociclismo.

Principios, Consejos, «trucos»

por

HENRY DUDON

■ ■

Precio..... 1,50 ptas

### EL AUTOMOVIL

La verdadera guía del automovilista.

Principios, Consejos, «trucos»

por

HENRY DUDON

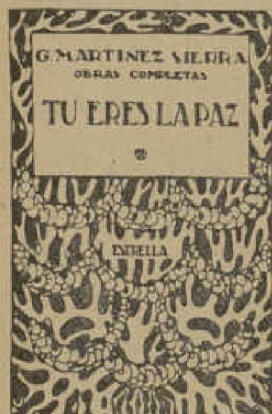
■ ■

Precio..... 1,50 ptas.



# EDITORIAL "SATURNINO CALLEJA" S. A.

PUBLICA CONSTANTEMENTE INTERESANTES COLECCIONES DE



Muestra reducida de una cubierta

## — OBRAS COMPLETAS — DE G. MARTÍNEZ SIERRA

La obra de Martínez Sierra es harto conocida y admirada por todos los públicos. Esta edición de *Obras completas* supone, sin embargo, una novedad y una ventaja sobre las ediciones anteriores, toda vez que presenta de un modo sistemático, ordenado y completo, la obra abundantísima de este fecundo escritor.

La obra de Martínez Sierra adquiere, al ser presentada de este modo, un valor excepcional y superior, porque su labor ha sido tan varia, que cada producción se avalora con nueva virtud al aparecer en conjunto y en unión de las demás obras, sus hermanas.

Gregorio Martínez Sierra, en efecto, ha sido de los pocos autores contemporáneos que han logrado absoluta fortuna en todos los aspectos literarios: en el verso en el cuento, en la novela, en el teatro, en el ensayo, en el trabajo periodístico.

No hay género literario que Martínez Sierra no haya tocado y embellecido con su prosa, su preciosista prosa, que dentro de la variedad en el asunto conserva siempre la virtud de hablar con galanura.

Esta colección de OBRAS COMPLETAS la forman elegantes volúmenes en 8.º, encuadrados en rústica, con caprichosa y original cubierta en cartulina de color.

### TOMOS PUBLICADOS

Pesetas	Pesetas
EL POEMA DEL TRABAJO. DIÁLOGOS FANTÁSTICOS. FLORES DE ESCAR- CHA..... 5,00	GRANADA..... 5,00
SOE DE LA TARDE (Novelas)..... 5,00	LA VIDA INQUIETA..... 5,00
LA HUMILDE VERDAD (Novela)..... 5,00	CARTAS A LAS MUJERES DE ESPAÑA.. 5,00
TEATRO DE ENSUEÑO. Jardín de Santia- go Rusiñol. Melancólica sinfonía de Ru- bén Darío. Ilustraciones líricas de Juan R. Jiménez..... 5,00	FEMINISMO. FEMINIDAD. ESPAÑOLIS- MO..... 5,00
MOTIVOS (Crítica lírica)..... 5,00	LA MUJER MODERNA..... 5,00
TU ERES LA PAZ (Novela)..... 5,00	KODAK ROMÁNTICO..... 5,00
LA FERIA DE NEUILLY. Ilustraciones de Barradas..... 5,00	CANCION DE CUNA. PRIMAVERA EN OTOÑO. LIRIO ENTRE ESPINAS.... 4,50
ALDEA ILUSORIA. Ilustraciones de Laura Albéniz..... 5,00	MAMÁ. MADRIGAL. EL POBRECITO JUAN..... 4,50
LA CASA DE LA PRIMAVERA..... 5,00	AMANECE. LAS GOLONDRINAS. EL IDEAL..... 4,50
EL PEREGRINO ILUSIONADO. Ilustra- ciones de Laura Albéniz..... 5,00	EL REINO DE DIOS. LA ADÚLTERA PENITENTE. NAVIDAD..... 4,50
ABRIL MELANCÓLICO (Novelas)..... 5,00	ESPERANZA NUESTRA. SUEÑOS DE UNA NOCHE DE AGOSTO. ROSINA ES FRÁGIL..... 4,50
EL DIABLO SE RÍE (Novelas)..... 5,00	VIDA Y DULZURA. LA SOMBRA DEL PADRE. HECHIZO DE AMOR..... 4,50
LA SELVA MUDA..... 5,00	DON JUAN DE ESPAÑA (Tragicomedia).. 5,00



# A. APARTADO NÚM. 447 - - - - MADRID

OBRAS LITERARIAS Y ENTRE ELLAS LAS SIGUIENTES



Muestra reducida de una cubierta

## LOS GRANDES ESCRITORES MODERNOS

EL público podrá encontrar en esta Colección: El libro de aventuras y de originalidad, como *El Pueblo del Polo*, de Carlos Derennes; el libro de amor y sátira, como *Los Trasatlánticos*, de Abel Hermant; el libro de ensueño, propio para señoritas, como *Silvia y su herido*, de Carlos Foley; el libro de actualidad e interés documental, como *Los más fuertes*, del célebre político francés, del insigne ex presidente del Consejo, Jorge Clemenceau. Las obras como *Sanin*, de Artsebachef; *La novela de Miraut*, *perro de caza*, de Luis Pergaud; *La edad peligrosa*, de Karin Michaelis, *El parásito*, de Jules Renard, publicanse junto a otras obras de pureza devota, como *El señor cura de Ozerón*, de Francis Jammes; *Museo de beguinás*, de Jorge Rodenbach, y *Vida de Santa Liduvina*, escrita por J. K. Huysmans, al convertirse al Cristianismo.

Los volúmenes de esta Colección son de tamaño 8.º y están encuadrados en rústica, con elegante y artística cubierta de cartulina a varias tintas.

## TOMOS PUBLICADOS

LA PESCADORA, por B. Björnson. Traducción de Enrique de Mesa.

VIDA DE SANTA LIDUVINA, por J. K. Huysmans. Traducción de Luis Cávovas.

EL SEÑOR CURA DE OZERON, por Francis Jammes. Traducción de Andrés Guilmán.

MUSEO DE BEGUINAS, por Jorge Rodenbach. Traducción de Andrés Guilmán. Ilustraciones de Barradas.

EL SENTIDO DE LA VIDA, por Eduardo Rod. Traducción de José García Mercadal.

LOS CORAZONES NUEVOS, por Paul Adam. Traducción de Rafael Cansinos.

LA EDAD PELIGROSA, por Karin Michaelis. Traducción de José García Mercadal.

MARY, por B. Björnson. Traducción de Carlos Pereyra.

EL DOLOR DE AMAR, por León de Tinseau. Traducción de José Alsina.

MICHAELINA, por Héctor Malot. Traducción de Carlos Pereyra.

LOS MAS FUERTES, por Clemenceau. Traducción de R. Cansinos Assens.

LA TERCERA JUVENTUD DE MADAMA ENDRINA, por Pierre Loti. Traducción de J. Camino Nessi.

SILVIA Y SU HERIDO, por Carlos Foley. Traducción de José García Mercadal.

SANIN, por Artsebachef. Traducción de G. Portnoy.

EL PUEBLO DEL POLO, por Carlos Derennes. Traducción de Manuel Abril.

LOS GRANDES BURGUESES (Memorias para contribuir a la historia de la sociedad), por Abel Hermant. Traducción de Eduardo Marquina.

LOS TRASATLANTICOS, por Abel Hermant. Traducción de Tomás Borrás.

LA REBELDE, por Marcela Tinayre. Traducción de Rafael Cansinos Assens.

LA FELICIDAD DE GINETTE, por Gyp. Traducción de Tomás Borrás.

EL CARILLONERO, por Jorge Rodenbach. Traducción de Andrés Guilmán.

UN MUCHACHO FELIZ, por B. Björnson. Traducción de Miguel Benítez.

LA NOVELA DE «MIRAUT», PERRO DE CAZA, por Luis Pergaud. Traducción de J. García Mercadal.

CORAZONES LLAGADOS, por A. Teuriet. Traducción de Rafael Cansinos Assens.

LA PRIMERA JUVENTUD, por Pierre Loti. Traducción de J. Camino Nessi.

CONFIDENCIAS DE UNA PAJARA, por Abel Hermant. Traducción de Eduardo Marquina.

EL SEDUCTOR, por G. D'Houville. Traducción de León Felipe.

LA ILUSIÓN DE HEROISMO DE TITO BASSI, por Enrique de Regnier. Traducción de Tomás Borrás.

LA PRUEBA, por Jean Psichari. Traducción de José Alsina.

LO DEMAS ES SILENCIO, por E. Jaloux. Traducción de Alberto Insúa.

EL PRINCIPE LOCO, por Carlos Foley. Traducción de Mariano Daranas.



# EDITORIAL "SATURNINO CALLEJA" S. A.

PUBLICA CONSTANTEMENTE INTERESANTES COLECCIONES DE OBRAS

## COLECCIÓN POPULAR DE ARTE

ESTA serie de libros tiende, en primer término, a difundir el conocimiento de aquellas manifestaciones artísticas universalmente reconocidas, que no puede ignorar persona culta, o de aquellas otras que han de ser levantadas hasta el sitio que deben tener en la escala de los valores. Por esto se les dedica un volumen a *Los Arfes*, a la par que otro a *Velázquez*. La COLECCIÓN es POPULAR por dos razones: por la baratura, y porque cada escritor se obliga, en lo posible, a descartar la erudición y a colocarse en aquel plano de dogmática sencillez o de calor intelectual que atrae e ilustra a quienes no han penetrado todavía en este círculo de conocimiento.

Hay en España publicaciones divulgadoras de arte, es decir, de obras y monumentos, pero no del significado de éstos. Son publicaciones en que se sacrifica el texto por la ilustración, olvidando que un libro de grabados sin texto es como un texto sin grabados.

La COLECCIÓN POPULAR DE ARTE compensa esta falta, cuenta con los escritores más competentes, y cada estudio que publique será escrito expresamente para ella.

Forma tomos en 8.º (167 x 104 milímetros), con láminas fuera de texto en papel *couché*, encuadernados en rústica, con cubierta adornada por un grabado en madera dibujo de Bartolozzi.

### TOMOS PUBLICADOS

LOS ARFES, por F. J. SÁNCHEZ CANTÓN. En rústica.....	2,50	GREGORIO HERNÁNDEZ, por RICARDO DE ORUETA En rústica.....	2,50
LOS GRABADOS DE GOYA, por A. SÁNCHEZ RIVERO En rústica.....	2,50	JULIO ANTONIO, por JUAN DE LA ENCINA. En rústica.....	2,50
LOS GRANDES MONASTERIOS ESPAÑOLES, por V. LAMPÉREZ. En rústica..	2,50	VELÁZQUEZ, por J. MORENO VILLA. En rústica.....	2,50

En tela, con planchas, aumenta el precio 1,20 ptas. por tomo



Reproducción reducida de un tomo encuadernado.

## LOS MAESTROS DEL — ARTE MODERNO —

por Juan de la Encina

LA pintura francesa contemporánea nadie disiente en reconocer que es la más varia en tendencias y la más inspirada en una voluntad de renovación y anhelo de nuevas pautas y emociones.

Ingres, Corot, Delacroix, Courbet, Puvis de Chavannes, Meunier, Manet, Degas, Whistler, Fantin Latour, Odilon Redon, Cezanne, Gauguin y otras grandes figuras del arte, cuya obra e influencia no puede ignorar un hombre culto, se estudian en este libro de Juan de la Encina. La autoridad del notable crítico y su ameno estilo realzan el interés de este libro, que no debe faltar en ninguna biblioteca ni sobre la mesa de una mujer cultivada. Cuarenta y cinco magníficas láminas en papel *couché* reproducen otras tantas admirables pinturas y esculturas, cuyo conocimiento es tan indispensable como el de «Las Meninas» o «La Gioconda».

Un tomo en 8.º mayor, de 150 páginas, con 45 láminas fuera de texto, en papel *couché*

En rústica, 12 pesetas. En tela, 14,50 pesetas



# A. APARTADO NÚM. 447 - - - MADRID

RA S LITERARIAS Y ARTÍSTICAS Y ENTRE ELLAS LAS SIGUIENTES

## MONOGRAFÍAS DE ARTE

**P**OR primera vez en España se emprende, con esta Colección, una obra de divulgación cultural y artística de importancia capital y de trascendencia incalculable.

España, el país de los pintores más insignes de la Historia, carecía, hasta el presente, de una Biblioteca como ésta, en donde se recoge una abundante colección de obras reproducidas por los medios tipográficos más esmerados, y divulgadas en tomos de formato cómodo y precio asequible.

Todo aficionado español o extranjero podrá encontrar reunidas, en los tomos de esta Colección, treinta, cuarenta, sesenta obras de un mismo pintor o escultor español de cualquier época, lo mismo los antiguos, clásicos ya y consagrados, como los mas recientes, los que ahora comienzan a formar o consolidar su fama. De este modo será esta Colección no solamente una obra de cultura, sino una verdadera revelación para el público de todos los países, que podrá ver con admiración, gracias a estos volúmenes, hasta qué punto de abundancia puede España presentar ante la Historia un conjunto semejante de artistas maestros.

### TOMOS PUBLICADOS

	Pesetas		Pesetas
2,50 SAN TIAGO RUSIÑOL. Tomo I. (Paisaje), 31 fototipias.....	7,00	AGUAFORTISTAS, 33 fototipias.....	7,00
2,50 Prólogo de G. MARTÍNEZ SIERRA. Opiniones de EDUARDO MARQUINA, JEAN LORRAIN, J. MARAGALL, POMPEYO GENER, J. M. SERT, MIGUEL S. OLIVER y THIÉBAULT-SISSON.		Prólogo de MANUEL ABRIL.	
2,50 SANTIAGO RUSIÑOL. Tomo II. (Figura), 28 fototipias.....	7,00	JOSE MARIA LOPEZ MEZQUITA, 30 fototipias.....	7,00
I. ROMERO DE TORRES, 27 fototipias... Prólogo de G. MARTÍNEZ SIERRA. Opiniones de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN, JACINTO BENAVENTE, JOSÉ NOGALES y MANUEL ABRIL.	7,00	Prólogo de JOSÉ FRANCÉS.	
JOAQUIN SOROLLA, 27 fototipias..... Prólogo de AURELIANO DE BERUETE.	7,00	JOSE CLARÀ, 41 fototipias.....	7,00
RAMON CASAS, 34 fototipias..... Prólogo de MANUEL ABRIL.	7,00	Prólogo de JOSÉ FRANCÉS.	
MIGUEL VILADRICH, 29 fototipias..... Prólogo de RAMÓN PÉREZ DE AYALA.	7,00	EDUARDO ROSALES, 30 fototipias.....	7,00
IGNACIO ZULOAGA, 71 fototipias..... Prólogo de G. MARTÍNEZ SIERRA. Opiniones de JOHN S. SARGENT, CRISTIAN BRINTON y MIGUEL DE UNAMUNO.	15,00	Prólogo de JOSÉ FRANCÉS.	
MANUEL BENEDITO, 29 fototipias..... Prólogo de JOSÉ FRANCÉS.	7,00	GUSTAVO DE MAEZTU, 31 fototipias... Prólogo de JOSÉ FRANCÉS.	7,00
F. ALVAREZ DE SOTOMAYOR, 29 fototipias..... Prólogo de MANUEL ABRIL.	7,00	FEDERICO BELTRAN, 44 fototipias..... Prólogo de JOSÉ FRANCÉS. Una impresión de visita al estudio de Federico Beltrán, por ANTONIO DE HOYOS Y VINENT.	10,00
		ENRIQUE CASANOVAS, 27 fototipias... Prólogo de MANUEL ABRIL.	7,00
		JUAN PANTOJA DE LA CRUZ, 28 fototipias..... Noticia biográfica.	7,00
		LEONARDO ALENZA, 42 fototipias..... Prólogo de CEFERINO PALENCIA TUBAU.	10,00
		FEDERICO DE MADRAZO, (tomo I), 43 láminas..... Prólogo de MARIANO DE MADRAZO.	10,30
		VICENTE LOPEZ, 44 láminas..... Noticia biográfica.	10,00
		FEDERICO DE MADRAZO, (tomo II), 43 láminas..... Prólogo de MARIANO DE MADRAZO.	10,00



# Un Cuarto de Siglo,

hace que la máquina de componer Typograph presta sus servicios en imprentas de periódicos y de obras de casi todos los estados civilizados del mundo. Ella conquista de mes en mes nuevos mercados. Su último modelo, la máquina de componer

## Typograph "Universal"

hace tiempo hizose indispensable en las imprentas importantes. Esta razón debería decidirle también a dedicar su interés a la Typograph.

Pida usted oferta detallada de la  
Máquina de componer Typograph, calle Muntaner, 8.—Barcelona

## LIBRERÍA MODERNA

AMÓS DE ESCALANTE, 10.—SANTANDER

### FLORILEGIO MONTAÑÉS ANTOLOGIA DE POETAS LIRICOS MONTAÑESES DESDE EL SIGLO XVI HASTA NUESTROS DIAS

FORMADA POR

ELIAS ORTIZ DE LA TORRE

Precio..... 5 pesetas.



# Servicios de la Compañía Trasatlántica

## Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

## Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cadiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

## Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

## Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

## Línea de Fernando Póo

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del mediterráneo a New-York, Puertos Cantábricos a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas, salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

**Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad**



# SAENZ DE JUBERA HERMANOS

LIBREROS-EDITORES

CAMPOMANES, 10. — MADRID

LA DE LOS OJOS OBLICUOS, por Guillermo Jiménez, «Emo- ciones» México, 1919. Un volumen. . . . .	5,50
FUERTES Y DEBILES, Novela, por José López-Portillo y Rojas. México, 1919. Un volumen. . . . .	11,00
ELEMENTOS DE HISTORIA DE MEXICO, por Ignacio Loureda, Catedrático de la Escuela de Altos Estudios (Uni- versidad Nacional de México). Un volumen. . . . .	11,00
MEXICO, POLITICA EXPERIMENTAL (Ensayo), por José Diego Fernández, Ex-Diputado, Ex-Senador. México, 1919 Un volumen. . . . .	13,50

## REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

OBRAS COMPLETAS DE

### MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Edición facsímile de las primitivas impresiones

TOMO I

#### LA GALATEA

TOMO II

Primera parte del ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha

TOMO III

Segunda parte del ingenioso Caballero Don Quijote de la Mancha

TOMO IV

#### NOVELAS EXEMPLARES

TOMO V

#### COMEDIAS Y ENTREMESSES

TOMO VI

#### PERSILES Y SIGISMUNDA - VIAJE DEL PARNASO

En papel de hilo 20 pesetas cada tomo y 10 en papel de algodón

Tip. J. Fernández Arias Plaza Mayor, 16.—Madrid

Ayuntamiento de Madrid