

SUSCRICION.

	Pesetas
Madrid....	(Mes. 1 50
	(Año. 17 50
	(Trim. 6 »
Provincias....	(Sem. 12 »
	(Año. 22 50
	(Trim. 8 50
Portugal....	(Año. 32 50
Extranjero....	(Trim. 15 »
	(Año. 55 »
postal.....	
VENTA.	
España....	30 números
	1 peseta.
Portugal....	25 números
	1 50 ptas.
Europa....	30 números
Convenio....	2 pesetas.
postal.....	
Ultramar....	30 números
Convenio....	4 pesetas.
postal.....	
Número del día, 5 cént.	



EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO

POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

SUSCRICION.

En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, Prado, 30, y en todas las librerías.

ANUNCIOS.

Españoles.—Se reciben en esta Administración.

Extranjeros.—En París, la Agencia Hava, y la Société Mutuelle de Publicité, rue de Sainte Anne, 51 bis; director, Mr. Loretta.

Remitidos.—Precios convencionales.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo.

MADRID.—NÚM. 3 789.

Domingo 14 de Marzo de 1886.

AÑO XII.—TERCERA ÉPOCA.

LIQUIDACION.

Experimentaron ayer los valores en Bolsa una pequeña baja; oscilación natural en el cambio, y que es a veces como necesario retroceso para hacer más seguro y fuerte el avance.

De cualquier modo, y para el objeto de esta liquidación, la oscilación, notable en otro género de liquidaciones, no vale la pena de ser tomada en cuenta.

Porque la que nosotros nos proponemos ajustar aquí es la de la importancia política alcanzada en nuestros tiempos por la monarquía; y para medir la altura de esa importancia, vamos a valerlos de los datos que facilita la Bolsa, barómetro fiel de los asuntos públicos, instrumento delicado que da a conocer la confianza de los ánimos respecto del Estado, según varias veces nos han dicho personajes y periódicos de todos colores y matices.

Resulta, como dato innegable, que la deuda perpetua interior, para concretar más el asunto, fluctúa al rededor del cambio a 60 por 100. Y es otro dato no menos irrefutable que la propia deuda estaba por debajo del cambio a 59 cuando la Gaceta anunciaba a las cinco partes del mundo, que la salud de D. Alfonso XII y su real familia continuaba sin novedad.

El barómetro marca, pues, en el espíritu público al presente un grado de confianza superior al que marcaba cuando la corona del reino de España descansaba sobre las sienes de un monarca del sexo fuerte, joven y con buena salud según la verdad oficial, que en estos asuntos políticos, aunque no sea verdad, es única para el caso.

La confianza de que se trata no puede ser inspirada por la solidez de la monarquía. Las instituciones son ideas, representación, tradiciones, fuerzas que como no han de estar por los aires encarnadas en personas. Y claro está, que las personas han de dar a su vez más o menos vigor a lo que encarnan según sus particulares cualidades.

En este concepto claro está, que la monarquía encarnada en un hombre, en un español que se hallaba en la flor de su vida, apto para luchar por sí propio en defensa de su poder, y resuelto a hacerlo debería de representar mayor suma de fuerza que la monarquía encarnada en su ser, que apenas tiene encarnación para sí mismo, y representada accidentalmente por una señora de extranjero origen.

Por consiguiente, la monarquía, en vez de inspirar mayor confianza hoy que ayer, tiene forzosamente, necesariamente, que inspirar menos. Sin embargo, la confianza en el Estado es hoy mayor que en Setiembre u Octubre del pasado año; la Bolsa lo dice. Luego la confianza, la seguridad del orden público, la garantía de los intereses legítimos no descansan sobre la monarquía.

Esto es innegable, evidente. Hemos dado a nuestro razonamiento la precisión y la concisión propias de la demostración de un teorema matemático, a fin de que resalte con toda energía la verdad.

Supóngase ahora, que otra de las grandes instituciones de las que componen la máquina del Estado se deteriorase y perdiera de su fuerza y vigor tanto como ha perdido la monarquía ¿existiría la misma confianza?

Supóngase que la organización del ejército se alterara al punto de dejarle convertido en una fuerza escasa, difícil de concentrarse en un momento dado para someter a los rebeldes, y escarmentar a los facciosos. ¿Seguiría subiendo la Bolsa?

Supóngase que las mismas Cortes con todos los vicios que preceden a su constitución experimentan tal alteración en sus funciones, que pierden eficacia para lo único que verdaderamente sirven aquí para ser válvula de seguridad de la opinión pública y fiscalización constante de los actos del gobierno. ¿Continuaría imperando en los ánimos la misma tranquilidad que hoy impera?

Supóngase, en fin, que un hombre que no es una institución, pero que representa organización, firmeza y vigilancia en el manejo de los intereses públicos, el señor Camacho abandonara el ministerio de Hacienda. ¿No sufrirían quebranto los valores del Estado?

Pues, si otras instituciones y hasta un hombre influyen poderosamente en la confianza más delicada y alterable y la monarquía no, ¿qué influencia es la de la monarquía?

Se quiso hacernos creer que de la suerte de esta dependencia aquí todo; y terrible lección de la Providencia los hechos con lógica incontrastable están demostrando que nada depende. Nada, sino la suerte de algunos cortesanos que se empeñan en considerar como ciego a todo el mundo, porque ellos cierran los ojos a la evidencia.

SINCERIDAD ELECTORAL

Compadeceos a D. Venancio. Esto de la sinceridad electoral le está dando unos ratos, que Dios se los tome en cuenta: testigo de mayor excepción *El Correo* que andecha a diario sobre el mismo tema. Y gracias que en Villanueva de Alcardete y en Corral de Almaguer, le obedecen y ha podido poner a salvo los intereses sagrados de familia.

Pero por todo el resto de España, D. Venancio es obedecido y no cumplido. No hemos de creer que bajo su aspecto bondadoso se encubran los dobles necesarios para dar órdenes oficiales conforme a derecho y enviar cartas particulares derogatorias de los órdenes oficiales.

Y qué tragos tan amargos le hacen pasar esos gobernadores que no cumplen sus órdenes ni llegan a tener noticia de los gatuperios concejiles, de esos que tocan no a lo vaporoso de las ideas políticas, sino a lo positivo de los metales amonedados!

Por ejemplo: por muy encallecido que al continuo rozar de los candidatos se vaya poniendo el cutis de D. Venancio, todavía ha de causarle dolorosa sorpresa y hasta ira y quizá su poquito de rubor, la lectura de la carta siguiente:

Arcos de la Frontera 10 de Marzo.
..... Hoy hemos celebrado sesión con motivo de las quintas. Como en ella estuvieron presentes, deliberaron y votaron los alcaldes, tenientes y concejales procesados y mandados suspender por la audiencia desde el 18 de Enero, y como uno de ellos presidia la sesión, muchos de los quintos interesados protestaron la nulidad del acto.

Nosotros sostuvimos lo propio, pero sin ser atendidos y aquello siguió adelante.

Lo que no sigue adelante es el arqueo del pósito que quedó en suspenso al descubrirse el desfalco en el trigo de que su periódico ha dado cuenta. No sabemos lo que pasará con el dinero. El alcalde no ha consentido que se toque al arca santa y no sabemos si guardará o no algo en sus entrañas.

En vista de esto, y de que ni el alcalde, ni los jueces, ni los fiscales, ni la Guardia civil, ni nadie trata de averiguar un delito que nosotros hemos denunciado y que en su periódico se ha hecho público, hemos enviado al presidente de la audiencia de Jerez denuncia formal del desfalco, suscrita por los tres concejales que a sistimos a la diligencia del arqueo. Porque si no lo hacemos, va a resultar dentro de unos días que somos nosotros los autores del desfalco.

Bueno sería que usted, que tiene ahí a la mano al Sr. Alonso Martínez le preguntase si es lícito a los funcionarios de justicia dejar de proceder cuando tienen conocimiento de un delito o cuando los autores cuentan o creen contar con la protección de un ministro.

Que esto pase en Gobernación, santo y bueno. Allí no están obligados a más. Pero que en Gracia y Justicia se haya inculcado el Sr. Alonso Martínez, con el sentido jurídico del Sr. Silvela, sería caso por demás lamentable.

Por mucho que nos digan, no podemos creer que D. Venancio González tolere ni por un momento cosas semejantes. No estaba enterado. Ahora que lo está, verán nuestros lectores que explosión.

Paso a la indignación de D. Venancio.

ECOS POLITICOS.

El Estandarte maltrata con saña excesiva al señor Romero Robledo.

De quien dice é inslúa atrocidades como las siguientes:
«El nuevo demócrata ha renegado en un momento de desesperación, en que su espíritu altanero creyó sentirse humillado, de la tradición de diez años. Ha ingresado en un partido que solo acepta la Constitución de 1869, cuando el Sr. Romero Robledo tanto ha combatido contra sus principios; está obligado el noble a defender el Jurado, que tanto asustaba al señor Romero Robledo; y tiene que olvidar aquellas aficiones reaccionarias en los problemas antillanos, que tan mal recibidas eran en nuestro partido, para seguir las corrientes políticas del partido que se formó de una disidencia...»

Lo cual equivale a declarar que el Sr. Cánovas, durante su gobierno fué mucho más liberal en achaques ultramarinos.
¡Y nosotros que hasta la hora presente no nos habíamos enterado!

Y prosigue, cada vez más fiero y atroz, *El Estandarte*:

«Que cansado debe estar el ex-pollo antequerano de tener que obedecer a todos los hombres importantes de la política española!»

Ventajas de haber tenido muchos jefes.
El Sr. Romero Robledo parece que está escribiendo una historia de los partidos españoles.
Será una buena obra, porque los conoce todos a fondo.

Como que en todos ha servido.
No está bien que acusen al Sr. Romero Robledo de haber hecho tantas evoluciones, los que le acompañaron en todas, excepto en la última.

Si son tantas como dice *El Estandarte*, poco significa una más ó menos.

Al fin se ha roto, en parte, la consigna del silencio.
Ciertamente siguen callando casi todos los diarios oficiosos, respecto al atropello del Comedor de París; pero al menos algo dicen de ello *El Correo* y la *Correspondencia de España*.

El primero nos mota de injustos, en atención a que solamente nos hemos dolido del mutismo observado por la prensa ministerial, siendo así que también lo guardaron otros periódicos.

Los ministeriales eran los únicos que tenían

la obligación de desmentir la denuncia ó de ofrecer la reparación debida; por eso los interpelamos a ellos solos, suponiendo que les importaba más que a nadie, disculpar al gobierno.

No nos acuse pues *El Correo*, y reconozca que cuando salen al público quejas tan graves como las de *El Liberal*, es deber ineludible el comprobarlas, para lo cual hay tiempo sobrado desde las primeras horas de la mañana, hasta las primeras de la noche.

De todos modos, merece aplauso esta categórica afirmación del estimado colega:

«Nos repugnan todas las injusticias, y si al fin resulta que ha habido abuso en las denuncias de *El Liberal*, nuestro más ferviente deseo es que sin contemplaciones a nadie se castigue; porque no puede haber paz, ni libertad, ni civilización allí donde no se respeten los derechos del ciudadano.»

Eso mismo creemos y decimos nosotros.
Que es cosa fuerte el que la ley conceda al ciudadano el *habeas-corpus*, sin perjuicio de que luego venga la policía y ponga a la sombra ese cuerpo ó lo brume impunemente a estacazos.

La *Correspondencia*, aunque también saca a luz la mala voluntad que tiene la gente al corregidor de esta villa, procede de distinto modo. Consagra tres cuartos de columna a hablar de tres abusos anteriores y despacha el de la calle de la Aduana en tres líneas:

«Habla también (1) *El Liberal* de lo ocurrido en el comedor de París, con más inexactitud que en lo anteriormente referido, como demostraremos mañana.»

Por la cuenta se necesitan tres días para buscar y presentar esas inexactitudes mayores.

Los mismos que las víctimas pasaron sin razón conocida, en el Modelo.

Con lo que estamos conformes es con la epifonema de *La Correspondencia de España*:

«Es sensible que se emprendan campañas que parecen encaminadas a elevar a sistema la impunidad.»
Sí; la de nuestros inviolables polizontes.

El Diario Español sintetizó anoche en unas cuantas palabras el carácter y la política, igualmente inmutables, del Sr. Romero Robledo.

Véase cómo:
«Los periódicos republicanos se empeñan en que los izquierdistas se hacen conservadores. Y los periódicos fusionistas en que nosotros nos hacemos demócratas.
¿Cuándo se acabará de enterar de que estamos en alianzas electorales?
¿Y que para votar, a nadie hay que preguntarle cómo piensa?»

Ciertísimo. Ni siquiera cómo se llama.

El trompeta de los húsares reproduce una frase nuestra:
«*El Globo* dijo ayer, y hoy repite otro periódico, que el general Martínez Campos es el verbo de la situación.

Desde que hemos leído esto no pasamos al lado del general sin exclamar:
Laus tibi, Martínez Campos.»

Bien hecho, porque esa es la fórmula que se emplea durante la Semana de Pasión.

Y en efecto, aunque el héroe de Sagunto crea a pié juntillas que ha de venir a juzgar a los vivos y a los muertos, es lo cierto que hoy por hoy está padeciendo só el poder de Poncio Pilatos.

De *El Siglo Futuro*:
«Los periódicos hablan tanto de la lluvia como de política.

Lo cual es muy natural, porque la una y la otra, aunque son dos cosas distintas, componen un solo y verdadero aluvión.
Que nos va a hacer vivir, si Dios no lo remedia, entre dos inundaciones.

Las de los ríos y las del acto electoral, que está en Puerta.

Por cuya (por vida del *cuyo*) y pensar que lo ha soltado su perseguidor más acérrimo! razón recomendamos a todos los españoles liberales, y por liberalizar, el abuso del paraguas.

Aparato que lleva trazas de convertirse en España en una institución de primera necesidad.
Porque, según van los tiempos, nos hace ya falta para todo.

Afortunadamente por ahí anda el duque de Montpensier, que se brindará como siempre a ampararnos bajo el suyo.

Ni anteayer ni ayer publicó el órgano de los carlistas netos el firmán que le había remitido al mismo tiempo que a *La Fe*, el Sr. Navarro Villoslada.

Y sin duda a causa de ello, apareció ayer al frente de la susodicha *Fe* esta urgentísima nota:
«El Sr. Navarro Villoslada, a quienes no puede dirigir se como lo desea particularmente, que tengan por suya la carta que ayer remitió a *La Fe* y a *El Siglo Futuro* y se sirvan copiarla en sus columnas.»
Es la segunda amonestación.
Veremos si el Sr. Nocedal tiene bríos para arrosar la tercera.

EL TACITURNO.

NOVELA DE DON EDUARDO GOMEZ SIGURA
El autor de *La Batija rota* ha querido dar un mentís a sus amigos.

Conocedores éstos de los hábitos del brillante escritor, más dado a la observación y a la contemplación de la sociedad y de la naturaleza que a las fatigosas labores de la pluma, suponíanle dormido sobre sus laureles de antaño, y no esperaban de él en largo tiempo una obra nueva. Gomez Sigura les ha sorprendido con *El Taciturno*. Mejor dicho, nos ha sorprendido a todos; no solamente por la pronta publicación de la obra, sino también por las condiciones de novelista que en ella ha revelado.

Porque *El Taciturno* es una novela ó, mejor, tres novelas, unidas por el modo de unión del imperio austro-húngaro ó de la monarquía sueco-noruega. Es decir, que, así como en esos estados el vínculo de unión es la persona del monarca, la persona del protagonista viene a dar trabazón y enlace a las tres novelas, que Gomez Sigura ha encerrado en su nuevo libro.

Y ¿quién es el protagonista? O lo que es igual ¿quién *El Taciturno*?
El Taciturno es un hombre joven, distinguido por su alcurnia y por sus maneras, rico, ilustrado, observador, inteligente, de noble corazón y generosos arranques; y, no obstante, desgraciado para sí y funesto para aquellos, a quienes intenta favorecer por caridad ó por cariño.

Huérfano desde la cuna, la carencia de afectos expansivos reconcentró su espíritu. La abundancia de recursos materiales favoreció esa concentración. Desenvolvióse, pues, la vida del héroe arbitrariamente caprichosamente; y ya éste en la edad, que llamamos de la razón, hallábase habituado a considerarse como aparte y en frente de la sociedad.

Por largo tiempo viene esta a ser para el Taciturno objeto de estudio, no de amor. Un poco de petulancia, algo de misantropía y mucho de pesimismo, inducen al singular personaje a verse siempre y en toda la deficiencia humana y social y a considerarse, por verlo así, como espíritu superior, que únicamente en solemnes ocasiones y por grandes y poderosos motivos interviene, cual *Deus ex machina*, en la vida de aquellos, a quienes la casualidad y no su voluntad propia le ha ligado con vínculos de amistad, de gratitud ó de compasión.

Mas, el desconocimiento de la realidad hace maléfica tal gestión, cuando pretende ser más bienhechora. Al voluntarioso filosofar con la fantasía, al tenaz empeño de observar las cosas por el lado peor, cual si no tuviesen otros, al afán de dar en lo extravagante por salirse de lo común, corresponde el desacertado obrar, que lleva al héroe a ser entrometido cuando quiere ser benéfico; atropellado, cuando oportuno; sermoneador, cuando consejero; funesto, cuando providente.

Tal ha sido el propósito del autor. Mostrar de qué modo no bastan la generosidad del ánimo y la nobleza de la intención en la vida, sino se tiene el arte de hacer el bien. Arte delicadísimo, que se aprende en el trato social y en la lucha activa de la existencia, no en el desdénso apartamiento, basado en convencional pesimismo, que si halaga el amor propio y justifica la pereza, jamás cubre plaza de aquel otro pesimismo, a veces grande y viril, engendrado por el espectáculo de las cruces fatalidades de la naturaleza y las brutales combinaciones del accidente.

Atribuir a este lo que es producto de la falta de tino en la elección de caminos y medios para cumplir nobilísimos propósitos, es achaque propio de una inteligencia deslumbrada por las brillantes paradojas, por las cuales siente tanta atracción como la mariposa por la luz. Así, el Taciturno en las dos primeras partes de la obra ó permanece inactivo ó camina dando tropezones, y desesperándose ante los obstáculos de la realidad, ni más ni menos que esos políticos empeñados en implantar de golpe y porrazo un ideal, solo por serlo, y que al caer rendidos de fatiga culpan a Dios, a la naturaleza humana, a sus correligionarios, a todo el mundo excepto a su propia torpeza.

Esta lección, que Gomez Segura encierra en su obra, es aceptada aún por los espíritus más rebeldes, gracias al arte con que se halla presentada la fábula que le sirve de envoltura.

Tiene aquella, según hemos dicho, tres partes; cada una de las cuales es una novela distinta que se lee de un solo tirón, sin que haya medio de soltar de la mano el libro, en tanto que al término de una de esas partes no se llega.

En la acción de las mismas hay una compleja y encantadora variedad.

En la primera parte ó primera novela el taciturno Emilio Amari, que pasea por Europa su melancólico tedio, conoce a Roma a otro joven español, Faustino Rubio, tipo de la honrada vulgaridad del burgués, recientemente enriquecido.

Faustino, contraste acabadísimo del Taciturno, impresionable, ruidoso, amante del mundo y de sus vanidades, con escasa inteligencia, pero con excelente corazón, asiste cuidadosamente a Emilio, atacado de una enfermedad contagiosa, y lleva su interés por el enfermo hasta dar con su propia persona en la cárcel a consecuencia de un escándalo que origina en la embajada de España, a donde va a reclamar estrepitosamente contra la inhumanidad de un desalmado fondista.

Emilio véase ligado a Faustino por la gratitud

y se liga también por la afección de una sincera amistad. Para el tiempo; los amigos separados durante muchos meses, reúnen en París, y allí, el sencillo burgués, cuenta al Taciturno sus proyectos matrimoniales con una aristocrática, aunque pobre señorita.

En vano el pesimista y talentoso Amariz procura disuadir al expansivo e irreflexivo Rubio de sus propósitos con una brillante y paradójica disquisición sobre el amor y el matrimonio. Sermon perdido. Faustino se casa; y no solo se casa, sino que se hace grande amigo de Anselmo, trocado barón de Miralto, primo de Valentina, que así se llama la joven desposada, y novio dimisionario de la misma para no sumar dos pobreza.

Y sucede lo que no podía menos de suceder. Anselmo viene a ser el adultero amante de la mercenaria mujer de Faustino. Este, siempre sencillo y ciego, nada sabe; pero el Taciturno, que anda continuamente como Hamlet todoleno de dudas y sospechas, olfatea el adulterio.

Entonces, en vez de dejar a la providencia o a la lógica de los hechos el desenlace del drama, Emilio interviene usurpando el papel de aquella. Soborna a los criados por eso de que el fin justifica los medios. Se provee de piezas de convicción por tales caminos, y en una entrevista con Valentina, impone a esta la condición de cortar sus criminales relaciones.

Valentina, aguijoneada por el peligro y por el amor, pasa instantáneamente de mala a pésima, y con perversa intención prepara el ánimo de su marido contra Emilio. Faustino, impresionable, ligero, arrebatado, no escucha a aquel; dispara sobre él un revólver; el verter caer herido creóle muerto; vuelve el revólver contra su cabeza, y se suicida.

Pero no muere en el acto. Antes de espirar tiene tiempo de testar dejando todos sus bienes a Valentina, a quien cree siempre la mejor de las esposas.

Rica, millonaria, Valentina deja pronto su viudez para convertirse en la baronesa de Miralto. Así, los dos criminales primos realizan todas sus aspiraciones: verse en tranquila y legal posesión el uno del otro, y devolver con los millones de Rubio el brillo y esplendor a los blasones de su casa, deslustrados por el moho de la pobreza.

El Taciturno, ante ese resultado de su providente acción, prorrumpe en la más pesimista y desconsoladora de las elegías. Pero, no escarmenta.

Y aquí entra la segunda parte, es decir, la segunda novela del libro.

Ernesto González, joven poeta dramático, genio desconocido, se pasea por Madrid con el manuscrito de un drama debajo del brazo y sin fiar a quien se preste a oír la lectura de ese drama que es una obra maestra. Déjalo al cabo en casa de un primer actor y se marcha. El Taciturno es amigo de ese actor, porque, según la teoría que esplendorosamente desenvuelve, ser amigo de un cómico equivale a no ser amigo de nadie. Tropieza con el drama, lo lee, se penetra de su mérito, y quiere leerlo al actor. Ni atado consiente este en el sacrificio.

Emilio Amariz no desmaya y apela a una superchería para sujetar la atención del cómico. Hace, que un señor muy bondadoso y respetado envíe al actor el manuscrito diciéndole, que el drama es suyo. El actor lo lee y queda encantado. Ensayalo, y la obra le resulta una maravilla. Resuelve estrenarla, después que terminen las representaciones de la producción de un autor muy conocido, la cual se supone que durará algún tiempo en los carteles.

No sucede así. Esta otra producción dramática sucumbe en la primera noche, y hay que apelar para la noche siguiente al drama en cuestión. Éxito colosal. El público pide el nombre del autor. El bondadoso y respetado señor, que ha servido de padrino, ha escrito al primer actor y director de la compañía diciéndole, que no le corresponde la paternidad de la criatura, y que en su concepto el verdadero padre es Amariz. Tal es también la opinión del cómico. El Taciturno que se halla ausente no puede deshacer el error, y desde el escenario de nuestro primer teatro, de verso dice al público, que es D. Emilio Amariz el autor a quien desea conocer.

En tanto el verdadero autor, que no ha sido habido a pesar de los esfuerzos que para ello ha hecho el Taciturno, sabe desde el rincón donde se halla refugiado, que su drama se ha representado y ha obtenido gran éxito; pero que otro hombre aparece como creador de tal maravilla. Cree, y no le faltan motivos, que le han robado el drama, vienes a Madrid, asiste a una representación, llénase de ira contra el ladrón, busca a Amariz, hallalo el mismo día en que este regresa a la capital deseoso de poner las cosas en claro, no se satisface con las explicaciones que aquel le da, y aunque para el público el error queda deshecho, el poeta insulta al Taciturno. Resultado, un duelo y un balazo, que el poeta recibe en la frente y que si bien no le mata, le deja imbecil.

—Quise descubrirle como genio y le hice tonto, conducirlo al Parnaso, y le llevé al Hospicio. El laurel volviéndose plomo en mis manos. Donde pretendi colocar una corona, puse una bala.

Así viene a exclamar el Taciturno, preguntándose a sí mismo, si es lícito hacer el bien.

No se da la respuesta. Daja de contestarse a sí propio, que para hacer el bien es menester saber hacerlo; y que el camino de la superchería, aun con buenas intenciones, es muy peligroso. Por lo cual, si no se puede hacer bien por camino ancho y recto, vale más estar quieto. Porque, hace ya veintitis siglos, que el más grande de los observadores, Aristóteles, dijo: Por excelentes que sean sus propósitos, el que comienza quebrantando las leyes de la virtud difícilmente hará tanto bien, como mal ha hecho en un principio.

Convencido de que no le da buen resultado hacer el bien de un modo parcial e inmediato a los individuos el Taciturno resuelve hacerlo colectivamente.

Y en la tercera y más hermosa de las partes de la novela, retirado al valle delicioso de los Valmores, en una de las comarcas más deliciosas de Andalucía, funda asilos, echa las bases de un Posito, socorro a los necesitados y viene a ser para aquellos infelices campesinos una verdadera providencia.

Allí se enamora de Pilarito, linda y tierna joven que es la realización de un ideal perfecto. El amor le arrastra de lleno a las corrientes de la vida. Ya su existencia no está ligada a la

existencia de los demás por solo aquellos vínculos, que su soberana voluntad determina; ya camina envuelto en el torbellino social.

Entonces conoce y recibe de lleno la acción del mal. No de aquel que el fantaseaba antes sacando o pretendiendo sacar quintas esencias de las cosas, sino del que tiene una existencia barto real del que nace de la ignorancia, de la miseria, de las brutales imposiciones de la naturaleza, de la imperfecta organización social de la defectuosa organización política, de la injusticia, de la tiranía.

La oleada de ese mal le alcanza y le sumerge, y el odio de un gobernador de provincia en la odiosa época que sirve de remate al reinado de Isabel II, basta para destruir con el auxilio de algunos viles caciques, todos los planes de felicidad formados por Pilarito y el Taciturno.

Tal es el argumento de la obra. ¿Del estilo qué hemos de decir, después de la popularidad que *La balija rota* ha alcanzado?

Pocos escritores modernos poseen, como Gomez Sigura, el talento de dar realce a las figuras de sus cuadros. Pocos sienten, como él, el color y saben darlo con la pluma a sus escritos. La luz del cielo de Andalucía parece haber entrado a raudales en su cerebro y haber quedado allí para caer en copiosos rayos sobre las páginas de sus obras. Así adquieren estas admirables brillos.

Para que el lector se convenza de que no es este juicio de amigo apasionado publicaremos en *El Globo* algún capítulo de *El Taciturno* luego que dispongamos de espacio para ello.

La dedicatoria a Cazorla, con que Gomez Sigura da principio a la obra en obsequio a sus paisanos, es por sí sola una joya literaria. En otro país en Inglaterra, por ejemplo, bastaría para asegurar al autor con el entusiasmo de sus convecinos los sufragios del distrito electoral; porque quien así habla a su tierra, es que la ama profunda y entrañablemente. Aquí los Tomizos, Revanaos y Manzanillos, que el autor retrata admirablemente en su obra, fallarán en contrario, y Gomez Sigura tendrá un motivo más para remachar su pesimismo.

M. T.

TELEGRAMAS.

Un nuevo consulado francés.

PARIS 12.—Un despacho del Cairo anuncia el establecimiento de un consulado francés en Suakin.

Detalles sobre el siniestro en el ferrocarril de Mónaco.

NIZA 12.—Según los pormenores que publican los periódicos de esta ciudad acerca de la desgracia ocurrida en el ferrocarril de Monaco entre los escombros se ha encontrado el cadáver del conductor.

Resulta, que la señal para la salida del tren fué dada en la estación de Roquebrune, ocurriendo el choque a dos kilómetros de Monte Carlo.

Según opinión de los médicos, la mayor parte de los heridos se salvarán.

Reunión preparatoria de la conferencia.

LONDRES 12.—Se ha celebrado una reunión preparatoria de la conferencia en casa del barón de Calice, embajador de Austria.

Dícese que el acuerdo de los representantes de las grandes potencias es completo.

Creación de un arsenal.

LONDRES 13.—El gobierno del Canadá ha resuelto la creación en Halifax de un gran arsenal militar.

Empréstito del ayuntamiento de París.

PARIS 13.—En la sesión de esta tarde en la Cámara de diputados se leerá el dictamen de la comisión sobre el empréstito del ayuntamiento de París.

El descubrimiento de Pasteur.

LONDRES 13.—Está dando muy buenos resultados la suscripción que se ha abierto en los Estados Unidos para la fundación de un establecimiento de vacunación contra la rabia.

En varios países se trata de seguir el ejemplo dado por Francia y América en este asunto, en cuanto las comisiones oficiales emitan dictámenes favorables sobre el descubrimiento de Pasteur.

Ratificación del tratado de paz.

VIENA 12.—El rey Milán ha ratificado el tratado de paz entre Serbia y Bulgaria.

No se ha resuelto todavía la crisis del ministerio sérvio.

La cuestión helénica.

LONDRES 13.—Si las potencias se ven obligadas a adoptar nuevas medidas contra Grecia al ultimatum dirigido a esta potencia seguirá el llamamiento de los representantes acreditados en Atenas.

Se confía, sin embargo, que el gobierno belánico cederá antes de que haya necesidad de apelar a esta medida.

Todos los ministros de las grandes potencias apoyan enérgicamente la última nota otomana pidiendo el inmediato desarme de Grecia.

ATENAS 13.—A pesar de la resuelta actitud de las potencias, la prensa griega continúa mostrando una muy belicosa, alentando al ministerio a la resistencia.

El llamamiento de la segunda reserva ha sido aplazado sólo por algunos días con objeto de preparar los cuadros.

El decreto convocando dicha reserva se publicará probablemente el martes próximo en el periódico oficial.

Clemenceau y la prensa radical.

PARIS 13.—Los periódicos radicales censuran la conducta incierta y vacilante de Clemenceau diciendo que no se sabe a donde va ni lo que quiere.

Los ministros radicales del actual gabinete, no ocultan el disgusto que les causa la conducta de sus correligionarios.

Cada día es más patente la falta de disciplina de la extrema izquierda.

La cuestión de Hacienda en Francia.

PARIS 13 (2,43 tarde).—Hoy se ha celebrado un importante Consejo de ministros bajo la presidencia del Sr. Grevy, tratándose de las cuestiones de Hacienda.

Los presupuestos se presentarán en la Cámara de diputados el martes próximo.

Comprenden una emisión de renta del 3 por 100 perpetuo para saldar una parte de la deuda flotante, así como la conversión de las obligaciones a corto plazo en 3 por 100.

En fin, se reforma el impuesto sobre las bebidas y se recargan los derechos sobre los alcoholes.

PARIS 13.—El periódico ministerial *Le Temps* amplía las noticias relativas al grande empréstito que se prepara en Francia.

Dícese que se emitirán títulos del 3 por 100 por valor de mil millones de francos.

Añade que 618 millones servirán para reentablar las obligaciones del Tesoro a corto plazo y los 382 millones restantes para consolidar una parte de la deuda flotante.

Anuncia que la emisión se llevará probablemente a cabo durante el próximo mes de Abril.

Los derechos sobre los alcoholes serán elevados de 156 a 215 francos, lo cual, según cálculos del ministro de Hacienda, producirá un rendimiento anual de 75 millones de francos.

PARIS 13.—La Bolsa muy agitada con motivo de las noticias que circulan respecto de los presupuestos y de los proyectos de Hacienda del ministro del ramo. El 3 por 100 francés ha bajado a 81,70.

Una conjuración anarquista.

PARIS 13.—El periódico republicano *La France*, anuncia que se ha descubierto en Londres una conjuración anarquista, y que los comprometidos en ella se proponían asesinar al príncipe de Bismarck y hacer volar el Parlamento alemán.

Información en el Valle de Andorra.

PARIS 13.—El ministro de Negocios extranjeros, Sr. Freycinet ha confiado al Sr. Papinaud, diputado por el departamento del Aude, el encargo de ir al Valle de Andorra y abrir una información acerca de los recientes deplorables sucesos ocurridos en aquella pequeña República.

Cámara francesa de los diputados.—La derrota del gobierno.

PARIS 13.—Cámara de los diputados.—Continúa la discusión sobre las huelgas de Decazaville.

El diputado socialista Camelinat pronuncia un violento discurso atacando a los burgueses y los capitalistas y haciendo la apología de la resistencia de los trabajadores.

El ministro de Obras públicas, contestando a las acusaciones de Camelinat sobre la explotación de minas que pertenecen al Estado, ofreció presentar en breve a la Cámara un proyecto de ley reformando la legislación minera.

El Sr. Letellier, oportunista, presenta una orden del día de proposición incidental declarando que la Cámara tiene confianza en la iniciativa del gobierno sobre la reforma de ley de minas.

El gobierno declara que acepta esta orden del día.

Puesta a votación resulta derrotado el ministerio por 256 votos contra 225.

Los diputados monárquicos se han abstenido de votar.

El resultado de la votación ha impresionado vivamente.

Muchos diputados republicanos han aprovechado esta circunstancia para tomar el desquite contra el ministerio, por haberse este opuesto a la proposición de expulsión de los principistas.

La votación de hoy demuestra que sin los votos de los conservadores, los ministeriales están en minoría por 30 votos.

Se proroga la sesión y continúa en este momento (6 tarde).

PARIS 13 (9,15 noche).—Cámara de los diputados.—Se presenta otra orden del día, concebida en estos términos y suscrita por el señor Viette:

«La Cámara, convencida de la necesidad de revisar la legislación de minas, a fin de poner en salvaguardia los derechos del Estado para la conservación de las minas y los intereses de los obreros, toma acta de las declaraciones del gobierno.»

Puesta a votación, es desechada por 251 votos contra 239.

Se propone otra orden del día, y en vista de lo avanzado de la hora, se levanta la sesión, quedando suspenso el debate hasta el lunes.

El matrimonio del príncipe de Braganza.

LISBOA 13.—El matrimonio del príncipe de Braganza con la princesa hija de los condes de París, se ha fijado para el 15 de Mayo.

Un vapor correo.

COLOMBO 13.—Hoy ha salido de este puerto por Aden el vapor correo *Sa Ignacio de Loyola*, de la compañía trasatlántica, sin novedad.

Una proposición retirada.

LONDRES 13.—Cámara de los Comunes.—Después de un largo debate, el Sr. Dawson retiró su proposición invitando al gobierno a llevar a cabo grandes trabajos de utilidad pública, con objeto de facilitar trabajo a los obreros que carecen de él.

Fabra.

SECCION DE NOTICIAS.

El Brazo de Viriato, periódico de Zamora, publica un sentir y bien escrito artículo dedicado a la memoria de nuestro inolvidable amigo y compañero D. Antonio del Val.

Aunque el artículo va firmado con una inicial se adivina en él la elegante pluma de nuestro amigo D. José Herrarte, a quien enviamos la expresión de nuestro reconocimiento.

Nuestro amigo y correligionario el Sr. González Araco, que se presenta candidato por la circunscripción de Burgos ha dirigido a los electores un manifiesto en el cual expone en forma correcta los principios fundamentales del partido republicano histórico en cuyas filas milita.

Hemos recibido un sentido telegrama del ex-diputado republicano Sr. Sepúlveda, enviándonos el pésame por la muerte de nuestro inolvidable compañero Antonio del Val.

De todo corazón agradecemos al Sr. Sepúlveda su delicada atención.

En Palma, la noche del sábado último, se hizo una aprehensión de varios bultos de tabaco de contrabando.

En Inca ha causado grandes destrozos en campos y viviendas un furioso vendaval que se desencadenó hace noches.

Anteayer se cayó al agua un marinero en las proximidades del *bombo* de la Carraca; acudió en su auxilio uno de los confinados de Cuatro Torres, de servicio en el *bombo*, quien arrojándose al agua sin quitarse la ropa, pudo salvarle.

En los centros oficiales se recibió ayer tarde un telegrama del comandante general del campo de Gibraltar, que dice lo siguiente:

«El temporal deshecho de anteayer hizo embarrancar en la playa de la Linea al brik español *La Casa*, su capitán D. José Rodríguez, al vapor inglés *Stitchdale*, y al bergantin goleta, también inglés, *Elsalraad*.

Los auxilios prestados por la autoridad militar de la Linea con fuerzas de la guarnición, y las autoridades de Gibraltar con nuestro consuelo; algunas tropas inglesas y ocho bravos pescadores españoles, han salvado a todos los tripulantes, excepto el capitán Rodríguez y un marinista inglés, que han desaparecido.»

Ha ocurrido un incendio en una fonda de Pamplona, produciendo que maduras de alguna consideración al general Ibarreta.

Ayer mañana se inició un pequeño incendio en la cueva de un almacén de ultramarinos situado en el núm. 76 de la calle Ancha de San Bernardo, siendo sofocado a los pocos momentos, sin grandes pérdidas.

El viernes por la mañana se descubrió en el escritorio de los señores Saralegui y Compañía, de San Sebastián, un importante robo, consistente en 13.175 pesetas en billetes y 17.094 pesetas 75 céntimos en metálico, más un talón del Banco de España por valor de 3.000 pesetas.

Los ladrones, cuyo paradero se ignora, para lograr su intento, fracturaron la caja de valores que estaba empotrada en la pared.

En la calle de San Bernardo de esta corte, fué encontrado ayer un hombre desfallecido por el hambre.

Dr. Porras, especialista en dentaduras postizas, Arenal, 22 duplicado.

El sacristán de la capilla de la Buena Dicha encontró ayer mañana detrás de la puerta un niño recién nacido envuelto en andrajos.

El sacristán viendo que el niño, aterido de frío, apenas respiraba, le administró el agua de socorro dando cuenta del hallazgo a una pareja de orden público, que llevó la criatura a la Casa de Socorro del distrito, donde falleció a los pocos momentos.

El Sr. Groizard ha obtenido un mes de próroga para tomar posesión de su cargo en Roma.

El Sr. Abascal no se hará cargo de la presidencia del ayuntamiento hasta mañana.

Telegrafían de Pontevedra que el tren correo que salió en la noche del viernes de aquella ciudad, descarriló en el kilómetro 16, entre Arcado y Redondela, a causa de encontrar la vía interceptada por seis caballerías que destrozó.

No han ocurrido desgracias personales, siendo necesario el trasbordo.

Ayer tarde visitaron el Circulo romerista los Sres. Lopez Dominguez, Becerra y Linares Rivas.

El Sr. Romero Robledo que los esperaba allí, los presentó a los socios del Circulo.

Se ha fijado en el tablero de edictos de la Universidad Central, la lista de los alumnos de las facultades de Ciencias y Farmacia a quienes falta algun requisito para formalizar las matriculas que tienen solicitadas.

El ayudante de marina de Rivadeo, comunica que en la barra de Navia ha embarrancado el patache *Navia*, salvándose buque, carga y tripulación.

De Calcaena escriben a un diario zaragozano que en el monte de Aranda de Moncayo rieron el sábado dos hermanos hijos de un honrado vecino de aquel pueblo, que estaban allí carbonando, muriendo casi en el acto uno de ellos a consecuencia de una terrible cuchillada.

Dice *El Correo* que entre los proyectos que el señor ministro de la Gobernación tiene en estudio figura uno encaminado a mejorar el importante servicio de correos y telégrafos.

Respecto a la parte del personal, que es una de las más esenciales de la reforma, tratase, según se dice, de conseguir, si es posible, la unificación del personal de ambos ramos, que constituirían un solo escalafón, teniendo sus individuos los mismos derechos e idénticos deberes y la aptitud necesaria demostrada para desempeñar indistintamente todas las funciones de ambos servicios.

En la estación del Mediodía un wagon arrolló a un mozo y le produjo una herida en el pie derecho, que le fué curada en la casa de Socorro.

La reina regente regresó ayer tarde de su excursión a Aranjuez.

Ayer se reunió la junta municipal de asociados, presidida por el Sr. Romero Paz.

Se pusieron a discusión los presupuestos municipales, y aunque fueron combatidos casi en general por los asociados, quedaron aprobados.

Desde ayer mañana está bajando la crecida del Manzanares.

Según los periódicos oficiosos, la candidatura que votarán los ministeriales por la circunscripción de Madrid en las próximas elecciones de diputados a cortes, es la siguiente: Señores Montero Rios, marqués de la Vega de Armijo, Martínez Luna, Raig, Angulo y Ferreras.

Ayer tarde conferenció con el Sr. Sagasta el ministro de la Guerra, conferencia que fué muy comentada en los círculos ministeriales y de oposición.

Nuestro querido amigo el conocido comerciante D. Federico Ortiz, dueño del Bazar X, incendiado hace pocos días, está recibiendo a cada momento pruebas cariñosas del profundo sentimiento que ha producido la desgracia que sufre, entre sus innumerables amigos del comercio de Madrid, de provincias y del extranjero.

El Sr. Ortiz, que ha sabido conquistarse un envidiable capital, gracias a su laboriosidad, a su constancia y a su talento mercantil, considera estas manifestaciones de que es objeto, y que se traducen en expresivas cartas y en sinceros y valiosos ofrecimientos, como su fortuna mejor.

Imposibilitado de contestarlas, nos ruega demos en su nombre las gracias de su alma a todos los que le han escrito y también a todos los que con riesgo de su vida, trabajaron la noche del siniestro para hacer menos terribles las consecuencias de este.

Según leemos en *El Bazar*, las graves noticias que circularon días pasados respecto a los desórdenes ocurridos en llummayor con motivo de la reposición del ayuntamiento, quedan reducidas a una encerrada con que obsequiaron sus amigos a dos viudos que contrajeron matrimonio: siendo uno de los contrayentes el

secretario del ayuntamiento y el otro la madre política del ex-alcalde.

Desde que se presentó la epidemia colérica en Tarifa se estableció en aquella ciudad una cocina económica que reparte 400 raciones diarias y todos los caldos que necesiten los epidemiados.

Pues bien, el miércoles de Ceniza en vez de 400 raciones de carne se repartió un potaje de bacalao salado y arroz para evitar que los enfermos incurrieran en pecado mortal.

Así nos lo comunica un respetable farmacéutico de Tarifa, miembro además de la Junta de Sanidad.

Ya no falta más sino que prohiban tomar píldoras entre horas a los enfermos que han cumplido la edad en que obliga el ayuno.

Un caballero que anteayer de madrugada pasaba por la calle de Eguiluz, fué sorprendido por dos individuos que, navaja en mano, le exigieron el dinero que llevaba. La oportuna aparición de una pareja de la Guardia civil, puso en precipitada fuga a los cazos, sin que hubieran realizado su intento.

Vimos ayer funcionar la hermosa bomba de vapor *Greenwich*, que forma parte principalísima del tren completo de incendios de la casa Merryweather, de Londres.

Por la hermosura y elegancia exteriores así como por la facilidad de transporte y manejo nos pareció una maravilla.

Produce en ella el vapor a los siete minutos de echadas las primeras astillas, con la particularidad de poderse encender el hogar, al paso que la máquina corre hacia el sitio del siniestro. Eleva el chorro, según la prueba a más de 60 metros, y arroja a voluntad, de 300 a 4.000 litros por minuto.

En la semana actual se hará el ensayo público de todo el tren: para lo cual están ejercitándose los bomberos de la villa. Si el resultado general es tan satisfactorio como el parcial a que ayer asistimos, creemos que el ayuntamiento de Madrid se apresurará a dotar a sus administrados de un servicio completo y excelente, adoptado ya, a parte de las principales ciudades de Europa, Asia y Africa, en nuestros tres departamentos marítimos, así como en Bilbao y Barcelona.

Anoche en la calle de Galileo dos sujetos hicieron a otro varias heridas leves en la cabeza, dándose precipitadamente a la fuga.

Ayer tarde fué detenido un sujeto por robar una manta en un comercio de la calle de Latóneros.

En la estación del Mediodía, el inspector Sr. Villanueva, ha detenido a un licenciado del ejército de Cuba, que en la estación de Mengibar había robado una maleta a un teniente del mismo ejército.

Anoche, en la calle de San Bernardo, han sido detenidas dos mujeres que quisieron cambiar en un comercio dos monedas falsas de cinco pesetas.

Un individuo con nombre supuesto, suscitó anoche una partida de azulejos en el almacén de la plaza de Matute, núm. 3.

Ha fallecido en San Fernando el vicealmirante D. Francisco Ramos Izquierdo.

De el Ebro fué extraído ayer en las inmediaciones de Logroño el cadáver de un vecino de aquella ciudad.

Del vapor inglés que se fué a pique anteayer en la Línea se han salvado 18 naufragos, gracias a los auxilios que les prestó la escampavía de guerra *Vestal*.

Lo de Cartagena.

La *Gaceta Minera y Comercial*, periódico no político de aquella plaza, juzga de esta suerte lo allí ocurrido y lo que está pasando.

Noten nuestros lectores que aquel territorio se halla en estado de sitio y pesa sobre sus habitantes la mano militar: lo cual no es óbice para que, en tales condiciones, se verifique allí la elección, siendo candidato un jefe militar.

«El hábito no hace al monje, dice el colega: y decimos esto, con motivo del bando que ha publicado en la semana última el señor gobernador militar de esta plaza y su provincia, prohibiendo a los paisanos acercarse a las fortalezas de fuera del recinto en las distancias respectivas de 100, 200, ó 300 metros que para cada caso, hora y lugar determina, y advirtiéndoles que lo hace saber para evitar graves consecuencias, por ser *severas* (?) las órdenes que sobre este punto tienen los centinelas.

No ha tenido presente el general Pando la imposibilidad absoluta de cumplir su mandato, por no ser costumbre llevar café ciudadano o ciudadana, al pasar por los caminos, veredas, trochas, atajos y calles (!) (que de todo hay) de que están rodeados los fuertes, un anteojo telescópico en el bolsillo para conocer la distancia a que se hallan de la fortaleza y evitarse ser víctimas de las *severas* órdenes que tienen los centinelas.

Muchos días oímos decir que hay tiroteos nocturnos en los castillos, y es tristísimo que esto tenga lugar, señor gobernador, después de tanto y tan minucioso detalle de medidas, tanta vigilancia y tanto celo por el orden público, y que no sean hallados los criminales o alarmistas de que ese modo turbán el sosiego de V. E. Tampoco ha parecido aun el militar traidor que abrió las puertas de San Juan!

¿No es cierto, señor gobernador, que si no lo presenciásemos creeríamos oír una novela, comedia o algo por el estilo? ¿No es verdad que todo lo que aquí sucede, incluso la ejecución terrible llevada a cabo el miércoles, es extraño en alto grado?

Por fortuna, en la conciencia de cuantos conocen esta plaza está, que aquí nada, absolutamente nada, puede hacer el elemento civil en materia de motines y algaradas, que nunca se realizarán si el elemento militar no faltara a su deber. Guardaos, pues, «e los vuestros; no de quien sólo aspira a que os lleguen días de serenidad para el espíritu y podáis veros libre de tan continuos temores.»

Con esas medidas; con absolver a la guarnición de San Juan; con preñar paisanos a roso y belloso, sobre todo, si son republicanos contrarios a los cantonales; y con denunciar al *Diario de B. d. j.* por reproducir nuestra carta dando cuenta de la ejecución de B. d. j., queda asegurado para siempre el orden y el acta.

Anoche debió celebrarse Consejo de ministros para tratar de las reclamaciones deducidas contra los preceptos de los artículos 144 y 146 de la ley de reemplazos que resultan con-

tradictorios; pero a ruegos del señor general Jovellar, que se halla delicado, se dejó para hoy.

Mas como la cuestión urge, porque las noticias que el gobierno tiene son de que en todas partes hay sorda irritación contra la ley, y sobre todo contra la prescripción de que no cubran cupos los mozos redimidos, el ministro de la Guerra conferenció ayer tarde con el Sr. Sagasta, para tratar del asunto, el cual se cree será resuelto en el Consejo que hoy celebrarán los ministros.

El criterio parece ser demorar hasta el día 22 del actual el ingreso en caja de los mozos, que debía realizarse mañana 15; y entre tanto, estudiar la forma de una medida que permita compensar en los cupos de cada zona los mozos que se rediman, a reserva de llevar a las Cortes un proyecto para reforma de la ley.

Algunos colegas han tomado ya a broma las diarias visitas del señor Martos a los señores Sagasta y González (D. Venancio), sin tener en cuenta que deben ser precisas cuando a pesar de su frecuencia, la que ayer celebró con el último no duraría menos de dos horas.

¿Cabe pensar que hombres serios y que deben tener mucho y bueno en que ocuparse, malgasen el tiempo inútilmente? ¡Imposible!

No parece confirmarse que el señor ministro de la Gobernación vaya a ausentarse por ahora de Madrid, ni siquiera por pocos días, como se ha dicho, por mas que vendría bien a su salud quebrantada; pero se lo impiden sus muchas ocupaciones.

Anoche a primera hora celebraron una detenida conferencia con el Sr. Sagasta el ministro de la Gobernación, gobernador de la provincia y alcalde de esta capital. Es de suponer que para ocuparse en la candidatura de los amigos del gobierno, en la corte.

Para esta tarde es en cita con el señor Pi y Margall los Sres. Salmeron, Montemayor y Portuondo a fin de conferenciar sobre la coalición en proyecto.

Entre los correligionarios de unos y otros anda bastante dividida la opinión respecto al resultado de las negociaciones. El mayor número se inclina a creer que se llegará a un acuerdo; pero los más perspicaces parecen abrigar serias dudas de que puedan conseguirlo.

En algunos círculos corrió anoche el rumor de que el señor general Burgos va a ser relevado del mando del distrito militar de Castilla la Vieja, para el que fué nombrado pocos días hace y del que no se ha posesionado aun, como consecuencia del acto político realizado por el citado general al presidir la reunión del Casino de la izquierda, en la que los jefes de este partido dieron cuenta de los trabajos hechos para una coalición con los romeristas.

Nos permitimos dudarlo.

En el casino democrático progresista hubo anoche una velada dedicada a las familias de los socios, viéndose sus salones muy concurridos y favorecidos con la presencia de distinguidas damas. El baile que comenzó a cosa de las diez y media, continuaba muy animado a hora avanzada.

Los concurrentes fueron obsequiados con dulces y licores por los señores de la junta.

NOVEDADES TEATRALES.

Zarzuela.

PRIMER CONCIERTO DE LA PATTI.

Después de las noticias recibidas de Barcelona y Valencia, subió de punto en el público madrileño el interés en oír a la Patti. En aquellas capitales no ha sido bien recibida. Las muestras de desagrado han sido grandes, y a juzgar por la opinión de algunos periódicos, la célebre diva se hallaba, no ya en decadencia visible, sino en lamentable ruina.

Fuimos anoche al concierto anunciado, declarámoslo sin rodeos, con impresion nada favorable. El programa era más que malo, pésimo. A excepción de dos ó tres números que ofrecían alguna novedad, los demás son del repertorio común que se estila en las reuniones caseras de confianza.

Presentar a la Patti, después de largos años de ausencia, con una cavatina de *Traviata* puesta ya en olvido aun por las aficionadas de segundo orden, con el *Ace-Maria* de Gounod, cantada por todas las niñas cursis, no bien aprenden dos lecciones de solfeo y con *Il Baccio* de Arditi, que ya no se toca ni por los organillos de la calle, es de un gusto detestable.

Los anuncios de la empresa, la fama de la artista y el precio de las localidades obligaban a mucho más.

Para apreciar las cualidades de una cantante del mérito de la Patti, cuando se discuten ya por muchos públicos, no basta presentarla en escena con un programa como el de anoche: la Patti no es solamente un órgano de emitir sonidos, sino que es además una artista. Si no fuera más que lo primero, sería suficiente invitación a cantar lo que gustase y en la forma que tuviese por conveniente.

El público como el de Madrid, reputado en Europa como uno de los más inteligentes, tiene derecho a más, y si la empresa lo había puesto en duda, anoche le demostraría lo contrario la concurrencia, que si fué brillante y selecta, no fué sin embargo, de las que constituyen un lleno completo.

Había algunos palcos desocupados; en las butacas, y singularmente desde la fila 12, se veían bastantes claros: en los anteatros la gente se movía con holgura, y en el paraiso no se apinhaba. Los billetes, que eran costosísimos por la tarde, bajaron de precio en cuanto comenzó la función, y cuando ya promediaba las butacas, que se habían vendido a 35 pesetas, se podían adquirir a 5.

Pero hablemos del concierto y de la ejecución de los diferentes números del programa.

La ópera de *Zampa*, ejecutada por la orquesta, la melodía de Rubinstein, interpretada por Mirecki, la Gavota y los aires nacionales tocados al piano por el Sr. Albaniz, y la marcha del *Profeta*, merecieron bastantes aplausos.

El Sr. Verger conquistó muchos en la cavatina de la *Cenerentola*, en la romanza de *Hernani* y en la preciosa melodía *La mia Bandiera* de Rotoli. El simpático artista es todavía un gran cantante y un consumado maestro, se le va velando la voz y ha perdido el timbre en las notas agudas, pero conserva aquella escuela inimitable que le ha colocado entre los primeros barítonos que hemos oído en Madrid.

La Patti cantó la cavatina de *Traviata* *oh orse lui, la de Linda!* *Oh luce di quest'anima, el*

Ace Maria de Gounod y el vals *Il baccio* de Arditi. La cavatina de *Traviata* fué dicha con arte exquisito y el vals de Arditi maravillosamente. El público estalló en grandes aplausos que se prolongaron por largo rato obligando a salir a la gran cantante multitud de veces a la escena. La ovación tocó en el corazón de la artista y el vals fué repetido.

En la cavatina de *Linda* y en el *Ace Maria*, los aplausos, aunque nutridos y justos, no fueron tan insistentes.

Ha perdido en voz la Patti? Sobre esto se discutió largamente y con pasión en los pasillos. Evidentemente ha perdido: no tiene aquel timbre limpio, argentino y purísimo: las notas agudas emitidas antes sin esfuerzo necesitan alguno: el registro medio es más voluminoso y mas grave, aproximándose en ciertos tonos a la voz de contralto: conserva la agilidad de siempre, y aun cuando creamos que ha entrado la afamada diva en el período de la decadencia, conserva, sin embargo, aquella afición irrefragable y aquella seguridad no igualada por nadie en el trinar y en el picar las notas sobre-agudas. En esto es la artista que hemos visto años atrás. No llegará a convivir con acentos sentidos ni sentirá el que la oiga aquella emoción dulce que se produce en el alma al contacto de lo bello; pero el órgano de emisión es tan perfecto y la garganta tan privilegiada, y tantas y tan grandes las maravillas de ejecución, que se olvida y se perdona todo ante el embeleso de aquella lluvia de notas.

Para formar juicio completo acerca del estado actual de las facultades artísticas de la Patti, necesitaríamos oír en *Sondambula*, en *Dinorah* ó en la *Estrella del Norte*, por ejemplo. Los números de anoche, sobre ser sencillísimos, son cortos; el público se quedó, como vulgarmente se dice, a media miel, sin acertar a pronunciar un juicio definitivo. La obsequio con bravos y palmas, que la artista estimó en mucho, demostrándole con la repetición del vals de Arditi; pero otro tanto se ha hecho con cantantes menos afamadas.

Las joyas que lució, expiéndidas. Valían una fortuna.

El frío de la sala insportable. Si la empresa cuida de remediarlo y de distribuir programas en número suficiente, el público se lo agradecerá.

Lara.

Anoche fué el beneficio de la señora Gorritz en este teatro. Con tal motivo se estrenaron dos juguetes que agradaron al número público que anoche fué a rendir tributo de simpatía a la distinguida actriz.

La primera de las obras estrenadas, fué interpretada magistralmente por la señora Gorritz, valiéndole muchos aplausos del auditorio. En cuanto al mérito del juguete, que su autor el Sr. D. Eusebio Sierra, titula *comedia*, y que no lo es, a nuestro juicio, nada ofrece de notable; es asunto trivial y ya muy traido y llevado en escena, está desarrollado mediante una ingenua versificación, que es lo mejor del juguete.

La segunda obra, cuyo autor resultó ser don Miguel Echegaray, tiene menos pretensiones que la primera; y si el objeto del feundo autor cómico ha sido solamente el de hacer pasar un rato agradable al público, lo ha conseguido, aunque en parte ha sido a costa de la verosimilitud y de los recursos de buena ley.

El público celebró con grandes risas los chistes de ambas piezas, una titulada *Cirra ó Cruz* (de D. Eusebio Sierra), y la otra *La mano derecha*, del Sr. Echegaray.

Terminados los dos estrenos, púsose en escena *Perecito*, y en esta obra consiguieron muchos aplausos todos los artistas que tomaron parte en su desempeño.

La Sra. Gorritz daba estar completamente satisfecha de su brillante beneficio.

Price.

Con un nuevo arreglo de la inspirada ópera de Franz Suppé *Don Juan*, reanudó anoche sus interrumpidas representaciones la compañía lírica dramática que actúa en el coliseo de la Plaza del Ray.

La obra ha ganado bastante con el nuevo arreglo que está hecho con singular discreción y que abunda en chistes las más de las veces del mejor gusto.

El público mostró su complacencia, aplaudiendo diferentes veces; pero no llamó a los autores, por lo cual no podemos revelar sus nombres.

La ejecución muy desigual, sin dila por falta de ensayos, distinguiéndose las Sras. Perez y Mendez y los Sres. Rodríguez y Bueso, que debutaban anoche y que desempeñaron sus papeles con sumo acierto.

Creemos que la obra, mejor ensayada, dará bastantes entradas.

DINES Y DIRETES

Como estamos en tiempos electorales no es extraño que hasta las personas religiosas se dediquen a consolar a las víctimas de la sinceridad.

Por que de no dirigirse a los candidatos que se quedan sin distrito no sabemos a quienes pueden ir encaminados unos versitos «Al Santísimo Cristo de los Desengaños que ahora se reparten en algunas iglesias de Madrid.

¡Malos por supuesto! Por que eso de pedir versos siquiera razonables en las iglesias, es tan ocioso como pedir al obispo de Madrid que corte esos abusos religiosos y abusos poéticos a un mismo tiempo.

Veán ustedes un botón como muestra de las coplas al Cristo de los Desengaños.

Enferma estoy;

pero es mi dicha

y mi alegría

el ver tu templo,

donde tú estás

en el Divino

y Augusto Altar

de tu Ministro

al consagrar.

¡Bendito seas, rey de los cielos,

Jesús amado del corazón!

Tu Amor divino

me hace existir;

sin tí no puedo,

Jesús, vivir.

Adios, encanto del alma mia,

mi Dios Eterno, mi Salvador,

eres mi dueño y mi Señor;

a tí te entrego mi corazón.

Todavía no han concedido días de indulgencia al que se aprenda de memoria esas coplitas; pero todo se andará, que otras peores han obtenido el atractivo de las indulgencias.

Y dicen que aquí hay cosas que se toman en serio!

¿Cuáles? como dijo el otro.

Han denunciado el *Diario de Badajoz* por reproducir un artículo que, publicado en otro periódico de Madrid, ha corrido sin riesgo.

No; en eso tan bueno es Eñero como Febrero.

¿Se trata de salvar la sociedad? Pues ¡palo a la prensa!

En un pueblecillo de Cataluña han ocurrido el domingo desórdenes y otras frioleras.

El pueblo celebraba el Carnaval recorriendo las calles algunas mascaradas.

Pero la Congregación de las hijas de María resolvieron buscar *bronce*, como dicen los andaluces, y salieron a la calle en procesion.

La procesion y las mascaradas se encontraron, chocaron, y... lo que era de temer; hubo gritos, escándalos *gofetis*...

Yo no sé de dónde sacarán las devotas que puede haber un Santo Cristo de las Pendencias.

Pero sé que le rinden culto.

LA GACETA.

DE AYER.

GOBERNACION.—Relacion de las concesiones de honores de Jefe superior de Administracion civil otorgadas por este ministerio durante el mes de Febrero último.

ULTRAMAR.—Estado que demuestra el movimiento de navegacion y sus resultados en las Aduanas de la isla de Cuba durante el mes de Diciembre de 1885, comparado con igual período anterior.

Consejo de Estado.—Decreto dejando sin efecto la Real orden de 8 de Enero de 1882 en su cuarto extremo, y declarando que D. Miguel Mathet tiene derecho a que se le abonen los honorarios que haya devengado en el deslinde de las pertenencias del Estado en la isla Cabrera y en la tasacion de su dominio útil.

Subastas.—Una el 5 de Abril para las obras de instalacion de cañerías y bocas de riego y mejora de locales en la Academia de San Fernando.

Otra el 6 del mismo para el acopio de maderas y hierros para la construccion del puente de madera sobre el rio Alberche.—Otra el 17 del mismo para construccion de un edificio con destino a Hospital provincial de Cáceres.—Otra el 12 del mismo para la adquisicion de ropas y efectos necesarios en el Hospital de Marina de San Carlos en el departamento de Cádiz.—Otra para el suministro de losa y adobes graníticos y materiales necesarios para la conservacion, construccion y reparacion de las aceras de esta corte y sus tres zonas de ensanche.

DE HOY.

GRACIA Y JUSTICIA.—Decreto indultando a José Palomo García de la tercera parte de la pena de diez años de prision mayor que le impuso la Audiencia de Granada en causa por delito de homicidio.

Otro indultando a Francisco Gonzalez Montes de la pena de trece años y cuatro meses de reclusion que el Tribunal Supremo le impuso en causa por homicidio.

Otro conmutando las penas de ocho años y un día de prision mayor, inhabilitacion absoluta temporal en toda su extension y multa de 500 pesetas, a que fué sentenciado José Gonzalez Martinez, por la de seis meses de arresto, en causa seguida al mismo por la audiencia de Málaga, en delito de falsedad.

HACIENDA.—Decreto ampliando en un millon de pesetas los créditos concedidos con destino a la creacion y mejora de lazaretos, hospitales y demás precauciones sanitarias.

Otro concediendo una trasfendencia de crédito de 6.202 pesetas y 42 céntimos del capítulo 8.º, artículo 2.º «Material de escuelas regionales de Gimnasia», al capítulo 10, artículo 1.º «Material de Acajemias» en la seccion séptima del presupuesto de Obligaciones de los departamentos ministeriales, correspondiente al año económico de 1885 a 86.

Orden disponiendo que durante la enfermedad de D. Fidel García Lomas, director general de lo contencioso del Estado, se encargue el subsecretario de este ministerio del desempeño de aquel cargo.

GOBERNACION.—Orden dejando sin efecto las elecciones municipales verificadas en Mayo último en la Estrada (Pontevedra).

Temperatura.

La temperatura de ayer en Madrid a la sombra segun las observaciones de los ópticos Sres. Arramburu Hermanos (calle del Principe, 12), fué la siguiente:

A las ocho de la mañana, 7º centígrados sobre 0.
A las doce de la misma, 9º sobre 0.
A las cuatro de la tarde, 8º.
A las seis de la tarde, 0º.
La máxima, fué de 10º.
La mínima, 4º sobre 0º.
El barómetro marca 706 milímetros.—Lluvia.

BOLSA.

COTIZACION OFICIAL DEL DIA DE AYER.

FONDOS PÚBLICOS.	ÚLTIMO PRECIO.	MOVIMIENTO.
Deuda perpét. al 4 1/2 int.	59 89	» 15
Idem id. pequeños.....	60 30	» 20
Idem id. fin corriente.....	59 90	» 20
Idem id. fin próximo.....	60 00	» 20
Idem id. al 4 1/2 exterior.....	60 65	» 40
Idem id. pequeños.....	60 00	» 20
Deuda amortizable al 4 1/2.	76 75	» 20
Idem id. pequeños.....	90 25	» 5
Billetes hipot. de Cuba.....	00 00	» 20
D. C. al 3 1/2 y 1 1/2 am.....	00 00	» 20
Oblig. del Banco Hipot.....	00 00	» 20
Cédulas hip. al 5 1/2.....	00 00	» 20
Idem id. al 6 1/2.....	00 00	» 20
Acciones Banco España.....	236 00	» 20
Idem id. (no publicado).....	» 20	» 20
CAMBIOS.		
Londres, a 90 días fecha....	46 50	» 20
Paris, a 8 días vista.....	4 85	» 20

Bolsin.

Madrid: contado, 00,00.—Fin de mes, 59,75.—Dinero
Barcelona: interior, 59,75.—Exterior, 59,82.
Paris: oficial, 58,25.

Bolsa de Paris.

Paris 12.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 00,00.
Paris 12.—Fondos franceses: 3 por 100, 84,70—4 1/2 por 100, 109,35.
Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 53,15.—Obligaciones de Cuba, 480,00.—Cédulas inglesas, 101,06.
Ultima hora: 4 por 100 exterior, 52 1/4.—Id. amortizable, 00,00.—Obligaciones de Cuba, 00,00.
Londres 12.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 58 1/4.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

Comedia.

Hoy sale de Barcelona la compañía de ópera italiana que va a funcionar en dicho coliseo. A juzgar por los 34 quintales de equipaje que consigo traen, el lujo con que esta compañía presenta las obras es sorprendente.

El debut de la troupe será con la obra nueva del maestro Ricci, titulada «Donna Inés».

Desde hoy se despacha en contaduría para esta función. Los señores que tienen encargadas localidades pueden pasar a recogerlas.

SANTO DE HOY.

Santa Florentina.

ESPECTÁCULOS.

OPERA.—Baile de niños a las cuatro de la tarde.

Gran baile de máscaras a las 12 1/2 de la noche.

ESPAÑOL.—8 1/2.—F. 113 de abono.—Turno 2.º impar.—De mala raza.—Sainete.

ZARZUELA.—Gran baile de Piñata de 3 de la tarde a la madrugada.

PRINCESA.—8 1/2.—F. 25 de abono.—Turno 1.º impar.—Pobre porfiado.—La viuda de Lopez.—Intermedios por el sexteto.

4 1/2.—San Sebastián mártir.—R. R.—Intermedios por el sexteto.

COMEDIA.—Gran baile de niños.—Piñata.—De 3 1/2 de la tarde a 7 1/2 de la noche.

Gran baile extraordinario de Piñata de 9 de la noche a 2 de la madrugada.

NOVEDADES.—8.—El vengador de sí mismo.

10 1/4.—Sullivan.

4 1/2.—El hijo del pueblo.

VARIEDADES.—8 1/2.—El testamento y la clave. Segundo acto.—Los pavos reales.—Segundo acto.

12.—Pedro Jiménez.—El testamento y la clave.

PRICE.—8 2 1/2.—Juanita.

4 3/4.—La misma.

A las 2 de la tarde concierto.

SLAVA.—8 1/2.—T. 3.º impar.—El arte del torero.—Cuestión de cuartos.—Castillos en el aire. Segundo acto.

4 1/2.—Cuestión de cuartos.—El arte del torero.—El bazar de novias.—De tiros largos.

LARA.—8 1/2.—T. 1.º par.—La mano derecha.—Cara a cruz.—Perecuto.—Segundo acto de la misma.

4 1/2.—La ocasión la pintan calva.—Alquid chupatur.—Los postres de la cena.—El viaje de boda.

MARTIN.—8.—Mis Eva.—A real y medio la pieza.—El grito del pueblo.—Pastillas a la mahonesa.

4 1/2.—Catalina.

ALHAMBRA.—Baile de Piñata de 2 tarde a 6 madrugada.

SALON FELIPE.—Gran baile de máscaras. De 2 de la tarde a la madrugada.

LICEO RIUS.—(Atocha 68).—Baile de Piñata de 3 tarde a 6 de la madrugada.

Lara.

Hoy domingo por la tarde se representarán en este liado coliseo las obras tituladas: *La ocasión la pintan calva*, *Alquid chupatur*, *Los postres de la cena* y *El viaje de boda*.

Novedades.

La junta directiva nombrada para la construcción del mausoleo que ha de conservar los restos del inolvidable Julian Romea, ha acudido a las empresas teatrales, especialmente a aquellas donde actúan artistas que fueron sus compañeros o discípulos, en

demanda de auxilio para el completo pago de las obras próximas a su terminación.

La empresa de este teatro, a cuya compañía pertenece la Sra. Hija y que dirige el Sr. Morales, discípulo predilecto del gran actor, ha respondido inmediatamente al llamamiento, y en su consecuencia, el martes próximo se verificará en dicho teatro una función dedicada a honrar su memoria, destinando los productos al objeto indicado. La función se compondrá de las notables obras *Sullivan* y *El hombre de mundo*, producciones ambas a que Romea manifestaba singular preferencia y que tan maravillosamente desempeñaba.

Los precios de costumbre en este teatro no sufrirán alteración; pero en vista de lo económico de ellos y del objeto a que la función se destina, existirán listas en la contaduría y en el despacho de billetes, donde podrán escribir su nombre y la cantidad que entreguen aquellas personas que tuvieren gusto en abonar más del precio de la localidad.

tes, donde podrán escribir su nombre y la cantidad que entreguen aquellas personas que tuvieren gusto en abonar más del precio de la localidad.

LAS PERSONAS DEBILITADAS por un accidente, por el médico aconseja el empleo del HIERRO, soportarán sin fatiga las gotas con hierro, tratadas de HIERRO BRAVAIS, con preferencia a las otras preparaciones ferrugineas.
En todas las Farmacias. — *Madrid la firma.*

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE «EL GLOBO»
San Agustín, 2, y Prado, 30.

VINO Y JARABE DE DUSART

de Lactofosfato de Cal

Las experiencias de los más acreditados médicos del mundo entero han demostrado que el lactofosfato de cal en el estado soluble, tal como existe en el *Vino* y el *Jarabe de Dusart*, es en todos los períodos de la vida, el reconstituyente por excelencia del cuerpo humano.

En las mujeres embarazadas facilita el desarrollo del feto y hasta a menudo para evitar los vómitos y demás accidentes que acompañan al embarazo. Si se le administra a las nodrizas, enriquece su leche y ya no hay que temer para la criatura, ni cólicos ni diarreas: la lactación se verifica fácilmente sin dolores ni convulsiones. Más tarde cuando el niño está pálido, linfático, cuando sus carnes están flojas, y que se le presentan glándulas al rededor del cuello, se encuentra en el lactofosfato de cal un remedio que es siempre eficaz.

Su acción reparadora y reconstituyente no es menos segura en las personas mayores cuando están anémicas o padecen de malas digestiones, así como en las que están debilitadas por la edad o el trabajo o los excesos.

Su uso es de gran provecho para los tísicos pues causa la cicatrización de los tubérculos del pulmón y sostiene las fuerzas del enfermo, favoreciendo su alimentación.

En resumen el *Jarabe* y el *Vino de Dusart* estimulan el apetito, establecen la nutrición de un modo completo y aseguran la formación regular de los huesos, de los músculos y de la sangre.

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS
Paris: Casa GRIMAULT y C^{ia}, 8, rue Vivienne.

Goudron Guyot

ALQUITRAN GUYOT

Líquer concentrado y deshidratado

El *Goudron Guyot* sirve para preparar instantáneamente el agua de alquitran, más eficaz y agradable para los estómagos delicados. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restituye las fuerzas y es eficaz en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarrros de la vejiga, y en las afecciones de las mucosas.

El *Goudron Guyot* ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.

Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, se hace con el la bebida más higiénica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar doce litros de la más saludable de las bebidas.

El *Goudron Guyot* AUTÉNTICO se vende en frascos que llevan en sus etiquetas la firma

escrita con tres colores:

Venta por menor en la mayor parte de las Farmacias.

FABRICACION POR MAYOR:
La casa L. FRERE y C^{ia} TORCHON
19, rue (calle) Jacob, en Paris.

VINO TÓNICO-NUTRITIVO

DEFRESNE

Con Peptona. (Carne asimilable)

HIERRO Y LACTOFOSFATO DE CAL NATURALES

El *Vino Defresne* tiene un sabor exquisito, y es el único reconstituyente natural y completo.

Es el más precioso de los tónicos; a su infuso, los accidentes febriles desaparecen, renace el apetito, los músculos se nutren, y se recuperan las fuerzas. Emplease con buenos resultados en la inapetencia, los males repentinos, las convalecencias, las enfermedades del estómago, la anemia y la consunción.

DEFRESNE, Proveedor de los Hospitales de París
Y todas las Farmacias

POMADA TANICA

para devolver a los Cabellos blancos su color primitivo.

FILLIOL, 47, rue Vivienne, Paris
MADRID, Borrell Hermanos, Puerta del Sol.

OPOSICIONES PARA PENALES

Preparación completa hasta el examen 50 pesetas. Enseñanza ajustada al programa. Último plazo de matrícula hasta el 15 del corriente.

Academia Politécnica, San Bernardo, 26

CENTRO DE CONTRATACIONES Y PRESTAMOS

CASA FUNDADA EN 1883

PELIGROS, 10 Y 12, PRINCIPAL

Este establecimiento continúa haciendo préstamos sobre alhajas, papeletas del Monte y pólizas de préstamos sobre papel del Estado, de los Bancos de España, Hipotecario, de Castilla y Monte de Piedad. Intereses módicos. Capital para todas las operaciones por importantes que sean. Se sacran y sellan las alhajas a la persona que lo desea.

PELIGROS, 10 Y 12, PRINCIPAL

VINOS SUPERIORES DE JEREZ

DE LOS SEÑORES

Gonzalez Byass y Comp.^a

Propietarios de las célebres viñas A. B. Romano, Amorosa, Ducha, Tula, Dulce Nombre y otras situadas en los mejores pagos. (Macharnudo, Carrascal, Ducha y Babinado), del término de Jerez; y de las populares soleras Tío Pepe, Néctar, 1847, Los Doce Apóstoles, etc., etc.

Bodegas sucursales en Montilla y Sanlúcar

Sección de embotellado, únicamente para especialidades y curiosidades

Clases corrientes con etiqueta R. de Valderrama.

Únicos agentes en España de los señores:

Heldtschek y C ^{ia} , Reims,	Champagne Monopole.
Otard, Dupuy et C ^{ia} ,	Cognac.
Cruse et Fils Frères,	Burdeos.
Ackerman Laurance,	Saumur es umoso.
Daniel Finzi,	Rom de Jamaica.

Representante general en la Península

D. RICARDO DE VALDERRAMA,
Juan de Mena, 11, pral. Madrid.

Mad. Antoine é hijo.

Limpian la dentadura por 6 reales y colocan piezas americanas desde 16 reales. Infantes número 12, segundo.

A 8 pesetas par—Anteojos cristal de roca. Semelos para teatro desde 4 pesetas. J. Dubosc, Arenal, núms. 19 y 21.

IMPOTENCIA

debilidad, etc., curación segura con el *Fluido vital*: 5 pesetas caja: remítase enviando importe sellos o letras al *Instituto-médico celular*, Barcelona.

NEGOCIO SEGURO

NADA CUESTA EL PROBAR

Con cada 1.000 reales de capital, invertidos en una nueva industria, se consiguen de 15 a 20 reales de producto diario. Remitiendo un sello para la contestación, se mandan explicaciones gratis e impresas a qu en las pida a D. Juan Lopez, calle del Cristo, núm. 1, Valdepeñas de la Mancha.

MUY IMPORTANTE

Todos, absolutamente todos los hombres débiles, gastados o impotentes, como las mujeres estériles o que no pueden tener hijos que se han sometido a las prescripciones del *Instituto Médico-celular*, han recobrado las fuerzas, las energías y la vida propias de la edad del celo, y en los órganos más importantes de la naturaleza: en los de la reproducción y de la perpetuación de la especie. El tratamiento es nuevo y sencillo, y todo bajo la mayor reserva y a base del *Fluido Vital*, maravilloso descubrimiento que ha venido a redimir a los órganos genitales extenuados, y aun a los viejos de ambos sexos, que, usando el *Fluido Vital*, vuelven al organismo propio de sus mejores tiempos. No hay que decir que el *Fluido Vital* es el mejor de los afrodisíacos—pues, además de energético y suave a la vez, es inofensivo y despierta, por virtud de su bienhechora acción, la voluptuosidad y el sensualismo. Dirigirse personalmente o por escrito al Director del *Instituto Médico-celular*, Aragón, 294, Barcelona.—Hay cajas desde 5 a 25 pesetas. Se envía por correo al que remita el importe en sellos o letras.

ENFERMEDADES CONTAGIOSAS

Curación pronta y segura. Tratamiento fácil en secreto sin yendo de viaje. Aprobación de la Academia de Medicina. Certificaciones de MM. RICORD, GUILLEMIN, DESREULLES, Quirúrgicos principales encargados especialmente en los Hospitales de París, del servicio de las enfermedades contagiosas, que acreditan que las *CAPSULES-MOTHS* se han empleado siempre con el mejor éxito.

Para evitar la falsificación, se debe aceptar únicamente la caja teniendo la etiqueta con el sello en azul del Estado Francés, y sobre aquel sello los vocablos: France, Timbre, Marques. — EN TODAS LAS FARMACIAS.

CAPLAND-MOTHS & Co, 55, rue J. J. Rousseau, Paris.



AGUA DE COLONIA

Medicinal y de excelencia. Aromas de mayor aceptación como perfume y para las irritaciones de los ojos, dolor de cabeza, etc. Cuartillo, 12 reales. Frascos de 4, 7 y 12 reales. Farmacia de Sanchez Ocaña, Atocha, 35, frente a la de Relatores.

FOLLETTIN DE EL «GLOBO» (151)

LA CASA TRISTE

POR CARLOS DICKENS

den no volvía pronto. No era más amada y más feliz de lo que merecía. Examiné en mi interior todo lo que me había sucedido desde mi infancia y recibí mi serenidad. Veía que si Dios hubiese querido mi muerte, no viviría actualmente, no gozaría de la ventura a la cual parecía, por el contrario, haberme destinado. ¡Cuántas cosas se habían reunido para cooperar a mi felicidad y si las faltas de los padres recaen sobre los hijos, no era este el caso en que yo me hallaba colocada. Me sentía tan inocente de mi origen como una reina del suyo; y comprendía que Dios no me castigaba más por la desgracia de mi nacimiento, como no recompensaría a una princesa por ser la hija de reyes. Reiteré mis buenos propósitos, pidiendo a Dios que me fortaleciera en ellos; y, encerrando todo mi corazón en mi plegaria, sentí disiparse poco a poco mi tristeza; nada turbó mi sueño; y al día siguiente, cuando me desperté, no oscurecía una sola nube mi pensamiento.

Mi querida hija debía llegar a las cinco de la tarde; no podíamos emplear mejor nuestro tiempo, hasta aquella hora, que dando un largo paseo por el camino que ella debía tomar. Hicimos, pues, ensillar a Cabezo, porque no habíamos vuelto a engancharlo en el carruaje desde el famoso día en que me vi obligada a volver a pie a la cabeza de nuestro pequeño convoy, y partimos para nuestra expedición. A la vuelta, pasamos una gran revista a la casa y jardín, donde de todo lo encontramos en un orden perfecto, y sacamos el pájaro de su jaula para que pudiera hacer a los viajeros los honores de la casa. Ya no faltaban más que dos horas; confieso que durante estas dos horas, que me parecieron eternas, fui presa de una agitación nerviosa, pensando en la alteración de mi rostro. ¿Qué efecto produciría en Eva? ¿La habrían preparado? ¿Es-

peraría ella un cambio tan grande? ¿No habría sido mejor haberla ido acostumbrando poco a poco? y otras mil cuestiones que se presentaban a mi imaginación. Estaba bien segura de conocer inmediatamente en su mirada tan limpia y tan franca la impresión que experimentaba al verme, podía yo responder de la que sentiría a mi vez? En todo caso, la expectación y la inacción no eran a propósito para disminuir el estado nervioso en que me sumía esta inquietud, y resolví salir al encuentro del coche; pero no había andado dos millas, cuando a cada torbellino de polvo que se levantaba en la carretera, sentía tales palpitaciones, que volví sobre mis pasos, y creyendo de pronto tener cerca la diligencia, cosa que sabía sin embargo que no era posible, eché a correr con todas mis fuerzas por miedo de que me alcanzara; de suerte que llegué a casa sin aliento. ¡Buena la habíamos hecho! estaba sofocada, mi cara echaba fuego. No era este el medio de que pareciera mejor. En fin, creía que transcurriría aún más de un cuarto de hora antes de la llegada de mi viajera, cuando oí gritar a Charley:

—Miss, aquí están; ¡por aquí, por aquí!

Pero, en vez de ir por el lado que me llamaba, subí corriendo a mi cuarto, y me oculté detrás de la puerta, donde permanecí temblorosa, mientras Eva subía la escalera diciendo:

—Querida amiga, ¿dónde estás? ¿Pero dónde estás, señora Durdin?

Entró en el momento en que yo iba a huir... ¡Oh! ¡qué felicidad! ¡Su mirada era la misma que antes, llena de ternura y alegre emoción! ¡Qué dicha encontrarla como siempre y verla aproximarse su rostro a mis pobres mejillas llenas de hoyos, que ella cubría de lágrimas y besos, prodigándome los epítetos más dulces y estrechándome entre sus brazos.

CAPITULO XXXVII.

Jarndyce contra Jarndyce.

Si el secreto que pesaba sobre mi corazón me hubiera pertenecido a mí sola, se lo hubiera confiado inmediatamente a Eva; pero no tenía derecho a revelarlo, ni aún a mi tutor, a no ser en circunstancias excepcionales. Esta reserva

que debía guardar cuando sentía, por el contrario, tan vivo deseo de expansión, exigía de mí parte un esfuerzo tanto mayor, cuanto que era preciso disimular toda preocupación. Lo conseguí en un principio fácilmente; pero cuando Eva me preguntó, trabajando por la noche, si había alguno en el castillo, me costó mucho trabajo ocultar mi turbación, sobre todo cuando, después de haberle contestado que el día anterior, había encontrado en el parque a lady Dedlock insistiendo, al mismo tiempo que hacía justicia a la elegancia y a la belleza de milady, sobre la arrogancia de sus maneras y sobre su fisonomía imperiosa y glacial. Felizmente, Charley vino en mi auxilio, sin saberlo, diciendo que milady no había estado más que cuarenta y ocho horas en Chesney-Woold, y que había partido aquella misma mañana para hacer una visita en una quinta inmediata, donde se detendría algunos días. Charley justificaba el proverbio: mujer pequeña entremetida y curiosa, porque sabía más en un día sobre los hechos y gestos de todo el mundo, que yo en un mes.

Apenas habían trascurrido ocho días desde la llegada de Eva, cuando en el momento que, con ayuda del jardinero, acabábamos de regar las flores del jardín, se acercó a mí Charley con aire misterioso y me hizo señas de que tenía que hablarme.

—Dispensadme, miss; preguntan por vos en las Armas de Dedlock—me dijo en voz baja y abriendo desmesuradamente los ojos.

—¿Quién será, Charley?

—No sé—respondió, adelantando la cabeza y cruzando las manos sobre el delantal, como hacía siempre que tenía que confiarme algún misterio.—Es un caballero que os saluda y os suplica que vayáis a verle, pero que no ha dicho nada.

—¿Le has visto tú, Charley?

—Yo no le he visto, miss; es M. Grubble quien ha traído el recado.

—¿Y quién es M. Grubble?

—Yo lo conozco, miss! «A las Armas de Dedlock, casa de Grubble—respondió, acentuando cada palabra.

—¿El posadero!

—El mismo. Ya le conocéis, el marido de aquella mujer tan bonita, excepto la cojera, por no haberla sabido curar la dislocación del tobillo. Su hermano es el serrador de largo que metieron en la cárcel por haber dicho no sé qué estando borracho; pero se espera que a fuerza de beber se morirá pronto.

No adivinando quién pudiera ser, y siendo para mí los menores incidentes un motivo de inquietud, pensé que valía más ir enseguida adonde me esperaban; dije a Charley que me trajese lo que necesitaba para salir, y bajé la pequeña calle de Chesney-Woold, donde me encontraba tan a mis anchas como en el patio de nuestra casa.

M. Grubble me esperaba a su puerta en mangas de camisa; se quitó el sombrero con las dos manos y me condujo, por un corredor enarenado, al más elegante de sus dos salones; un cuarto aseado con una alfombra, adornado con diversas plantas, una lámina representando a la reina Carolina, varias conchas, innumerables porcelanas, peces desecados colocados bajo vasos y un huevo ó una calabaza (yo no sé cual sería de las dos cosas) suspendida del techo.

Conocía mucho de vista a M. Grubble: un hombre de mediana edad, robusto y de buen color, que no se hubiera encontrado cómodamente vestido en el rincón de su hogar sin su sombrero y sus botas; pero que no llevaba nada sobre el hombro y solo se ponía chaqueta ó levita para ir a la Iglesia.

Después la luz, dió un paso atrás para juzgar de la operación y salió del cuarto en el momento en que iba a preguntarle quién era la persona que deseaba hablarme. Un instante después, oí varias voces que me eran conocidas, se abrió la puerta y Ricardo se precipitó en la sala.

—Querida Ester—me dijo—¡mi mejor amigo! ¡cuánto me alegro de veros! ¡Siempre la misma! —añadió, adivinando mi pensamiento.

Me levanté un poco el velo.

—Siempre la misma—repetió, haciéndome sentar y sentándose a mi lado.

Le dije entonces que me alegraba de que volviéramos a encontrarnos juntos, con tanto más