

LA ILUSTRACIÓN MODERNA DE ECONOMÍA Y FINANZAS

EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA DE 1929



Apunte de la Perspectiva general de la Exposición

M A D R I D

Administración: CUESTA DE STO. DOMINGO, 18 1.º
TELEFONO NUM. 17066

PRECIO DE SUSCRIPCION:

Seis meses, 6 pesetas Un año, 12 pesetas
Se admiten suscripciones en las principales librerías de España
y América

PRECIO DEL EJEMPLAR: UNA PESETA

Ayuntamiento de Madrid

Madrid --Indicador de la Banca y Seguros

BANCA

	Teléfonos
Banco de Ahorro y Construcción, Prim, 5.	10993
Banco Alemán Transatlántico, P. Prado, 16.	12955
Banco de Avila, Peligros, 1.	10164
Banco de Bilbao, Alcalá, 16.	12866
Banco Central, Alcalá, 31.	11140
Banco Cooperativo Comercio e Industria, Nicolás María Rivero, 6.	13221
Banco de Crédito Industrial, Paseo Recoletos, 6.	53834
Banco de Crédito Local de España, Alcalá, 22.	12850
Banco de España, Calle Alcalá.	11110
Banco Español de Crédito, (Alcalá, 14).	11126
Banco Español del Río de la Plata, Alcalá, 57.	11040
Banco Hipotecario, P. Recoletos, 12.	51610
Banco Hispano Americano, P. Canalejas, 1.	12963
Banco Internacional de Industria y Comercio, Carrera San Jerónimo, 43.	11095
Banco Urquijo, Alcalá, 55.	12840
Banco de Vizcaya, Nicolás María Rivero, números 8 y 10.	11177
Consejo Superior Bancario, Plaza de la Independencia, 8.	16607
Crédit Lyonnais, Alcalá, 10.	11180

BILBAO

	Teléfonos
Banco de Bilbao. Dtor. gerente D. Santos Gárate. Arenal y Plaza San Nicolás.	
Banco de España. Gran Vía, 10.	
Banco Español del Río de la Plata. Director D. Julio Carabias. Plaza Circular, 4.	
Banco Urquijo Vascongado. Pl. Circular, 1.	
Banco de Vizcaya. Director gerente D. Policarpo Ibañez. Gran Vía, 1.	

SAN SEBASTIAN

Banco Guipuzcoano. Avenida Libertad, 21.	
Banco Urquijo de Guipuzcoa. Garibay, 46.	

SEGUROS

Abeille. Serrano, 5.	52337
Automadrid. Avenida Pi y Margall, 16.	16832
Benayas (D. José), Delegado Previsora Hispánica. Pi y Margall, 9.	14590

Teléfonos

Cantabria. Sevilla, 12 y 14.	15014
Compañía Adriática de Seguros. Paseo de Recoletos, 5.	14730
Equitativa (Fundación Rosillo). Alcalá 71.	55745
España (S. A.) Av. Pi y Margall, 16.	19876
González y González (D. Emilio). Pi y Margall, 2.	10322
Hilliers (D. Federico). S. Transportes. Puerta del Sol, 14.	12223
Hispania. Alcalá, 31.	14736
La Gresham. Alcalá, 18.	11325
La Mundial. Mayor, 6 y 8.	12540
La Mutual Franco Española. Sevilla, 3 y 5.	11006
La Sud-América. Avenida Conde Peñalver, 8.	52582
La Unión y El Fénix Español. Alcalá, 43.	12980
Lucero y C. ^a (Reaseguros). Valverde, 1.	14207
Mutualidad Nacional de Seguro Agropecuario. Carretas, 12.	12084
Numancia. S. A. Avenida del Conde de Peñalver, 13.	16842
"Omnia", S. A. Avenida Conde Peñalver, 24.	50444
Plus Ultra. Plaza de las Cortes, 6.	12947
Previsores del Porvenir (Los). Avenida del Conde de Peñalver, 22.	14672
Sun Insurance Office. Carrera de San Jerónimo, 37.	12459

BILBAO

"Sun". D.Director general D. Luis Basterra. Alameda de Urquijo, 12.	
---	--

BANCO DE BILBAO

FUNDADO EN 1857

Capital social: Pesetas 100.000.000
Capital emitido desembolsado (60 millones y Reservas (63 millones):
PESETAS: 123.000.000

Dirección telegráfica: BANCBOAO

Barcelona.	Medina de Pomar.	Tafalla.
Bilbao.	Melilla.	Tánger.
Burgos.	Pamplona.	Tarrasa.
Castro Urdiales.	París.	Tudela.
Córdoba.	Reus.	Valencia.
León.	Sabadell.	Vitoria.
Londres.	San Sebastián.	Zaragoza.
Madrid.	Sevilla.	

PRINCIPALES OPERACIONES

En España:

Giros, transacciones, cartas de crédito, órdenes telegráficas sobre todos los países del mundo.
Descuentos, préstamos, créditos en cuenta corriente sobre valores y personales.
Aceptaciones, domiciliaciones y créditos comerciales en Bilbao, Barcelona, Madrid, París, Londres, Nueva York, etc., para el "comercio de importación" en limitadas condiciones a los cuentacorrentistas.
Descuentos de letras, documentarias y simples, por operaciones del "comercio de exportación".
Préstamos sobre mercancías en depósito, en tránsito, en importación y en exportación.
Operaciones de Bolsa en las de Bilbao, París, Londres, Madrid, Barcelona, etcétera. Compra y venta de valores.
Depósitos de valores, cupones, amortizaciones, conversiones, canjes, renovaciones de hojas de cupones, empréstitos, suscripciones, etc.
Cuentas corrientes y consignaciones a la vista $2\frac{1}{2}$ por 100; a ocho días preaviso 3 por 100.
Imposiciones en libretas sin vencimiento fijo a $3\frac{1}{2}$ por 100.
Imposiciones a plazo a $3\frac{1}{2}$, $3\frac{3}{4}$ y $4\frac{1}{4}$ por 100, a tres, seis y doce meses, respectivamente.
Cuentas corrientes e imposiciones en moneda extranjera.
Negociaciones de francos, libras, dólares, etc.; acañamiento de cambio extranjero.

En París y en Londres:

El BANCO DE BILBAO en Londres, único Banco español que opera en Inglaterra, y la Sucursal de París, actúan, ante todo, para fomentar y facilitar el comercio anglo-español y franco-hispano, dedicándose toda su atención y efectuando todas las operaciones antedichas, y de un modo especial el servicio de aceptaciones, domiciliaciones, créditos comerciales, cobros y pagos sobre mercancías en condiciones muy económicas.
Las operaciones de cambio, Bolsa, depósito de títulos, forman parte de la actividad de dichas Sucursales, las que, a petición, remitirán condiciones detalladas.

Banco de Vizcaya

Gran Vía, 1

BILBAO

CAPITAL: 40.000.000 pesetas RESERVAS: 25.000.000 pesetas

BALANCE: 1.796.120.447,76 pesetas

Operaciones que realiza el establecimiento

Descuento y negociación de efectos sobre España y sobre el extranjero. Giros sobre plazas de alguna importancia en todo el mundo. Cambio de monedas y billetes extranjeros. Cartas de Crédito. Cuentas corrientes e imposiciones a la vista. Imposiciones a tres meses. Imposiciones anuales. Depósitos en custodia. Alquiler de cajas de seguridad. Seguros de cambios. Préstamos y créditos con garantía de fondos públicos y valores industriales. Compra y venta de toda clase de valores en las Bolsas de Bilbao, Madrid, Barcelona, París, Londres y Bruselas. Cobro y negociación de cupones y títulos amortizados. Pago de dividendos pasivos por cuenta de clientes. Informes comerciales y sobre valores.

Agencias urbanas

San Francisco, 36; Portal de Zamudio, 4, y Deusto (Ribera), 59.

Sucursales en

MADRID (Nicolás M.^a Rivero, 8 y 10); BARCELONA (Paseo de Gracia, 8 y 10); VALENCIA (Bajada de San Francisco, 5); SAN SEBASTIAN (Avenida de la Libertad, 10); VITORIA (Dato, número 2); TARRAGONA (Méndez Núñez, 12, bajo); Alcalá de Henares, Alcira, Algorta, Amorabieta, Aranjuez, Baracaldo, Bermeo, Briviesca, Burriana, Calahorra, Castro Urdiales, Cuatro Caminos, Denia, Desierto-Erandio, Dos Caminos, Durango, Eibar, Elizondo, Guernica, Haro, Irún, Lequeitio, Marquina, Martorell, Medina de Pomar, Miranda de Ebro, Ondárroa, Portugalete, San Feliú de Llobregat, San Julián de Musques, Sagunto, Santo Domingo de la Calzada, Sestao, Tolosa, Utiel, Balmaseda, Vendrell y Villanueva y Geltrú

117 Agencias en diferentes provincias

Compañía Trasatlántica

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIOS REGULARES

RAPIDO DIRECTO	España-New York.—9 expediciones al año.
RAPIDO:	Norte de España a Cuba y Méjico.—16 expediciones al año.
EXPRESS:	Mediterráneo a la Argentina.—14 expediciones al año.
LINEA:	Mediterráneo, Cuba y New York.—16 expediciones al año.
—	Mediterráneo, Costa Firme y Pacífico.—11 expediciones al año.
—	Mediterráneo a Fernando Póo.—12 expediciones al año.
—	a Filipinas.—3 expediciones al año.

Servicio tipo Gran Hotel-T. S. H., Radiotelefonía, Orquesta, Capilla, etc.

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona, oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

Banco Hipotecario de España

El Banco Hipotecario hace actualmente, y hasta nuevo aviso, sus préstamos al 5,25 por 100 de interés en efectivo.

Estos préstamos se hacen de cinco a cincuenta años, según la amortización que se estipule, con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el 50 por 100 de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre lo que sólo presta hasta la tercera parte de su valor.

Además de estos préstamos hipotecarios, abre créditos reembolsables a corto plazo para la construcción de edificios.

En la actualidad abona este Banco a las imposiciones en cuenta corriente:

1 por 100 de interés anual por las reembolsables a la vista hasta 250.000 pesetas.

1,25 por 100 ídem íd. a ocho días vista y hasta igual suma anterior.

1,50 por 100 ídem íd. a tres meses.

PASEO DE RECOLETOS, NUMERO 12

LA ILUSTRACIÓN MODERNA DE ECONOMÍA Y FINANZAS

SEGUNDA EPOCA

MADRID, JUNIO DE 1928

AÑO II - NÚM. 11



Excmo. Sr. D. Alberto de Borbón, Duque de Santa Elena, Comisario Regio de la Exposición Internacional de Barcelona y Presidente del Patronato Nacional de Turismo.

Ayuntamiento de Madrid

La riqueza potásica española y su repercusión en Bolsa

"Las minas de Suria son una realidad; las de Cardona, una esperanza".
Dr. M. San Miguel de la Cámara.
(Catedrático de Geología de la Universidad de Barcelona).

El problema de la riqueza potásica en España es en la actualidad de tan apasionado interés que tanto la prensa diaria como las revistas técnicas dedican hoy sus editoriales a este asunto; y el interés estriba en el descubrimiento de unos yacimientos potásicos en Cataluña, propiedad de cierta empresa industrial, que ha hecho el que sus acciones hayan sufrido una superalza tan extraordinaria que ha repercutido en Bolsa, haciendo que en una misma sesión se hayan producido variaciones en las mismas por valor de 50 y 80 enteros, pasando a cotizaciones de 900, 1.000, 1.300, 1.400 y 1.430 por ciento; y aún cuando parece se acusaba alguna reacción, sigue, sin embargo, el alza, ya que últimamente ha habido cambio de compensación de 1.450 por 100.

Y aunque esta superalza descansen en algún valor real, puede ser que obedezca principalmente, a esa plétora del dinero norteamericano que ha estado durante unos meses, en una corriente emigratoria hacia Europa, hasta que los Estados Unidos, percatándose que la emigración de su divisa nacional hacia nuestro continente descansaba en el hecho del poco rendimiento que tenían los capitales ha elevado el tipo de interés con lo cual retornarán a sus lares, los capitales extranjeros y muy probablemente, entonces, los valores que han experimentado alzas repentinas, se tornarán en bajas o permanecerán firmes, si aquéllos descansan en valores evidentemente reales.

Desde luego, parece ser que las minas de Cardona son una esperanza, por cuanto se han realizado nueve sondeos con resultados satisfactorios. Pero no debemos precipitarnos hasta que se corten las capas de carnalita y silvinita y entonces se pueda apreciar la riqueza de sus sales potásicas, riqueza que tanto influirá en el erario y de tan gran porvenir para nuestra agricultura, ya que es la materia prima en la fabricación de abonos; claro está, que hoy que la industria y ciencia química ha progresado gigantescamente, ha encontrado medios de reemplazar a la potasa para las aplicaciones agronómicas, como sucede en Italia, país esencialmente agrícola y que no posee yacimiento alguno potásico, que ha recurrido a la *lencita*, sustancia que suministra una riqueza potásica suficiente para la nutrición vegetal y para la fabricación de abonos.

El descubrimiento de la potasa en España, marcó nuevos rumbos a la industria siendo un hecho puramente casual. Se cuenta que un arrendatario de los Medinaceli, cuya familia era la propietaria de una montaña de sal gema, en Cardona, (montaña que hoy es propiedad de "Unión Española de Explosivos"), fué el que descubrió el criadero de sal potásica en los alrededores de Suria. Actualmente la cuenca potásica española está determinada por un polígono cuyos vértices fuesen: Isona y Berga al Norte; Tárrega e Igualada al Sur; Balaguer y Vich a Poniente y Levante, respectivamente. El tipo del criadero normal es el hallado en Llardellá, a siete kilómetros aproximadamente al sur de Cardona, que, en 72 metros de potencia, se han cortado 34 metros de mina potásica, con un 14'5 por 100 de promedio de riqueza en óxido de potasio. La cuenca potásica española posee una extensión de unos cuarenta y dos kilómetros de longitud y 15 de anchura, en cuya superficie de 330 kilómetros cuadrados se han practicado 33 sondeos, de los cuales 27 han cortado sal a profundidades que varían de 200 a 800 metros, calculándose más de 2.000 millones de toneladas de minerales potásicos.

Pero lo precedente, que coloca a España en el mercado mundial de reservas potásicas en condiciones de poder competir con los extran-

jeros, debe conducir a no dejarse arrastrar en las especulaciones por los augurios que se hagan sobre el porvenir de dichas minas, ya que toda esta cuestión la ha sintetizado el ilustre catedrático de la Universidad de Barcelona y conocido y hábil geólogo, en unas frases que prueba la mesura con que se deben de tratar estas cuestiones: "Las minas de Suria, son una realidad; las de Cardona, una esperanza".

VICENTE PINEDA.

De las Reales Sociedades Españolas de Física y Química e Historia Natural.

Fenómenos bursátiles

Es evidente que en nuestro mercado de valores, la nota de actualidad prosigue detentada por los precios a que vienen cotizándose las acciones de Explosivos. Y decimos que la atención pública continúa embargada por el fuerte agio que sirve de base para las transacciones con esta divisa, porque lógicamente hay que aguardar a que la normalidad vuelva a sus naturales cauces en el plazo más o menos largo que conceda la desaparición del fenómeno, de no acudir a resolverlo con medidas de sano contenido, aunque adversas a los intereses puestos en juego por el afán especulativo.

Es curioso el proceso a que forzosamente ha de someterse el mercado de los cambios, cuando con miras a la codicia ha de forzarse una cotización elevándola hasta lo absurdo y constituyendo una plataforma con la fluctuación que necesariamente ha de traer aparejada la oferta y la demanda. Diríase que estos manejos tienen su símil más completo en un castillo de piroteoría, que comenzando por un leve chispazo termina con una profusión de bengalas y disparos que atraen la atención del espectador, para dejarlo por último sumido en la molestia subsiguiente a este deslumbramiento.

En el caso actual, la Sociedad Española de Explosivos, respetable entidad y merecedora del general asenso, ha sido la elegida por el azar para que el signo de su capital social haya servido a modo de cebo aplacador de los apetitos egoístas, que provocan y mantienen este estado de cosas, dados en conocerse con el nombre de jugadas.

Con igual facilidad puede iniciarse y sostenerse el desarrollo de una campaña alarmista, como otra antítesis de ésta. En el mercado del dinero, mercancía asaz susceptible, esas dos circunstancias básicas son de tan frecuente uso, que ya la fuerza de la costumbre a que somete su constante práctica no puede ocasionar rozamiento alguno a la agrupación industrial o mercantil titular del signo víctima de estas confabulaciones.

Los propagadores, imprimiendo fuerza para hacer prosperar su designio, tuvieron especial empeño en hacer resaltar que la explotación del yacimiento potásico en Suria ha de reportar beneficios sin cuento y con exceso a todo cálculo previsor. No se detuvo aquí el curso de tan halagüeños presagios, sino que, ya desbordada la fantasía, animada por el fulminante triunfo operado en las cotizaciones de estas acciones por la tendencia de la anterior afirmación, llevóse el comentario a sentar de hecho el proyecto existente de un seguro consorcio entre la conocida firma Solvay y la Compañía de Explosivos, para dedicarse mancomunadamente a obtener el provecho que se adjudica a esta tierra de promisión.

Al criterio del imparcial observador no puede pasar desapercibido el cariz descabellado de esta voz pública, aunque haya conseguido los efectos propuestos. Existe, en verdad, el descubrimiento de capas terrosas susceptibles de transformación en veneno de sales potásicas, pero cuyo fracaso o fertilidad aun está por venir. Activamente se llevan los estudios técnicos para convertir la promesa en bella realidad, que, de presentarse, todavía se hará aguar-

dar cuando menos un período de tres años, según referencias oídas que se dicen autorizadas. En cuanto a la otra derivación del rumor, complicando en la constitución de un convenio a la firma Solvay, por prematuro, y hasta por inverosímil en el momento, no merece la atención de comentarlo.

Desprovista de fundamento racional esta tesis de inflación, el cálculo ha de entrar de lleno a examinar, valiéndose del número, la expansión de la Sociedad de Explosivos. La Compañía, uno de los principales coadyuvantes de la economía nacional, y rodeada por ello del unánime prestigio, constriñe su actividad industrial y mercantil dentro de los términos comunes a su normal desenvolvimiento. Su producción hállase en proporción directa con sus ventas, y, de consiguiente, la cifra a satisfacer en concepto de dividendo activo sobre su capital anónimo circulante, ha de estar también en armonía con el valor efectivo de la acción, recargado por la suma de enteros que de ordinario provoca en su cotización una razonada predilección pública. Creemos, y de nuestra opinión suponemos partícipes a los elementos gestores de Explosivos, que éstos se mostrarán refractarios al juego a que circunstancialmente fué entregado el precio de sus acciones. No de otro modo puede admitirse el hecho, pues la pretensión de mantener *sine die* el actual desquiciamiento en la cotización acarrea la obligación por parte de la Sociedad interesada a pagar un dividendo activo de tal cuantía que viniera a representar un porcentaje proporcional a la crecida y ocasional equivalencia metálica del título.

Estas breves consideraciones nos mueven a admitir a seguridad de que la Compañía que nos ocupa ha de estar situada al margen de estas confabulaciones, que solamente sirven para elaborar las oligarquías que frecuentemente presenciamos.

No es nuevo el caso de ser intervenido el curso de los cambios por una entidad que directamente sea afectada por ellos. Es una medida muy digna de imitarse, ya que, siendo muy rara la intervención de las autoridades para atajar estos desmanes, que tanto repercuten en el conjunto de la economía pública, con menoscabo de otras aplicaciones, pueda conseguirse con aquélla la necesaria estabilidad de la contratación en nuestra Bolsa, para no dejarla convertir en la inseguridad de una chir-lata.

SANTIAGO CEREZO

Patronato Nacional de Turismo

Ha sido un acierto del actual Gobierno, la elección de persona tan culta, competente y prestigiosa, para el desempeño del cargo de Presidente del Patronato Nacional de Turismo, que tantos beneficios puede reportar a nuestra Patria.

Nadie más indicado que el duque de Santa Elena. De espíritu profundamente observador, ha podido comparar en sus múltiples viajes por todo el mundo, lo atrasados que estamos (con respecto a las demás naciones), en esa fuente inagotable de ingresos que proporciona el turismo, y que países como el nuestro, donde la Naturaleza se ha mostrado tan pródiga en sus dones de belleza, y nuestros artífices, con su arte incomparable, han levantado tantas obras inmortales, se vea, en tan importante aspecto, relegado a la zaga, debiéndolo ocupar por derecho propio un lugar preeminente.

Por eso decimos que ha sido un acierto, y grande, el encomendar un cargo de tal importancia a personalidad de su entendimiento y méritos. Sus proyectos a realizar (según sabemos) tienen gran importancia para nuestra nación, en su marcha ascendente hacia el progreso. Es su propósito, dotar de amplios e higiénicos albergues en los sitios más estratégicos de las carreteras españolas, a fin de facilitar pronta y práctica hospitalidad al viajero que venga en automóvil, no sólo para su descanso, sino también para reparación de su coche en

caso de avería. Igualmente, se colocarán a la entrada de las poblaciones lápidas de piedra con inscripciones de lo más notable que guarden las mismas; y en cuanto a comunicaciones por carretera y ferrocarril, procurará su mejoramiento e intensificación.

Muy importante es asimismo, lo concerniente a los hoteles. El Presidente del Patronato está dispuesto, a que todo extranjero que nos visite, lleve una grata impresión de la estancia entre nosotros, y no cesará hasta conseguir que termine todo régimen abusivo relacionado con la explotación de esta industria, haciendo desaparecer, o que pasen a un ínfimo orden, aquellos hospedajes que no reúnan las condiciones de higiene y comodidad necesarias, y en fin, la documentada guía del turismo en España que se propone editar, será utilísima y demostrativa de nuestra gran riqueza histórica y artística.

* * *

Esto es a grandes rasgos lo que piensa realizar un hombre tan patriota y de elevada alcurnia, en pro de nuestra amada España, y por lo que se refiere a la Comisaría regia en la Exposición Internacional de Barcelona, nos ocupamos por separado de la importancia que ha de tener este grandioso Certamen en el que todos trabajan con gran ardor, fe y entusiasmo, muy especialmente el Excmo. Sr. Marqués de Foronda, los señores Frías y Montaner y cuantos forman parte del Comité de dicha Exposición.

LA LIQUIDACION DE OPERACIONES AL CONTADO EN LA BOLSA DE MADRID

En el ministerio de Hacienda facilitaron la nota siguiente:

“El Gobierno se cree en el caso de reaccionar enérgicamente contra la especulación a la baja de la peseta que estos últimos días se ha desencadenado en los mercados bursátiles, aprovechando rumores sin fundamento, entre ellos el de que se preparaba la estabilización legal de la peseta muy por bajo de la par, lo que es completamente absurdo, porque España no renuncia a una posible vuelta a la paridad, y por ende, ni piensa ni ha pensado en consolidar definitivamente la efímera depreciación actual de su divisa. No hay motivo alguno para que ésta sufra la depresión que se le quiere imponer, pues España tiene nivelada su Hacienda pública, carece en absoluto de Deuda flotante, mejora de día en día su balanza comercial, liquida con superávit su balanza de cuotas y vive con una exigua circulación fiduciaria; esto es, sin inflación, cuya garantía oro excede del sesenta por ciento. No obstante, a pretexto de algunas importaciones eventuales, la del trigo entre otras, y de ciertos pagos de regular cuantía—los que se han de hacer a las entidades petrolíferas extranjeras, expropiadas por el Monopolio—, se vienen tomando posiciones en divisas extranjeras con detrimento para la peseta. El Gobierno declara que aquellos pretextos son del todo especiosos. La importación de trigos, en efecto, habiéndose absorbido ya el cupo que primeramente se autorizó, no puede alcanzar la menor transcendencia, y las indemnizaciones petrolíferas no pesarán sobre el mercado, porque el Gobierno se ha cubierto con exceso de las divisas que, para hacerlas efectivas, puedan precisarse en su día, y ello neutraliza su repercusión en los cambios.

A principios de mayo último, el Gobierno ensayó una modesta intervención en los cambios, que, por el momento, aplacó el mercado; pero suspendida desde hace dos semanas, la tendencia desfavorable para la peseta se acentuó marcadamente, en especial en los últimos días, y ello le induce a insistir en la intervención, dándole caracteres de permanencia. A este fin pondrá en pleno desenvolvimiento la base 7.ª del artículo 1.º de la vigente ley de Ordenación Bancaria, organizando un Consorcio interventor, asistido de abundantes medios—como mínimo, cuatrocientos a quinien-

tos millones de pesetas oro—y de plenos poderes para estabilizar de hecho en cada etapa al tipo que, a su propuesta, fije el Gobierno. Si fuera menester, este organismo centralizaría temporalmente todas las operaciones sobre divisas extranjeras, como lo están ya las relativas a monopolios de Estado o sociedades concesionarias o contratantes con éste.

Sabe el Gobierno que en estos últimos tiempos se ha exacerbado la poco patriota tendencia de comprar valores extranjeros. La tolerancia que de hecho haya podido existir para esta operación, completamente ilegal, ha de cesar desde el punto y hora en que se agravan sus efectos dañinos, y en que, por otra parte, el Estado atenúa la prohibición misma con el Real decreto de 27 de mayo, que consiente la introducción de determinados valores, considerándolos útiles para la economía nacional. Así pues, en lo sucesivo se velará enérgicamente por el respeto a las disposiciones que rigen en esta materia, y se sancionarán las infracciones que se descubran.

Importa también recordar que continúan en vigor las Reales órdenes de 6, 9 y 11 de marzo y 10 de abril de 1924, con arreglo a las cuales están prohibidas las operaciones de adquisición de moneda extranjera que no se justifiquen estrictamente por necesidades comerciales acreditadas en debida forma. Es de esperar que todos, pero de modo muy especial la Banca, que tantas pruebas ha dado de patriotismo, sabrán atenerse a las normas contenidas en aquellas Reales órdenes, para cuyo cumplimiento, haciendo uso de la facultad que le otorga el número 7.º de la de 11 de marzo, el ministerio de Hacienda ha dispuesto algunas inspecciones, inspiradas en designios de mero contraste y no de prejuicio o recelo.

Todas estas medidas, y otras que oportunamente se irán haciendo públicas, patentizan la serena decisión con que el Gobierno se apresura a defender el prestigio de la divisa nacional, inconscientemente atacada dentro y fuera de España.

En esta obra cuenta de antemano con la colaboración de todos los organismos y particulares a quienes afecta la vida financiera nacional, confiando en que ningún español, ni extranjero que en nuestro país opere, será capaz de perseguir, a costa de la valuta nacional, el logro de intereses secundarios.”

SOBRE LOS CAMBIOS

Como consecuencia de un cambio de impresiones entre la Junta Sindical de la Bolsa de Madrid y una representación de la Banca, desde el 21 del mes anterior se observan las siguientes reglas para la liquidación de las operaciones al contado:

1.ª Los Bancos y banqueros enviarán a sus empleados a Correos a recoger los pliegos de valores, antes de las once menos cuarto de la mañana, a cuya hora les serán entregados todos cuantos se hayan recibido, según promesa que esta Junta ha obtenido del señor director general de Comunicaciones.

2.ª La liquidación de contado empezará a las diez de la mañana en el Banco de España, adonde acudirán sin excepción todos los liquidadores de la Banca.

3.ª Antes de las doce de la mañana habrá de entregarse por los liquidadores de la Banca todo el papel que haya podido aplicarse, notificándose asimismo, antes de esa hora, las partidas que no se puedan liquidar en el día.

Hasta las doce y media en punto, como máximo, se entregará el resto del papel que pueda y deba liquidarse en el día, no admitiéndose, a partir de ese momento, entrega alguna de valores.

4.ª Una vez hecha la aplicación de los títulos, serán pagados todos los saldos, ineludiblemente, hasta la una y media, al objeto de poder hacer en el mismo día cuantas transferencias y entregas de cuenta corriente sean necesarias.

5.ª La liquidación deberá quedar terminada total y definitivamente antes de las dos me-

nos cuarto, para que los que en ella intervengan puedan asistir a la reunión de Bolsa de la tarde, si es necesario.

6.ª Los liquidadores de la Banca recogerán cuantas partidas parciales de valores les entreguen, aunque no completen la cifra contratada, facilitándose por los señores agentes notas de liquidación de las sumas entregadas.

7.ª Los dependientes y liquidadores, para facilitar las operaciones de liquidación, y sin alterar el buen orden de ésta, procurarán compensar cuantas cantidades sea factible, evitando con ello pérdidas de tiempo por recuento excesivo del numerario y posible extravío del mismo.

La reincidencia en el cumplimiento de estas instrucciones dará motivo a las sanciones previstas en el artículo 86 del vigente reglamento interior de la Bolsa, que son:

El cliente que sin causa justificada demore la entrega de los títulos o el importe de su precio, será obligado en lo sucesivo, por todos los agentes de Cambio, a proveerlos de papel o dinero en el momento de darles una orden.

Se ha recordado a los Bancos y banqueros que concurren en nombre propio a la liquidación general de fin de mes, que están obligados, con arreglo a reglamento y en propio interés, a concurrir asimismo a cuantas provisionales se acuerden por la Junta Sindical.

El Servicio Nacional de Radiodifusión

La Junta técnica e inspectora de Radiodifusión, que preside el subdirector de Comunicaciones, coronel de Ingenieros D. Luis Castañón, ha aprobado un proyecto, que será elevado al Gobierno, para la organización de los servicios de radiocomunicación en España.

Se propone la creación del Servicio Nacional de Radiodifusión, para la ejecución “preferente” de las transmisiones radiotelefónicas, o sea de las que se efectúan con estaciones calificadas como de cuarta categoría en el reglamento de 1924, y que se destinan a ser recibidas por el público, dado su interés general, por tratarse de informaciones, conciertos, conferencias y todo lo que tenga valor recreativo, cultural o económico. El servicio estará integrado por la red de estaciones difusoras, por la Junta técnica e inspectora y por el Comité de Asistencia social.

El funcionamiento del Servicio no impedirá el de otras estaciones radiodifusoras particulares, pero sin auxilio del Gobierno, sin publicidad y en horas que no perturben el servicio general.

La red se ha de instalar de modo que beneficie a todo el país y a los más modestos radioescuchas. Por lo menos, se instalarán estaciones en Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Palma de Mallorca, Tenerife o Las Palmas, Coruña o Vigo, San Sebastián, Valladolid, Ciudad Real, Almería, Oviedo, Bilbao, Cartagena, Málaga, Zaragoza, Cádiz y Salamanca. Además se instalará en Madrid una estación para radiar programas que sean escuchados en los países hispanoamericanos.

Los recursos provendrán de suscripciones voluntarias, impuesto sobre la venta de material radioeléctrico, publicidad, subvenciones del Estado, Universidades, Centros culturales, y... cuotas obligatorias por el uso de receptores: cuotas diferentes (que servirán de licencias), según la importancia de los aparatos.

La Junta técnica e inspectora, estará encargada de señalar las exigencias técnicas del servicio, vigilar las transmisiones, castigar a los receptores clandestinos y proponer sanciones para los encargados de la red que se hagan acreedores a las mismas.

El Comité de programas, formado por representantes de las entidades culturales, morales, económicas y artísticas que el Gobierno designe, contribuirá a la organización de las transmisiones y vigilará las mismas para impedir la radiación de temas no en consonancia con el carácter nacional del servicio, o que perjudiquen a su prestigio moral o científico.

Banca y Bolsa

Banco de Crédito Industrial

Esta entidad, creada en virtud de la ley de 2 de marzo del año 1917, con la misión de conceder determinados auxilios a las industrias nacionales, asumió recientemente nuevas funciones de acuerdo con el Real decreto de 29 de abril de 1927. Por este decreto quedó encargado el Banco de establecer créditos para la adquisición de primeras materias, consolidación de deudas de Empresas industriales, anticipos sobre primas, subvenciones, certificaciones de obras y contratos con el Estado o con Empresas directamente intervenidas por éste; préstamos sobre depósitos de materias primas y productos elaborados, anticipos sobre capital de movimiento y sobre efectos y documentos que tengan por origen operaciones de comercio exterior, principalmente con los países de Ultramar.

Según la Memoria del Consejo de Administración del Banco, correspondiente al ejercicio social de 1927, la marcha del negocio durante el año último ha sido semejante a la de 1926.

Los beneficios que arroja la cuenta de pérdidas y ganancias ascienden, durante el ejercicio de 1927, a pesetas 1.041.673,83 (contra 1.001.853,01 en 1926, de las que, una vez deducidos los impuestos, importantes 106.851,10 pesetas, se destinan estatutariamente 93.482,57 pesetas, título de 50 por 100, al fondo de reserva, y 46.741,28 pesetas, equivalentes al uno por 100, para el Consejo, quedando un saldo repartible entre el Estado y el Banco de pesetas 794.601,88.

El movimiento de operaciones solicitadas del Banco (que ha alcanzado durante los ejercicios de 1921 a 1926 un promedio de 30 millones de pesetas, y que en febrero de 1926 arrojó, como cifra máxima de inversión en préstamos pesetas 40.342.500) arroja, según el último estado de situación de préstamos, fecha 30 de marzo próximo pasado, un total de préstamos entregado de 31.703.522,52 pesetas, y de préstamos concedidos y pendientes de entrega de pesetas 24.998.789,98.

El dividendo acordado a las acciones del Banco equivale a una remuneración del 7 por ciento sobre el capital desembolsado de pesetas 9.375.000. Este dividendo es el mismo que repartió en 1926.

El Reglamento de Agentes de Bolsa de Madrid

El ministro de Hacienda ha presentado al Consejo de ministros el nuevo Reglamento que afectará a los agentes de Bolsa de Madrid, que en sus líneas generales está fundado en algunos extremos del viejo Reglamento, sin embargo de lo cual se han llevado al nuevo algunas modificaciones interesantes.

Por una de estas modificaciones se establece que en lo sucesivo las fianzas suplementarias que hoy vienen obligadas a depositar los agentes de Bolsa, estarán sujetas a responsabilidad solidaria, con lo cual el Gobierno pretende aumentar el número de garantías en beneficio del interés público.

Se modifica también el sistema de nombramiento de dichos agentes, que seguirán dependiendo del ministro de Hacienda, pero que sufrirán un examen ante un Tribunal, del que formará parte personal del Ministerio y una

Sociedad Metalúrgica Duro-Felguera

El Consejo de Administración de esta Sociedad, usando la autorización que le fué conferida en Junta general extraordinaria de señores accionistas celebrada en 10 de Abril último, ha acordado crear y emitir 24.000 obligaciones hipotecarias al portador, de 500 pesetas cada una, con interés de 5 por 100 anual, pagadero por semestres vencidos, en 1.º de Enero y 1.º de julio de cada año, y reembolsables a la par en veinticinco años, a partir de 1930, por sorteos anuales de amortización, formando una sola serie, con numeración correlativa del 1 al 24.000, y llevando la fecha de 1.º de Julio de 1928.

En cumplimiento de este acuerdo se ha otorgado ante el notario de Madrid D. Luis Gallinal y Pedregal la correspondiente escritura, que se inscribe en los Registros de la Propiedad correspondientes, en la que, para garantía de dichas obligaciones, que representan, en junto, un valor nominal de 12.000.000 de pesetas, se constituye hipoteca sobre los terrenos, bienes e instalaciones de las fábricas de La Felguera, propiedad de esta Sociedad, cuyas valoraciones ascienden a pesetas 20.864.983,75, entendiéndose que se trata de segunda hipoteca sobre la antigua fábrica de la Sociedad (afectos a la cual quedan aún en circulación y pendientes de reembolso 2.500 títulos de la emisión de obligaciones de 1.º de Julio de 1904, por valor nominal de 1.250.000 pesetas), y primera hipoteca sobre todos los demás bienes e instalaciones actuales de las fábricas.

El Consejo ha acordado abrir la suscripción de dichas 24.000 obligaciones en las siguientes condiciones:

1.º El tipo de suscripción es de 99 por 100 para los señores accionistas, que tendrán derecho preferente a suscribir estas obligaciones, en la relación de dos títulos por cada 13 acciones que posean. Los señores accionistas acreditarán este derecho de preferencia por entrega del cupón número 19 de las acciones números 1 al 96.000 y cupón número 10 de las acciones números 96.001 a 156.000, cupones que serán inutilizados en el acto de la suscripción.

Para las obligaciones que no sean suscritas por los señores accionistas, y que podrán adquirirse libremente por el público, el tipo de suscripción es de 91 por 100.

2.º La suscripción tendrá lugar, para los señores accionistas, del 25 al 30 del actual mes de Junio, en el Banco Urquijo, de Madrid; Banco Herrero, de Oviedo, y en los filiales de ambos, y además, en Madrid, en el Banco de Bilbao y Banco Hispano-Americano.

La suscripción de las obligaciones restantes tendrá lugar del 5 al 10 de Julio próximo, en los mismos establecimientos bancarios.

3.º Los suscriptores presentarán, extendidas y firmadas, hojas impresas que les facilitarán en los Bancos citados, entregando con ellas, y en el acto de la suscripción el 10 por 100 del valor nominal de las obligaciones que suscriban.

4.º Después de hecha la adjudicación se pagará la cantidad restante, del 15 al 20 de Julio, en los mismos establecimientos, contra entrega de resguardos provisionales.

5.º Las obligaciones se entregarán con cupón 1.º de Enero de 1929, es decir, que devengarán intereses desde 1.º de Julio de 1928.

Madrid, 8 de Junio de 1928.—El presidente del Consejo de Administración, **VALENTIN RUIZ SENEN.**

representación del Colegio de Agentes de Bolsa.

Los aprobados en este examen quedarán sujetos al resultado de una votación secreta entre todos los agentes colegiados, votación que se concede a los agentes en atención a que, siendo la fianza solidaria, puedan ellos examinar escrupulosamente a los que van a ser sus nuevos compañeros.

Para el nombramiento de estos agentes tendrán preferencia siempre, después del examen, los apoderados que lleven quince años de ejercicio, contados desde la fecha de publicación en la *Gaceta* del Reglamento.

El nombramiento de estos apoderados, previa la fianza correspondiente, se hará por el Colegio de Agentes y a propuesta de los mismos agentes.

La suscripción de Cédulas de Crédito Local

Para el día 11 del corriente había preparado el Banco de Crédito Local de España una suscripción de 50.000 Cédulas de Crédito Local 5 1/2 por 100, al tipo de 98 por 100, con cupón completo de 1.º de julio próximo.

Como los pedidos de títulos alcanzaban ya el día 5 de este mes el total de la suscripción, se declaró cerrada, demostrándose con esto la admirable acogida que por parte del público ha obtenido esta suscripción, puesto que siete días antes de la fecha esta'an totalmente pedidas las 50.000 Cédulas de Crédito Local al 5 1/2 por 100 de 500 pesetas nominales.

Esto constituye un nuevo éxito para el Banco de Crédito Local de España.

BANCO DE CRÉDITO LOCAL DE ESPAÑA

Entidad oficial controlada y gobernada por el Estado

Créditos contratados: 218.491.758,49 ptas.

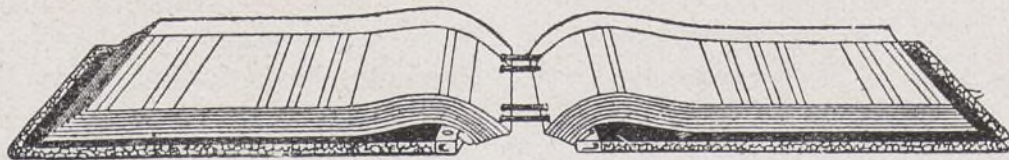
El Banco tiene el privilegio de emisión de las **Cédulas de Crédito Local,**

que se cotizan diariamente en las Bolsas como efectos públicos y significan un crédito preferente y privilegiado sobre los Ayuntamientos y Diputaciones contratantes.

Las cédulas son admitidas por el BANCO DE ESPAÑA en garantía de préstamos y cuentas de crédito. El **Banco de Crédito Local** realiza también la pignोरación, prestando hasta el 80 por 100 del valor efectivo al 5 y medio por 100 de interés anual.

Cotización actual de las Cédulas de Crédito Local: 6 por 100 = **103 por 100** (Cupón 1 de Julio de 1928.)

EDIT. ELÉXPURU., S. A. - BILBAO - IMPRENTA - LITOGRAFIA LIBROS RAYADOS



Especialidad: Libros y carpetas de hojas cambiables marca EME-Ediciones de obras
Pídanse catálogos - Alameda de Mazarredo, 16, Bilbao - Teléfono 1487

Ferrocarriles y Tranvías

La Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante

Reseñamos sin comentarios la Memoria, presentada por el Consejo de Administración, para que puedan apreciar nuestros lectores su indudable importancia.

El producto bruto total en el tráfico obtenido por la citada Compañía, ha sido 310.112.934,63 pesetas, con un aumento de 8.827.671,09 en relación al resultado de 1926.

Tráfico de viajeros y trenes especiales: En la Memoria anterior se hacían consideraciones sobre la baja que había experimentado en este orden, señalando como causas que contribuían al descenso de recaudación la utilización de automóviles, y en algunos casos, las líneas aéreas. Estos diversos elementos de transporte, que aumentan de día en día han disminuido el producto de viajeros en el pasado año de 1927.

Producto del tráfico de gran velocidad: Acusan en totalidad un aumento de 275.954,09 pesetas con relación al anterior, debido en gran parte al mayor movimiento de frutas y pescados frescos.

Tráfico de pequeña velocidad: Estos productos han alcanzado la cifra total 195.487.467,92 de pesetas.

Gastos de combustible: El precio de tonelada de carbón suministrada a los depósitos en el año de referencia ha sido de 75,23 pesetas, contra 69,60 a que resultó en el 26, aumentando por tanto, 5,63 pesetas.

El gasto en concepto de combustible consumido en todas las atenciones del servicio de Material y Tracción asciende a 48.700.788 pesetas con un aumento con respecto al anterior de 6.409.127 pesetas.

Suma de gastos y cargas de la explotación: Los importes, sin incluir pensiones, ascendieron en el pasado ejercicio a la cantidad de pesetas 291.114.116, que comparada con la cifra análoga de 1926, que fué de 292.443.317 pesetas acusa una disminución de 1.329.201.

Añadiendo el cargo líquido de pensiones, importante 3.327.800 pesetas, se obtiene el total de 294.441.916, inferior en 880.467 pesetas.

El progresivo aumento obtenido con los productos brutos con relación al año 1913, cuyo incremento de 176.825.640 pesetas a partir de dicho año ha quedado más que contrarrestado por el mayor aumento en los gastos, pensiones y cargas de la explotación durante el mismo período, aumento que llega a 181.666.619 pesetas.

El coeficiente de explotación ha resultado ser en 1927 de 68,76 por 100, si no se tiene en cuenta el gasto de pensiones, y el de 69,83 por 100 si se toma en consideración éste, resultando un aumento de 0,25 ó de 0,41, respectivamente, con relación al 1926.

Saldo total del ejercicio: La diferencia entre el importe de los productos totales, que es de pesetas 312.769.818,90, y el de 294.441.916,41, a que ascienden los gastos y cargas de la explotación, mas el líquido de las pensiones, representa una cifra de 18.327.902,49 pesetas obtenida, y con una diferencia en menos de pesetas 2.759.759,01 respecto al de 1926, que fué de 21.087.661,50.

Minas de la Reunión: La producción de estas minas fué de 165.000 toneladas, experimentando una disminución de 4.000 con respecto al año 1926, motivando este descenso el haber substituído las dificultades que el empobrecimiento de la zona oeste y los fuegos crearon a la explotación.

Liquidación del ejercicio: Atendiendo a los resultados del finado año en la explotación del ferrocarril, y teniendo presente, asimismo que se repartieron ya 6,50 pesetas por acción, libres de todo impuesto, a cuenta del dividendo total que hubiera de corresponder en conjunto al corriente ejercicio, y con cargo al rendimiento privado de la Compañía, el Consejo propuso a la junta general 22 pesetas por acción, libres de impuestos, con lo cual el dividendo total correspondiente al referido ejercicio de 1927, asciende a 28,50 pesetas en las mismas condiciones.

El material efectivo en 31 de diciembre que poseía la Compañía era de 1.079 locomotoras, 1.703 coches de viajeros, 1.052 furgones y 24.514 vagones de todas clases.

Se han continuado las explotaciones necesarias para el establecimiento de la doble vía independiente al depósito de máquinas y estación de clasificación de Madrid, y la colocación de los dos nuevos tramos del puente sobre el Abroñigal. También ha terminado el trayecto de Vicálvaro - San Fernando y Torrejón de Ardoz y empezado la doble vía entre este punto y Alcalá, de la misma línea de Madrid a Zaragoza.

Igualmente se han renovado 172.579 kilómetros en las líneas de Mérida, Cuenca, Cáceres y Zaragoza; ejecutado obras correspondientes a la modificación de vías en las estaciones de Cerro Negro y Madrid (lado de Villaverde) y nuevos muelles en la de Aranjuez, y otras mejoras de cuantía en Algodor, Toledo, Chinchón y Quintana de la Serena.

Los productos de todas clases obtenidos fueron de pesetas 312.769.818,90 y en el 26 de pesetas 316.410.044,41, disminuyendo en pesetas 3.640.225,51.

Gastos y cargas comparadas acusan las siguientes diferencias: 215.091.253,68 pesetas contra 216.765.464,41, resultando un déficit de pesetas 1.674.210,73.

Pensiones y otros 79.350.662,73, ídem en 1926 78.556.918,50; aumento 793.744,23 pesetas.

Resultando como balance final: En el año 1927, 18.327.902,49 pesetas, y en 1926, 21.087.661,30 pesetas, habiendo obtenido una disminución de 2.759.759,01 pesetas.

Propuesta de acuerdos: La Junta general aprobó la gestión del Consejo, Memoria y cuentas del ejercicio de 1927, fijando en 22 pesetas libres de impuesto el dividendo por acción, acordando que la diferencia que resulte se lleve a la cuenta de "Saldo a liquidar", y asimismo, dió su conformidad al reparto hecho el 2 de enero del suplementario de 6,50 pesetas correspondiente al patrimonio privado de la Compañía, y que el sobrante sea empleado por el mencionado Consejo de Administración en la forma que considere oportuno. También aprobó las inversiones realizadas en 1927, tanto del remanente de los beneficios del ferrocarril obtenidos en 1926, como del correspondiente al rendimiento del patrimonio privado obtenido en el propio ejercicio; y decidió dar amplios poderes al mismo para que, por los

medios que juzgue conveniente, obtenga las sumas que puedan ser necesarias a las atenciones de la Compañía; y, finalmente, reelige a los administradores salientes, señores don José Sáinz, don Gatón Griotet, don Manuel Marqués, don Achille Viallabe y don Antonio Valenciano y confirma la designación hecha por el Consejo del señor Marqués de Aledo en sustitución del finado señor Cifuentes.

Los Ferrocarriles

del Norte en 1927

Según los datos conocidos, la cuenta de explotación acusa un excedente de 12.636.213 pesetas, y los intereses de los valores afectos a las reservas suman 6.233.757, con lo que las utilidades se elevan a 18.869.970 pesetas; y si a esta cifra se agrega el sobrante del año anterior, que fué de 4.455.980 pesetas, el total de la liquidación será de 23.325.951 pesetas.

Se propuso a la junta general celebrada el 25 del pasado, llevar al fondo de reserva especial tres millones de pesetas; el líquido repartible es de 14.706.000 pesetas que importa el dividendo de 28,50 pesetas, quedando un remanente de 5.619.951 pesetas, que, rebajada la parte que corresponda a los impuestos, será a cuenta nueva.

La recaudación bruta del tráfico, que en 1926 fué de pesetas 340.699.772,65, se eleva en 1927 a 349.330.229,87, lo que representa un alza de pesetas 8.630.485,22.

He aquí los beneficios y dividendos de la Compañía del Norte en el último quinquenio:

Ejercicios.	Beneficios.	Dividendos.
	Pesetas.	Pesetas.
1923.....	22.316.879	24
1924.....	22.710.292	28,50
1925.....	21.452.574	28,50
1926.....	21.755.395	28,50
1927.....	23.325.951	28,50

Durante el año 1927 recibió la Compañía de la Caja Ferroviaria del Estado, por los conceptos de obras, de mejora y adquisición de material, unos 72 millones, que unidos a 38 millones, en números redondos por esos conceptos en el año anterior, o sea en junto, 110 millones de pesetas, pasados, constituye la aportación del Estado a la comunidad en 31 de diciembre de 1927.

Además, por cuenta de la Compañía se han gastado en 1927, en obras cuya ejecución comenzó en años anteriores, 3.360.000 pesetas, y satisfecho por plazos de material, también adquirido anteriormente, 915.000, o sea, por los dos conceptos, 4.274.000 pesetas.

Las sumas gastadas en el año último en mejoras de líneas ascienden a 27.960.887,61 pesetas por obras, y 48.417.825,09 pesetas por material, o sea, en junto, 76.378.712,70 pesetas.

INVENTO FOTOGRAFICO

Con un capital autorizado de 1.428.500 libras, ha sido fundada la Photomoton Parcut Corporation, Limited.

Photomoton presenta al mercado un nuevo método de fotografía por medio de una cámara automática que impresiona y acaba completamente las fotos en ocho minutos.

Ventajosos contratos han sido ya firmados para la venta de 2.500 máquinas que alcanzan sus beneficios a estabilizar el capital inicial.

BASCULAS - PUENTES. BALANZAS.
ARCAS PARA CAUDALES
S. TORNER Y C^{IA} BILBAO
Iparragirre 45 — TELEFONO 1248

LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA DE 1929

SU SIGNIFICACION E IMPORTANCIA

Los tres grandes núcleos

El plan de la futura Exposición, que será un magno alarde de pujanza y riqueza, tiene carácter de generalidad y ha de poner una vez más de relieve el afán de progreso de la ciudad de Barcelona. Comprende la exhibición de toda clase de materias, los aspectos históricos y los procedimientos técnicos de la producción, y alcanza a todos los órdenes de las actividades artísticas, económicas y moral de los pueblos modernos.

Se ha procurado que un conjunto tan vasto ofrezca un interés vivo y constantemente renovado; que sea una lección práctica de valores y posea características acusadas y genuinas.

Constará la Exposición de los siguientes núcleos:

El núcleo industrial, que ha de presentar, en variado compendio, los principales elementos de la producción y las más notables aportaciones de la Ciencia en sus aplicaciones industriales, de manera que constituya un conjunto armónico con finalidad propia y perfectamente definida.

El importantísimo núcleo denominado "El Arte en España" (Arqueología y Bellas Artes)



Palacio de la sección de Agricultura.

Y el núcleo deportivo, que, al conceder la debida atención al auge extraordinario que los ejercicios físicos alcanzan ahora en todos los países, acrecerá, en grado sumo, el interés del Certamen con los espectáculos y demostraciones atléticas que en el grandioso Estadio han de organizarse.

caciones a la esfera de la producción. Estará dividido como sigue:

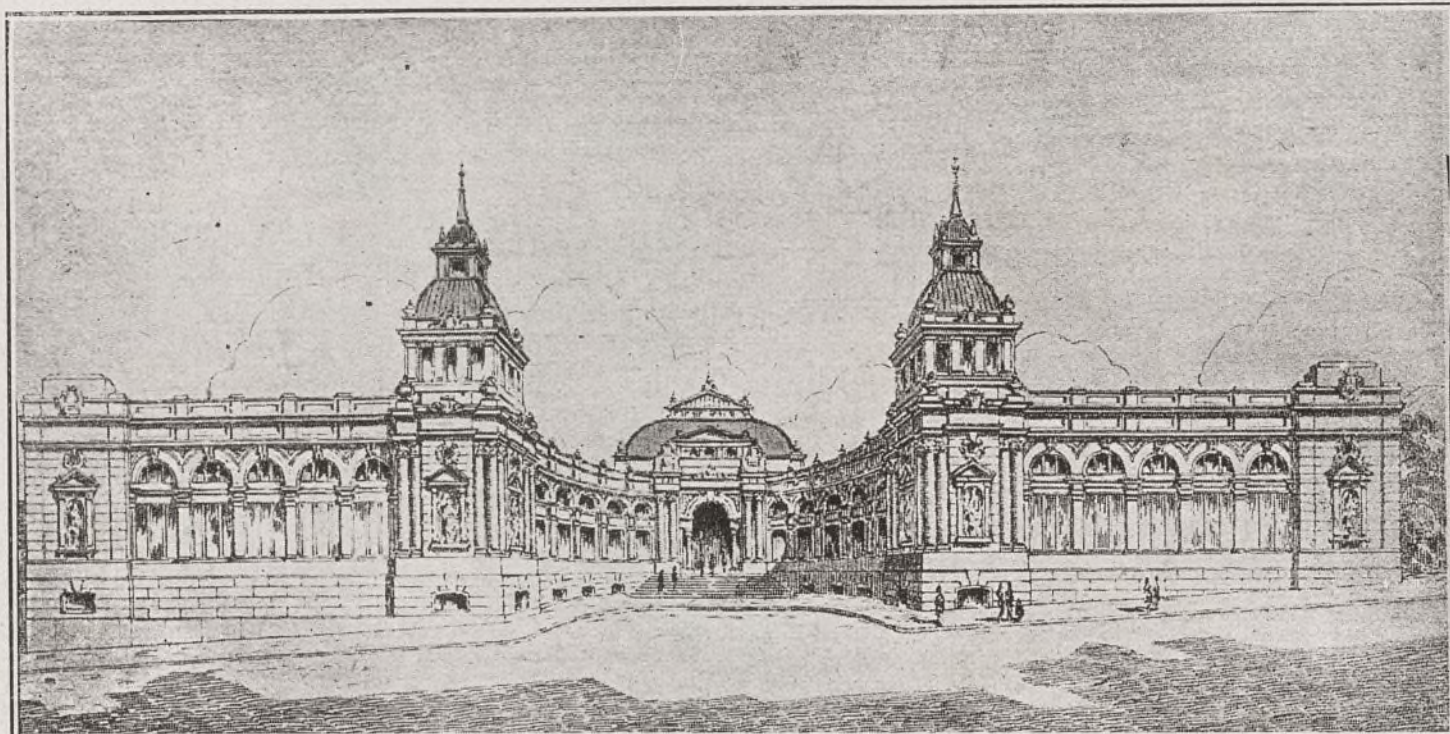
a) Fuerza motriz y maquinaria general; b) Máquinas, herramientas, etc.; c) Organización del trabajo, orientación profesional e higiene y seguridad del trabajo; d) Agricultura y Ganadería; e) Minería; f) Industrias textiles y del vestido; g) Industrias de construcción, urbanismo y servicios municipales; h) Artes industriales; i) Artes gráficas; j) Instrumentos de las ciencias y de las artes; k) Comunicaciones y transportes; l) Industrias químicas.

La atención especial otorgada a este núcleo se justifica por el carácter eminentemente fabril y comercial de nuestra urbe, la primera de la Península en tal orden de actividades. Será éste, indudablemente, el núcleo que mejor representará el espíritu moderno, tan profundamente movido por la fiebre de los negocios y uno de los que, dada la naturaleza de los productos exhibidos, mayor interés despertará entre los visitantes nacionales y extranjeros.

Figuran en este núcleo once Palacios de vastas proporciones, que se levantan en diferentes zonas del recinto de la Exposición, situado en el espléndido parque de Montjuich, que, según el "Anuario de la American Rose Society", dirigido por J. H. Nicolás W. Grove, es "el jardín público más hermoso del mundo".

El contenido de cada uno de esos Palacios ofrecerá en su conjunto el aspecto de una Exposición monográfica, y cada grupo industrial será presentado con sus características, sin olvidar los aspectos técnico, científico y estadístico de cada uno de ellos.

Los once Palacios de este núcleo son los siguientes:

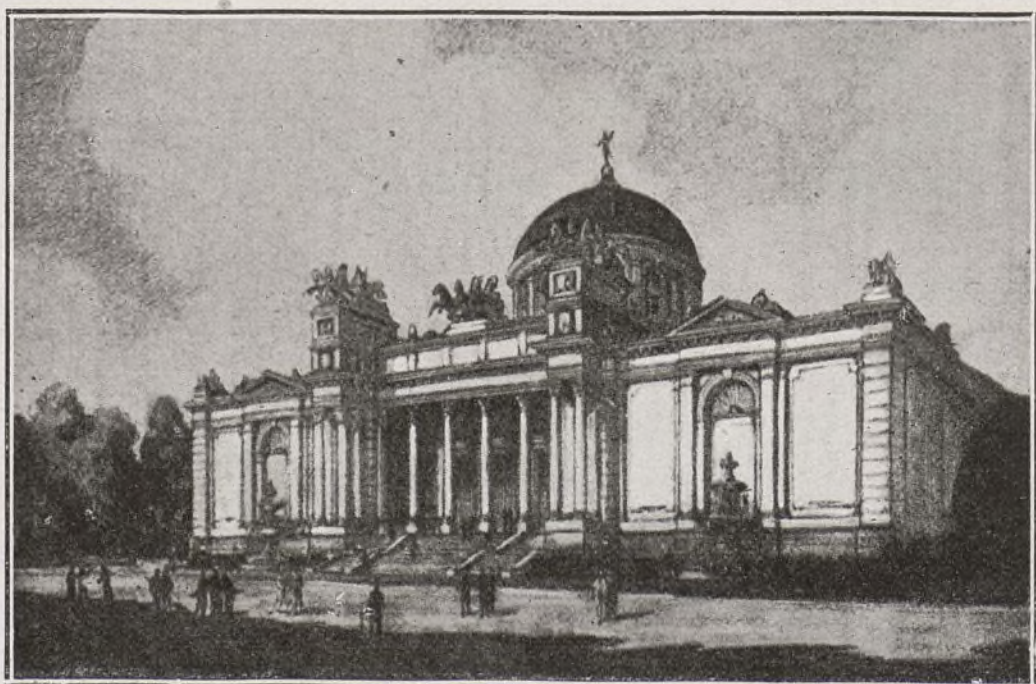


Palacio de las Artes Industriales y aplicadas.

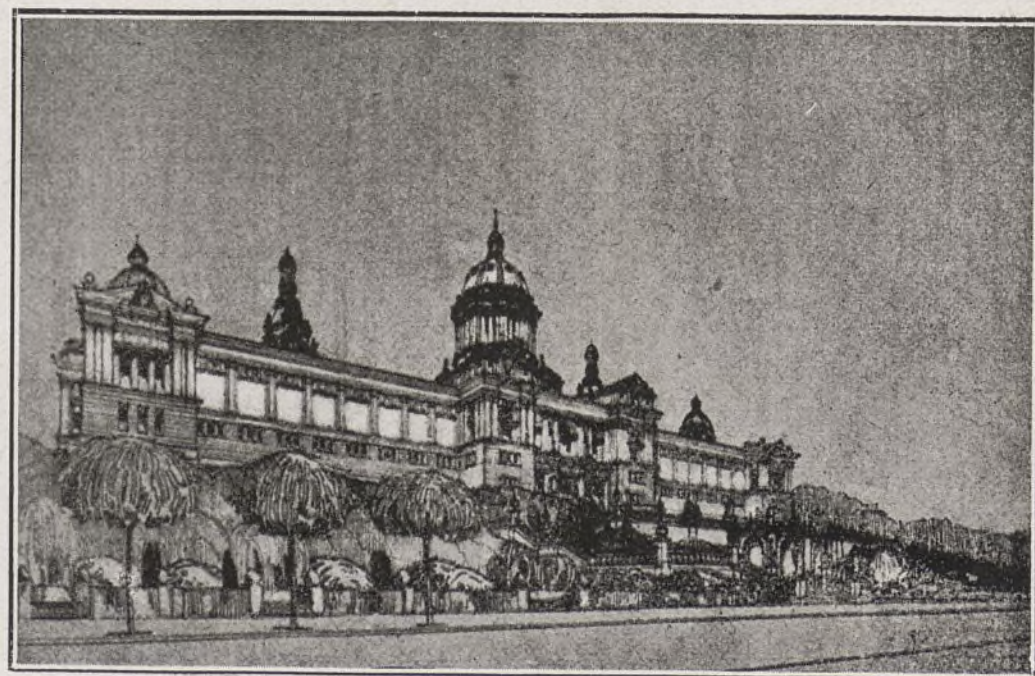
que recopilará toda la vida artística española, cronológicamente ordenada y de un modo vivo y animado, en composiciones plásticas que darán perfecta idea de todos los tipos característicos de nuestro arte nacional en sus diversos periodos.

El núcleo industrial

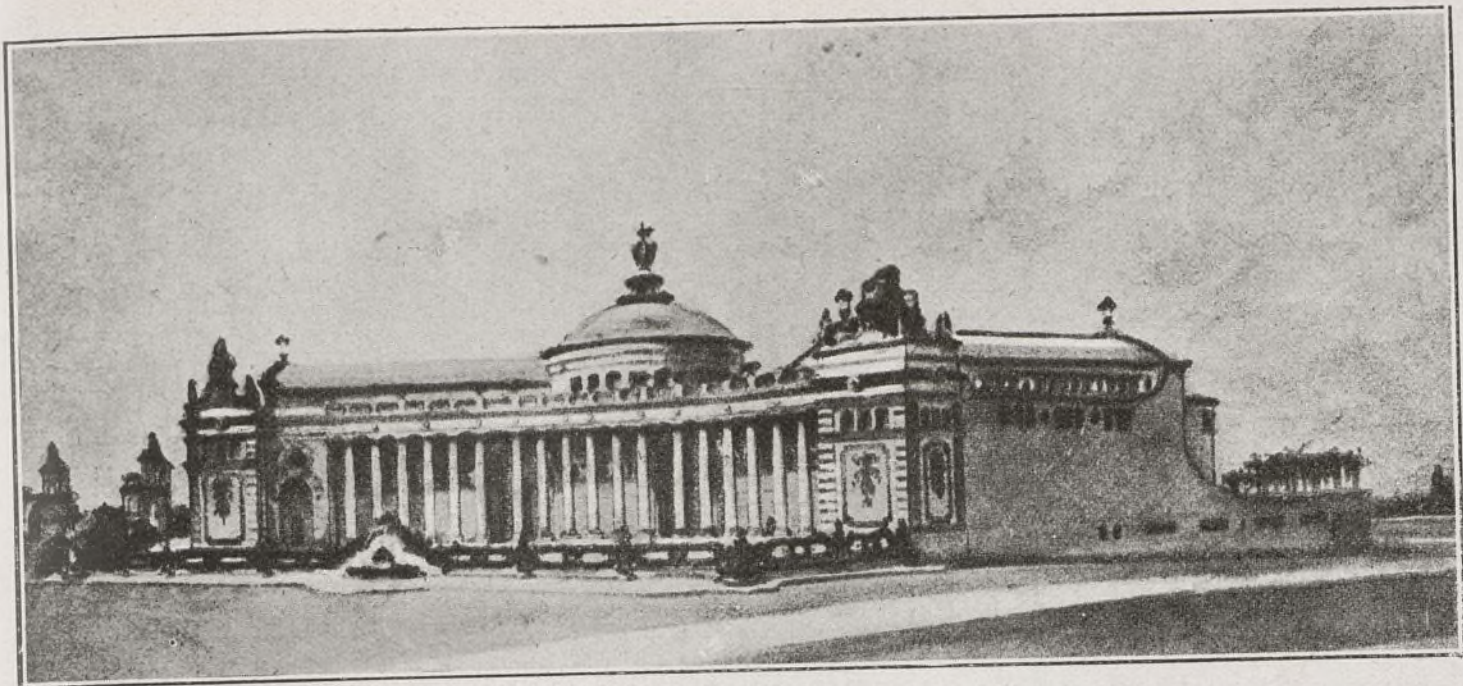
Contendrá este núcleo los más variados productos de la Industria y de la Agricultura, y abarcará todas las actividades del Comercio y determinadas ramas científicas en sus apli-



Palacio de Material Deportivo.



Pabellón Nacional.



Palacio del Trabajo.

Palacio de la sección de Agricultura

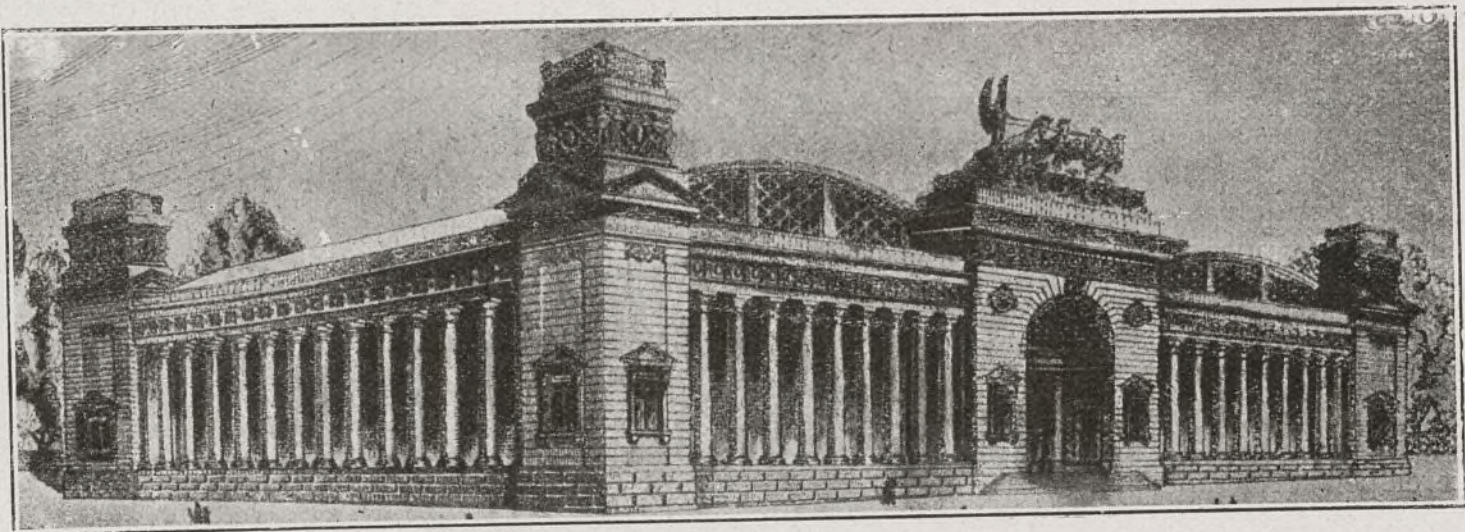
Formada esta sección por dos grupos de edificios, cubre una zona de 16.500 metros cuadrados.

Comprende el primero de dichos grupos, constituido por tres cuerpos: el edificio de entrada, el de exposición de viticultura, olivicultura, etnología y elayotecnia, y el de exposición de productos. Consta el segundo de un edificio destinado a exposición de maquinaria agrícola y de unos pórticos anexos. Entre ambos grupos se abre un espacio libre que ha de utilizarse para exhibiciones de floricultura.

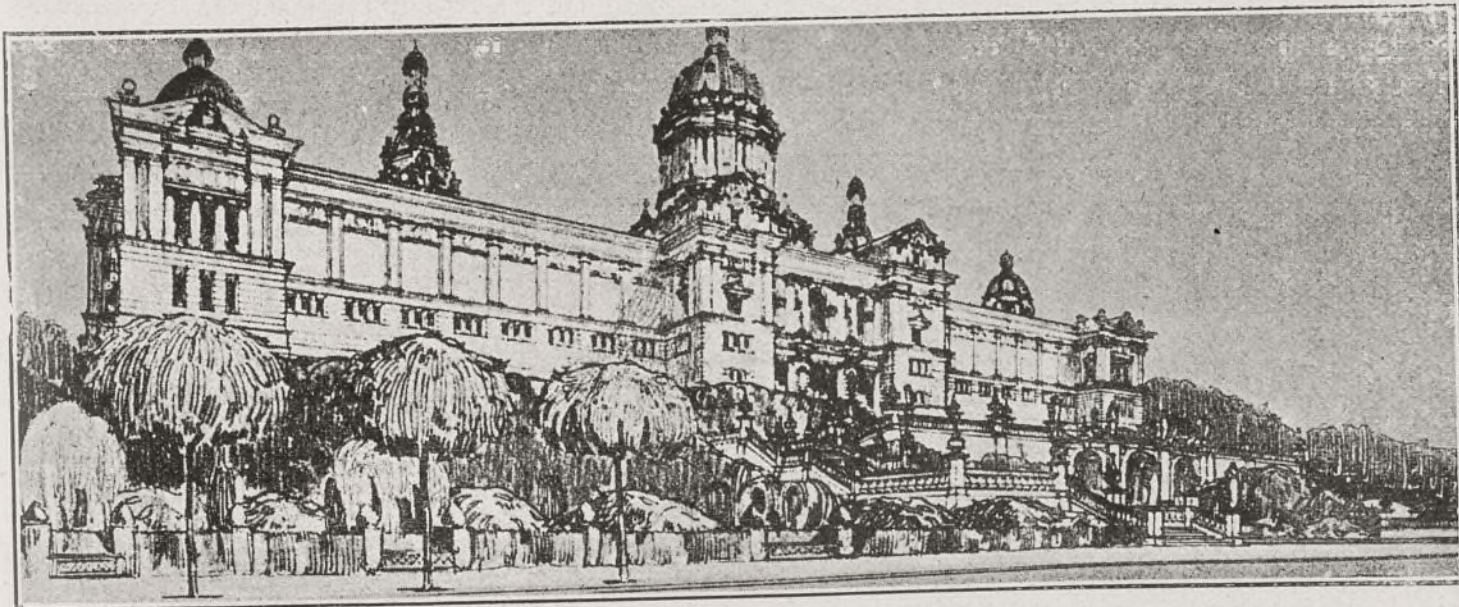
La parte de la sección que se destina a vestíbulo y entrada principal está compuesta de planta baja y semisótanos.

Forman el ala derecha de la sección el edificio de una sola planta y los pórticos anexos, que se reservan para exposición de maquinaria y que tienen acceso por el patio interior.

la celebración del certamen. Se proyecta, a tal fin, la organización de concursos de ganadería, semanas y asambleas agrícolas; experimentos de motocultivo y selección de semillas; ensayos



Palacio de Comunicaciones y Transportes.



Palacio Nacional.

Al interés que despertarán la exposición de productos y las magníficas instalaciones de aparatos y maquinaria se unirá el de los numerosos actos que han de tener efecto durante

sobre los diferentes sistemas de riego; alumbramiento de aguas; prácticas de veterinaria; concursos de floricultura, etc., etc. Se desarrollarán también ciclos de conferencias acompañadas de

colas; abonos químicos; productos agrícolas alimenticios de origen animal y vegetal; productos agrícolas no alimenticios; Horticultura, Arboricultura y Floricultura; material y procedimientos; hortalizas, árboles frutales y frutos; árboles, arbustos y flores para adornos; plantas de estufa, granos y semillas.

Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas

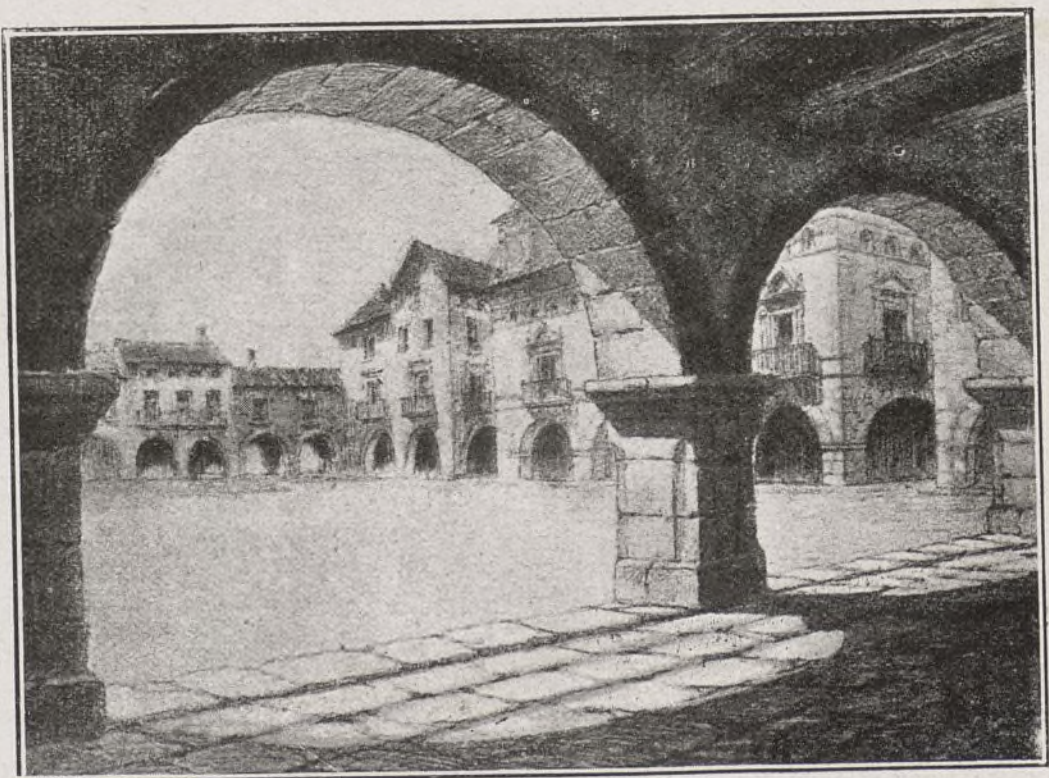
Consta de dos plantas en la parte correspondiente a la fachada principal y de una sola en el resto del edificio. Este se desarrolla alrededor de un patio central en semicírculo, y tiene un cuerpo anexo que se destinará, en parte, a salas de exposición, y en parte, a una galería o logia abierta al exterior.

El área de este Palacio es, en el conjunto de todas sus plantas, de 11.900 metros cuadrados, y su altura de 10 metros. De dicha superficie corresponden 1.660 metros al patio central, que está protegido por una magnífica cubierta de cristales.

En el Palacio de las Artes Industriales y



Pueblo español (Día de fiestas).



Pueblo español (Una plaza).

Aplicadas, que es uno de los más notables entre los de carácter provisional, se instalarán los siguientes grupos:

Todo lo referente a Mobiliario y Ebanistería, en sus variadas especialidades de muebles de madera, incrustados, tapizados; de metal, junco y médula; habitaciones completas; muebles especializados para escuelas, ateneos, sociedades, etc.; toda clase de herramientas y máquinas para la fabricación y decoración de muebles.

Todo lo concerniente a decoración de interiores, como artes de la cerámica; material y procedimientos de la cerámica; vidriería artística de todas las clases y reformas, así como el material y los procedimientos empleados en su construcción, metales, hierros y bronce fundidos y cincelados. Objetos de bronce, figuras, jarrones, actores).

Papeles pintados, con las primeras materias especiales para su fabricación. Material para impresión del papel pintado y del papel de fantasía; máquinas para grabar los rollos de impresión; planchas de madera y de cobre, grabadas a mano; máquinas para charolar, satinar, repujar, dorar, cortar, etc.; cepillería y paños para papeles pintados. Papeles teñidos, impresos, aterciopelados, imitación mármol, etcétera, etc.

Tapices, cortinajes y alfombras con todo el material y los aparatos para la fabricación de la tapicería, así como toda clase de esteras, tejidos de seda, lana, algodón, lino, etc.

Cuero y marroquinería en sus aplicaciones a la decoración (sillas, sillones, taburetes, ar-



Pueblo español (Detalle).

tes; artículos de bazar para Carnaval y fiestas (faroles, serpentinas, confetti, etc.).

Las artes del Teatro con todo su material y accesorios; planos de teatros y acondiciona-

sastrería del teatro, etc., y una interesante Exposición retrospectiva del Teatro (galería de autores y metales repujados y mármoles.

Palacio del Material Deportivo

Este palacio ocupa una superficie de 4.500 metros cuadrados, y consta solamente de planta baja, destinada a sala de exposición y a dependencias generales de servicios.

Todos los juegos y deportes, sin excepción alguna, estarán incluidos en este palacio: atletismo, excursionismo, deportes de nieve, lucha greco-romana, boxeo, esgrima, natación, remo, vela, canotaje, *football*, *rugby*, *water-polo*, *basse-ball*, *hockey*, *golf*, *lawn-tennis*, pelota vasca, equitación, polo, ciclismo, motociclismo, automovilismo, aviación, patines, tiro, deportes y juegos varios. Exhibiciones comunes a todas las clases de deportes. Reglamentos, proyectos y maquetas de pistas cubiertas y al aire libre, gráficos y dioramas, revistas y publicaciones deportivas.

Material y útiles para deportes: ajuar, indumentaria, aparatos, instrumentos y accesorios propios para cada deporte.

Palacio del Trabajo

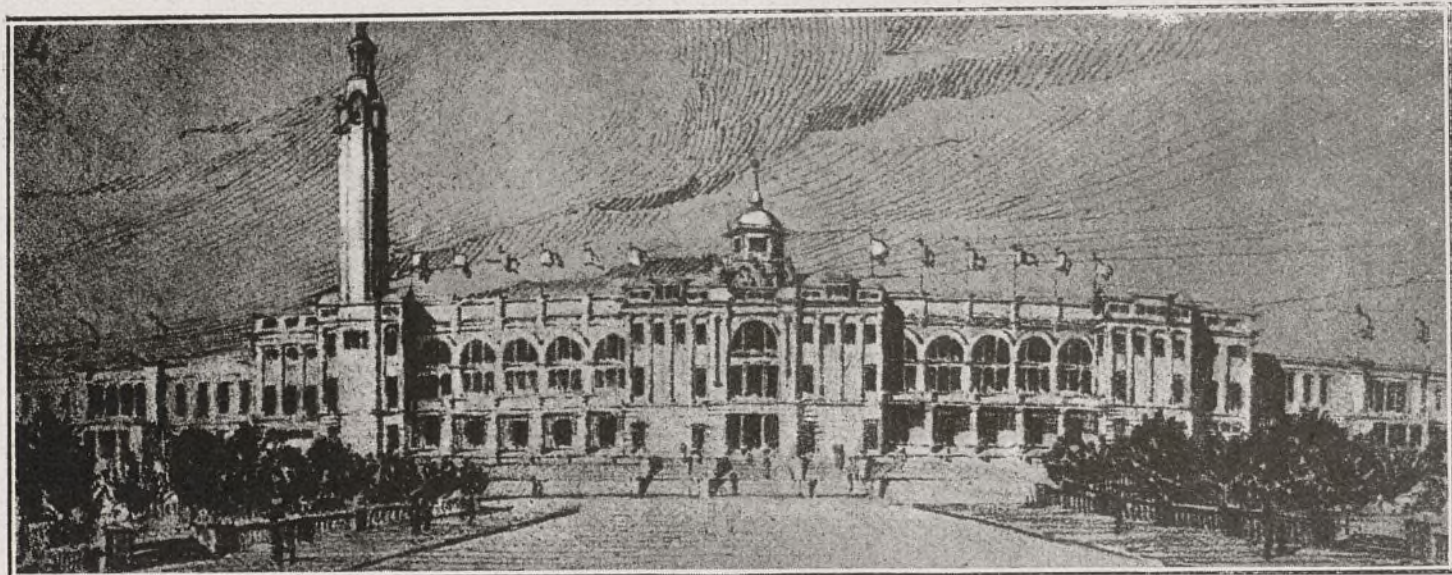
Este edificio, que ocupa una superficie de 5.500 metros cuadrados, consta de una sola planta, destinada a salas de exposición, y de unos sótanos de unos 1.000 metros cuadrados, que se utilizarán para de-

pendencias de Aduana y almacén de embalaje.

Forma parte del grupo de palacios que ha de embellecer la entrada al recinto de la Exposición, y constituye, con el Palacio de Comunicaciones y la puerta principal, el grandioso hemiciclo que en la plaza de España sirve de acceso a la Avenida de América.

Serán exhibidos en este palacio todos los medios que utiliza la industria moderna para hacer más efectivo el resultado del trabajo, con el empleo del tiempo mínimo y la menor fatiga del obrero. Revestirá, de consiguiente, esta sección, un interés extraordinario, tanto para los expositores, que podrán dar a conocer todos los aparatos y máquinas destinados a la realización de esa finalidad, como para los visitantes, y singularmente para aquéllos, que serán en mayor número, que estén más o menos directamente relacionados con la Industria y el Comercio.

Hasta ahora en nuestro país se han dejado sentir muy poco los efectos de las nuevas ideas sobre el trabajo. Los principios del taylorismo, que tan provechosas aplicaciones han logrado en los Estados Unidos, apenas han salido en nuestra Patria de las páginas de las revistas técnicas. Resulta, por tanto, su divulgación de la más alta conveniencia para el progreso general de nuestros procedimientos industriales



El Estadio

cas, etc.); objetos de fantasía con sus materiales y procedimientos de fabricación.

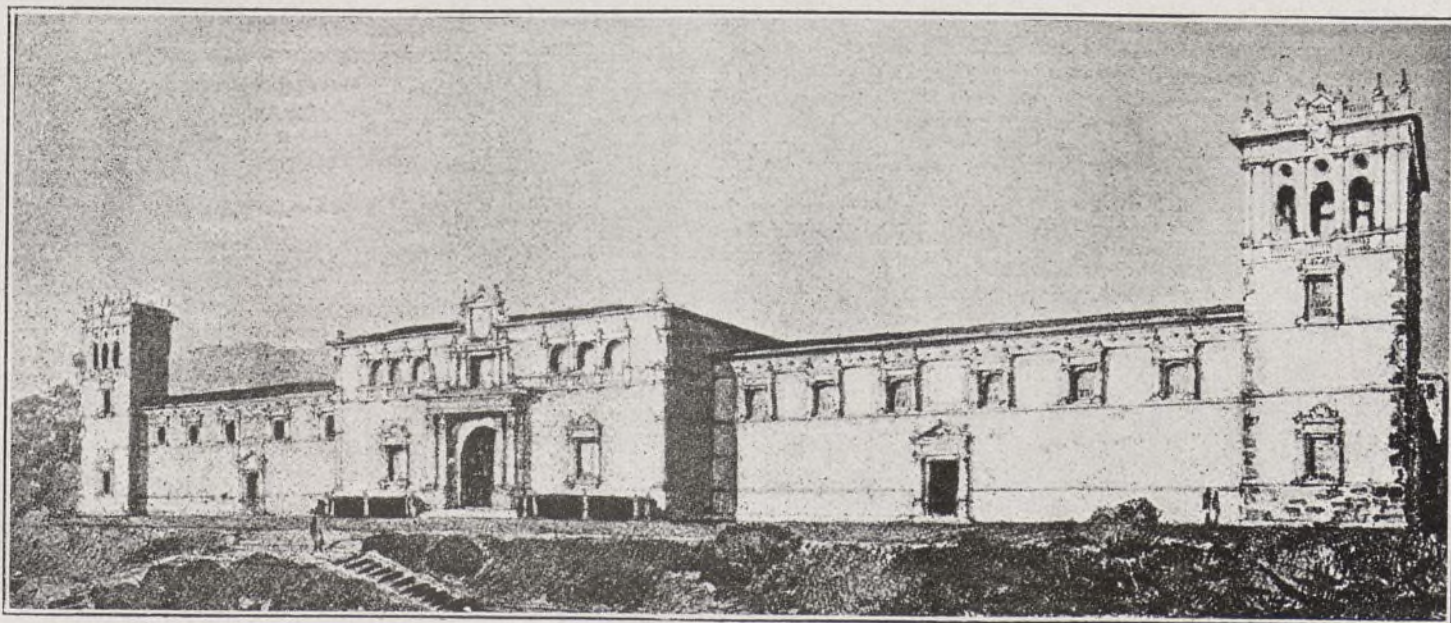
La orfebrería en sus variedades y con todo su material de fabricación aplicado a la religiosa y civil, tanto en oro, plata y bronce como en otros diversos metales, y también el damasquinado de Toledo; esmalte de orfebre y pintado sobre metal.

El arte religioso en la decoración de templos (pinturas, esculturas, relieves, tapices, aparatos de iluminación, mobiliario, altares, retablos, rejas, etc.).

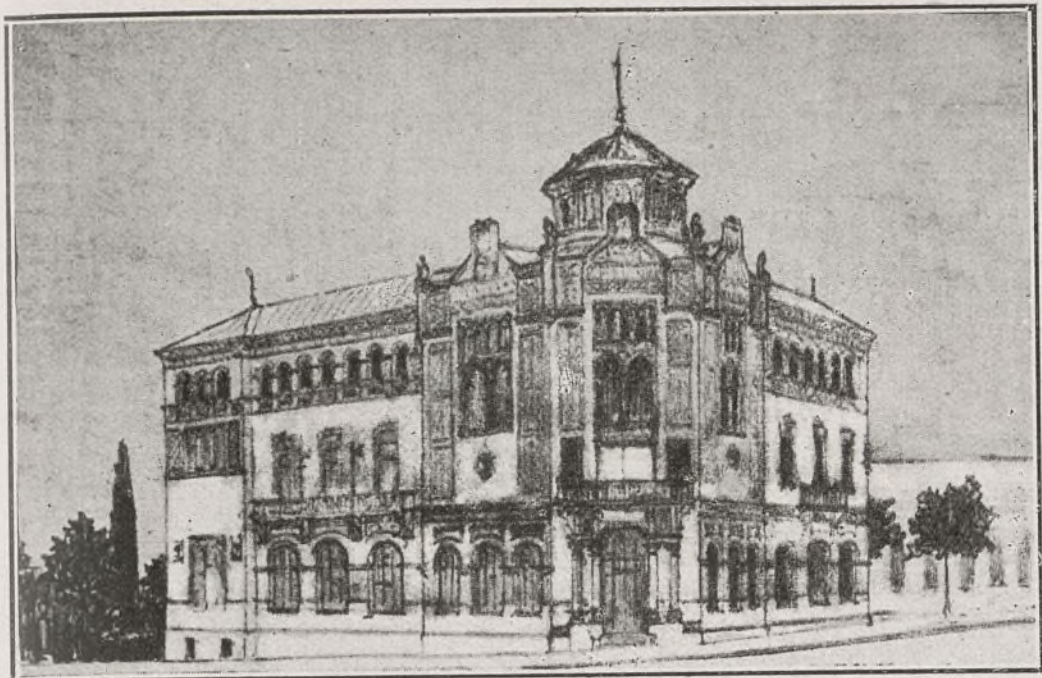
El arte litúrgico en sus manifestaciones de vestuario, casullas, capas, dalmáticas, estolas y cíngulos; paramentos de altar; manteles, candelabros, atriles, etc.; cruces, cálices, copones, custodias, misales, etc., etc.

La juguetería en todas sus clases y manifestaciones: animales articulados; objetos recortados; juguetes de plomo, cartón y goma; teatros; juguetes instructivos; mecánicos; instrumentos de música para niños; maquinaria y procedimientos para la fabricación de jugue-

miento interior de los mismos; guardarropía; procedimientos para la transformación rápida del decorado; instalación de la escena; cuartos de los artistas; decorado escénico; vestuario y



Pabellón del Estado (Perspectiva).



Casa de la Prensa.



Palacio de las Artes Industriales.

y el fomento de la riqueza pública, que sólo puede obtenerse por la mayor eficacia del trabajo. Por tal motivo se ha considerado de necesidad imprescindible que estos nuevos métodos de producción y de organización de talleres, oficinas y despachos estén debidamente representados en la Exposición de Barcelona.

Los diversos grupos que ha de contener el Palacio del Trabajo serán los que se indican en la siguiente relación, que basta por sí sola para demostrar la importancia que revestirá este sector interesantísimo del núcleo de las Industrias:

Orientación profesional: Aparatos para comprobar la eficiencia individual para un trabajo determinado.

Aprendizaje. Escuelas de aprendizaje. Material de estudio para las mismas. Sistemas correctos e imperfectos de aprendizaje (demostración por medio de películas).

Trabajo comercial y de oficinas. Material de oficinas, máquinas de escribir, calcular, registradoras, de estadísticas, etc. Organización de talleres y fábricas. Modelos de organizaciones de esta clase. Servicio social en la fábrica: su instalación.

El hombre dirigiendo la máquina. Sistemas diversos, demostrativos del influjo del hombre, de su aptitud, en el rendimiento de las máquinas.

La máquina substituyendo al hombre: Aparatos automáticos de todas clases.

Comprobación y medida de la fatiga: Aplicaciones industriales y deportivas.

Organización del trabajo en gran serie: Medios para evitar la fatiga del obrero y aumentar el rendimiento.

Higiene del trabajo: Alimentación, habitación, indumentaria del obrero. Aparatos, reglamentos, etc.

Seguridad del trabajo: sistemas de prevención, etc.

El trabajo a domicilio: Dioramas que representen esta clase de trabajo bien ordenado y mal ordenado.

Palacio de Comunicaciones y Transportes

Figura este palacio en el grupo de edificios situado en la parte baja del Parque de Montjuich; cubre una superficie de 16.500 metros cuadrados, y alcanza una altura de 13 metros.

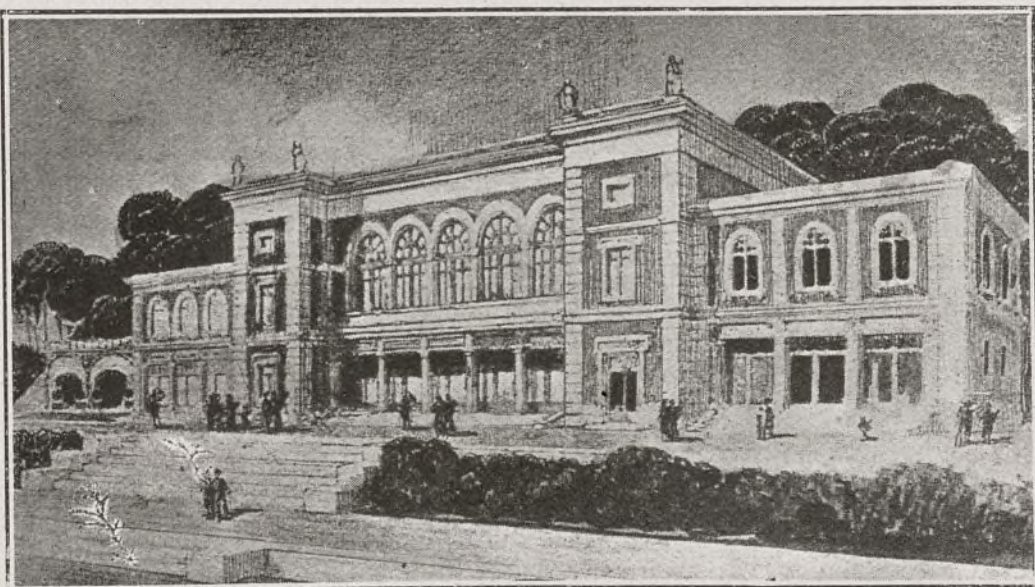
Consta de una sola planta, distribuida en varias naves amplísimas, que se dedicarán a salas de exposición.

El carácter de los elementos que han de exhibirse en dicho palacio, relacionados todos ellos con los medios de transporte y los servicios telegráficos, telefónicos y radiotelegráficos, prestará a esta sección un interés extraordinario, por responder esencialmente al espíritu de nuestra época, impulsada por la fiebre de la velocidad y el progreso rápido de las comunicaciones.

El grupo 56 de la clasificación general del Certamen comprende todo lo que ha de contener este palacio, y abarca, entre otros, los siguientes aspectos:

Transportes a lomo y con arrastre animal (aparatos para transportes a lomo, coches y otros vehículos).

Ferrocarriles: material fijo y móvil (locomotoras, ténders, vagones para pasajeros, coches-camas, vagones restaurantes, furgones, trenes blindados, luz y calefacción, frenos automáticos y continuos, intercomunicación). Depósitos de máquinas. Talleres de construcción y reparación. Aparatos de señales en las vías férreas.



Restaurante Miramar.

Tranvías: material fijo y móvil. Organización del servicio de tranvías.

Automóviles de todas clases; transportes fluviales y marítimos: materiales para construcción de naves y embarcaciones de todas clases. Astilleros y talleres navales. Embarcaciones a motor, vela y remo. Navegación de recreo. Navegación submarina. Material para salvamento de naufragos.

Navegación aérea: dirigibles; globos esféricos, cautivos y libres. Aeronáutica militar. Aeroplanos, helicópteros, paracaídas, motores y materiales de construcción.

Correos: organización del servicio de Correos y funcionamiento de las diversas oficinas y dependencias.

Artículos para viaje: material de campamento; arneses y arreos para enjaezar caballerías; espuelas, estribos, látigos, etc., etc. Aparatos para adiestrar caballos.

Palacio Nacional

Esta manifestación de arte antiguo se albergará en el grandioso Palacio Nacional, que en la parte alta de los terrenos de la Exposición, y frente a la Avenida de América, domina la plataforma en que se asientan el Palacio de Alfonso XIII y el de Victoria Eugenia.

Destinado el Palacio Nacional a representar "El Arte en España", se ha procurado que su construcción responda dignamente al

valor artístico de las obras que en él se han de exhibir, y es por ello el mayor de todos los palacios del certamen, no superándole ninguno en importancia y riqueza.

Su altura es de 19 metros, si bien sus cúpulas y torres alcanzan la de 60. La superficie cubierta es de 32.000 metros cuadrados, y consta de dos plantas útiles para Exposición y otra planta de sótanos, que se reserva para las Secciones de prehistoria y parte de los servicios de restaurante.

En la planta superior está el gran salón de fiestas, que mide 5.000 metros cuadrados de superficie, con capacidad para 20.000 personas. Tiene unas galerías altas, en que se han instalado, en saliente, palcos y gradas y, al nivel de la última gradería, cuatro espaciosas tribunas, a las que llevan otras tantas escaleras.

Pueblo español

Interesante complemento de la manifestación de arte antiguo será el "Pueblo Español", conjunto de típicas construcciones y de exhibiciones pintorescas de los varios aspectos de la vida rural en distintas épocas y regiones de España, con su indumentaria, costumbres y muestras curiosísimas de los oficios y artes populares.

Ocupa el "Pueblo Español" un área de 20.000 metros cuadrados.

Estará el pueblo comprendido en un recinto que conservará en parte sus antiguas murallas, y por la puerta principal, que ha de reproducir la famosa de San Vicente, que existe en la ciudad de Avila, se entrará en una plaza típicamente castellana, que comunicará con la calle Mayor, imprescindible en todas las villas españolas de rancio abolengo, y en la que habrá establecimientos para la venta de productos nacionales y de objetos característicos de las industrias del país.

Figuran también en el "Pueblo Español" la calle Real y la plaza del Mercado Viejo, en las que se abrirán los talleres de los diversos oficios y artes populares; la calle de las Monjas, la de la Muralla, la de Mercaderes, la Plaza Mayor, porticada; la de la Iglesia, nombres evocadores y tradicionales en la mayoría de los pueblos de España; la Casa Consistorial, inspirada en la de Valderrobles, de la provincia de Teruel; la Abadía o Convento benedictino, de arquitectura románica; el Baluarte, así llamado por formarlo las antiguas fortificaciones; el Mesón de Santillana, en el que habrá bailes regionales y se servirán guisos de la cocina española; el Café de las Cinco Puertas, la Posada de la Hermandad de Toledo, etcétera.

El Estadio

En la parte alta de la plaza de San Antonio, junto a la avenida del Marqués de Comillas, se levanta el magnífico Estadio, hermosa pista

de vastas dimensiones, que ha de constituir una de las notas de mayor interés del Núcleo Deportivo del futuro Certamen. Ocupa un área de 45.225 metros cuadrados, de los cuales corresponden 20.575 a la superficie del campo de juego.

El perímetro de este campo está formado por dos semicírculos, que enlazan dos rectas; las longitudes de sus ejes son de 208 y 109 metros, y su orientación aproximada corresponde a la de Norte y Sur, en el sentido del eje mayor.

Las graderías y tribunas darán cabida a sesenta mil espectadores y se distribuyen en dos zonas, construidas, una de ellas, al mismo nivel de la pista, y sustentada, la otra, sobre un alto podio que adopta la forma del recinto. Estas dos zonas comprenden cuatro secciones: dos rectas a ambos lados del campo y dos curvas en sus dos extremos.

La sección principal es la recta del lado de Poniente; en la zona inferior hay, delante de las gradas, una hilera de palcos, y otra en la parte alta, situada encima del podio, cuyas graderías forman la tribuna cubierta, que tiene como centro el palco presidencial.

En la otra sección recta, que carece de techado, la zona inferior, sin palcos, está dispuesta solamente para graderías, y la superior, para localidades secundarias. La parte baja de las dos secciones curvas se ha habilitado asimismo para esta clase de localidades.

En el centro del campo de deportes, que está cubierto de hierba en toda su superficie, se ha trazado el campo de fútbol, de las dimensiones medias de 105 por 70 metros, y que deja espacio suficiente para un campo de "rugby" y para las pistas de saltos y lanzamiento. Limita el campo una pista de carreras de 8,40 metros de ancho, capaz para siete corredores, y de una longitud de 500 metros en su cuerda.

Al pie de la tribuna principal, y en prolongación de la parte recta de la citada pista, se ha establecido la de carreras rectas, con una longitud de 220 metros.

En la tribuna principal hay dos amplios *halls* para el público, a los que se ingresa, desde el exterior, por medio de unos pórticos que conducen también a la parte baja de las graderías y a los locales del "bar" y restaurante. En los diversos pisos de esta sección tendrán su alojamiento el Comité Olímpico Nacional y la Federación de Fútbol, con los correspondientes despachos y sala de Juntas, y será instalada la tribuna de la Prensa, con cuatro espaciosas salas de trabajo, un vestíbulo para reuniones y un *bar*, dos salas de aparatos para las comunicaciones telegráficas y telefónicas y demás elementos que los periodistas hayan de necesitar para la reseña de las grandes manifestaciones deportivas.

Dos grandes espacios frente a las entradas principales permitirán el servicio y estacionamiento de carruajes durante los festivales que en el Estadio se celebren. Se construirán, además, las escalinatas y rampas necesarias para que peatones y vehículos puedan llegar fácilmente hasta las mismas puertas de acceso; dos pabellones, destinados, uno, a frontón para juego de pelota, y otro, a boxeo, gimnasia y esgrima, y una piscina para juegos acuáticos.

Junto al Palacio del Material Deportivo habrá una pista para "tennis", y se reservará un lugar para los pabellones de las Sociedades deportivas.

Pabellón del Estado

Se ha construido en la plataforma que existe a la derecha del paseo que sirve de acceso al Estadio, y tiene su fachada principal en la Avenida del Marqués de Comillas. Consiste en un vasto pabellón, compuesto de tres cuerpos de edificio, uno central, de planta baja y parte de piso, y dos laterales simétricos, de planta baja solamente, y ocupa un área de 4.500 metros cuadrados.

En este pabellón se exhibirá todo lo que se

relacione con los servicios del Estado: Correos, Telégrafos, Servicios de Guerra y Marina, Beneficencia, Fomento y Enseñanza.

Casa de la Prensa

Entre los palacios de carácter permanente figura el edificio destinado a Casa de la Prensa, que ocupa una superficie de 600 metros cuadrados y está situado en el cruce de la Avenida Triunfal y de la de Bellos Oficios.

La idea de incluir la construcción de la Casa de la Prensa en el plan de obras que se vienen realizando en el Parque de Montjuich se inspira en el propósito de que los periodistas nacionales y extranjeros que con motivo del Certamen Internacional de 1929 visiten nuestra ciudad, puedan disponer de los elementos de trabajo indispensables para llevar a cabo con prontitud y eficacia su importante misión informativa.

Consta el edificio de sótanos parciales y tres plantas. Se han instalado en los sótanos las cocinas para el restaurante, los laboratorios fotográficos, las habitaciones del conserje y las calderas de la calefacción. En la planta baja hay ocho despachos particulares, salas de conversación y lectura, diez cabinas para conferencias telefónicas, estafeta de Correos, oficinas de Telégrafos, instalaciones sanitarias y dependencias de servicios. La distribución del primer piso comprende un salón de actos, una sala de reuniones, restaurante, la secretaria, las oficinas de administración, cuatro despachos particulares y servicios sanitarios. El piso segundo está destinado a trece dormitorios, con sus correspondientes cuartos de baño.

Restaurante Miramar

Al extremo de la avenida del Marqués de Comillas, y en el pintoresco sitio denominado Miramar, se ha construido un restaurante que ocupa un área de 800 metros cuadrados.

El restaurante de Miramar consta de dos plantas, con un gran salón central para los servicios de café y comedor, al que dan acceso dos escalinatas de mármol y dos simétricos vestíbulos; un salón de fiestas, otro de té, un bar americano, varios saloncitos para comer aisladamente o en familia y un cuerpo anexo, a la parte izquierda de la fachada, que se destina a pabellón de verano.

Para las dependencias administrativas y las instalaciones de cocina, repostería e higiene se reserva la parte del edificio que recae a unos jardines posteriores y a unas amplias terrazas construidas a distintos niveles.

La magnífica situación de este restaurante en la zona más alta del parque de Montjuich permite que desde sus salones se domine en un extenso radio el panorama de la ciudad, el mar y los blancos poblados de la costa.

Palacio del Vestido y del Arte Textil

Se levanta entre los Palacios de Comunicaciones y de Proyecciones, componiendo el fondo visible de dicho grupo desde la avenida de América.

Consta este Palacio de planta baja y parte de un piso que se desarrolla alrededor de un "hall" central; cubre una superficie de 19.000 metros cuadrados, y su altura es de 12 metros.

El interior del edificio queda distribuido en amplias salas destinadas a la exhibición de todo lo relativo a las industrias textiles, comprendidas en los grupos 40 y 41 de la Clasificación General del Certamen, que son:

40) Material y procedimientos de hilatura; material y procedimiento de los tejidos; blanqueo, tintes, estampados y aprestos; maquinaria; productos de cordelería, hilados y tejidos de lana, seda, etc.

41) Material y procedimientos para la confección del vestido; máquinas de cortar las telas, pieles y cueros; maquinaria para hacer ojales; confecciones para hombres, mujeres y niños; industrias diversas del vestido, joyería y perfumería; sombrerería, camisería, lencería, etc.

Palacio de la Electricidad y la Fuerza Motriz

Está situado este Palacio a la derecha de la avenida de América, frente a los Palacios de Proyecciones y Comunicaciones.

Se distribuye el edificio en salas de exposición con varias dependencias anexas que ocupan una sola planta, cuya superficie total es de 17.000 metros cuadrados.

En este Palacio tendrá cabida las industrias eléctricas, la fuerza motriz y las industrias químicas en su más amplio desarrollo, con arreglo a la siguiente clasificación:

Industrias eléctricas: generación y utilización de la electricidad. Electroquímica: pilas, acumuladores, galvanoplastia, aplicaciones de la química industrial. Iluminación eléctrica en todas sus manifestaciones. Telegrafía y telefonía. Aplicaciones diversas de la electricidad.

La fuerza motriz producida por el hombre o por los animales, motores de viento o de agua; máquinas de vapor y motores térmicos, de gas, petróleo, etc. Partes elementales y accesorios de estas máquinas. Mecánica aplicada; aparatos diversos de la mecánica en general; reguladores y acumuladores; poleas, correas, etcétera.

Industrias químicas con su material y procedimientos; utensilios y aparatos de laboratorio y destinados a ensayos industriales; material, aparatos y procedimientos para la fabricación de superfosfatos, jarabes, bujías, etc.; de esencias vegetales, barnices, cauchos, etc.; para el tratamiento de las materias minerales propias para el alumbrado y calefacción (hulla, petróleo, etc.). Material y procedimientos para inmunizar las aguas industriales; aglomerados de carbón; productos derivados; material y procedimientos para la elaboración de productos farmacéuticos; drogas de todas clases; explosivos, pirotécnica, fósforos; seda artificial, colores, barnices y pinturas.

Palacio de Alfonso XIII

Frente al de la sección Extranjera se alza el Palacio de Alfonso XIII, que mide su planta superior o noble 14.000 metros cuadrados. Dos espaciosas naves, subdivididas una de ellas por tres niveles distintos, constituyen su parte alta, y dispone de un vastísimo sótano de 4.500 metros cuadrados destinado a embalaje y depósito comercial.

Forman sus dependencias: una cocina completa para restaurante; una instalación para cocina de té y departamentos para servicios de higiene y dispensarios.

La industria de la Construcción, en todo su desarrollo, estará representada en este Palacio de la siguiente forma: Materiales térreos; piedras labradas, mampostería, adoquines, ladrillos y materiales de cerámica; tejas, baldosas, etc. Vigas compuestas, armaduras metálicas para edificios. Cal, yeso, cemento y piedra artificial. Cerrajería y lampistería; carpintería: construcciones en tableros, cúpulas, tejados, cornisas. Postigos de madera, molduras, puertas, ventanas. Decoración de edificios, estucos, yesos, pinturas. Instalaciones sanitarias.

Máquinas, útiles y medios diversos para la ejecución de las obras.

Palacio de las Artes Gráficas

Consta únicamente de planta baja, dedicada en su mayor parte a salas de exposición; ocupa un área de 4.000 metros cuadrados y tiene una altura de 10 metros.

Las materias que se exhibirán en este Palacio están comprendidas en el grupo octavo de la Clasificación General del Certamen, que abarca, en relación con las Artes Gráficas, elementos tan importantes como todos los aparatos y máquinas empleados en la litografía, tipografía, impresión, calcografía, etc. Máquinas de imprimir y de componer y toda clase de ramas de la técnica de la impresión.

El Arte del Libro, en sus múltiples manifestaciones históricas, técnicas, pedagógicas y científicas; libros antiguos y modernos, colecciones de obras; encuadernaciones y toda la

maquinaria especializada en la composición y encuadernación, así como ejemplares de códices e incunables. También se presentará todo lo relativo a bibliografía y ediciones musicales.

Otros Palacios interesantes

Otras construcciones importantes y de gran interés son el Palacio de Proyecciones, Palacio Victoria Eugenia, el de "El Arte en España

(Arqueología y Bellas Artes), Palacio de las Misiones y Teatro Griego, de los que nos ocuparemos en otra ocasión, con detenimiento.

Además, durante el período en que esté abierto este importantísimo Certamen se celebrarán varias Exposiciones monográficas de carácter transitorio y se organizarán diversos Congresos internacionales, Asambleas, Semanas, etc., etc.

bladilla, con asistencia de S. M. el Rey, Ministro de Fomento y autoridades.

Damos las gracias a nuestro querido amigo Sr. Barzanallana, uno de los factores imprescindibles de la Comisaría Algodonera, y que tantos desvelos y afanes siente por cuanto se refiere a la misma.

El Ayuntamiento de Madrid y su presupuesto extraordinario a base de la emisión de un empréstito

La Comisión Permanente ha aprobado las consignaciones más importantes del presupuesto extraordinario, que son las siguientes:

Conceptos: Obras de ampliación del edificio central del Laboratorio Municipal, 311.486,91 pesetas; construcción de alcantarillado en los barrios extremos de la capital, 17.795.487,37; instalación de una estación depuradora de aguas residuales, 4.016.129,11 pesetas; construcción de un parque sanitario para mendigos 2.833.560,90; reorganización del servicio de Limpiezas, 7.990.000; construcción de dos edificios destinados a baños públicos, pesetas 668.436,72; construcción de quioscos-evaluadores en el paseo de Rosales y Parques del Oeste y del Retiro, 199.548,88 pesetas.

Obras de nueva pavimentación: Plaza del Progreso; San Vicente, entre Fuencarral y Corredera Alta; Pelayo, entre Augusto Figueroa y San Marcos; Colmenares; Cebada; Pérez Galdós; Augusto Figueroa, entre Hortaleza y Fuencarral; Encarnación; San Onofre; Colón; Hernán Cortés; Santa Bárbara; San Joaquín; Quintana, entre Ferraz y Mendizábal; Atocha, desde Antón Martín a glorieta de Atocha; glorieta de Bilbao; Carranza; glorieta San Bernardo; glorieta Puerta de Toledo; Fuencarral; Hortaleza; Leganitos; San Bernardo; Toledo; Montesquín; Ferraz; paseo de Recoletos (calzadas laterales); paseo Santa María de la Cabeza; Goya; Camino del Cementerio del Este; paseo de Recoletos, pesetas 8.556.992,40; construcción de galerías subterráneas con destino al alojamiento de servicios de conducción de agua, gas y electricidad en las calles de Fuencarral, Hortaleza, San Bernardo, Santa Engracia, Toledo y glorieta de Bilbao, 3.090.450,87 pesetas; instalación de aparatos indicadores de circulación por medio de señales luminosas, 350.000.

Instalación de alumbrado público intensivo por gas a presión y electricidad, 10.613.919 pesetas y 50 céntimos.

Construcción de un mercado central de frutas y verduras, 4.546.141,14 pesetas; construcción de un matadero y mercado de aves, pesetas 909.604,87; obras de ampliación del mercado de la Cebada, 700.000 pesetas; construcción de cinco mercados de distrito, pesetas 5.235.071,30.

Para contribuir a la construcción del Grupo escolar Primo de Rivera, 375.000 pesetas; obras en el Grupo escolar Manérez Pelayo, pesetas 61.986,75; obras en el Grupo escolar de La Llorosa, 72.683,73; ídem Concepción Arenal, 140.253,01; ídem Pérez Galdós, pesetas 83.319,73; ídem Joaquín Costa, pesetas 17.867,02; construcción de tres edificios escolares y de la Escuela de Cerámica, pesetas 1.700.000; adquisición de mobiliario escolar con destino a los nuevos Grupos escolares, pesetas 600.000.

Obras de urbanización de las vías de acceso a la nueva plaza de toros; ampliación a 35 metros de la avenida de Eduardo Dato (Gran Vía); reforma y ampliación de las vías convergentes a la avenida de Pi y Margall; expropiaciones para la reforma y regularización de distintas vías; instalación de recreos infantiles en los parques y jardines públicos; terminación de las obras del Parque del Oeste; prolongación del paseo de coches del Retiro, pesetas 24.240.345,63.

Construcción de un pabellón en la Exposición de Sevilla, 200.000 pesetas; para cooperar a la construcción de la Ciudad Universitaria, 500.000 pesetas.

Total, 93.967.286,84 pesetas.

La prosperidad de las grandes industrias

Nunca ha entrado en las prácticas de LA ILUSTRACIÓN MODERNA DE ECONOMÍA Y FINANZAS observar la costumbre de recoger en sus columnas el examen analítico, en conjunto, de las actividades que coadyuvan al incremento de la economía nacional, destacando en esta apreciación somera aquellos elementos que por la posición en que asientan su desenvolvimiento, pudieran titularse principales intérpretes de nuestra valía.

Más bien, nos agradó consagrar el espacio de nuestra Revista, a divulgar de modo preciso, y valiéndonos del mayor cúmulo de datos para la más exacta fidelidad informativa, el alcance de nuestras grandes empresas para dejar así establecida la preponderancia que de hecho les corresponde en el concierto de la riqueza pública.

En el caso de ahora, renunciaremos por una sola vez a nuestro sistema, para ocuparnos en formular unas consideraciones, modestas como salidas de nuestra pluma, pero que, a la par de que tiendan a ensalzar el feliz augurio a que responde el objeto que las motiva, llevar al conocimiento público la medida de prosperidad de dos señaladas industrias, dentro del marco general.

Nos referimos a la Sociedad Hidroeléctrica Española y a la Compañía Metropolitana Alfonso XIII: dos conocidas y respetables firmas, sobradas de merecidos prestigios, que hacen omitir el elogio que pretendiéramos tributarles.

Recientemente ambas Instituciones decretaron la reducción de un uno por ciento en el tipo de rentabilidad sobre sus obligaciones en circulación, concediendo a los tenedores de ellas la facultad, en el caso de no aceptar la propuesta, de presentar a reembolso el título por una cantidad equivalente a su valor nominal.

Ignoramos, y no pretendemos investigarlos, los datos a que en definitiva se haya ajustado el resultado de este propósito.—La operación planteada en estos términos, quizá haya suscitado dudas en el ánimo de quienes no sigan de cerca, o desconozcan, fijando sólo su atención en el tipo de renta a percibir, las evoluciones adversas o favorables que trae consigo la actividad industrial.

Es un caso con alguna analogía al que pudiera ofrecer una entidad de crédito, que brindara una reducidísima tasa de interés por los depósitos de fondos que se le confiaran. En apariencia, el hecho vendría a denotar una escasez de medios con que esa entidad se propusiera retribuir el capital que a ella acudiera; en realidad, la causa es diametralmente opuesta: la Institución de crédito disfruta de un excelente activo, y, de consiguiente, no conviene a sus cálculos crear en su pasivo un aumento de obligaciones, el provecho de las cuales no vendría a fomentar el nivel de sus sólidas utilidades.

Sabido es que el título obligación está vinculado a privilegios que le conceden superioridad y preferencia sobre el título acción. Mientras que la obligación hallase dotada de un tipo de interés fijo, la renta que se asigna a la acción, ha de estar expuesta a las alternativas inherentes a todo negocio, para establecer con arreglo a su resultado el dividendo a satisfacerse sobre aquella.

Hemos hablado de alternativas en los negocios, y con franqueza declaramos que estas eventualidades no existen en los que abarcan

las dos Compañías a que nos referimos.—En efecto, aparte de la consideración general de que gozan, el fruto de sus actividades no puede ser más óptimo.—En sus balances campea una severa administración, y algunas de sus crecidas cifras bien merecen la definición de su significado, que de paso venga a explicar el motivo acordado sobre sus obligaciones, y que dan una muestra de la excelente política de previsión en que se inspiran sus elementos directores.

El capital obtenido por una inversión de obligaciones, cumple su primordial misión con la aplicación que de él se hace en la adquisición de elementos que han de ser objeto de explotación en los trabajos a que la Sociedad ha de dedicarse.—Precisa, pues, un especial capítulo de contabilidad al que la Compañía ha de conceder la máxima atención, ya que tratándose de un valor que queda obligada a reintegrar aun en caso desgraciado, entra en su interés suavizar su carga a los límites que la otorgue el éxito en su empresa, y particularmente el austero gobierno a que se ajuste.

Ambos factores se reúnen en las dos entidades que comprende nuestro comentario.—Su táctica previsora determinó el traspaso del activo fuertes sumas para castigar epígrafes del pasivo referentes a amortización de material en el que estriba la existencia de la obligación.—Y no se detuvo aquí el efecto de esta sana política, sino que, aparte de los diferentes sorteos que periódicamente se celebran para ir aminorando el volumen del capital representativo por las obligaciones, los elementos gestores haciendo gala de la próspera situación de sus industrias, anuncian este exceso de disponibilidades acordando de un modo público rebajar el seis al cinco por ciento el tipo de interés sobre estos títulos, constituyendo automáticamente el fondo de las necesarias reservas para atender el pago por la devolución de aquellas obligaciones cuyos tenedores no se avinieran con tan plausible medida.

Efusivamente felicitamos a ambas poderosas empresas, y a los inteligentísimos dirigentes de su administración, de todos los cuales hemos de sentirnos orgullosos por la destacada posición que por fuerza ha de adjudicárseles en el mérito de nuestra economía.

ESECEA

Comisaría Algodonera del Estado

El Ilmo. Sr. D. Manuel García Barzanallana, Secretario General de la Comisaría Algodonera del Estado, ha tenido la atención de enviarnos unos datos estadísticos muy interesantes de las campañas de 1926-27 y 1927-28, con la Memoria de la actuación del año 1927 y Personal.

Por la lectura se deduce la gran importancia que ha adquirido el cultivo de algodón en todos los términos municipales de España, haciéndose también un estado comparativo de la superficie cultivada y producción obtenida en las campañas antes indicadas.

También se publica el acta del Jurado del Concurso de Premios; una Moción presentada al IV Congreso Nacional de Riegos celebrado en Barcelona; la relación de inscripciones para la siembra de algodón en la campaña de 1928-29, y varias notas gráficas referentes a la inauguración del laboratorio de la Factoría de Ta-

LA CIUDAD DE FUENTERRABIA



Ilmo. Sr. D. Francisco de Sagarzazu, alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Fuenterrabía.

El que con miras al engrandecimiento y bienestar de la Patria pone su talento, energías y entusiasmo en servicio de la misma, es digno merecedor de plácemes y alabanzas, y en este honroso caso se halla un hombre de gran corazón y franco optimismo, que preside la alcaldía de uno de los más bellos pueblos de la costa cantábrica: Fuenterrabía.

Con una constancia sin ejemplo, D. Francisco de Sagarzazu secundado por los demás señores que componen la Corporación municipal, en un corto lapso de tiempo, ha modificado por completo esa admirable e histórica Ciudad, colocándola a la altura de las más florecientes de la provincia de Guipúzcoa.

Las obras públicas realizadas y otras en vías de ejecución, son muchas e importantes, figurando entre ellas la apertura de amplias

calles en el ensanche del Puntal de España, la espléndida plaza de Javier Ugarte y la hermosa avenida de Alfonso XIII. Ensanche de la campiña con la magnífica avenida que lleva el nombre del Alcalde en prueba de gratitud a su esforzada y admirable labor.

También ha reformado con verdadera sapiencia y gusto artístico, el interior del casco de la Ciudad, dotándola de edificios suntuosos, y de una red de distribución de aguas potables y alcantarillado en las zonas que carecían de tan importante servicio; así, puede afirmarse, que hoy día no existe casa en Fuenterrabía que carezca de estos imprescindibles medios de higiene y salubridad.

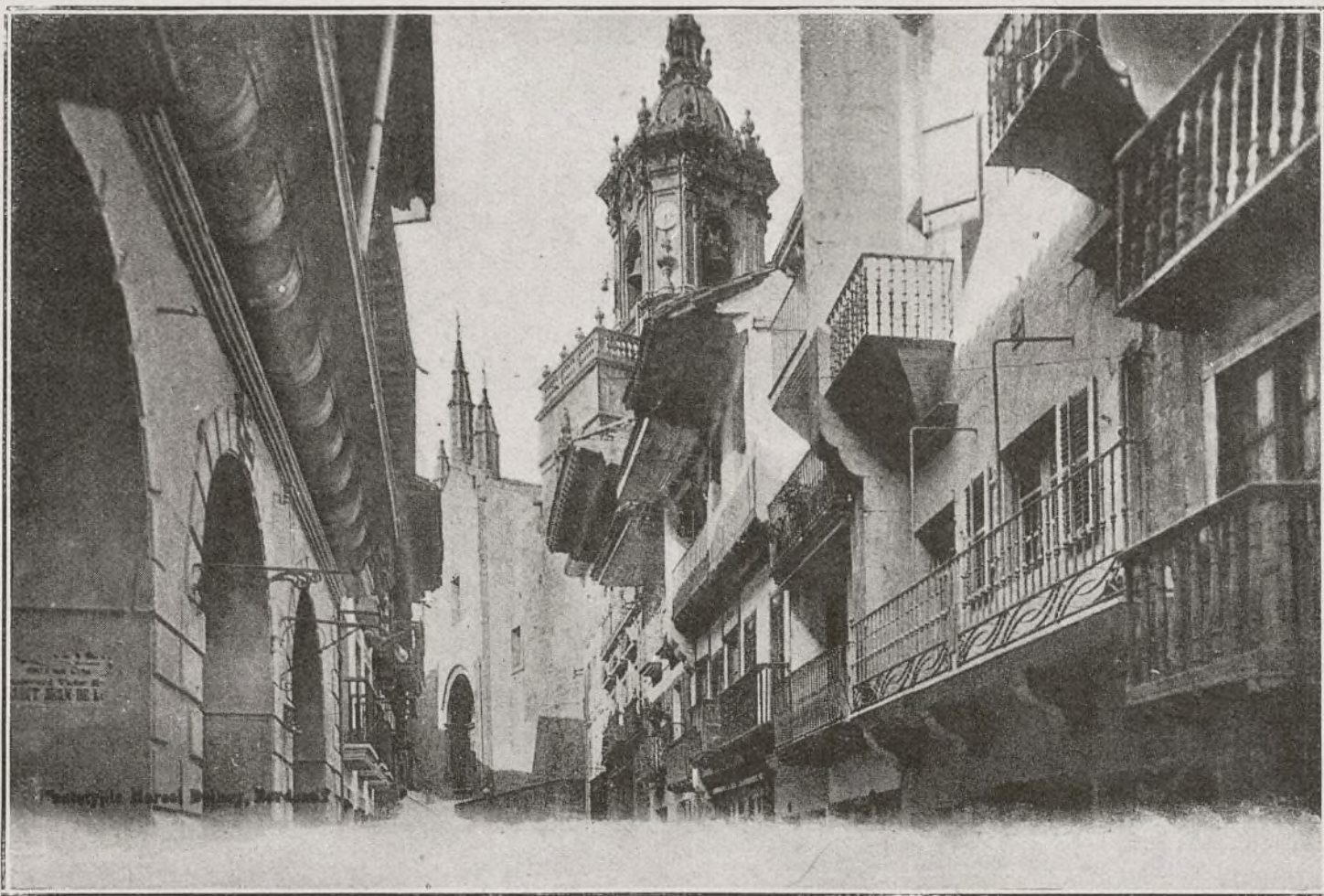
Es verdaderamente notable lo realizado en el aspecto sanitario; con férreo tesón han procurado por todos los medios que esto dejara de ser problema, como nos lo prueba el completo saneamiento de la barriada de Santa Engracia, la construcción del moderno Matadero y la magnífica obra del Cementerio, de que es autor el ilustre arquitecto señor Murguiza, y que situado en pleno monte Jaizquibel inmediato a la costa, es sumamente elogiado por las autoridades técnicas y sanitarias.

Tampoco han olvidado lo referente a la enseñanza. Con rapidez y acierto en su ejecución, levantaron en la populosa barriada de Mendelu, el espléndido edificio para el grupo escolar Martínez Anido, y está muy adelantada la construcción de otro que llevará el nombre de Primo de Rivera.

Son igualmente dignas del conocimiento de todos algunas más de sus grandes reformas, cual la amplia y bien entendida distribución del alumbrado público, la perfecta organización del servicio de riegos e incendios con su novísimo material, y el edificio destinado a contratación y venta de pescado.

Los trabajos de repoblación forestal llevados a cabo, son igualmente meritísimos, con tenacidad y método han logrado que en menos de cuatro años se coloque Fuenterrabía en segundo lugar entre los pueblos de la provincia.

Esta evolución tan transcendental para esa Ciudad, se ha realizado con medios económicos muy reducidos, lo cual demuestra el gran tacto en su distribución, puesto que el presupuesto extraordinario para todas las reformas y mejoras reseñadas, no pasa de 1.500.000 pesetas, y el ordinario alcanza solamente unas 350.000.



Calle Mayor de Fuenterrabía



Fuenterrabía. — Las villas del Paseo del Malecón

Todo este extenso plan de necesidad y embellecimiento, han tenido por base los arenales del Puntal de España ya citado, y sirvió para dar el primer impulso expansivo a la Ciudad: el de ensanche crea un buen número de terrenos perfectamente enlazados y accesibles desde la entrada de la Ciudad, por esta razón, y además, su proximidad a la Avenida, y al que será puente internacional, se asentarán edificios de tanta importancia con respecto al turismo, como son, los hoteles y el Casino.

Otro de los planes de ese Ayuntamiento, es el desarrollo de un amplio jardín, teniendo como base y límite la nueva avenida, que alcanzará una gran extensión, hasta dominar casi las vertientes de la playa, creando así un delicioso sitio de reposo y recreo.

Por su extraordinaria magnitud y transcendencia, nos ocupamos preferentemente del Proyecto del Puente Internacional que llevará el nombre de S. M. el Rey, y que tendrá su tendido sobre el río Bidasoa, entre Fuenterrabía y Hendaya.

El benemérito Alcalde, ya expuso a don Alfonso en la visita que éste hizo a la referida población en 1925, el grandioso proyecto, que fué acogido con verdadero entusiasmo por

nuestro augusto Monarca y haciendo calurosos elogios de tan utilísima y necesaria obra. Con ella se obtendrán beneficios incontables del turismo, que afluiría por este nuevo paso franco-español, para disfrutar de nuestro clima incomparable, y de las infinitas bellezas de ese panorama; cesaría ese aislamiento, y la Ciudad histórica y señorial tendría el intercambio de relaciones, a que es acreedora, con las próximas playas francesas de San Juan de Luz, Biarritz y Guetary, donde abundan perennes colonias de gentes de todas razas, ávidas de contemplar esos recuerdos históricos que guarda.

Se ha proyectado trazar con amplitud un soberbio jardín sobre la vega alta tomando como base y casi como límite la nueva avenida trazada con arreglo al proyecto del ingeniero René Petit, y alcanza desde el camino de Guadalupe hasta los acantilados de la Marina y las vertientes de la playa. Este ensanche es, sin duda, el que ha de adquirir con su desarrollo mayor importancia.

Este soberbio jardín será un verdadero encanto y un gran sanatorio en el que quienes pueden buscar un rincón en el mundo donde descansar y reposar el desgaste orgánico del diario batallar, hallarán un lugar paradisíaco. Con esta visión del problema, se ha proyectado este ensanche, en el que no acierta uno a explicarse, que terrenos tan maravillosos estuvieran

peramos tranquilamente ver llegar la realización de todos los planes forjados y los que aún han de modificarlos. Planes que en una ciudad vulgar o inepta, serían doradas ilusiones, pero que en una ciudad privilegiada, se imponen por su sola fuerza vital, por la evidencia de su realidad floreciente.

El nombre de Fuenterrabía, vuelve a sonar en la paz y el bienestar de ahora, con el mismo valor que hace siglos sonaba en el mundo de lo heroico."

No dudamos que llegará a ser un hecho la realización de tan genial proyecto, en ello están interesadas todas las clases sociales de Fuenterrabía, y a su frente, con la tenacidad propia de esa admirable raza vasca, pone su máximo empeño su ideal alcalde y compañeros de Concejo, deseosos de aportar su grano de arena, para formar la duna que ha de engrandecer a España.

Y para terminar, exponemos en estas columnas los nombres de esos beneméritos ciudadanos que componen el Ayuntamiento, y como pequeño homenaje, pero sincerísimo, por su altruismo y compenetración con su presidente.

Son estos: Don Prudencio Aguinagalde; don Melchor Sagarzazu; don José García; don Casto Sagarzazu; don Florencio Aramburu; don Olegario Jáuregui; don Cándido López; don Emilio Iridoy; don Bernardo Gorondo y don Vicente Larrarbe.

El buen gusto de su Alcalde-presidente, reco-



Fuenterrabía.—Palacio antiguo en la Calle Mayor



Fuenterrabía.—Vista general de la Campiña

nocido por todos, ha convertido a Fuenterrabía en un lugar encantador donde abundan las flores y los árboles frondosos y aromáticos que son respetados por los niños y jóvenes que antes los perseguían como a enemigos.

¡Admirable labor social la desarrollada por este hombre, artista por temperamento y de nobles sentimientos! Lo mismo si se trata de fiestas patrióticas como de festejos populares el ilustre Alcalde de Fuenterrabía, don Francisco Sagarzazu, pone a todas las intervenciones de la Corporación que preside un sello de distinción espiritual y educativa que sugestionan.

El Gobierno, queriendo premiar tan relevantes condiciones ciudadanas, le concedió el año 1925 la Encomienda con Placa de la Real Orden de Isabel la Católica y nosotros creemos que dada su laboriosidad y constancia debiera concedérsele también la Medalla del Trabajo.

El señor Sagarzazu se halla todavía en los principios de su carrera política y demuestra, por sus excepcionales condiciones, que podría desempeñar cargos públicos de más importancia, pero este benemérito ciudadano lo sacrifica todo al progreso y al bien público.

¡Así se engrandece la Patria!

en manos de campesinos en dilatadas extensiones.

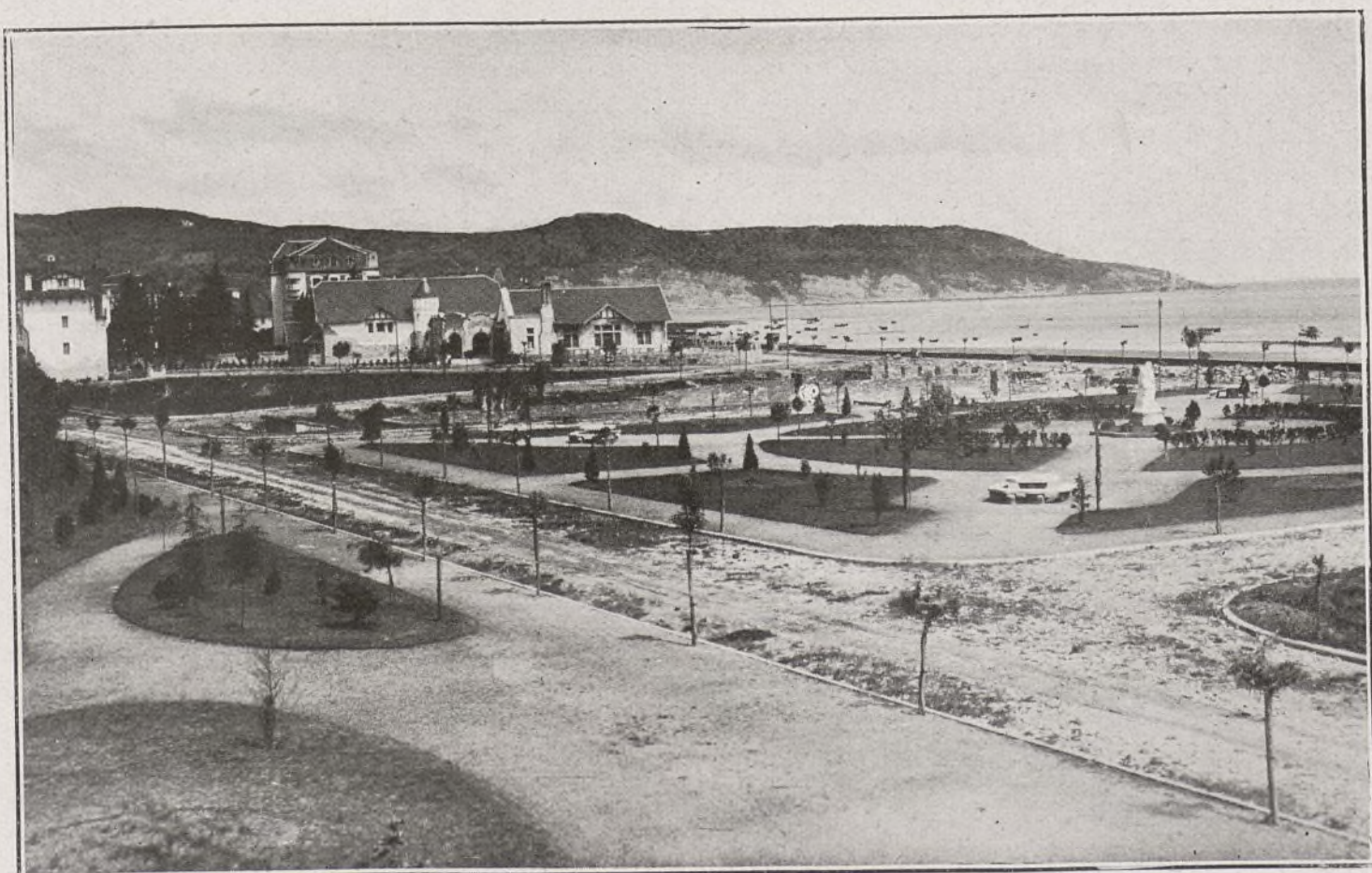
No pasarán muchos años sin que esta obra quede ultimada y no transcurrirá tampoco mucho tiempo sin que Fuenterrabía, al mejorar en sus condiciones vitales, sea no sólo una preciosa playa veraniega, si no también un lugar de descanso, de placer y de vida constante.

"Base de su propaganda,—como acertadamente dice el rotundo arquitecto don Pedro Muguruza—, ha de ser su fácil comunicación con el mundo, por el puente internacional de Alfonso XIII; en el que cifra la Ciudad sus esperanzas, mejor dicho, sus impaciencias.

La vida de Fuenterrabía está en el impulso armónico que ya ha recibido de su Ayuntamiento, basado en sus portentosas condiciones; impulso armónico, esto es, apoyado en una alta comprensión, desprovista de mezquindades, viendo "en grande" su nueva vida.

Esta nueva vida llegará con vigor fulminante, al construirse el puente; de ahí las impaciencias de quienes aman a Fuenterrabía.

En nosotros, técnicos dominados siempre por ella, pese a todo amor y todo sentimiento, es-



Fuenterrabía.—Nuevo ensanche del Puntal de España

MONEDA Y GARANTIA

La noción de que la moneda debe ser un valor real conduce a mucha gente a otra idea que la práctica desmiente con la frecuencia, pero que no por eso deja de estar fuertemente arraigada en los que la sostienen, a saber: que el billete de Banco debe valer tanto más cuanto mayor sea la reserva de oro que lo resguarda. La realidad nunca ha abonado esta idea, y la historia reciente de nuestra moneda ofrece testimonios decisivos de ello.

Al estallar la guerra, el stock de oro de nuestro establecimiento de emisión apenas excedía de 600 millones de pesetas, incluyendo los saldos en poder de corresponsales y extranjeros; y a la sazón los billetes emitidos importaban más 1.900 millones de pesetas. La garantía oro era sólo, por tanto, de poco más del 30 por ciento. Sin embargo, la peseta estaba ya en la vecindad de la par. En fin de 1920, la existencia de oro había subido a 2.500 millones de pesetas y la circulación a 4.300 millones; la reserva presenta el 58 por 100; y en aquel momento la peseta perdía más del 30 por 100 de su valor, respecto al oro, o lo que es igual, el oro tenía una prima de más del 45 por 100. Actualmente, con una circulación de menos de 4.200 millones y una existencia oro de 4.600, la prima del metal amarillo es sólo de 16 por 100.

Resultados semejantes obtendríamos si fuéramos a buscar en la historia monetaria de otros países la confirmación del supuesto principio que liga estrechamente el valor de una moneda fiduciaria y el oro que la garantiza.

Una moneda de papel, un billete inconvertible en oro, tienen fundamentalmente el valor que resulta de su relación con las mercancías que mueven, cualquiera que sea la cantidad de oro que los resguarda. Es que, en realidad, no hay otra garantía valedera para una moneda fiduciaria que el hecho de ser convertible en oro. El metal que está encerrado en las cuevas del Banco es una garantía potencial en cuanto pueden cualquier momento servir para sostener el valor del billete, pero no es una garantía efectiva y actual. Si lo fuera, no ocurriría como ha ocurrido en algunos países, que la circulación valiese al cambio del día menos oro que el oro existente en las cajas del Banco.

Si la garantía realizase su función con sólo existir; si no fuese necesario tenerla en todo momento, en una forma o en otra, a disposición del tenedor del título, ningún motivo habría para dar preferencia al oro sobre otros valores. Muchos de los arbitrios fiduciarios con que ha soñado tanta gente desde que existe el billete descansaban sobre la idea de que puede haber otras garantías tan buenas como los metales preciosos para servir de base a la emisión de billetes. El famoso Law, que tanto estrago produjo en Francia con su sistema fiduciario, comenzó su carrera de mago de finanza queriendo crear en Inglaterra un Banco de Crédito territorial, destinado a emitir billetes sobre hipotecas. Daba excelentes razones para demostrar que las tierras eran mejor garantía que el oro y la plata porque tenían un valor más sólido y más permanente. Los asignados franceses, cuya suerte es harto conocida de todo el mundo, tenían una garantía de esa clase: los bienes territoriales de que la República se había incautado, y que valían mucho más que los billetes emitidos. Los financieros de la República no comprendían cómo aquella inmensa garantía servía de tan poco. Hoy mismo, a pesar de tantas experiencias y de tanto como se ha cavilado y se cavila sobre estos problemas, sale de vez en cuando gente de buena fe que quiere resolver todos los problemas que nacen de la falta de capitales emitiendo billetes, y sólo se preocupan de que los billetes se emitan sobre buenas garantías; todas las riquezas les parecen tan buenas como el oro o mejores, y no les falta razón. Lo único que les falta es conocer la naturaleza del dinero.

Cuando se trata de establecer la contrapar-

tida que han de dar los Bancos de emisión a los billetes que emitan es frecuente hallar que los mismos partidarios de la reserva estadiza no encuentran mal que dichos Bancos tengan títulos de renta. Poner en duda que estos títulos son una buena garantía del billete les parece atentatorio al prestigio del Estado. Y la verdad es que, si se trata de un Estado respetable, que cumple fielmente sus obligaciones, los títulos de renta son una de las mejores garantías que pueden ofrecerse.

El toque de la cuestión está en que lo que hace falta garantizar en la emisión de billetes no lo garantiza ningún valor por el hecho de estar en la cartera o bajo el dominio del Banco de emisión. Un billete sólo está garantizado monetariamente cuando puede convertirse en todo momento en un valor líquido de circulación universal. Mientras esto no ocurra, todas las garantías son meramente potenciales y no impiden que el billete se despreste con relación a las mercancías y con relación al oro, cuando se ha emitido con exceso.

En nuestro país se emitieron en tiempo de Carlos III y de Carlos IV unos billetes del Estado, llamados vales reales, que devengaban interés de 4 por 100 y debían ser admitidos como dinero, aunque no en todos los pagos, porque había, aún en esto, privilegios. Una parte de esos vales fué consagrada a obras públicas, principalmente a la construcción del canal de Tauste. Se amortizaban con cierta regularidad, aunque las emisiones nuevas iban mucho más lejos que las amortizaciones. En cierta manera se puede decir que estos vales llevaban en sí mismos su garantía, puesto que daban un interés; eran en sí mismos títulos de renta. Sin embargo, aun en tiempo de Carlos III—después acabaron desastrosamente—sufrieron depreciaciones enormes. Y esta evocación es tanto más oportuna cuanto que se habla de que se ha propuesto por alguien la emisión de billetes semejantes también con interés.

Un escritor contemporáneo de los vales reales aplicaba a estos billetes el famoso dicho de Cristina de Suecia: "Si rejas, ¿para qué votos? Si votos, ¿para qué rejas?" Si curso forzoso, ¿para qué interés? Si interés, ¿para qué curso forzoso?

La cantidad de circulación es el elemento principal y tan pronto como se rebasa el límite impuesto por las necesidades del mercado, la circulación se deprecia, a menos que exista un modo automático de reducir su cuantía. El más seguro de los procedimientos para lograr este objeto es el reembolso de los billetes en oro.

Es claro que los Bancos de emisión no pueden asistir indiferentemente a la reducción de su reserva. Cuando la salida de oro excede de cierta medida que señala la experiencia, los Bancos actúan, por medio del alza del descuento, para contrarrestar las causas que conducen a la exportación del metal. Pero los esfuerzos que se hacen en este sentido no impiden mantener el reembolso, que es la verdadera garantía de que la unidad monetaria conservará su paridad con el oro.

Por eso se ha visto a todos los países, con muy escasas excepciones, entre los cuales está España, restablecer el patrón oro o el patrón de cambio oro, con la unidad antigua o con otra más baja, apenas pudieron vencer las graves dificultades de la postguerra. Todos ellos han tenido alternativas en su situación monetaria y unas veces han sido exportadores y otras importadores de metal amarillo; pero no piensan en modo alguno en abandonar esa suprema garantía de la normalidad monetaria.

Los partidarios de la garantía hermética tiemblan ante la perspectiva de una balanza persistentemente desfavorable que lance de fuera del país todo el oro del Banco. Una balanza persistentemente desfavorable sólo existe, de ordinario, cuando se practica una política inflacionista; pero, justamente, el patrón oro, combinado con una sana política de descuento, es lo que impide que prosperen las tendencias inflacionistas. Fuera de un estado

de inflación, apenas es concebible que un país pueda vivir en continuo déficit de balanza; si tal ocurriese, la ruina nacional no se haría esperar. Pero en ese caso, el déficit no sería la causa de la ruina, sino el síntoma; y la retención del oro no impediría en modo alguno el desastre.

LAS RÚBRICAS

Muchas páginas se han escrito acerca de los orígenes de esos signos autográficos que al pie de una firma traza el interesado a modo de contraseña o señal, para que ninguna otra persona pueda falsificársela.

Hoy día conócese de un modo perfecto la historia de aquellos trazos, atribuyéndose a los cónsules romanos el origen de los mismos. Cuéntase que Quinto Curcio Flaco, muchos años antes de Jesucristo, gobernando en el África, observó que uno de sus lugartenientes tenía la mala costumbre de imitar su letra, y que en más de una ocasión daba, como de su jefe, escritos que sólo eran suyos.

El cónsul entonces resolvió poner al pie de su nombre un rasgo especial, apenas visible, que servía de contraseña a sus subordinados, para que, sin fijarse en las letras del nombre, supieran si el documento o la orden eran apócrifas o auténticas.

Posterior a esta idea, todos los individuos del *Senatus Consuli-Romani* emplearon ya en sus epístolas una contraseña especial que procuraban esconder o disimular debajo de su firma; y las mismas señales emplearon luego las gentes de la administración de justicia en Roma (no la *curia*, que era otra cosa) para que los ediles y subordinados suyos conocieran que tales órdenes y fallos procedían de quien legalmente podía dictarlos.

No descubiertos los sellos que luego en cera, lacre o plomo fueron la garantía de leyes, privilegios y pragmáticas, como así también de los títulos nobiliarios, el *signum*, la rúbrica, fué el signo de seguridad durante algunos siglos.

Refiérese también que cuando los jueces y pretores romanos tuvieron que intervenir en el proceso contra Cristo, *firmaron* en aquellos autos deicidas, y mucho antes de este enorme suceso, se cuenta que Antonio enviaba a Cleopatra sus cartas amorosas *firmadas*, para que no pudiera ser imitada la letra del triunviro, ni engañada aquella hermosa egipcia, causa de la perdición del derrotado en la batalla de *Actium*, uno de los primeros combates navales que en el mundo se han librado y uno de los más sangrientos también.

Ya en la Edad Media la *firma* sólo se usó por las personas de cierta categoría; luego empleáronla únicamente los curiales (como hoy a más de la *firma* emplean el *signo* los procuradores y notarios, y por último, su empleo fué general para todos los que saben escribir.

Este uso data, generalizado, desde el siglo XVI.

No fueron los clérigos quienes menos contribuyeron a consolidar las *firmas*, pues casi todos ellos pintaron con la pluma al pie de sus nombres en cartas y pastorales una cruz, lo mismo que hoy acostumbra a hacer los religiosos, a modo de membrete, especial al comienzo de sus epístolas. Los Papas fueron quienes dieron en este punto el ejemplo a sus dependientes trazando la cruz de dobles trazos.

Este signo puede verse en las cartas originales de los Padres Santos que en las colecciones de manuscritos se conservan en los mejores Museos y Bibliotecas europeas.

Rúbrica no es igual que *firma*; ésta es el nombre y los apellidos escritos por el autor o *por otro* (en los impresos, por ejemplo, que reproducen con *distinta letra la firma*), y *rúbrica* es el signo que uno mismo hace a más de la firma para asegurar y garantizar aquélla.

Por último, algunos comerciantes venecianos empezaron a usar la rúbrica como marca de los productos de sus establecimientos.

Arquitectura y Construcción



Don Fernando de Arzadun

Es uno de los Arquitectos que ocupa un lugar preeminente y un nuevo valor que aparece en esta sección, en la que vamos pasando revista, aunque muy ligeramente, a la moderna construcción, debiendo destacarse con todo el vigor de su extensa cultura y de su arte exquisito este notable Arquitecto que tantos respetos y consideraciones se ha sabido crear.

A él se deben numerosas obras importantes y este magnífico Palacio de "La Equitativa" (Fundación Rosillo) que tan poderosamente está llamando la atención y que cuando terminen algunos detalles, será inaugurado oficialmente.

Ascensores "Excelsior"

Guillermo Fabián. Ingeniero

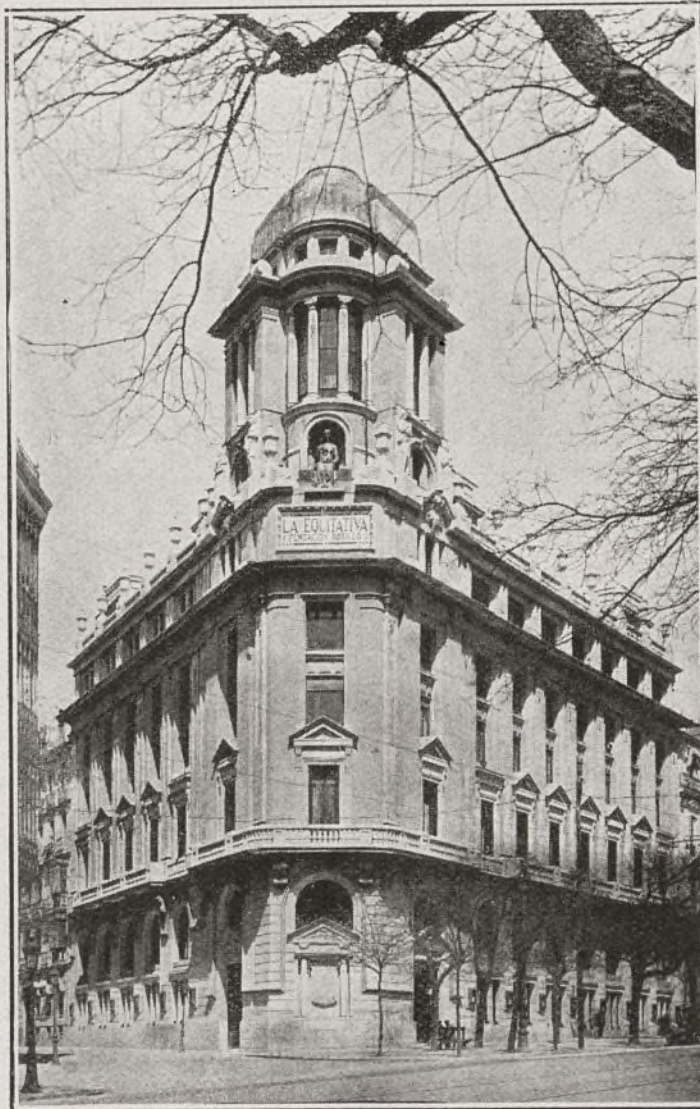
General Porlier, 9. - Madrid

En nuestras visitas a los señores Arquitectos siempre habíamos oído hablar con elogio de esta marca de ascensores y por ello al examinar hoy con todo interés y detenimiento los tres magníficos aparatos que ha instalado en "La Equitativa" nos hacemos cargo de que sea una de las predilectas entre los técnicos y constructores madrileños. Veinte años lleva el señor Fabián trabajando como especialista en este ramo y ello unido a sus profundos conocimientos técnicos le han permitido llegar a la perfección de tipo de máquina que hoy presenta. Sobre todas sus ventajas y adelantos ofrece a más una nota tan altamente simpática como la de ser construida toda la maquinaria por completo en España, pues desde la pieza más sencilla a la más importante y complicada es obra de los Talleres del señor Fabián. La instalación que nos ocupa presenta perfeccionamientos tales que en ninguna otra similar hemos observado y por ello es realmente digna de verse y demuestra lo acertados que estuvieron los elementos Directivos de "La Equitativa" al adjudicar a esta marca, tras reñido concurso, el suministro de los ascensores. Que recordemos son también de esta marca los instalados en el Ministerio de Marina, Dirección General de Pesca y Navegación, Ministerio de la Gobernación, así como los de las fincas de los

señores Conde de Heredia Spínola, Teatro de Apolo, D. Demetrio Palazuelo, Dr. Verdes Montenegro, Hoteles Regina y Central de Albacete, Casino de León y otros muchos más, hasta el número de 200 que lleva construídos e instalados y en perfecto funcionamiento.

Recubrimientos metálicos por "Metalización y Construcciones", Compañía Anónima - Cabanilles, 3

Una modernísima industria aplicada a la decoración ha sido utilizada por primera vez en España en este edificio. Se trata de la metalización o proyección de metales o aleaciones fundidos y pulverizados sobre objetos de cualquier naturaleza, dándoles apariencia y consistencia metálicas. Así han sido metalizados de cobre, bronce y latones de distintos tonos, molduras de escayola de la planta baja, mensulas de cemento, cúpula terminal, etcétera. Las aplicaciones de la metalización al arte decorativo son tan extensas como su empleo industrial más conocido, para recubrimiento de superficies de hierro con capas de zinc, aluminio, cobre, etc., sustituyendo con gran ventaja a la galvanoplastia y ampliando



Palacio de La Equitativa (Fundación Rosillo)

su radio de acción ilimitadamente. La S. A. Metalización y Construcciones, que después de largos ensayos ha implantado esta industria en España, alcanzará seguramente grandes éxitos en las modernas construcciones de cemento, al que la metalización da una extraordinaria apariencia de riqueza.

Barandillas y antepechos de la escalera de este edificio

El notable artista don Bartolomé Valencia cuyos talleres de cerrajería artística tiene instalados en Zaragoza, en la calle de Santiago, número 19, ha sido el encargado por el arquitecto señor Arzadun de la construcción de la barandilla y antepechos de esta magnífica escalera que está llamando la atención de todos

cuantos visitan el magnífico Palacio de "La Equitativa Rosillo", puesto que el artista constructor ha demostrado poseer un arte y buen gusto exquisito y una gran perfección en cuanto construye, siendo los talleres de cerrajería de don Bartolomé Valencia uno de los que ocupan lugar preeminente en Zaragoza por cuya circunstancia le han de tener presente todos los arquitectos y más cada día, a medida que construye nuevas obras.

Este taller de cerrajería artística, hace magníficas construcciones en hierro y diversidad de metales, siendo su especialidad toda clase de trabajos de Renacimiento español.

Don Pedro J. Villalva Fábrica de broncees artísticos Cabeza, 20. - Madrid

Esta importante Casa, muy conocida en Madrid especialmente por Arquitectos y Constructores de obras, Bancos, Cafés, etc., es de las que fabrican aparatos eléctricos y broncees artísticos en general, en las mejores condiciones y con un arte tan admirable que quien hace encargos una sola vez a esta Casa, es un cliente fijo y seguro de la misma.

Las construcciones y trabajos realizados en esta fábrica, se caracterizan por su perfecto acabado, ejecución concienzuda y esmerada, solidez, resultado de una mano de obra experta y del empleo de excelentes materiales.

Es, D. Pedro J. Villalva, persona que conoce muy a fondo la industria que desenvuelve y cuya activa y acertada actuación se traduce en la próspera marcha de sus negocios. Entre los trabajos que ha realizado, citaremos sólo los del Café Negresco, del Banco Español de Crédito, Restaurant Llanos, y los del edificio de que nos ocupamos, y otros muchos cuya enumeración ocuparía algún espacio.

Arregui y Compañía Rey Francisco, 17 - Madrid

Esta importante razón social ha sido la encargada de la decoración de fachadas e interiores del edificio de que nos ocupamos, siendo también colaborador de los más prestigiosos arquitectos que conocen perfectamente los valiosos trabajos que ejecuta esta Casa.

Son muchas las obras de importancia que lleva hechas en Madrid, y sólo citaremos, entre otras, las del Hotel Nacional, en la Glorieta de Atocha; Templo de Santa Teresa, Cine del Callao, el de la Flor y otros. Siendo muy distinguido por cuantos elementos integran el ramo de la construcción.

NECROLOGIA

Se ha cumplido el primer aniversario del fallecimiento de don Antonio Agustina Tolosa, Director que fué del Banco Herrero en Benavente y persona dignísima, y de condiciones excepcionales, por su laboriosidad y competencia.

A su hermano don Manuel, nuestro querido Director, y a toda su distinguida familia, les reiteramos el pésame más sentido.

* * *

Han fallecido recientemente en Madrid, nuestros queridos amigos el Excmo. Sr. D. Rafael Andrade y D. Antonio de la Paz, este último repentinamente, en el Círculo de Bellas Artes.

Enviamos nuestro sentido pésame a la distinguida familia de los finados.

GUIBERT Y COMPAÑIA

Sucesores de
AMENGUAL y C.^a S. en C.
Agentes colegiados

Transportes marítimos, Aduanas, Importación,
Exportación, Seguros.
Casa en Port-Bou y Cerbére

José A. Clavé, 13
Teléfono 1606 A. BARCELONA

LA ADUANA DE BARCELONA



Don Carlos Giner Argüelles
Administrador de la Aduana

Al ir a visitar el magnífico edificio de la Aduana de Barcelona, tuvimos el gusto de saludar a su dignísimo Administrador don Carlos Giner Argüelles, competentísimo funcionario que ha consagrado su vida entera al servicio de la Renta, quien con suma amabi-

Antich, Montoriol y Marco

Agentes colegiados de Aduanas

Tránsito internacional - Aduanas - Consignaciones - Seguros
Embarques

SUCURSALES:

Port-Bou - Cerbére - Irún - Hendaya - Valencia - Bilbao - Sevilla y Cádiz

— :: —

Rambla del Centro, 37, pral.
BARCELONA

lidad nos acogió, informándonos de la creciente importancia que adquiere cada día esta

ADUANAS - IMPORTACION - EXPORTACION - TRANSPORTES
TERRESTRES Y MARITIMOS - CONSIGNATARIOS DE BUQUES

GUASCH Y TRIAS

Agentes colegiados

SUCESORES DE SEBASTIAN ROBIROSA

Plaza de Palacio, 2.—Teléfono 706
BARCELONA

Aduana, en la que trabajan todos los funcionarios con gran abnegación y actividad incansable.

Es, desde luego, la Aduana de Barcelona, la primera de España, y en su recaudación ha alcanzado algunos años como el de 1924 a pesetas 181.671.981 según los datos de la última Memoria publicada calculándose un promedio por cada quinquenio de 792 a 793 millones de pesetas.

Los ingresos de la Aduana de Barcelona representan cerca del 30 por 100 del total que se recauda en todas las Aduanas españolas.



Monumento a Colón y edificio de la Aduana

Transportes - Aduanas - Seguros
Consignación de buques

Compañía General Aduanera, S. A.

Central: BARCELONA, Ancha, 23
Teléfonos A. 4959 - 5141

SUCURSALES

en MADRID, calle de los Medrazos, 26, principal

Port-Bou - Cerbére - Irún y Hendaya

Corresponsales en las más importantes capitales de España y del extranjero

Telegramas y telefonemas
"ADUANERA"

Codes A. B. C. y LIEBER'S

CALVET E HIJO

AGENTES DE ADUANAS Y TRANSPORTES

— :: —

— : — BARCELONA — : —

Paseo de Colón, 24.—Teléfono 746

SUCURSALES EN PORT-BOU Y CERBERE

TRANSPORTES INTERNACIONALES

S. NAVARRO

Agente colegiado

SERVICIO RAPIDO de paquetes postales. Información gratuita sobre Tarifas de Transportes y Derechos de Aduanas.

Casa Central:

BARCELONA, RAMBLA DEL CENTRO, 8 y 10
Teléfono 1239 A

Ferrer y Compañía

Agentes colegiados de Aduanas

Estabiecidos en 1845



Autorizados por la Real Casa para el despacho de sus expediciones

IMPORTACION y EXPORTACION de y para todo el Globo

Agentes de las Compañías «Canadian Pacific Railway», «S. A. d'Arnement d'Industrie et de Commerce», «La Baloise», «Compañía de Seguros contra Incendios» «La Baloise», «Compañía de Seguros de Transportes»

Agentes en todo el universo, Port Bou, Cerbére Irún, Hendaya

Casa madre: PASAJE DE LAPAZ, 4.-Barcelona

Telegramas Dirickson-Código Maxcaio-Claves Scots 4.ª y 5.ª

ADUANAS
Y CONSIGNACIONES

LLONCH, S. A.

Agentes colegiados

Plaza del Duque de Medinaceli, 7
Teléfono 735 A
BARCELONA

Romeo, Ribot y C.^{ia}

Sociedad Limitada

Sucesores de las Sección de Aduanas y Transportes de JAIME RAFOLS Y C.^{ia}

Tránsito internacional - Aduanas

Agentes generales de WELTSFURRER
Compañía Hispano-Alemana de Transportes
RASTATT

José A. Clavé, 5.—BARCELONA

LUPO Y COMPAÑIA

COMISIONISTAS DE ADUANAS
COLEGIADOS

José A. Clavé, 4, pral. Barcelona
Teléfono A. 2168

LA HISPANO SUIZA

FABRICA DE AUTOMOVILES

Coches de turismo - Omnibus - Camiones
Motores marinos - Motores para la aviación

Características del insuperable nuevo 6 cilindros 20 HP.:

MOTOR. De seis cilindros de 85 mm. de diámetro por 110 de carrera, fundidos en un solo bloque.

CIGÜEÑAL. Perfectamente equilibrado sobre siete cojinetes.

VALVULAS. Al fondo de las culatas y accionado por el árbol de levas colocado encima de ellas.

ARBOL DE LEVAS. Accionado por un eje vertical y dos pares de piñones cónicos con dientes en espiral.

ENGRASE. A presión de los cojinetes del cigüeñal, bielas y árbol de levas, asegurado por una bomba colocada en el cárter.

EMBOLOS. De aluminio y enfriamiento del cilindro por circulación de agua mediante una bomba centrífuga y ventilador.

ENCENDIDO. Por doble dispositivo especial **DELCO** y de dos bujías por cilindro alineadas en las caras laterales del bloque.

EMBRAGUE. De platillo único, prensado entre dos discos de **RAYBESTOS** y funcionando en seco.

CAJA DE VELOCIDADES. Fija al cárter del motor: lleva tres velocidades y una marcha atrás por doble tren desplazable.

PUENTE POSTERIOR. De palastro embutido y el par cónico es de dientes en espiral Gleason.

FRENOS. En las cuatro ruedas. El pedal obra sobre los cuatro mediante un servofreno, y la palanca de mano solamente sobre los frenos de las ruedas traseras. Un diferencial sirve para equilibrar el esfuerzo de frenado en las ruedas.

Avenida Conde Peñalver, 14 :-: Teléfono 16067

M A D R I D

DISPONIBLE

Banco Urquijo

MADRID

Agencias: Puente de Vallecas y Alcalá de Henares

CAPITAL: 100.000.000 de pesetas

DIRECCION TELEGRAFICA Y TELEFONICA: URQUIJO

Correos: Apartado 49

Domicilio social: Calle de Alcalá, núm. 55

TELEFONOS: Oficinas, 12840 Gerencia, 12849

BANCOS FILIALES

Banco Urquijo Catalán (Barcelona).—Capital, 25 millones, totalmente desembolsado.

Sucursales en Girona, La Bisbal, Mataró y Palamós.

Banco Urquijo Vascongado (Bilbao).—Capital, 20 millones, Desembolsado, 50 por 100.

Sucursal en Vitoria.

Banco Minero Industrial de Asturias (Gijón).—Capital, 10 millones. Desembolsado, 50 por 100.

Sucursal en Candás.

Banco Urquijo de Guipúzcoa (San Sebastián).—Capital, 20 millones. Desembolsado, 65 por ciento.

Sucursales en Irún y Biarritz.

Banque Française et Espagnole (69, rue de la Vitoire-Paris). Capital, 40 millones de francos. Desembolsado, 25 por 100.

Operaciones de carácter bancario.—Compra y venta de valores en las Bolsas de España y del extranjero.—Descuento y cobro de cupones y títulos amortizados.—Descuento y cobro de letras.—Giros y cartas de crédito.—Custodia de valores, metales preciosos y alhajas.—Cuentas de crédito con garantía de valores nacionales.

Cuentas corrientes en pesetas, abonando intereses según la escala siguiente:

2	por 100 al año en las cuentas a la vista.
2 1/2	— — — a tres meses.
3	— — — a seis —
3 1/2	— — — a un año fecha.

También abre cuentas corrientes en moneda extranjera, abonando intereses de 2 a 4 por 100, según sus clases y condiciones

BANCO DE GIJON

GIJON

Capital: 10.000.000 de pesetas.

Reservas: 4.500.000 pesetas.

Establecimiento fundado en 1899.

Se ocupa de toda clase de operaciones de BANCO y BOLSA. CAJAS de ALQUILER

Dirección telegráfica: BANCARIO

DISPONIBLE

PORTILLO FOTOGRAFO

Concepción Jerónima, 3. - MADRID

TELEFONO 16240

CASA ESPECIALIZADA EN TRABAJOS INDUSTRIALES :- RETRATOS Y BODAS A DOMICILIO :- BANQUETES Y GRUPOS EXCELENTE TRABAJO EN AMPLIACIONES Y TODO LO CONCERNIENTE A FOTOGRAFIA :- PRECIOS REDUCIDOS :-

ESTUDIO:

CONCEPCION JERONIMA, 3

DISPONIBLE

LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

Domicilio: Mayor, 8. MADRID

Capital social: 1.000.000 de pesetas suscrito, 505.000 desembolsado.

Autorizada por Reales órdenes de 8 de julio de 1909 y 22 de mayo de 1918.

Efectuados los depósitos necesarios.

Seguros mutuos de vida.

Supervivencia, previsión y ahorro.

Seguros de accidentes ferroviarios.

Aprobado por la Comisaría de Seguros.

LA ILUSTRACION

MODERNA

DE ECONOMIA Y FINANZAS

BANCA - SEGUROS - FERROCARRILES - TRANVIAS - ELECTRICIDAD - MINERIA
METALURGIA - NAVEGACIÓN - OBRAS PÚBLICAS - CONSTRUCCIÓN - AGRI-
CULTURA - GANADERIA - INDUSTRIA - COMERCIO Y FOMENTO DEL TURISMO

Suscripción en España: Año, 12 Ptas.—Extranjero, 15 Ptas.—Número suelto, UNA Pta.

Delegaciones en París-Londres-Berlín-Buenos Aires y Nueva York
Corresponsales en las principales capitales de Europa y América y en todas las provincias de España

Redacción y Administración:

CUESTA DE STO. DOMINGO, NUM. 18. 1.º :- TELEFONO 17066 :- MADRID

Imp. Cervantina. Nuncio, 17. Teléfono 71251. Madrid