

Semanario de conocimientos útiles, disposiciones oficiales e intereses de Filipinas

Precios de suscripción:
En Manila. Una peseta al mes. En Provincias; 2, reales y 6 cuartos adelantado. Anuncios á 4 cuartos líneas.

Oficinas: Intramuros
Calle Real, 5 (librería).

LA LECTURA POPULAR

Director,

ISABELO DE LOS REYES

Editor propietario,

JOSE DE JESUS Y ROSARIO

Periodicong lingo-hang lalabas na paglalagyan ng mga hatocuel sa pagkyo sa ipagcacasaquit panggamot, pagsasacang, ayon sa hatol ng marurunong, ng leyes at cautsang ipinahayag sa *Gaceta*, balita sa iba, ibang lugar, at iba pang dapat parinabang Lalabas ng 7, 15, 22, at 31 ng buan.

SUMARIO:

Medicina materua;—La esclavitud Ilocana;—Advertencia á las madres que no quieren ver ciegos á sus hijos;—El jilguero y el cisne;—Miscelánea;—Noticias;—Anuncios.

MEDICINA MATERNA

(Continuacion)

Sarampion, escarlatina, viruela, etc.—Todas estas calenturas eruptivas suelen ir precedidas de dejadez, lagrimeo involuntario, dolor de cabeza, inapetencia, etc. Adietar al niño, darle alguna lavativa emoliente, ponerle al uso de una bebida agradable y refrescante, y resguardarle del aire, es todo lo que pueden hacer los padres mientras llaman á un facultativo.—*Sépase*, por lo demás, que tales enfermedades no consisten esencialmente en la erupción (granos, manchas, etc.), sino en la calentura. Y sepan, por último, que cuando reina epidémicamente alguna de esas fiebres evanéticas, lo mejor de todo es mandar la criatura al campo, ó á pueblo sano, antes de que la acometa la epidemia.

Resfriados.—Un poco más de abrigo, y una bebida cualquiera tibia al acostarse, bastan para curar esta enfermedad, que apenas merece tal nombre, como no reine alguna influencia epidémica, ó se descuide absolutamente toda precaución.—El gran preservativo de los resfriados es mantener siempre el vientre libre y el estómago limpio.

Convulsiones.—Enfermedad esencial, y también consecutiva y sintomática, muy común, y uno de los azotes más mortíferos para la infancia. Es enfermedad cuyo tratamiento sólo puede confiarse á un médico, y enfermedad que no admite dilaciones, ni remedios caseros.—Las sanguijuelas detrás de las orejas y en las sienes aprovechan en gran número de casos contra esa terrible y proteiforme



CABUOAN:

Pangamot ng ina;—Ang caalipnang Iloco;—Tagubilin sa mga inang aya mabulagan ng anac;—Ang ibong jilguero at ang ibong cisne;—Halo-halo;—Manga balita;—Anuncios

PANGAMOT NANG INA

(Carugtong)

Tigdas, tagulabay, bulutong, etc.—Itong lhat na laguat na nacapagpapasiningao ng butlig ay laguing pinanguuguhan ng catamlayan, pagluluha, saquit ng ulo, pait ng bibig, etc. Bauasan ang pageain ng bata, labatibahin ng pangpaluag ng bituca, painumin ng masasarap na pangpalamig, at itago sa hangin, ito lamang ang dapat gauin ng mga magulang samantalang tumatauag ng médico.—Bucod dito, tantoing ang mga gayong saquit ay di lamang sa mga siugao na quiquilala, (butlig, mansa, etc.) cundi sa laguat man, at sa catapusa, i, tantong capagumiiral ang alin man sa mga saquit na ito, ang mabute sa lahat ay ipadala sa parang ang bata, ó sa isang bayang malinis, bago siya dapuan ng gayon.

Sipon.—Baluting mabote, at painumin ng anomang maligaingam paghiga, ay sucat na upang pauin ang saquit na ito, na bahagyang quiuuararapatan ng g ayong pangalan, cung di umiiral sa madla, ó di nagpapabaya sa boong pag-iingat.—Ang daquilang pag-iingat ng mga sipunio, ay alagaang nacalalaya ang tiyan at malinis ang siemura.

Taon.—Catutubong saquit, tumatalama at basesinalan naman, lubhang caraniuan, at isa sa mga panglipol sa cabataan. Saquit na ang paggamot ay sa médico lamang

dolencia. Sin embargo, lo mejor de todo es evitarlas; y las cuatro quintas partes de las convulsiones se evitarán evitando la *indigestion*, ó remediándola sin demora. Por cada convulsion esencial, ó puramente nerviosa, hay cincuenta convulsiones sintomáticas de indigestión, empacho, ó mal estado de las vías digestivas.

LA ESCLAVITUD ILOCANA

(Continuación.)

—He de matar á tu... ¿padre?... Aunque me hubiera ofendido todo el mundo, á todos yo perdonaría por tí, menos á ese... que te hizo llorar amargamente.

Y diciendo esto, arrojó á los lindos pies de Sabong la cabeza del régulo que la había insultado.

i.....

V.

Nuestro héroe en sus aventuradas escursiones al Abra, para buscar orquídeas, se captó la admiración y respeto de los caníbales *Apayaos* y *Guinaanes*, por haber dado muestras de sus singulares aptitudes guerreras en desiguales luchas, y se hizo amigo de ellos.

Y cuando Sabong se desesperaba por no poder vengar aquella injuria grave, Aglalalaki fué á implorar auxilio á sus amigos del Abra, los cuales accedieron gustosos á sus ruegos, y como hemos visto, asolaron la ranchería de aquel cacique, haciendo una horrible matanza.

Contaba él con fuerzas suficientes para destronar tambien al régulo de la ranchería de Sabong y proclamarse él como su sucesor; pero como había sido esclavo y siempre había de ser mal mirado por sus subditos, se limitó á mandar decirle que jurase vengar en adelante no sólo la injuria inferida á su persona, sino que tambien á las hechas á cualquiera de sus subditos, porque injuriando á uno de estos, se ofende á la patria representado en él, y todos sus coterráneos, especialmente el jefe, que está mas obligado, deben no sólo ayudar á su paisano, sino impelerle, si es que por indiferentismo lo dejara impune, á tomar venganza de su agravio. El jefe se debe al pue-

maipagecacatiuala, at saquit ina di dapat bayaan at di naeucuha ng m̄ga gamot bahay.—Sa madlang pangyayari madalas na nacabubute diyan sa mabangis at lihim na saquit, ang ipasiguid sa linta ang licod ng tainga at m̄ga sentido.

ANG CAALIPNANG ILOCO

(Carugtong.)

—Papatain co ang iyong..... ¡ama? Cahit aco,i, halayin ng boong mundo, patatauarin ding lahat dahilan sa iyo, bucod lamang iyang... nagpaluhha sa iyo ng lubhang masaclap.

At sa pagsasabing ito ay iuлагpac sa maririquit na paa ni Sabong ang ulo ng haring humalay sa caniya.

V.

Ang ating minamatapang sa m̄ga mapanganib niyang pag-lalacbay sa Abra sa paghanap ng bulac-lac, ay inaquit ang hangat, paggalang ng m̄ga mababangis na *Apayaos* at *Guinaanes* dahilan sa m̄ga di ugeling carapatan na caniyang ipinaquita sa di timbang na pagbabaca, at napaibig sa canila.

At og naaghiihaoagpis si Sabong si di pagcaganti niyong mabigat na paghalay, si Aglalalaki ay humioggi ng abuloy sa m̄ga caibigan niya sa Abra, m̄ga caibigang umayon ng boong pag-ibig sa caniyang m̄ga saino, at naquita ngā nating guinunao ang bayan nang pinuonong yaon at nagsipamucsia ng calaguim-laguim.

Siya,i, may casucatang lacas upang alisin naman sa trono ang hari sa bayan Sabong at ipabantog na siya ang cahalili; n̄guni sapagcat siya,i, naguing alipin at titinoan din lamaang masama ng caniyang mangā campon, ay humanga na lamang sa ipasabi sa hari na isumpang cailan man ay caniyang ipaghiganti di lamang ang paghalay sa sarili niyang catauan, hindi naman sa sino man sa caniyang m̄ga campon, pagca,t, cung malait ang isa nito ay nacapapanigít sa bayang pinamamahalaan niya, at ang caniyang m̄ga calupa, lalo na ang puno, na lubhang mapipilit, ay di lamang dapat na tumulong sa m̄ga cababayán, cundi itaboy, cung baga,t, sa paguaualang bahala ay bayaang di ipaghiganti ang caniyang pagcaapi. Ang puno ang may utang sa bayan at di angba

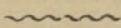
blo, y no el pueblo á las miras particulares de aquel. Y que si no jurase el cacique hacer esto, su ranchería sería devastada y depuesto él de su cargo, para que sirviese de lección á sus sucesores.

El expresado cacique contestó pidiendo mil perdones y jurando que cumpliría la lección de Aglal-lalaki, y si no, qué los anitos ó dioses le castigarán, que muriera de repente, y otros juramentos imprecatorios.

Aglal-lalaki, como recompensa de su servicio al padre de Sabong, sólo pidió que le declarase *timmaua* ó libreto, pagando la deuda de su padre y lo que había comido, con lo que él había ganado particularmente.

Excusado será decir que el padre de Sabong accedió á ello, y además ofreció por esposa á su hija.

(Se continuará.)



ADVERTENCIAS Á LAS MADRES QUE NO QUIERAN VER CIEGOS Á SUS HIJOS

Una de las causas más frecuentes de la ceguera es la inflamación de los ojos de los recién nacidos, enfermedad que se puede evitar y que puede curarse siempre.

La razón de que haya tantas víctimas de esta enfermedad es la ignorancia de las madres ó el descuido imperdonable de las parteras, nodrizas y demás gente que cuida de los niños en sus primeros días. En muchos casos, estas personas impiden acudir á la asistencia de un médico instruido, y en otros emplean remedios caseros absurdos, y ya es demasiado tarde, cuando se acude á un tratamiento conveniente, para salvar la vista del niño.

Aunque esta enfermedad se presenta muchas veces bajo una forma leve, puede, sin embargo, tener una terminación desgraciada, cuando no se emplea un tratamiento razonable; pero, en la mayor parte de los casos, toma un carácter más determinado, y su curso es tan rápido, que, pasados uno ó dos días, es inútil todo esfuerzo para impedir la pérdida de la vista.

En general, los niños recién nacidos no sufren otra enfermedad en los ojos, y sus primeros síntomas son fáciles de reconocer por el enrojecimiento, calor y tumefacción

yan ang may utang sa mga tangg ng paglingap niyon. At cung di isusumpa ng hari ay gauin ang gayon ay mauauasac ang capagnasacup at aalisin sa caniyang catungeulan, nguni huag pamarisan ng magsisisunod.

Ang naturang piouno sumagot na humihingi ng tauad at isinusumpang tutuparin ang tagubilin ni Aglal-lalaki, na cung di niya maganap ay parusahan siya ng mga anto, na bigla siyang mamatay at iba pang di alam ang cahahanganan.

Ang hinig lamang ni Aglal-lalaqui na parang bayad sa caniyang paglilingcod sa ama ni Sabong, ay siya,i, timauao ó ialis sa pagcaalipin, at babayaran ng caniyang naquita ang utang ng caniyang ama gayon din ang caniyang nacain.

Marahil ay di na dapat sabihin na umayon sa gayon ang ama ni Sabong, at inaloc pang maguing asaua ang anak.

(*Tatapusin.*)



TAGUBILIN SA MAÑGA INANG AYAO MABULAGAN NANG ANAC.

Isa sa madla at madalas na iquinabubulag ay ang pagiinit ng mata ng mga bagong panganaac, saquit na maiilagan at laguing mapagagaling.

Ang sanhi ng iquinabubulag ng madlang sangol ay ang carangmangan ng mga ina ó ang dapat parusahang capabayaan ng mga hilot, sisiua at iba pang nag-aalaga sa mga bagong panganaac. Madalas na pinipiguil ng mga tauong iyan ang paggamot ng talagang médico at cung minsan ay nilalaguian nila ng di nauucol na gamot, at lubhang huli na cung gumamit ng dapat icabute sa mata ng bata.

Bagama,t, madalas na tila magaan cung lumilitao ang saquit na ito, ay magecacaron din ng masamang hanga, capag di guinamot ng nararapat datapua,t, madalas na pagdaca,i, malubha, at lubhang matulin ang paglala, na cung maearaan ang isa ó dalauang arao, ay uala nang halaga ang boong pagsusumicap upang piguilin ang pagebulag.

:

de los párpados, y por el flojo puruleento, de los ojos. Esta enfermedad peligrosa puede en muchos casos curarse, si inmediatamente á la presentación de estos síntomas se acude á un médico. Hasta su llegada no debe hacerse nada, excepto cuidar de mantener los ojos tan limpios, como sea posible, de la materia purulenta. Esta limpieza debe practicarse de la siguiente manera:

1.o Se separan los párpados con el índice y el pulgar, y se quita el pus suavemente, esprimiendo agua tibia entre ellos con un trapo de algodón en dos ó tres dobleces.

2.o Se mueven suavemente los párpados de arriba abajo y circularmente para hacer salir fuera todo el pus coleccionado dentro de ellos, y se vuelven á limpiar del mismo modo. Esta limpieza debe durar tres ó cuatro minutos, y repetirse regularmente cada media hora al principio, y si disminuye el flujo cada hora.

3.o Debe tenerse muy presente que la conservación ó la pérdida de la vista depende, en estos casos, del más ó menos cuidado y atención que se tenga en la limpieza. Son preferibles pequeños pedazos de trapo, á una esponja, porque el trapo no se usa más que una vez, y se tira inmediatamente; la esponja no debe volver á usarse sino después de haberla limpiado perfectamente al terminar cada operación.

4.o Debe usarse un poco de manteca en el borde de los párpados para impedir que se pegue uno á otro.

5.o Los ojos no deben cubrirse con ningún vendaje, para que pueda salir el pus libremente.

6.o Es absolutamente necesario aire puro y una temperatura uniforme en la habitación del enfermo, preservándose cuidadosamente el ojo afecto de toda luz fuerte. Con solo esta limpieza han podido curarse muchos casos de esta enfermedad.

Nota primera. En seguida que nace el niño y ante todas cosas, deben limpiarse los párpados y todas las partes que circunyen los ojos, con un trapo de hilo suave y muy limpio; después se lavarán estas partes con agua templada antes de tocar ningún otro sitio del cuerpo.

Nota segunda. Evítese exponer al niño recién nacido á temperaturas bajas, y no se le saque al aire libre si hace frío; se

Ang caraniua,i, ang mga batang bagong pangangan, ay ualaug ibang dinaramdam na saquit sa mata at ang mga unang paglito ay madaling maquilala sa panumula, init at panglilintog ng talucap at sa pagluluha ng muta. Itong mapanganib na saquit ay madasas mapagaling cung paglito ng nangaturang tanda ay pahatulan sa isang medico. Hangang sa dumating ito ay huag gagalauin ang mata, cundi linising mabute ó alagaan lamang na alisan ng muta. Ang gayong pagliliis ay dapat gauin sa sumusunod na paraan:

1.o Buc-hin ng binlalaqui at hintuturo ang mga talucap, at dahandahang alisin ang muta na pahiran ng maligamgam na tubig at bahang malambot.

2.o Dabandahang cutintingin ang mga talucap upang iluha aug lahat ng mutang na titipon sa loob, at saca linising paris ng uia. Ang gayong pagliliis ay dapat tumagal ng tatlo ó apat na minuto, at ultin tuing calahating oras cung bagobago, at oras oras cung umu-unti ang muta.

3.o Dapat pacatandaang ang paggaling ó pagecabulag ng mata, sa mga bagay na ito, ay nababatay sa masusi ó pabayang pagliliniis. Lalong mabuti ang maliliit na basahan eay sa esponja, pageat ang basahan ay minsan lamang gamitin at pagdaca,i, itioatapon; ang esponja ay di dapat gamitin uli hangan di malinis na mabute tuing matatapos ang bauat pagpapahid.

4.o Dapat laguián ng catiting na mantica ang mga guilid ng talucap upang huag magcadiquit.

5.o Ang mga mata,i, di dapat tacpan ng anoman upang macalabas na mabute ang muta.

6.o Gailangan ang malinis na hangin at catatagang lamig at init sa tinatahanan ng may saquit, at pacaingatang huag itanao sa liuanag mataang may damdam. Sa gauito lamang pagliliis ay madla ang gumaling sa saquit na ito.

Unang tagubilin. Pagsilang ng sangol, at una sa lahat ng bagay, ay dapat linisin ang mga talucap at ang ishat na cumuculong sa mata, ng isaug basahang malinis at lubhang malambot; pagcatapos ay hugasan ng maligamgam na tubig bago galauin ang ibang bahagui ng catauan.

Icalauang tagubilin. Ilagang dalhin ang bata sa malilamig na lugar, at huag pahanigan cung maguinao, baluting mabute at tacpan

le vestirá bien abrigado y se le cubrirá la cabeza, porque el frío es una de las principales causas de esta enfermedad.

EL JILGUERO Y EL CISNE.

«Calla tú, pajarillo vocinglero,
(Dijo el cisne al jilguero)
¡A cantar me provocas, cuando sabes
Que de mi voz la dulce melodía
Nunca ha tenido igual entre las aves?»

El jilguero sus trinos repetía,
Y el cisne continuaba: «¡Qué insolencia!
¡Miren cómo me insulta el musiquillo!
Si con soltar mi canto no le humillo,
Dé muchas gracias á mi gran prudencia.»

«¡Ojalá que cantaras!
(Le respondió por fin el pajarillo:)
¡Cuánto no admirarías
Con las cadencias raras
Que ninguno asegura haberte oído,
Aunque logran más fama que las más!...
Quiso el cisne cantar, y dió un graznido.
¡Gran cosa! Ganar crédito sin ciencia,
Y perderle en llegando á la experiencia.

MISCELÁNEA,

El hombre debe más escuchar que hablar, no sólo porque el que habla siembra y el que escucha recoge, si que también porque la Naturaleza nos lo dice, pues ella nos dió dos órganos para escuchar y uno solo para hablar.

Un joven estudiante de matemáticas entra en una pastelería.
—¿A cómo da V. esos bollos?
—Seis por cinco perros.
—¡Seis por cinco perros! Bueno: de manera que entonces dará V. cinco por cuatro perros, cuatro por tres, tres por dos, dos por uno y uno solo de balde... Pues tomaré uno.

ang ulo, sapagca,t, ang lamig ay isa sa madlang sanhing iquinabubulag.

S. NICOLAS

ANG IBONG JILGUERO AT ANG IBONG CISNE.

Ang uica nang Cisne sa Jilguero,i, ngayon
Tumahan ca na, n̄ga mainḡay na ibon!

¡Aco baga,i, iyong hinahamon ngayon

sa pagcacantahan at sa pagcacanción?

¡Di mo natatanto baga,t, nababatid,
na ang catamisan nitong aquing voces
ay uala saan mang camuc-ha,t, caparis
sa lahat nang ibon na nanggadadalit?

Inuulit-ulit nang Jilguero naman
ang caniyang canta at ayao tumahan,
caya, n̄ga, ang Cisne ay nuling nagsaysay,
aniya,i, ¡Pangahas at ualang pitagan!

¡Aco,i, hinahamac nitong musiquero!
Pag sa aquing canta,t, dilit na totoo
ay hindi natabi,t, napahiya ito,
ay magpasalamat sa laquing bait co.

Sa mapaqueingan na nang Jilguerong aba
itong pamimintas at laquing pagcuya,
siya,i, nabighani at agad naguica!

¡Maano, aniyang, cumanta ca na, n̄ga!

¡Marahil totoong manga maririquit
ang manga canta mong di pa nariringig,
at marahil sila,i, pagtatac-hang pilit,
cahit mo na aco matalo,t, maraig.

Pagcarinig nito ang Cisne,i, nagbadya:
Tingnan mo, aniya,t, aco,i, magcacanta.
Datapua,t, hindi pagcacanta pala,
cung hindi pag-unggal ang guinaua niya.

Malaqui, n̄ngā, bagay mapuri t, madangal
ang sino,t, alin mang ualang carunungan;
n̄guni,t, sa panahon nang pagtitiquiman
ang dangal at puri ay nanggaparam.

HALO-HALO

Mabuti pa sa tauo ang dumirig cay sa man̄gsap, hindi dahil lamang sa ang nagsasalita ay
nagpupunla at umaani ang dumirig, ito,i, si-
nasabi rin naman sa atin ng catutubo pagca,t, ta-
yo,i, biniguian niya ng dalauang casangcapan pan-
dingig at isa lamang sa pangungusap.

Isang pagasasal og cuenta ay basoc sa
isang dulcería.

—¿Paano po ang pagbibili nioio niyaong mga
suman?

—Aojim ang limang cuarta.

—¡Aojim ang limang cuarta! Mabuti: cung
gayoi,i, lima ang apat na cuarta, apat ang tatlo,
tatlo ang dalaua, dalaua ang isa at ang isa,i,
ualang bayad.... Cucuha n̄ga aco n̄g isa.

Pensamientos

—¿Qué cosa es este mundo? Un sueño dentro de otro sueño.

A medida que envejecemos se nos figura que despertamos á cada paso.

El jóven cree despertar del sueño de la infancia; el hombre maduro califica de visiones los impulsos de la juventud, y el viejo compara á la edad madura con un sueño calenturiento.

¿Será, pues, la muerte el sueño postrero? Todo lo contrario: la muerte es el despertar supremo.

Walter Scott.

La fortuna es como el viento: prescinde de los débiles y abate á los grandes.

No hay orgullo ni fausto á que la fortuna no ponga término, aun cuando un río dejara en ellos sus arenas de oro.

El viento respeta los juncos y el musgo, pero derriba las corpulentas encinas y los gigantescos plátanos.

Smit.

El sabio en su patria es como el oro en el interior de la mina.—*Proverbio árabe.*

Noticias

—Lewis Rotterman, de Peevia, Illinois, era de los pasajeros que ibau á una excursión á las cataratas del Niágara hace cuatro años, cuando ocurrió el accidente que tuvo lugar en Chatsworth, del que resultaron tantos muertos y heridos.

Fué uno de estos últimos Rotterman, que sufrió graves lesiones en la cara y c-beza, que fueron curadas por los médicos de la localidad. Desde entonces ha venido sufriendo constantes e intolerables dolores de cabeza, que atribuían á esta ó la otra causa, y eran tratados en conformidad al juicio que de ellos se formaban.

En noviembre último, soplando vigorosamente con la nariz, arrojó por ella un clavo de 12/3 de pulgada de largo. Creyóse que con esto cesarian los dolores, pero no fué así, por lo que se resolvio á ir á Chicago para ser reconocido por los cirujanos del Rush Medical College. Estos descubrieron la existencia de un cuerpo extraño tras el ángulo interno del ojo izquierdo, y lo operaron ante un gran numero de hombres del arte extrayéndole un

Mga cisipan

—¿Ano ang mundong ito? Isang pangārap sa loob ng isa ring pangārap.

Hangang tumatauda tayo ay tila tayo, i, namumulat na lagui.

Ioaacala ng binata na siya, i, naguiguising sa himbing ng camusmusan; at pinaniganlang guniguni ng magugulaong na edad ang cabugasucan ng bicoata, at iniwasuangqui ng matanda sa magulang na edad taglay ang isang balisang pangārap.

Ang camatayan naga caya ang huling pagtulog? Lulong nalalaban: ang camatayan ay siyang daquilang pagcamulat.

Walter Scott

Ang palad ay paris din ng hangin, lumalayo sa mahihirap at nagpapahirap sa malalacas.

Walang calac-han at carangalan na di hinangahan ng palad cahit ibigay sa canila ang buhangin ginto ng isang ilog.

Iguinagalang ng hangin ang mga baguing at damo, ngunit, ang mayayabong na manga at matatayog na saguing ay pauang ibinubual.

Smit

Ang paham sa loob ng caniyang bayan ay paris ng ginto sa loob ng mina.—*Casabihan ng mga árabe.*

Maña balita

Si Lewis Rotterman de Peevia Illinois, ay isa sa mga dumayo upang panoorio ang buhos ng tubig na nagbubuhat sa itaas ng bundoc, sa Niagara, na may apat ng taón, ng mangyari ang isang sacuna sa Chastwoort, na dito, i, maramiog namatay at nasugatan.

Isa rito si Rotterman na nagtamo ng mabibigat na sugat sa ulo at sa muc-ha na pauang guinamot ng mga médico roon. Mula noon ay laguing cumiquirot ang ulo na ibinibintang saibat, ibang bagay, na pauang guinamot ng ucol sa canilang hinala.

Niyong noviembreng nacaraan sa pagsinga ng malacas ay lumabas sa ilong ang isang pangong 12/3 pulgadas ang haba inacalang dahil sa gayon ay matitigui na ang saquit ng ulo, ngunit, dili gayon, caya minarapat na pa sa Chicago upang patingin sa mga médico ng Rurs Medical College. Natalastas nila maysubiang ang suloc ng matang caliuwa at qui-nuha nila sa harap ng madlang tauo na pinabalbas nila ang isang catiting na tablang ca lugod ang ayos, na 1/2 pulgada ang haba, 3/8 ang lapad, at 5/8 ang capal. Ang tablang ito

trozo de roble, de forma irregular, de $1\frac{1}{2}$ pulgada de largo, $3\frac{1}{8}$ de pulgada ancho y $5\frac{1}{8}$ de espesor. Este cuerpo extraño no era otra cosa que un trozo de la ventana del coche en que iba apoyado Rotterman en el momento del accidente, trozo cuya pintura había sido absorbida, y que permaneció cuatro años nada menos en la cabeza del paciente.

Considérase este caso, y con razon, como uno de los más notables en la historia de la Cirugía.»

—Los hombres de negocios, jóvenes, y aún los de edad madura, pueden sacar algún progreso del estudio de las siguientes reglas que el Barón de Rothschild acaso el más rico del mundo, ha hecho fijar en un lugar visible en las paredes de su Banco.

Examinad cuidadosamente todos los detalles de los negocios que constituyen vuestra ocupación.

Sed puntuales en todo.

Tomad tiempo para considerar las cosas, y hecho esto, resolved pronto.

Adelantad sin temor.

Sufrid las molestias con paciencia.

Tened valor en la lucha por la existencia.

Mantened vuestra integridad como cosa sagrada.

Nunca mintáis en materia de negocios.

No hacer jamás conocimientos intúiles.

Jamás pretendáis aparecer más de lo que sois.

Pagad vuestras deudas con puntualidad.

Aprended a arriesgar vuestro dinero en el momento oportuno.

Huid de licores fuertes.

Haced buen uso del tiempo.

No cifréis vuestros cálculos en la suerte.

Sed corteses con todo el mundo.

No os desanimeis jamás.

Observando todo esto, trabajad con asiduidad y podeis estar seguros del éxito.

—Según las experiencias del doctor Chudovak, la digestión de los fumadores, es mucho más laboriosa que en los que no fuman; en estos es mucho más rápida. En igualdad de condiciones y alimentos, el fumador tarda en digerir por lo menos una hora más que el que no hace uso del tabaco.

—La última aplicación del fonógrafo es verdaderamente yankee. Se coge un fonógrafo y se hace ladear delante de él a dos ó tres perros. El aparato recoge esta algarabía perruna y por la noche se pone á la puerta de la casa. Si se siente ruido y se teme la presencia de algun caco, se

ay di iba, t, capiraso n̄g bintanang pinanguno yapitan ni Rutterman sa oras n̄g sacuna, subiang na nahitit na ang pinta at apat na taong ualang culang na lumagui sa ulo n̄g nasubiang.

Minamalaqui ang bagay na ito, at may caturang, ituring na isa sa m̄ga daquila sa historia n̄g Cirugia.

—Maquiquinabang ang m̄ga tauong mapag-negocio pati n̄g m̄ga magulang na isip cuong pagaralau ang m̄ga sumusunod na tagubilin n̄g Baron Rothschild na marabil ay siyang pinacayaman sa mundo, tagubiling ipinadiquit sa m̄ga taniag na poder n̄g caniyang Banco.

Siyasatin viyo pati caliitlitang bagay n̄g iniong guinagauang negocio.

Ganap cayo sa lahat.

Maghandá cayo n̄g panahon upang quilanlin ang m̄ga bagay, at pagcatapus ay magpasiyang dagli.

Sumulong cayong ualang tacot.

Bathin n̄g boong pagtitis ang m̄ga abala.

Magpacatapang n̄g paquiquilaban sa icabuhay.

Alagaan parang daquilang bagay ang iniong di pagsisinugaling.

Huag cayong magsinungaling cailan man sa negocio.

Cailan mai, huag maquipagecaibigan nang di paquiquinabagan.

Huag niniong palalac-hin cailan man ang iniong anino.

Bayaran agad sa pígicang iniong mangá utang.

Pag-aaran ibingit ang iniong salapi sa panahong nararapat.

Ilagan nioio ang macalalan.

Gamitin niniong mabute ang panahon.

Huag niniong isa-sa palad ang iniong m̄ga cálculo.

Magmagalanjo cayo sa lahat.

Huag cayong tatamblay cailan man.

Cung ganapin ang láhat na ito, ay magtrabaho cayo n̄g boong sipag at maáasshan niyong cayo, i, maquiquinabang.

—Ayon sa pageaquitan n̄g Doctor Chudorac ang paunao n̄g nagsisibitit ay malacas cay sa hindi nananabaco; dito, i, lalo pang matulin. Cung magecatimbang n̄g calagayan at pagcain, ay maluat na sa humihitit n̄g tabaco ang isang oras na ipagtunao n̄g quinain cay sadi humihitit.

—Ang cahulihulihang pag-gamit sa fonógrafo ay isang tunay na americano. Hahauacan ang isang fonógrafo at saca patatahulin sa harap niya ang dilaua ó apat na aso. Magtitipon sa cania ang caingayan n̄g m̄ga aso at paggabi ay ilalagay siya sa pinto n̄g bahay. Cung ma-

levanta el mortal prevenido, da vueltas al manubrio y los ladrones huyen desparados creyendo te er encima toda una jauria de perros de presa. Por este camino, las aplicaciones del fonógrafo pueden llevarse con fruto hasta el campo de batalla.

—Un señor francés, el que acaba de pasar una temporada en la industriosa ciudad inglesa de Birmingham, da detalles dignos de ser conocidos acerca del trabajo allí acumulado y del capital inmenso que representa y produce.

En seis días salen de las diversas fábricas, 14 millones de plumas de acero, más de 10,000 cajas; 300 millones de clavos; un millón de botones de todas las clases; cinco millones de piezas de cobre para diferentes usos.

Las fábricas especiales producen en el mismo tiempo, en una semana, 6,000 camas de hierro, 300.000 al año; 7,000 escopetas; 1,000 sillas; 20,000 pares de anteojos; seis toneladas de objetos de cartón piedra; cinco toneladas de corchetes, etc., etc. sin hablar de otra infinitud de objetos, como pianos, artículos de fundición, coches para niños, ruedas, cubos, cerraduras y otros mil, lo menos; 750 mil pesetas de olhajas; diez toneladas de alfileres, unos 200 millones de ellos, y así sucesivamente según hemos indicado.

caramdam ng ugong ó yabag at natatacot may magoanacao ay babangon ang nacahandang tauo at pipihitin ang pinsacacamay ng fonógrafo at sa gayo,i, lal yas na sindac ang mga magnanacao sa acalang nilablab na sila ng aso. Sa gayong paraao ang fonógrafo ay magagamit na paquiquinabanghang sa parang ng patayan.

—Isang guinoong francés na tumirang ilang arao sa mapaglic-hang ciudad ng Birmingham (Inglaterra), ay namamalita ng mga dapat quilanlin tungkol sa nabubuntoo doong trabajo at calac han ng puhunang guinagamit at tinutubo. Sa anim na arao ay lumalabas sa iba,t, ibang fábrica ay 14 millones na acero, 10,000 cahas; 300 millones na paco: isang millong botones na iba,t, ibang clase: limang millong pieza ng tanso sa iba,t, ibang cagamitan.

Ang mga tangging fábrica ay nacayayari sa gayonding panahon, isang lingo, ng 6000 cañtreng bacal, 300.000 isang taón; 7000 escopetas 1000 sillas; 20.000 salamin sa mata; anim na toneladang bagay-bagay na pauang carton; limang toneladas ng corchetes etc. etc. dito,i, di pa casali ang sarisaring bagay na paris aq piano, mga bacal ó tanso, caruage ng mga bata; gulong, timba, cerradura at iba pang libolibo; 750 mil na pesetang alahas; sampaung toneladang aspili, isang 100 millones nila at gayong sunod sunod paris nang aming mulat.

TORRECILLA Y C.^A

ESCOLTA, 17.—MANILA

Almacen de tejidos y novedades de Europa.

Se reciben por todos los vapores las últimas novedades de París, en artículos para señoras y caballeros.

Agencia y depósito de la acreditada
Perfumería del mundo elegante.

GRAN TALLER DE CAMISERIA
17.—Escolta.—17

Almacen ng sarisaring damit at ng bago,t, bagon, uso sa Europa.

Tumatangap sa lahat ng mga vapor ng mga bago,t, bagong uso sa París na nauucol sa pananamit ng mga guinoong babae at guinoong lalaqui.

Pinagbibilhan at quinalalagyan ng bantog sa cagalingang

Mga pabangó ng Mundo elegante.

MALAQUING TALLER NA GAUAAN NANG
sarisaring mariquit na baro.

17.—Escolta.—17.

CALENDARIONG TAGALOG

nang *La Lectura Popular*, para 1892.

Nagbibili cami sa Imprenta de Santa Cruz, Carriedo 20, at reregaluhan ang suscriptor na magbabayad hangan Diciembre.

Husto ang mga santo, sapagca,t, marami ang quinuha sa *Martirologio Romano*, maraming verso, figura, hatol paquiquinabanghang, mga tarifa etc. at ualang mali, na di eaparis ng iba na cuu sansan pinasocé ang daquilang mga pista.

Imp. de Santa Cruz, Carriedo 20.