

## Prezzo d'Associazione

6 mesi 5 mesi 4 mesi  
 Provincia L. 11 — 6 — 2 10  
 Estero » 17 — 9 — 3 —  
 Torino » 8 50 4 50 1 60  
 A domicilio, Cent. 50 in più  
 al mese.

Si pubblica tutti i **Martedì,  
 Giovedì e Sabato** d'ogni  
 settimana.

I Mandati d'abbonamento  
 si dovranno dirigere franchi  
 alla Tipografia Letteraria, in  
 Torino, Portici di Piazza San  
 Carlo, 10.

Le Associazioni hanno prin-  
 cipio col 1° di ciascun mese.

Gli Annunzi si ricevono  
 presso la suddetta Tipografia.

Prezzo di ciascun numero  
 separato cent. 15.

Un numero arretrato  
 cent. 20.



## Oh povero Scialoia! Di te che mai sarà!...

Il nostro corrispondente fiorentino, che è un toscano di Chieri, e che è molto in grado d'essere bene informato, perchè fa la corte alla figlia quattordicesimogenita di un ex-usciera del ministero delle Finanze, ci scrive dalla Provvisoria N° 2, sotto la data di domani l'altro:

— « Forse... quando riceverete questa mia lettera... Don Antonio Asciugatasche non sarà più... e voi... come me... come tutti i veri Italiani... vi sentirete naturalmente indotti a dar del capo nei muri, cantando con la Traviata:

Gran Dio! Morir sì giovane  
 Lui che ha pelato tanto...  
 Morir sì presso a scorgersi  
 Tanti milioni accanto!..  
 Ah! Dunque fu delirio  
 La fè d'Antonio Piola?  
 Invan di tanta tola  
 Armato avrà il suo cor?...

Ma... non precorriamo gli avvenimenti...

Dammi, pietoso Cielo, la calma e la flemma di un distributore di biblioteca!...

Ieri... all'alba dei Ministri... e dei tafani... Don Antonio, che si trovava ancora napolitanamente a letto, chiamò la serva in fretta e in furia e si le disse:

« Sinforosa... tastami il polso...

« Ai vostr'ordini, Eccellenza... » mormorò Sinforosa, tastandoglielo « mamma mia!... come l'avete agitato!

« Sì, eh?... me lo immaginava... e tutto ciò per causa del funesto sogno, che mi turbò stanotte...

« Potenzinterra!... E che sogno... s'e' si può sapere?

« Senti e strabilia...

Del progetto Langrand padre beato..  
 Come il Conte di Luna...

Sognai che d'esto mio novello nato  
 Dormia presso la cuna.

Sul romper dell'aurora un bel mattino  
 Io dischiudeva i rai...

E chi trovo d'accanto a quel bambino?  
 Indovina...

SINFOR.

Chi mai?...

D. ANT. Tutta la Camera — fosca, beffarda  
 Cingeva i simboli — di maliarda!  
 E sul fanciullo, — con viso arcigno,  
 L'occhio affiggeva — torvo, sanguigno!  
 E questo, oh Dio! — mi mise in seno  
 Tanto spavento — ch'io venni meno...  
 Ed ora ancora — sto così male,  
 Ch'ho urgente duopo — dello speciale...  
 Deh! Sinforosa, — chiamalo a me!...

SINFOR. Ma figuratevi! — ho l'ali ai piè!...

Un quarto d'ora appresso arrivano ansando e a sbalzi, come tanti cavalli di cittadine, il flebotomo, il farmacopola ed il medico, il quale, dopo d'aver palpeggiato con una visibile soddisfazione (era un medico napoletano) le parti più protuberanti di Don Antonio, ritenne che il caso fosse più grave di quanto potesse a prima giunta parere, conciossiacchè la malattia presentasse tutti i sintomi caratteristici di una vera *Langrandeide*, che è un morbo acuto, d'importazione Belgica e che gli oracoli dell'arte salutare sanno guarire ancora meno che tutte le altre malattie...

Oggi poi... fra le tre e le quattro pomeridiane romane... vi fu al letto dell'illustre infermo una prima consulta di vari insigni dottori, i quali, con un accordo... ch'io... parola d'onore!... non avrei mai creduto possibile in un consesso di Esculapi..., opinarono che il solo farmaco, che possa rimettere in gamba succellenza, sia quello di andare... per la grande velocità... a cambiar

aria in Emaus, dove il clima è d'una salubrità senza pari.

Ma questa ricetta suscitò delle rimozioni ultraparlamentari per parte di Don Antonio, il quale, per altro, minacciò di mandare i medici a quel paese e fu a un pelo di scaricare sulle pelate zucche dei venerandi consultori le benefiche rugie di cui gli poteva essere dispensiero il vicino vaso etrusco, che per di più si trovava ad essere *au grand complet*...

Ciò nullameno si spera... e così piaccia a Dio!... che, cedendo a più miti consigli, Don Imposta vorrà fare suo pro delle medicali prescrizioni... ma intanto io non mi posso trattenere dal considerare le conseguenze, che per certo porterebbe con sé un più protratto incocciamento per parte di Don Antonio Scortica....

Io fremo!

Io ardo!...

Io gelo!...

E non faccio altro, perchè mi pare che basti!... » —

I lettori invece troveranno che per addormentarli ve n'ha già più del bisogno... non è così?...

— Altro che! Noi dormiamo da mezz'ora!

— Buon riposo!...

FRA FICCHINO.

## CAPRESTERIE

\*\*\*

L'avvocato Nasone,  
 Idrofobo odiator di libertà,  
 Se a caso gli occhi sul *Fischietto* pone,  
 Si contorce, strabilia e in furia va:  
 E riempiendo la sala di strilli,  
 Lo proclama il giornal degli imbecilli.





Chi troppo la tira ..... va a gambe in aria.

L'AFFARE - DUMONTEAU - SCIALOIA



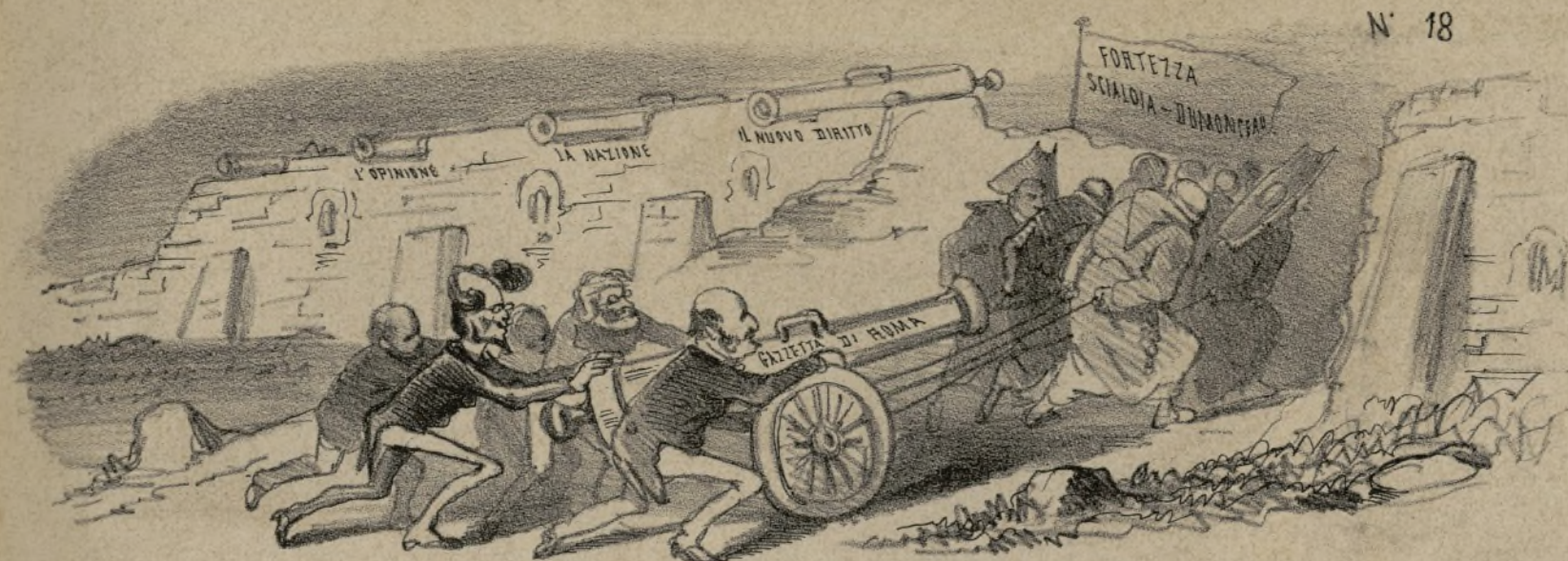
Litografia Verdoni.

Crisp. Disperato più non sono  
Qui ci stanno oro ed argento...  
Ann. Chi tel dij? sentiamo un no?

Ann. « Se trovasti una comare,  
Io trovar saprò un ministro

Crisp. Bada Annetta, non gridare  
O ch'io dè la demissione.

Ayuntamiento de Madrid



I nostri ministri e i loro alleati hanno portato un nuovo pezzo in batteria.  
ma non sarà quello che salvi la piazza.



E monsignor si approfittava della generale  
preoccupazione per terminare tranquillamente  
il suo lavoro.



— Avanti, avanti, signori: un minuto e sono da loro! Io sono quel gran Figaro don Antonio, che coi suoi miracolosi



Fate pur, poveretto!  
Fin che in bocca la lingua non vi secchi:  
Antico e vero è il detto,  
Che i brutti musci abborrono gli specchi.

\*\*\*

Fra Scialoia e Minghetti  
— Esclama Giacomini con riverenza —  
Lo san perfino i tetti,  
Corre una differenza.  
Giacomini dice vero,  
Fra l'uno e l'altro un gran divario c'è:  
Questi ci fa morir per man del clero,  
Quegli invece per man del papa-re.

\*\*\*

John Bull, sorto in bigoncia,  
Tossisce, sputa, la cappa s'acconcia:  
Quindi grida all'orecchia  
Di Firenze, di Roma e di Torino:  
Ponete mente, che la Chiesa è vecchia  
E lo Stato bambino!  
Or sappiamo perchè de' preti in braccio  
Il nostro minister pone l'Italia:  
Per levarsi l'impaccio,  
Egli la torna a balia.

\*\*\*

Di Brussella il banchier scrive ed attesta,  
Che mente il clero ed è con lui d'accordo:  
Roma invece protesta,  
Che il banchier mente e il santo padre è sordo:  
Chifra Roma e il banchier dunque ha ragione?  
Per me, quasi direi, che l'hanno entrambi:  
Ecco il caso di Fedro e de' suoi giambi:  
Disse il ladro al ladrone.

\*\*\*

Di Roma oggi il *Giornal*, montato in furia,  
Ci dice anticristiani:  
Ieri John Bull, con una vecchia ingiuria,  
Papisti proclamò gl'italiani.  
Se sinonime son le due parole,  
Dunque è deciso e visto,  
Che sinonimi sono — e ce ne duole —  
Il papa e l'anticristo.

FRA GABRIELE.

## CIANCIAFRUSCOLE

\*

Un corrispondente del *Movimento* ci annunzia  
che il ministro Berti non è disposto a lasciare  
il portafoglio insieme a Don Antonio Scialoia,  
perchè vuole condurre a termine le sue riforme  
della istruzione pubblica.

Sapevamo, direbbe l'*Unità*.

Monsignor Berti non abbandonerà il portafoglio,  
finchè non sarà compiuta la missione che  
gli diede la benemerita compagnia di S. Vincenzo de' Paoli.

La missione cioè di ignorantellizzare la pubblica istruzione.

\*

Insieme a San Domenico, pare che voglia  
restare *quand-mème* un'altra delle Eccellenze.  
Vogliamo dire l'Eccellenza Jacini che presiede  
ai lavori pubblici.

Ed era da prevedersi.

L'Eccellenza dei lavori pubblici non può lasciare  
il ministero, finchè non abbia dato corso  
anche a qualche lavoro privato.

\*

La *Provincia*, dal confronto numerico del personale  
addetto al nostro ministero degli esteri,  
con quello impiegato dalla Francia nello stesso  
ramo, constata con una certa compiacenza che  
da noi vi è maggiore semplicità.

Il nostro confratello dà prova veramente di  
una ingenuità più che *Provinciale* — se aspetta  
soltanto adesso a farne la scoperta. —

E sì, che è da oltre cinque anni, che il ministero  
degli affari del Regno d'Italia si è assicurato  
colle sue gesta il primato della *Semplicità*!

\*

Ma perchè non si dica che il *Fischietto* vuole  
schierarsi nelle file degli oppositori ad ogni  
costo... soggiungeremo, che se finora i nostri  
ministri degli affari esteri fecero prova di tanta  
*semplicità* ci era la sua gran ragione.

Diamine! Ai ministri incombeva l'obbligo di  
far risparmio e raccolta di puro spirito... per

trattare a tempo propizio, con felice esito, le  
questioni puramente spirituali.

\*

E la prova che il nostro governo di spirito  
era in fondi, si è che quando venne il bisogno  
se ne trovò tanto, da spedirne a Roma una  
*Tonellata*.

\*

Le cose rare vanno sempre celebrate.  
Non crediamo perciò di dover lasciare nell'oscurità  
la seguente iscrizione che sta affissa alla porta  
di un negozio in Fabriano (Provincia di Ancona).

« *Siroppo antisifilitico privilegiato da S. M. la Regina di Spagna* » !!!

Non abbiamo coraggio di far commenti.

\*

Ma se codesto è curioso, anche questo che  
togliamo dal giornale *Genova* del dì 5 febbraio,  
ha le sue bellezze.

« Avviso. — Da vendere una cavalla di mantello  
morello, appartenente una volta al generale Garibaldi,  
come sua cavalla di confidenza! »

Oh, i negozianti... di cavalle! !!

\*

Domani, domenica, gran ballo mascherato  
al Rossini; o per dir meglio al Rossini balla  
il *Buonumore* coi suoi annessi e connessi. —  
Beato chi non potrà mancarvi!

## SCIARADA

Il mio primo mai non sta,  
Corre rapido il secondo:  
Un buon terzo in questo mondo  
È un miracolo se v'ha:  
Ma dell'altro e del primiero  
È più ratto assai l'intero.

Spiegazione della Sciarada-Epigramma prec.

PERSA-NO — PEL-LIONE.

AUDISIO GIUSEPPE, Gerente.

CASA SUCCURSALE  
Firenze  
via Fiesolana, n. 54.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO  
Milano, via PASQUIROLO, N. 14.

CASA SUCCURSALE  
Venezia  
Procuratie Nuove, 48.

### RISTAMPA DELL'ALBUM DELLA GUERRA DEL 1866 in Italia ed in Germania

Essendo esaurita la 1ª edizione di questa importante pubblicazione illustrata, l'Editore  
allo scopo di poter eseguire tutte le commissioni che gli vengono trasmesse si è determi-  
nato di procedere alla ristampa delle 30 dispense componenti l'opera stessa. Verrà pertanto  
aperto un abbonamento alla

SECONDA EDIZIONE

del suddetto ALBUM DELLA GUERRA DEL 1866 ai seguenti prezzi:

Le 30 dispense franche di porto nel Regno L. 3 —  
Idem per la Svizzera e per Roma . . . . . » 3 75

Gli Abbonati riceveranno in dono

L'APPENDICE all'Album della Guerra del 1866

(Altre 6 dispense illustrate nell'eguale formato con elegante copertina contenenti le de-  
scrizioni della *Feste Veneziane* ed i documenti del *Libro verde* relativi alla guerra  
ed il prospetto di tutti gli avvenimenti che in Germania ed in Italia sono stati la conse-  
guenza della guerra fino al nuovo assetamento degli Stati d'Europa).

Le 30 dispense ristampate dell'Album come pure le 6 dispense dell'Appendice all'Album  
verranno poste in vendita anche separatamente presso tutti i Librai e Rivenditori di Gior-  
nali al prezzo di Cent. 10 cadauna, pubblicandosi due per settimana a cominciare dalla  
prima settimana di febbraio 1867.

Per abbonarsi alla *Ristampa dell'Album della Guerra del 1866* quanto alle 50 Dispense dei *Romanzi celebri illustrati*  
inviare Vaglia Postale all'Editore EDOARDO SONZOGNO a Milano ed alle sue Succursali di Firenze e Venezia.

NUOVA PUBBLICAZIONE

### I ROMANZI CELEBRI POPOLARI ILLUSTRATI

Ogni dispensa di questa nuova pubblicazione si comporrà di 8 pagine in 4° su carta di  
lusso e levigata, con accuratissime illustrazioni dei più distinti artisti. — I Romanzi  
verranno pubblicati ad uno ad uno.

Le dispense avranno il numero di pagina progressivo (senza intestazione ad ogni dispensa)  
sino a completa pubblicazione di ciascun Romanzo ricevendo i signori associati i frontespizi  
e le copertine per riunirli separatamente in volumi.  
La raccolta verrà inaugurata colla pubblicazione del Romanzo di ALESSANDRO DUMAS:

IL CONTE DI MONTECRISTO

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 50 DISPENSE  
dei Romanzi Celebri Illustrati  
col diritto al dono dell'Appendice all'Album della Guerra del 1866

MONCHÉ AI FRONTESPIZI E COPERTINE DI CIASCUN ROMANZO

Franche di porto in tutto il Regno L. 5  
Idem per la Svizzera . . . . . » 6

Si pubblicherà una o più dispense ogni settimana e verranno poste in vendita anche  
separatamente in tutta Italia al prezzo di Cent. 10 cadauna. — La prima dispensa  
verrà pubblicata il 15 febbraio 1867.

LETTURE DI PORTO  
per le spedizioni ferroviarie a grande e  
piccola velocità, andate in uso col 10  
febbraio 1867, Vendonsi presso la tipografia Letteraria  
Carlo, n° 10.