

SUSCRICION.

Pesetas	
Madrid....	(Mes. 1 50
	(Año. 17 50
Provincias....	(Trim. 6 »
	(Sem. 12 »
	(Año. 22 50
Portugal....	(Trim. 8 50
	(Año. 32 50
Extranjero....	(Trim. 15 »
	(Año. 55 »
Costa.....	
VENTA.	
España....	(30 números
	1 peseta.
Portugal....	(25 números
	1 50 pias.
Europa....	(30 números
	2 pesetas.
América....	(30 números
	4 pesetas.
Número del día, 5 cént.	

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XII.—TERCERA ÉPOCA.

Lunes 7 de Junio de 1886

MADRID.—NÚM. 3.873

UN CONSUELO.

Anteayer quedó organizado el comité provincial de nuestro partido. Días antes lo habían sido los comités de distrito de esta capital. Oportunamente daremos a conocer la composición de todos ellos al modo que venimos verificándolo con cuantos se organizan en el resto de la península. Por hoy, nuestro objeto se reduce a exponer algunas consideraciones por tales hechos sugeridas.

Profundamente consolador es para cuantos venimos trabajando en la ruda y larga tarea de dar a la democracia española el sentido jurídico, harto perturbado o debilitado en toda nuestra sociedad, advertir de qué manera no son perdidos nuestros esfuerzos y cómo no sembramos en dura y pelada roca; sino que encontramos más terreno del que tal vez esperábamos, donde fecundamente germina la semilla.

Para penetrarse bien de la sinceridad de los sentimientos que expresamos, hay que tener presente lo que son por punto general los partidos políticos en nuestro país, y como, navegando nosotros contra las corrientes que a esos partidos arrastran, cada paso que avanzamos es un verdadero triunfo.

No ha mucho tiempo dijimos tener nuestra propaganda, más bien el carácter de apostolado que el de campaña abierta para reunir una agrupación política y dar con ella el asalto al poder por la mina ó por la brecha.

Nosotros aspirábamos y aspiramos a ganar para la República el espíritu de la nación antes que a penetrar en el recinto del gobierno mediante los viejos recursos, que, componen aquí los manuales de táctica y estrategia política al alcance de todas las inteligencias.

En tal empresa, calculábamos la acción de nuestros esfuerzos sobre esa gran masa del país, que toma a diario poca ó ninguna parte en la vida pública y que no obstante su consuetudinaria pasividad, siempre que sale de esta decide de la suerte de gabinetes é instituciones; mas, esperábamos escaso resultado sobre los elementos activos, los cuales, mejor que por el amor a las ideas, suelen ya moverse al impulso del propio é inmediato interés.

Y la razón de eso es muy sencilla. Nosotros no ofrecemos a los que nos secundan el poder y sus ventajas a corto plazo. Nosotros no les mostramos atajos donde la pasión oculta el despeñadero y por los cuales esta asegura que será breve y productivo el viaje. Nosotros señalamos a nuestros correligionarios los despeñaderos, pero largos caminos de la legalidad, cuyas cintas irrasponen el horizonte sensible.

Por perjudiciales a nuestro fin rechazamos todos los recursos vulgares, que la rutina admite como los únicos para el triunfo de las parcialidades políticas, y que ciertamente dan a estas un éxito pasajero á costa de la nación.

El pesimismo sistemático, que utiliza todas las armas sin pensar en que mañana serán de igual modo esgrimidas contra él; la audaz mentira que supone a todo el país al lado del que habla, sin cuidarse de sondear el verdadero espíritu del pueblo; la agitación ficticia para espantar con el ruido exponiéndose a que la claridad del día muestre la escasez del número y provoque una definitiva y completa derrota, el abandono de principios y compromisos como bagaje que estorba para la rápida marcha, el disimulo de interiores discordias para adquirir fuerza aparente á costa de la verdadera, que está en la unidad y cohesión; cuanto es usual y corriente en nuestros partidos políticos, eso y más hemos arrojado lejos de nosotros. Porque eso sirve a los intereses egoístas que van a la sombra de las agrupaciones, pero no sirve a la libertad, ni a la República, ni a la patria.

A demostrar la razón con que así procedemos, basta y sobra el estado á que han traído a España esas artes aplicadas como las únicas de resultados positivos y prácticos en la política. Mas, según arriba indicamos, la rutina considera ser aquellas las cosas que pueden satisfacer los intereses y los apetitos de los afiliados bajo una determinada bandera.

Que la masa del país, que siente los males por tales artes producidos, reconozca la rectitud y conveniencia de nuestra conducta, es cosa naturalísima. Pero esa masa es en política el elemento pasivo. El elemento activo, el que recoge los beneficios de tales artes, ese, por la desgraciada composición que en nuestro país tiene, ha de mirar como cándido, como estéril, como torpe, nuestro proceder.

No proponerse llegar al poder cuanto antes y por cualquier medio habrá mayor destino para un partido político? Abandonar ciertos caminos, dejar de combatir á toda hora y con toda clase de armas á quien ocupa el gobierno? ¿habrá política más fuera de la realidad y de menos atractivos para sus mentenedores? ¿Quién se ha de afiliar á una agrupación que á sus adeptos ofrece la perspectiva de una larga peregrinación por el desierto, antes de llegar, al llegar, á la tierra prometida?

Pues bien, si; hay quien se afilia á esa agrupación, y quien acepta esa política del desinterés, y quien levanta los ojos del suelo, donde está el botón, y entre las molestias que rodean aquí á cuantos no ejercen el mando ó están en condiciones de ejercerlo en breve plazo, y en medio de las calumnias de los unos y del escarnio de los otros, oyéndose llamar, ora traidor,

ora iluso, penetra en ese árido terreno y sigue esa bandera, no pasivamente desde el cómodo rincón del hogar, sino por la candente arena de la vida pública.

Y no son unos cuantos individuos aislados; son ya muchos millares. Cual lo prueban las reuniones habidas y el número de comités formados en toda la península.

Esto, como decíamos al principio es profundamente consolador. No al calor de la posesión del poder, ni al de próximas halagüeñas esperanzas, sino al de las ideas se unen tantos corazones y tantas inteligencias para trabajar en una obra, que exige antes que nada abnegación y paciencia. No está, pues, tan perdido un país, donde se mueven por tales causas tantos hombres. Y si, como dice la Escritura, bastan diez justos, para salvar un pueblo, debemos de creer que donde todavía quedan tantos espíritus rectos y desinteresados bien puede salvarse una nación.

ESCUELAS Y ACADEMIAS DE BELLAS ARTES

Es un hecho reconocido y unánimemente lamentado, que en punto á Academias y Escuelas provinciales de Bellas Artes, reina la más completa anarquía.

Diversos decretos se han promulgado, inspirados en un sentido más ó menos práctico, que siempre hubieran contribuido á poner fin á la situación anómala de estas Escuelas, especialmente el decreto de 13 de Febrero de 1880 que determina la forma en que podrán ingresar en el profesorado de Bellas Artes los artistas laureados en las exposiciones nacionales y extranjeras, los que han contraído méritos en la enseñanza y cuantos se sometan á las pruebas consignadas en el Reglamento de 2 de Abril de 1875; pero su aplicación no ha tenido efecto ni han bastado á producirlo acuerdos cual la real orden de 3 de Noviembre de 1881 que manda tengan aplicación debida las leyes referentes al profesorado de Bellas Artes.

En vista del descuido de las academias de provincias en este punto, creemos necesarias disposiciones que tiendan á mejorar el personal de las escuelas, por lo menos que pongan en vigor las promulgadas y muy especialmente una revisión de las academias de Bellas Artes. Pondremos por ejemplo la de Barcelona, no porque su estado acusa gravedad en relación con las demás provincias, sino porque sus detalles (que conocemos gracias á nuestra amistad con distinguidos artistas catalanes) son una muestra de las condiciones en que viven por lo general todas las de su especie.

Así como las academias de Medicina y Jurisprudencia por ejemplo, se componen de médicos y abogados respectivamente, la de Bellas Artes de Barcelona se halla constituida en gran parte por individuos cuya profesión, aptitudes ó aficiones no puede afirmarse tengan mucho que ver con la misión del cuerpo á que pertenecen. Si su reglamento ha querido ser un remedo del vigente en la academia de San Fernando, justo es confesar que ha sido desgraciado. Las plazas que en esta se destinan á individuos no artistas que deben haberse distinguido por la publicación de obras referentes al arte ó por la formación de colecciones artísticas, se han provisto en aquella en personas las más influyentes de la localidad por su posición y su riqueza, cuyos elementos ajenos de la resolución de los expedientes, sirven solo con su influencia para imponer autoridad y exterior respeto á las decisiones del escaso número de individuos en quienes viene á concretarse de hecho la academia de Bellas Artes.

Censurase en estos últimos el olvido en sus fallos de lo previsto en las leyes vigentes; y la adopción de un criterio discrecional cuyos resultados tangibles son cerrar la puerta del profesorado á distinguidos artistas y distribuir los cargos de la escuela ya entre varios individuos de una misma familia y ya asumiendo uno solo los cargos inherentes á dos ó más.

Ocho cátedras de la plantilla oficial se hallan desempeñadas ora por profesores interinos ora por otros de situación legal indeterminada; y cátedra hay vacante desde hace nueve y doce años. Otro tanto ocurre con los cargos de ayudante, de los cuales ni uno solo se ha provisto desde hace catorce años; siendo de advertir que todos están vacantes desde 1872 en cuya fecha, gracias á la aprobación que alcanzó la academia de un reglamento que propuso, pasaron los 4 ayudantes que antes tenía á desempeñar, en concepto de profesores, las cuatro cátedras cuya creación obtuvo el mencionado cuerpo.

Desde aquella fecha el profesorado auxiliar de dichas escuelas recae en sustitutos elegidos por el claustro, y jamás han solicitado formalmente ni la academia ni la escuela el cumplimiento de la ley en esta parte, por más que sean frecuentísimas sus instancias, en puntos de menos trascendencia para la enseñanza, ya solicitando aumento de haberes, ya acudiendo á la diputación y municipio en demanda de pensiones ó de meras escuelas de utilidad más ó menos dudosas.

Pero lo que parece más increíble es la frecuencia con que á instancia de la academia convoca el primero de los citados cuerpos oposiciones y concursos á cargos de profesores y ayudantes sin sujeción al citado real decreto de

13 de Febrero de 1880 (que es la legislación vigente), fundándose en que la escuela de Bellas Artes no cuenta con personal bastante para atender á las exigencias siempre crecientes de la enseñanza.

La diputación provincial de Barcelona, solícita en fomentarla, se impone cuantiosos gravámenes, estériles en resultados y fecundos en disgustos, pues tales oposiciones y concursos efectuados ante la academia, son impopularísimos y motivan acaloradas protestas, acabando muchas veces por declararse desertas, á pesar del número crecido de buenos artistas con que cuenta la capital del principado. En unas oposiciones de esta especie, reprobó el tribunal á dos escultores de los más afamados de España, Oms y Samó, á quienes casi al mismo tiempo concedían valiosísimas distinciones, jurados de verdadera competencia en Bellas Artes, y es digno de notarse que á Samó, elegido por la academia de San Fernando y por el consejo de Instrucción pública, para la cátedra de escultura de la corte, le reputaron individuos de un cuerpo cual es la academia de Bellas Artes, de Barcelona, inepto para el desempeño de igual cátedra en su escuela.

Análogas oposiciones deben verificarse en la actualidad para proveer la cátedra de Teoría é historia de las Bellas Artes industriales.

En el programa oficial de la sección de Artes y Oficios de la Escuela de Barcelona aprobada por real orden de 27 de Febrero de 1872, figura la cátedra de Historia de las Artes suntuarias, que más tarde, á capricho de la Academia provincial, según tenemos entendido, pasó á llamarse Estética é historia de las Artes industriales, y que hoy se convoca como creada por la diputación de Barcelona en la sección de Pinturas, Escultura y Grabado con el nombre de Teoría é historia de las Bellas Artes industriales, y trata de proveerse á oposiciones ante la Academia de Bellas Artes de la localidad, según programa formulado por la misma, en vez de verificarse en Madrid con arreglo á la legislación vigente, con programa de la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Si en Barcelona, que cuenta con una diputación celosa en fomentar la instrucción artística y con recursos para alcanzar su objeto, sufre tales perjuicios la enseñanza, ¿cómo estarán las demás escuelas provinciales? Raras son las convocatorias de cátedras de Bellas Artes que se leen en la Gaceta; profesorado hay retribuido con sueldos de 750 pesetas; y pocos cargos se hallan provistos con arreglo á la legislación vigente.

El abandono en que el Estado tiene á las Escuelas de Bellas Artes, no se concibe en un país en que la centralización impera con carácter de verdadera monarquía; y en este caso debiera servir, al menos para que se cumplieren, las leyes existentes, que mientras no se deroguen alcanzan y obligan por igual á todos los organismos de la nación.

X.

ECOS POLÍTICOS.

La Epoca que, discutiendo sobre las veleidades carlistas de donña María Cristina de Nápoles, había recusado el testimonio de historiadores y compiladores, tales como Lafuente, Barreiro y Rico, hace lo propio con el de Víctor Gebhardt, por nosotros interpuesto.

Según el descontentadizo colega, «la obra de este último está escrita de aluvión sobre las que de plumas españolas (también lo era la de Gebhardt) han salido preñadas de los juicios no depurados todavía por la distancia del tiempo y formada bajo la acción de ciegas adhesiones de uvas y ciegas prevenciones de otros.»

Entre ese párrafo laberíntico se ve pasar al buen Bartolito, el cual no encuentra encima de donde ahorcarse.

¿Podríamos saber—después de tantas recusas—en qué fuentes históricas bebe La Epoca?

Por si no llegamos á saberlo, conste que el texto citado en El Globo no pertenecía á ninguno de los escritores mencionados. Era algo más y mejor; era un pedazo del manifiesto dado por la junta carlista madrileña, al punto y hora en que D. Carlos se aprestaba á franquear las débiles tapas de la villa.

Habla El Eco Nacional, abusando de los adjetivos:

«Dice El Globo que el clamor de los conservadores contra la libertad de la prensa se inspira en su interés y en el de la monarquía.»

Lo primero podrá ser, lo segundo es completamente falso.

Nunca la monarquía se ha visto más segura y respetada que después de seis meses de libertad absoluta para la prensa.

Apreciable colega, pare usted la jaca, y corte el vuelo de las absolutas.

Con que fueran no más que relativas, se darían por muy satisfechos El Orden, La Maza de Fraga y otros infortunados periódicos de provincias para quienes en nada se diferencian estos de los tiempos conservadores.

Conferenciaron ayer varios ministros, presidiendo por el Sr. Marios, y, como era natural, echóse la gente á hacer cábalas y suposiciones.

SUSCRICION.

En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, Prado, 30, y en todas las librerías.

ANUNCIOS.

Españoles.—Se reciben en esta Administración.

Extranjeros.—En París, la Agencia Havaas, y la Société Mutuelle de Publicité, rue de Saint-Anne, 51 bis; director Mr. Lorette.

Remitidos.—Precios convencionales.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo.

A Dios gracias, salió por la noche La Gaceta Universal á conjurar con mano pladosa nuestras gratias inquietudes.

«¡Bah! dijo.
¿Por qué poca cosa se alarma cierta gente! O pretenden que las demás se alarmen.
Porque siendo día festivo se han reunido en el despacho del presidente del Congreso los Sres. Sagasta, Martos, Alonso Martínez, Moret y Gonzalez (D. Venancio) esta tarde, cuantos había en el salón de conferencias comentando lo que hay y lo que puede haber andando el tiempo, empezaron á lanzar noticias y afirmaciones estupendas para que apareciera el gobierno comprometido con un asunto muy grave de los que las oposiciones presentan todos los días en juego.»

Es verdad; todo el mundo se acordó del conocidísimo adagio: «junta de rabadanes, oveja muerta.»

Y al saber por añadidura que los rabadanes se habían reunido bajo la presidencia de don Cristino, dió por muerto á todo el rebaño.

Noticia de El Diario Español:

«Sin que le demos gran crédito, se ha dicho esta tarde en los centros políticos, que se ha hecho un desembarco de armas con destino á los carlistas en el Mediodía de Francia.

No se fija si en Perpiñán ó en otro punto de la frontera.»

Si desembarcaron en Perpiñán, de seguro se habían embarcado en Puerto-Lapiche.

El Correo ha vuelto á su tema del descanso de los domingos.

Su editorial y la mitad de su balance están dedicados á ese amenísimo tema:

«El endurecido corazón de dos ó tres empresarios ha desbaratado todos los intentos, dándose el caso de que mientras descansan cada ocho días los criados de servicio, y en períodos análogos hasta los empleados de ferro-carriles y de tranvías, los periodistas y cajistas tienen todos los días del año que seguir en una faena que, por lo continuada, tiene que concluir por secar toda inteligencia, y por herir la salud de sus personas...»

«El balance de hoy debiera ser nulo si viviéramos en Zaragoza, donde la prensa ha tomado el acuerdo de no trabajar los domingos; pero vivimos en Madrid, metrópoli que en todo lo bueno, cristiano y civilizador debiera dar el ejemplo, y viviendo aquí, fuerza es echar los pulmones y trabajar sin descanso y predicar estos sermones, que deberían ablandar el corazón de los empresarios.»

En efecto, largo es el ser non para un triste perro chico.

De La República:

«El Globo llama á sus amigos republicanos conservadores. Ahora nos explicamos lo que hizo Le Matin el otro día, uniendo los nombres de Castelar y Cánovas.»

A los dos los comprendió en el concepto de conservadores españoles.

Pero ahora, ¿sáran tan bondadoso El Globo, que se sirva decirnos la República que piensa conservar el jefe del posibilismo?»

La que no sea federal.

Por la prontitud de la respuesta, ya habrá advertido el colega que no le guaríamos rencor por la tardanza ó omisión de las suyas.

Desde hace días esperamos en vano que nos diga cuándo el Sr. Pi y Margall piensa ocupar su escaño en el Congreso.

POESÍA GALLEGA.

La Biblioteca Gallega, fundada recientemente en la Coruña, y que desde el principio, con las tres ó cuatro obras publicadas, ha prestado gran servicio, no sólo á la literatura provincial, sino que también á las letras españolas, acaba de sacar á luz, en elegantísimo volumen, la tercera edición, corregida y aumentada de Aires da miña terra; libro ya famoso, por haber atraído seis años há los rigores de la justicia y los rayos de la intolerancia sobre la cabeza del ilustre poeta Carros Enriquez.

Parécenos conveniente hablar del autor antes que de la obra, no porque sea aquel uno de nuestros más queridos amigos y correligionarios, sino porque, muerta Rosalía Castro y muerto Eduardo Pondal, víctima Benito Losada de penosísima dolencia crónica, y medio ahogado Carvajal entre el farrago del periodismo, es Carros, al mismo tiempo que el mejor y mayor, el único representante de la poesía gallega.

Mucho se ha hablado y traducido de Aires da miña terra; pero todos ó casi todos los que de 1880 á 1882, bien al amor del escándalo, ó bien contagiados por la atención general, de snyo comunicativa, acudieron con juicios y apreciaciones, contentáronse con denostar ó aplaudir al obispo de Orense, y relegaron á secundario lugar el mérito propio de aquel libro que habla sido objeto de la anacrónica censura.

No huelgan, por tanto, antes lleguen con oportunidad notoria y vienen á poner las cosas en su punto, los razonados ó inéditos elogios dirigidos el año último por el Sr. Castelar á la hermosa obra poética del Sr. Carros Enriquez.

En tal concepto, y porque la síntesis crítica de nuestro insignie amigo reúne á la grandeza soberana de su modo de ver una exactitud de observación superior á todo encarecimiento, nos permitimos copiar aquellos elogios, los cuales, siquier vehementes, á ninguno que conozca en el original los Aires da miña terra, habrán de parecer apasionados.

«Por las armonías de sus versos y por la

profundidad insondable de sus pensamientos; por los soplos de ideas que ha difundido en su alma el espíritu filosófico de nuestra edad; ora pida en los recuerdos a su inocencia fe para cantar la Virgen del Cristo; ora ponga montañas sobre montañas por sublimes y gigantesco esfuerzos, a fin de arrancar algún viejo idolo a los cálices de los pasados tiempos y sacuda en sus manos como un látigo el rayo de Prometeo; ya siga por las romerías al gallo, en torno del cual se trenzan las danzas, y a la garra moza, despierta desde que ha oído la dulce alborada, que se ha puesto el diente de grana y la toca de lino, aspercida con júbilo a requiebros y festejos; ora salude la iglesia de granito, sonrosada por el sol y circundada de aquel círculo de colinas, cubiertas todas ellas con bosques, musgos y helechos; ora vea en el monasterio vacío, donde han tronado los privilegios feudales y ha gemido el siervo de los terruños a la sombra de la cruz profanada, y lo compare con el catélico muerto, allá en la playa tendido por haber pasado de su atmósfera inferior de hidrógeno a una superior atmósfera de oxígeno, al oxígeno de la libertad, para él irrespirable; sea cualquiera la cuerda resonante bajo sus dedos, o la puramente lírica de sus impresiones subjetivas, o la épica de sus grandes creencias, ¡oh! siempre, siempre será uno de los más inspirados y de los mayores genios con que pueden a una envanecerse así su generación como su patria.

Porque ha puesto en las poéticas niñas de Galicia las tonantes nubes de nuestras tempestades y nuestras tormentas, esmaltadas con los iris de nuestras humanitarias y consoladoras y seguras esperanzas de redención y de paz.

Inmodesta puerilidad sería, el añadir por nuestra parte una frase ni un aplauso a los del inimitable maestro.

Además, el juicio crítico que atrás queda copiado, abarca los nuevos vuelos y manifestaciones de la musa, de igual manera que los anteriores.

Ocho compositores inéditos figuran en la 3.ª edición, a que venimos refiriéndonos.

Tangaraños As duas pragas N' oconvento. Sobre unha foz. Un soneto, que es testimonio de grautudo a Lucio Puga (abogado defensor del poeta) O último fidalgo, A palabra y O Cipriano.

En casi todas resalta la condición y el carácter propios de Curros. Toma este gran inspirado, que a menudo parece un vidente, tal o cual uso, leyenda o superstición de su país y después de pulir su belleza rústica, adornándola con frescas galas y revistiéndola de dulces melancolías, infúndele de pronto el espíritu generoso de nuestro tiempo, la reforma, la purificación, la modernización, digámoslo así, y la devuelve a los crédulos e ilusos, convertida en salutar cauterio o en provechosa enseñanza.

Tangaraños, creación de primer orden dedicada a D. Emilio Castelar, se contrae a una preocupación religiosa muy arraigada en toda la comarca gallega.

San Benito de Caba de Lobo, en unas partes, y San Benito de Vilariño, San Amaro o la Virgen de Gundín en otras, tienen, a juicio de los pobres campesinos y de los respectivos capellanes y santeros, el poder maravilloso de devolver la salud a los paralíticos, y el vigor a los niños encañados.

Suele haber, al lado de cada santuario o ermita una roca perforada, a través de la cual hacen pasar los padres, desollándolos en alguna ocasión, a sus tangaraños pequeños.

Tres de los suyos ha perdido la infeliz mujer presentada por el poeta, sin que por ellos quisiese hacer nada San Benito de Caba de Lobo. Desengañada, convierte la fe y los ojos hacia el verbo ardiente de la democracia, y sin posturas de rodillas, ni hacerle voto u ofrenda, le dirige esta súplica:

«Tribuno dos servos,
meus nenos che trayo;
doentes ch' os deixo,
devolvemos sanos.»

[Troca en homes de ben estes monstros,
que nin mesmo que os viran moigallos;
n' unha gran xuventude d' estralas,
esta gran xuventude de sapos.]

Lo propio se puede decir de O Cipriano, poeta más hermoso, si cabe, que la precedente.

Es creencia general en Galicia que hay un libro misterioso, el libro de San Cipriano, con el cual logra el que lo posee descubrir todo género de tesoros ocultos.

No ha mucho que un escritor ultramontano del país negaba, herido por la tremenda acusación de Curros la existencia de tal mamotreto cuyos cuatro o cinco únicos ejemplares vienen, desde hace siglos, sirviendo de cebo a incultas explotaciones.

Sin duda no había visto el segundo volumen editado por la misma «Biblioteca gallega» que ha publicado ahora los Aires de Curros Enriquez. En él se contiene el texto del famoso libro encontrado y anotado con tanta discreción como fortuna por otro literato gallego que es al mismo tiempo un notable erudito: por el señor D. Bernardo Barreiro.

Todo el que en tierras del Noroeste haya vivido algún tiempo, de seguro que repetidas veces oyó hablar de ese talismán, solicitado con ansia por los campesinos, y adquirido de cuando en cuando a peso de oro. Hay en ello, algo por lo demás, el patrocinio que suelen prestar a tan funesta y cara preocupación, personas relacionadas con la Iglesia.

En la margen izquierda del río Ulla, posee un querido e inteligente amigo nuestro, el marqués de Monasterio, una torre feudal, hace poco restaurada, entre cuyas ruinas más de dos y de cuatro noches, se vio años atrás vagar un grupo de gentes que levantaban las piedras y exploraban los ángulos, mientras su director leía las supuestas páginas de San Cipriano, y mascullaba como buen conocedor las fórmulas usuales del exorcismo.

Esto basta, pero demostrar, que Curros ha puesto el dedo en una llaga real y efectiva, de que son víctimas, en la población rural de Galicia, no pocos Xan de Deza.

Sobra, pues, la razón al gran poeta para interrogar severamente a esos desdichados ilusos.

Pra c' o libro te fagares
Travallache cal ferido

D' unha espera:
Fueche rico antes de o léres;

Mais agora que ó tes lido,
¿Que és agora?

Y le sobra asimismo para aconsejar la sana lectura, el trabajo y el amor a las cosas del país, mediante los cuales,

Serás rico, Xan de Deza,
Mal que pesa a gorka rouca
D' algun frade;
Que no mundo, a mor riqueza
E a virtude,—o' unha pouca
Liberdade.

No méaos bella en la forma, es la fiera protesta titulada N' o convento, pero en el fondo adolece, a nuestro entender, de dos graves pecados: de apasionamiento y de injusticia.

Esta además en disonancia con el carácter del país gallego, cuyos aldeanos incrédulos y burlescos no suelen con todo traspasar ciertos umbrales. Capaces son de dedicar sangrientos epigramas rimados a tal o cual clérigo, y hasta de brumarle las costillas, si se desmanda en aventuras o intrusiones; pero no lo son de entrar al asalto en la Iglesia para echar por tierra a los santos y entronizar al diablo sobre cualquier peana vacía.

Tienen además en lo que al diablo respecta un concepto opuesto al de Curros. Para ellos, Satanás no es el espíritu rebelde condenado a perpetuo castigo; es el ánima sola, a quien se encomiendan cuando quieren despartir muy temprano, porque ese ánima vaga en perpetua vigilia, y a quien a lo mejor regalan una oración, pese a la cólera de los confesores que abominan de tamaño sacrilegio.

El ánima sola, a juicio de ellos será la última que se salve, pero se salvará, como todas las otras cuando haya llegado la consumación de los siglos.

No nos parece, pues, que ocupe el debido lugar en una colección de poesías gallegas un libro que muestra por una parte el carácter cómico del Lucifer de Guerra Junqueiro, y por otra el carácter trágico del Satanás de Milton.

Y toda vez que de Guerra Junqueiro hemos hablado, no dejaremos de hacer al poeta una indicación amistosa.

Por alta que sea la personalidad literaria del ilustre portugués, cuyo afán modernista da origen a lastimosas trivialidades y extravagancias, no lo es menos, dentro de la esfera propia de Curros Enriquez.

Pensábamos escribir poco acerca de la tercera edición de Aires, o involuntariamente se nos ha ido la pluma.

No lo sentimos. En estos tiempos en que parece a punto de muerte la poesía, conviene honrar, sin tasa, a sus últimos valedores.

Cierto que la musa de Curros había en dialecto extraño para gran parte de los españoles; pero ese es el justo castigo de los que, sin tener nada de Platones, se han empeñado en creer y predicar que no hay nada tan inútil y aun nocivo como los poemas, para el buen orden de la república.

A. V.

TELEGRAMAS

ROMA 5.—Según opinión de los médicos, los dos casos de enfermedad sospechosa seguidos de defunción ocurridos en Florencia, eran de cólera esporádico.

En Berlín ha habido dos casos y cinco defunciones.

PARIS 5.—Las huelgas aumentan en el departamento del Norte. El número de huelguistas en San Quintín, es de cerca de 800.

Hasta ahora no se ha turbado el orden público en parte alguna.

Continúan las precauciones militares en los centros manufactureros.

Los huelguistas piden un aumento de salario que varía entre 15 y 20 por 100.

VIENA 5.—La comisión de reformas arancelarias, aprobó ayer por 18 votos contra 11, el proyecto del gobierno austriaco introduciendo un recargo de dos florines en los derechos sobre el petróleo sin refinar.

BERLIN 5.—Ya se conoce el texto de la circular que la Puerta ha dirigido recientemente a las potencias.

Dice que Grecia da pruebas de sinceridad, habiendo comenzado a cumplir su promesa de desarme.

Añade que en vista de estas disposiciones pacíficas, el bloqueo no responde a ninguna necesidad, y que por lo tanto, las potencias deben levantarlo cuanto antes.

PARIS 5.—Los telegramas de Londres dicen que la cuestión ministerial es cada vez más oscura y embrollada, siendo tan contradictorios los rumores que circulan y los cálculos que hace la prensa sobre el resultado de los debates pendientes en la Cámara de los Comunes, que es de todo punto imposible tener idea aproximada de la situación.

Según las oposiciones, Gladstone será derrotado y dimitirá en el acto.

Los ministeriales afirman que si es desechada la reforma irlandesa, la reina dará a Gladstone el decreto de disolución del Parlamento.

NUYVA YORK 6.—La fiebre amarilla está haciendo grandes estragos en la República de Venezuela.

En Caracas ha habido muchas víctimas de la epidemia, particularmente en la colonia europea.

Carreras de caballos en París.

PARIS 6.—En las carreras de caballos verificadas hoy, ha ganado el gran premio de París el caballo inglés *Milting*.

El segundo y tercero lo han ganado respectivamente los caballos franceses *Polyeucte* y *Sycamore*.

Durante toda la tarde ha estado lloviendo, lo cual ha quitado el esplendor a la fiesta.

Desórdenes en Lisboa.

LISBOA 6.—Raina cierta efervescencia a consecuencia de los recientes desórdenes.

Una parte de la opinión pública reclama la disolución de la guardia municipal.

Los republicanos preparaban para hoy un gran meeting, con objeto de pedir dicha disolución, pero la policía acaba de prohibirlo.

LISBOA 6.—La policía ha preso en estos últimos días, a 223 manifestantes contra la guardia municipal, siendo conducidos a bordo de un buque de guerra de los anclados en el Tago.

Tratados de comercio.

PARIS 6.—Se espera de un momento a otro la terminación del tratado de comercio entre Francia y Rumania.

Parece que ambas potencias se conceden el trato de naciones más favorecidas.

SANGAY 6.—Ha sido firmado el tratado de comercio entre Francia y Corea.

La escuadra francesa de evoluciones.

PARIS 6.—Según un despacho de Ajaccio, la escuadra francesa de evoluciones ha conseguido,

durante la noche última, pasar por el cabo Corso, sin ser atacada ni perseguida por los torpederos que cruzan por aquellas aguas.

Este resultado se considera de gran importancia en las experiencias que se están llevando a cabo para demostrar las ventajas e inconvenientes de los torpederos.

Se advierte cierta reacción a favor de los grandes buques entre las personas peritas en cuestiones de mar.

Varios telegramas.

ROMA 6.—El ministro de Italia en Grecia ha regresado hoy a Atenas.

PARIS 6.—El periódico el Temps publica hoy un despacho de Roma desmintiendo la noticia del proyecto de matrimonio del príncipe heredero de Italia con la princesa Elena de Orleans, hija de los condes de París.

Fabra.

SECCION DE NOTICIAS.

Una rifa sangrienta.

Ocurrió ayer mañana a las nueve y media en la calle del Orde (Cuatro Caminos).

Como sucede casi siempre, el vino ha sido la causa ocasional del suceso que relatamos.

Después de haber pasado la noche de huelga y haber bebido algunas copas de más, varios jóvenes artistas vinieron a parar a una taberna de los Cuatro Caminos.

Excitados por el vino, se promovió una disputa entre tres de ellos, disputa que tomó pronto el carácter de pendencia, echando mano cada cual del arma que a unca les falta en estas ocasiones. Empuñando el uno el estoque de su bastón, otro un puñal y el otro una faca, comenzaron a darse de puñaladas.

El barrio se alborotó, los vecinos acudieron; pero quién se metía en medio de aquellas fieras?

Acudió también la pareja de la Guardia civil y pudo separar a los contendientes; de estos yacían dos en el suelo. Uno llamado *el Sordo*, y que hace muy pocos días salió de la cárcel, y el cual tenía una profunda herida de estoque en el pecho y otra muy grave en el muslo, y el otro con dos heridas, graves también, en la cabeza y espalda. El tercero solo sacó algunos rasguños.

Los heridos en grave estado fueron conducidos a la Casa de Socorro y de allí al hospital, y el otro contendiente fué llevado a disposición del juzgado de guardia.

El excesivo número de aspirantes a gobiernos de provincias que asedian al Sr. Sagasta, es causa de que el gobierno, prescindiendo de los nombres en estos días indicados, se haya encerrando en la mayor reserva respecto de las personas que representarán su política provincial.

Esto mismo agudiza la curiosidad de los políticos y tiene en la mayor ansiedad a los innumerables pretendientes.

Mal se van poniendo las cosas, ya que no para la política, para los intereses privados del príncipe de Bismarck.

Hace ahora un mes, los establecimientos de cortes de madera que el canceller posee cerca de Friedrshshausen fueron reducidos a cenizas por un voraz incendio; el 2 del actual una fábrica de papel que S. A. tenía en Värzin se ha quemado totalmente.

No faltaba en Berlín quien atribuya estos siniestros a manejos de los socialistas.

Entre las personalidades oficiales que han sido invitadas a presidir las fiestas de Aranza, y que hoy se celebran, y que han prometido asistir si pueden, o mandar representantes en último caso se encuentran el señor gobernador civil de Guipúzcoa el señor obispo de Vitoria, el prelado de Logroño-Calahorra, y el señor obispo de Pamplona.

No nos parece mal la asistencia del gobernador, pues suponemos que le acompañarán fuerzas de la Guardia civil y de orden público.

En la provincia de Valladolid y principalmente en los términos de Buena Vista, Trigueros, Corcos y Alaejos, descargó el 3 del actual un terrible pedrisco, causando daños de gran consideración en los sembrados y viñedos.

Los cruceros que actualmente se construyen en los arsenales del Estado, llevarán los nombres de Alfonso XIII, Lepanto y Marqués de la Ensenada.

Los diputados por la provincia de Alicante, animados del mejor espíritu en favor de los intereses que representan, han celebrado varias reuniones en el Congreso, y tomado acuerdos muy importantes.

Comprometidos todos a ayudarse mutuamente en las gestiones que tengan que practicar para sus respectivos distritos, han resuelto en la tarde del sábado, pedir la cesión de algunos edificios casi ruinosos, que el Estado posee en la capital, a condición de que el ayuntamiento levante una cárcel-modelo, y un cuartel para infantería y caballería; oponerse a que se acceda a cierta pretensión de la compañía de ferrocarriles andaluces para el transporte de sales de Torrevieja, ruinoso para este pobre pueblo; gestionar la subasta de algunos trozos de carretera, incluidos en el plan general, y solicitar del Congreso la construcción de otros de la mayor importancia; y rogar al ministro de Fomento que haga cumplir a la compañía del ferrocarril de Madrid a Alicante la ley de su concesión.

Uno de estos días se presentará al presidente del Consejo una comisión presidida por el dignísimo diputado por Dolores Sr. D. José Granda, para poner en su conocimiento estos acuerdos y reclamarle su eficaz apoyo, que haría lo necesario una provincia tan importante y abandonada.

Felicitemos a aquellos distritos, y a sus dignos representantes.

La Sociedad Geográfica de Madrid celebrará reunión ordinaria mañana martes a las nueve en punto de la noche. El señor D. Eduardo de Tado disertará acerca de las doctrinas egipcias sobre la muerte y resurrección, según los últimos descubrimientos hechos en la región tebana, y dará cuenta del hallazgo de un sepulcro de la XIX dinastía el día 1.º de Febrero del corriente año. La sesión será pública.

La sociedad española de higiene, celebrará sesión científica y pública mañana martes a la hora y en el local de costumbre, para continuar la discusión del tema «Desinfección».

En esta sesión, disertará el doctor Tolosa Latour, acerca de la difteria y medios de prevenir sus estragos.

Hoy lunes a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en el Centro electoral izquierdista (Hileras, 6, principal), D. Eduar-

do Bermúdez Caparrós, sobre el tema «Libertad religiosa».

La entrada es pública.

Ayer llegaron a Madrid los duques de Montpensier, y aquí se proponen permanecer hasta que se resuelva en Francia la cuestión de los príncipes. Después los duques, acompañados de sus hijos los infantes D. Antonio y doña Eulalia, piensan pasar una temporada en el palacio que poseen cerca de Bolonia; aprovechando entonces esta coyuntura la infanta Eulalia para hacer una visita a su hermana la infanta doña Paz.

Hoy se celebrará la primera sesión del Congreso de vinicultores que presidirá probablemente el Sr. Moret.

No parece decidido que hoy se celebre Consejo de ministros.

Según noticias oficiales, el Congreso de los diputados se constituirá el miércoles. El jueves será el sorteo de secciones, y el viernes se constituirá la comisión del Mensaje, cuyo dictamen se leerá el lunes siguiente, empezando la discusión el miércoles.

La junta de gobierno de la Academia de Jurisprudencia últimamente elegida, tomará posesión tan pronto como el Sr. Gamazo, que ha de darsela, se halle restablecido y pueda asistir a aquella.

El Sr. Antuñez, gobernador interino, ha señalado quince días de plazo para que abandone la corte a la cuadrilla de moros que viene desde hace tiempo recorriendo las calles en demanda de socorro.

El reglamento de maquinistas de la Armada se discutirá en el próximo Consejo que celebre la Junta de Gobierno de la Marina.

El propietario de El Progreso, Sr. Soli, salió ayer para Francia.

De nuevo, y por iniciativa del Sr. Nuñez de Arce, se presentará en el Senado el proyecto de ley concediendo una pensión vitalicia de 7.500 pesetas al insigne poeta Zorrilla.

Hoy se reunirá en el ayuntamiento la junta municipal para ocuparse del resolver la recomposición del depósito judicial de cadáveres del cementerio del Sur.

Un artista catalán.

Hemos tenido ocasión de ver la colección de objetos de plata y oro, labrados por el artista catalán Sr. Santafé.

El Sr. Santafé, durante mucho tiempo ha trabajado en Barcelona, en la platería de «Masrera hermanos», y no se ha hecho en aquel establecimiento obra notable, cuya ejecución no haya sido encomendada a este hábil artista.

Los objetos que nosotros hemos visto acreditan el buen gusto y habilidad de su autor. Tintoreros, joyeros, floreros, etc.; todos estos objetos y otros muchos están perfectamente acabados; pero sobresale entre todos un riquísimo centro de mesa que es una verdadera obra de arte.

Tras también el señor Santafé una colección de fotografías, de las obras más notables ejecutadas por él en Barcelona, y entre ellas un pequeño buque de oro y plata, cuyo casco no tiene de proa a popa ocho pulgadas, y al cual no le falta ni la menor pieza de las que componen todo buque.

El Sr. Santafé expondrá al público su colección dentro de breves días, y entonces juzgarán los que la vean que no exageramos en lo que decimos.

Las plazas vacantes de oficiales del Consejo de Estado, se proveerán en los señores Urquola, Gonzalez Rodivos y Belver, que han obtenido los primeros lugares, quedando con derecho a ocupar las vacantes que ocurran en el término de dos años, los señores Rios, Sanchez Ocaña, Padierna, Herreros, Balbontin y Torres Almunia (D. F.).

Según parece, en breves quedarán vacantes, por renuncia de los que las desempeñan hoy, otras dos plazas que ocuparán los señores Rios y Ocaña.

En 25 de Noviembre próximo, se celebrará en Madrid un Congreso jurídico que ha organizado la Academia de Jurisprudencia.

El objeto de este Congreso es llamar la atención de la opinión pública sobre las cuestiones jurídicas antes de que en las Cortes se discuta el proyecto de Código civil que estudia la comisión de Códigos.

A dicho Congreso serán invitados los colegios de abogados y notarios de España, las facultades de derecho de las Universidades, las Academias de Jurisprudencia, representantes de los tribunales, y los juristas y abogados de mas notoriedad que la junta organizadora estime conveniente invitar.

El conde de Xiquena.

Como ayer dijimos, continúa la mejoría del ilustre enfermo; hé aquí los partes que ayer espusieron al público:

«6 Junio 8 de la mañana. El señor conde ha pasado la noche algo intranquilo; la supuración de la herida se manifiesta en los oídos con proporciones moderadas al presente; el estado general sigue mejorando.—Ledesma»

«6 Junio, 6 tarde.—El señor conde ha pasado el día tranquilo; continúa en el mismo estado que esta mañana.»

Se indica para desempeñar el gobierno civil de Madrid, al marqués de la Vega de Armijo.

El matrimonio de la Patti.

El jueves de esta semana se verificarán las bodas de la Patti con el tenor Nicolini en la Iglesia protestante de Istadgynials (Inglaterra). El contrato civil se firmará a presencia del vicescudal francés en Swansea.

Los habitantes del Valle de Swansea preparan para este acontecimiento festejos notables dignos de una reina.

Por medio de una suscripción pública se ha recogido una suma considerable que se invertirá en un magnífico regalo de boda consistente en un casco de plata cincelado y en un álbum primorosamente iluminado.

Habrán salvas de morteretes, músicas, balles, castillos de fuegos artificiales, y se declarará día de fiesta el en que se celebre la boda, durante el cual hoigará todo el mundo incluso los periodistas.

Buen ejemplo para la campaña de El Correo!

Por dedicarse ayer tarde a la reventa de billetes para los toros, fueron detenidos cinco individuos.

A la una de la tarde se promovió en la calle de Morejon una riña entre dos hombres, resultando ambos heridos, uno leve y el otro con una herida grave en la cabeza.

Después de curarlos en la casa de socorro del distrito, fueron trasladados al Hospital de la Princesa.

Segun telegrama del gobernador civil de Valladolid, participa haber descargado el día 30 del mes pasado un fuerte pedrisco en el pueblo de Mucientes, que destruyó la tercera parte de la cosecha.

Ayer llovió en casi todas las provincias.

El acandilado comerciante de Málaga don Enrique Gracia, estuvo ayer a felicitar al señor Mellado, diputado por aquella población y a darle en nombre de la junta de obras del puerto las gracias por la solución que, debida a las gestiones del Sr. Mellado y a la rectitud del ministro de Fomento, ha tenido el expediente de dichas obras.

La comisión de actas en su reunión de ayer tarde despachó la de Castertelsoll, Quintanar y Cabra, en la primera se proclamó al señor Valentín; en la segunda al Sr. Gonzalez (don Alfonso) y en la tercera 13 votos han acordado que el acta correspondiente al Sr. Sanchez Guerra, contra los dos restantes, que son los de los señores Cañellas y Batañero.

También se despacharon las de Puenteareas, Vich, Palma, Huelva y Villanueva de la Serena.

El acta de Almadén que la trae el Sr. La Vella ha sido declarada grave.

Una de las actas que dan más que pensar a la comisión, aunque el asunto es justicia está bastante claro, es la de Tarragona.

En ella, al Sr. Marin no se le computan como no debe de computarse los votos del partido judicial de Reus, donde aquel es escribano de actuaciones, resulta con mayoría el Sr. Risa Perpiña.

Con motivo de este acta decían ayer algunos, sin que nosotros hayamos podido contraristar el valor de la noticia, que el no haber declarado el señor Pi y Margall su resolución de no presentarse a no en este Parlamento depende del resultado de esa acta. Porque si el jefe de los federales orgánicos es proclamado como diputado, el señor Pi no tomará asiento en el Congreso; y si el señor Risa no es diputado, entonces el señor Pi jurará y ocupará su puesto en la Cámara.

No parece que el jefe de los federales pacifistas a otros móviles, que no a ese, atenderá para decidirse.

MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

Tomamos de «Der Band» (La Confederación), número 139, correspondiente al día 21 de Mayo, periódico importantísimo de Suiza, el cual se publica en Berna, algunos de los párrafos más notables de un artículo bibliográfico que el referido periódico ha consagrado a una obra recientemente publicada por nuestro amigo don Ginés Alberola, la cual anuncia oportunamente a nuestros lectores y que lleva por título: «A orillas del Rhin». Dice así el texto en alemán que traducimos al pie de la letra:

«Un libro muy interesante acaba de aparecer en Madrid (Imprenta de Fontan) enriqueciendo la moderna literatura española. El libro titulado «A orillas del Rhin», leyenda suiza, tiene por autor al Sr. D. Ginés Alberola, secretario del Excmo. Sr. D. Emilio Castelar, y reproduce en lenguaje poético las impresiones que este admirador entusiasta de nuestra patria ha experimentado en su viaje por Suiza, los Alpes, la maravillosa perspectiva que ofrecen estos gigantes de las montañas al ponerse el sol, el lago Lemán, la catarata del Rhin cerca de Schaffhausen, han producido su efecto mágico también en el hijo de España. Siguen a estos cuadros sorprendentes de la naturaleza, descripciones con mucho arte y mucha fidelidad, diez leyendas helvéticas que el viajero habrá oído de labios de los aldeanos o habrá tomado de alguna otra fuente adaptándolas, con la sencillez propia de tales trabajos literarios, al rico idioma de Cervantes, para solaz y recreo de los ilustrados lectores de su hermosa patria.»

«El solo hecho de escribir leyendas, en una época de suyo tan materialista como la nuestra, ha causado gratísima sorpresa; y la consideración de ser un extranjero, un hijo de España quien se toma el trabajo de describir por poética manera las bellezas de nuestra tierra, resucitar y volver a la vida las costumbres de nuestros ascendientes, ocuparse en fin de nuestra nación, debe enorgullecernos muchísimo. El estilo florido del libro que nos ocupa, la variedad y riqueza de imágenes que contiene cada uno de sus párrafos, el entusiasmo y la vehemencia con que está escrito todo él desde el principio hasta el fin, corresponden al temperamento meridional de su autor, y nos complacemos en reconocer, como el Sr. Alberola, a pesar de haber permanecido en nuestro país solo como turista, manifiesta, con bien pocas excepciones, un conocimiento exacto de nuestra manera de ser.»

Después de un examen detenido de las leyendas que contiene el libro de nuestro amigo, termina su artículo bibliográfico el periódico «La Confederación» con las siguientes frases: «Conmovedora por todo extremo es la leyenda final que el autor denomina «Los cuervos justicieros» donde estas rapaces aves persiguen a los asesinos de la doncella Clotilde y del siervo Roberto hasta que desesperados se arrojan en el fondo de insondable abismo.—Otra versión de la leyenda de San Melurad la cual leyenda consiste en que este santo varón, habitante de las montañas por cuyas cimas se levanta hoy el magnífico monasterio de Einsiedeln, como fuera asesinado por unos saltadores, vieron estos perseguidos encarnizadamente por numerosa bandada de cuervos hasta la ciudad de Zurich donde alcanzados por la justicia, infligióles terrible pena en proporción al crimen abominable que habían perpetrado.

Otra de las manifestaciones que han dispensado los helvéticos a nuestro amigo el señor Alberola, por su último libro, ha sido la calorosa felicitación que Mr. Deucher, presidente del Consejo federal, le dirigió hace unos días, y en la cual con breves pero sentidas frases le dice como su libro, en cuyas páginas se contienen gran número de leyendas suizas, y cuyos primeros capítulos están consagrados a describir el escenario donde tales ficciones se han cu-

jado, resulta de grande interés y asegura haberlo leído con verdadero deleite. Tras otras varias frases de elogio al Sr. Alberola, Mr. Deucher termina dando las gracias más expresivas por los sentimientos afectuosos que ha manifestado hacia su patria nuestro amigo.

El Sr. Alberola, agradecido a tantas muestras de distinción y deseando corresponder a ellas en la medida de sus fuerzas, ha comenzado un nuevo libro que será un nuevo homenaje de afecto a la nación Suiza y a sus instituciones republicanas, pues lo titula «Guillermo Tell» (la fundación de la República helvética). La lectura de los primeros capítulos de esta novela histórica, ya en prensa, despierta vivísimo interés y hacen presentir como el drama por excelencia de la libertad acaecido en los comienzos del siglo XIV, es para nuestro amigo fuente de inspiración y de poesía.

ORGANIZACIÓN

DEL PARTIDO REPUBLICANO HISTÓRICO

Hamilladero (Málaga).
Presidentes honorarios: D. Emilio Castelar y D. Juan Quirós de los Rios.
Efectivo: D. Juan Palomino Velasco.
Vicepresidente: D. Antonio de la Fuente.
Vocales: D. Gaspar Lopez.—D. José García.—D. Leonardo Velasco.—D. Joaquín Palomino.—D. Vicente Lopez.—D. Francisco Pinto.
Secretario: D. Francisco Palomino.

Tarbenia (Alicante).
Presidentes honorarios: D. Emilio Castelar y D. Eleuterio Maisonnave.
Efectivo: D. José Molles Ripoll.
Vocales: D. Antonio Soliveres Ripoll.—don José Pont.—D. Miguel Soliveres Ripoll.
Secretario: D. Vicente Soliveres Ripoll.

Bolulla (Alicante).
Presidentes honorarios: D. Emilio Castelar.—D. Eleuterio Maisonnave.
Efectivo: D. Francisco Ferrer Ferrer.
Secretario: D. Miguel Blanquer Ferrer.
Vocales: D. Vicente Ferrer Ferrer.—Don Francisco Ferrer y Ferrer.—D. Francisco Arbore Molines.—D. Vicente Ferrer Vaquer.—Don Vicente Blanquer Ferrer.

Elda (Alicante).
Presidentes honorarios: D. Emilio Castelar.—D. Eleuterio Maisonnave.—D. Luis Martí.
Efectivo: D. José Payá y Oleina.
Vicepresidente: D. Gaspar Santo Baeza.
Vocales: D. Francisco Santo Ferrando.—Don Vicente Escolano.—D. Juan Antonio Masire.—D. Pedro Payá Pertusa.—D. Miguel Gonzalez Amat.—D. Pedro Payá Poveda.—D. Andrés Machuenda.—D. Pascual Vera Tordera.
Secretario: D. José Joaquín Gonzalez Amat.

Jaca.
Presidente honorario: D. Emilio Castelar.
Efectivo: D. Rafael Fernandez Cano.
Vicepresidentes: D. Abelardo Leonar Soler y D. Ricardo Guerrero Saca.
Vocales: D. José Lopez Sanchez.—D. Manuel Ruiz Ruides.—D. Francisco Garcia Barmudez.—D. Antonio Morales.—D. Antonio Aranda.—D. Isidro Pulg.—D. Manuel Alegre.—D. Manuel Vicalfo.—D. Angel Fernandez Masuti.—Don Blas Aparicio.—D. Pascual Moreno.—D. Vicente Guardia.—D. Luis Carbajo Valsecel.
Secretarios: D. Juan de Dios Aguillo y don Francisco Jimenez Calleja Cruz.

TOROS.

La maritanga de echar malos toros a los buenos matadores y toros buenos a los espadas medianos, es más antigua que la invención del volapié; pero lo que es nuevo, novísimo es hacer carteles de abono con matadores que a lo más puede aspirar cada uno de ellos a figurar como tercer espada en el cartel de abono de la plaza de Madrid.

¿Quién le ha dicho a Menéndez de la Vega que Angel Pastor, torero muy simpático y muy fino, por lo demás, tiene categoría de director de plaza en Madrid y en una corrida de abono?

¿Quién le ha dicho que Valentín Martín puede ocupar en las corridas de abono el mismo lugar que ocupaba Frasuelo el año pasado?

¿Y Cacheta de sobresaliente aunque sin banderillas, es decir, con perjuicio de banderillear los toros que no le correspondan?

Mazzantini fué el único que ocupó ayer el lugar que le correspondía, el de tercer espada. ¿Pero a qué se ha de culpar por esto al empresario?

El hace muy bien.
El vulgo es necio y pues lo paga es justo meterle infundidos para darle gusto.

Menéndez hace lo que los jugadores de ventaja cuando ven una jugada en la que se cuejan los puntos.

Aunque no tengan una peseta sobre el tapete (como Menéndez lo tenía un espada en el cartel), dicen:

«¡Aboncel!

Salíó un retinto de libras conocido por *Gitano* que hacía honor por su estampa a la yerba de los prados, donde con hierro de Aleas sale a pacer el ganado.

Tenía todo el morrillo desde la cruz hasta el cráneo, con más rizos que una vela cuando el mar dá ramalazos.

Era al recargar muy duro en lo de entrar voluntario en lo de herir muy certero, y al sentir el hierro, bravo.

De los piqueros de tanta aguantió siete puñazos y dió siete costaladas y mató cinco caballos.

Fajió en una de las varas cayo al descubierto. Al paño con el percal Mazzantini; pero salió troompado y fué preciso otro quite que hizo Cosme con los palos. Lo cual que este chico puso un par de los de sobaco clavando tras larga pausa otro de pendientes malos.

El Pito cumplió con un par de palillos medianos.

El toro llegó a la muerte, haciendo de buey suelto y lamiendo los tableros.

Pero era un buey sin malicia, sin más defecto que de ser muy corto de vista.

Y claro está, como el toro era corto de vista y como Angel Pastor empezó a pasarlo a vista de pájaro, resultó que ni el bicho se enteró de que el trapo que el espada llevaba en la mano

era rojo ni supo hasta pasada media hora a qué sabía el estoque.

El diestro se pasó cuatro veces sin herir, dió un pinchazo a la media vuelta y una estocada a la vuelta.

El toro era un infeliz que no veía más que los objetos muy cercanos.

El toro, claro está, no podía remediar este defecto físico porque en las dehesas no hay ópticos, pero el matador podía haberlo remediado acercándose.

Pero lo que habrá dicho él para sus adentros.

—Si para que me vea el toro, es preciso que me acerque, antes ciegue que tal vea.

El público tensato calló.
El público pesimista gubió.
El público optimista, el emprimado de las Españas a laudó.

¡Piaudite ciros vallecanaenses!

El segundo toro era de Castillon, y salió al ruedo ejerciendo de sustituto de un Aleas, que se inutilizó en el apartado.

Se llamaba *Florido* y era berrando en jabonero, botinero y bien puesto.

En el primer tercio se mostró duro y certero al herir.

Tomó seis varas y mató tres caballos.

Joselito clavó un par bueno, pero sin parar un momento los pies.

Reptó con un par, volviendo todo el Joselito. Regaterillo clavó un par, parando en la cabeza, como mandan las ordenanzas taurinas.

Palmas al chico.

Valentin se encontró con un toro bonachon: le pasó acercándose bastante, pero no remató un solo pase.

Dió un pinchazo y remató al bicho con un sablazo en los solanos bajo.

El puntillero acertó al primer golpe.

Y al ver caer a la res dijo un humanista del tendido que llena el don de confandirle todo:

—¡Aleas jacta est!

El tercer toro era de Aleas.

Un buey sin codicia, llamado *Mariposo*, retinto y cornavaco.

De Jarste y de Feijó tomó seis varas.

Cacheta quiso hacer un quite, no le resultó la suertes, y el pueblo le obsequió con una silba.

No se meta usted en eso de las varas, porque siempre resultarán once y todas ellas de tela de camisa.

El Barbi clavó dos pares, uno al cuarteo y otro aprovechando.

Tomas Mazzantini, su hermano, en banderillas, dejó un par aceptable.

Lo mismo fué tocar a matar que irse el toro al sitio del brándis y volver el cuarto trasero a la presidencia.

Fuó un saludo de frente por detrás.

Mazzantini, cuando el toro le dejó libre la tribuna, pronunció los encasillados del brándis y se fué a la cabeza de *Mariposo*.

Paró parando los pies; pero sufrió más de media docena de coladas.

Al herir se arrancó de lejos, pero señaló una estocada muy buena.

Deserío, de mote,

retinto de capa,

de cuernos agudos,

de bonita lámina

y algo resentido

de una de las patas.

Tiene gran cabeza,

y su fuerza es tanta,

que a los picadores

como leves pajás

hasta las celestes

regiones les manda

Feijó y el Jarste

pusieron seis varas

el Feijó las buenas

Jarste las malas

y al ver que Cacheta

vuelve a las andadas

metiendo en los quites

la inexperta capa,

el pueblo se irrita,

y excluye que vaya

Cacheta al olivo,

pues sobre en la plaza.

A todo esto el toro,

no vuelve la cara

le pican, y el hierro

le da mayor saña

entra a los caballos

y los despedaza

y cuando otra suerte

los clarines mandan,

orgullosos el toro

la testuz levanta

pidiendo caballos

a cambio de varas.

Deja un par el Pito,

otro Ojitos clava,

y el Pito repite

tirando otro al aura,

y al Pito las gentes

le tocan los allas.

Y sa e Angelito,

y dice una maja,

Hoy sale muy pronto

el Tio Jindama.

Trastes de largo,

de lejos se arranca

en un pinchazo huyendo,

luego una contraria,

y aquí el toro muere

y el salnete acaba.

público y para el toro, éste se echó cuando salían los cabestrus a llevarsele.

Bienaventurados los mansos que no oyeron la faena.

La plaza fué espantosa.

Los vecinos de Colmenar de Oreja tuvieron que cerrar las ventanas de sus casas para que no les molestase el ruido.

Durante toda la faena la plaza estuvo iluminada por infinitas luces.

Por eso dijo uno mientras silaban: —Esa es la Bronca de las Antorchas.

Era de noche.

En el ruedo no se veían más que las siluetas de los lidiadores y la del toro.

No se sabe cuantas varas tomó éste, ni si era bravo o no.

El presidente hizo la señal de banderillas, encendiendo un fósforo.

No se sabe si hubo banderillas.

Lo que se dijo es que Mazzantini había matado al toro de una estocada, no se sabe dónde. Y eso que siguieron las iluminaciones.

El público estaba en carácter dando la luz.

Angel, mal Mazzantini, bien Valentin, ¡¡¡guapoll!

UN ALGUACIL.

Toros en Valencia.

Aguacil.

Toros de Aleas, buenos. Caballos, 17 Epartero, bien matando. Punteret, bien matando y muy guapo en los quites.

El Corresponsal.

LA GACETA

DE AYER.

Dirección de la Deuda.—Esta Dirección general ha dispuesto que con la Tesorería de la misma se satisfagan en la próxima semana, y horas designadas al efecto, los intereses y demás obligaciones de la Deuda pública que a continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

Día 7.—Pago de intereses de acciones de obras públicas y carreteras de 34 millones del semestre de 1.º de Enero último, y de 15 y 20 millones de los vencimientos de Agosto de 1885 y Abril próximo pasado; facturas presentadas y corrientes.

Día 9.—Pago de intereses de inscripciones del 3 por 100 del semestre de 1.º de Julio de 1883 y anteriores; facturas presentadas y corrientes.

Día 11.—Pago de intereses de todas clases de Deuda del semestre de 1.º de Julio de 1882 y anteriores (excepto obras públicas, carreteras e inscripciones); atrasos de 1.º de Julio de 1874, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

Idem de carpetas de cinco vencimientos, residuos del 2 por 100 amortizable, nueve últimos décimos y resguardos de recibos y residuos del empréstito de 175 millones de pesetas llamados anteriormente que no se hayan presentado al cobro.

Día 12.—Entrega de títulos de Deuda perpetua al 4 por 100 interior y exterior, procedentes de conversión del 3 por 100, ferro carriles, inscripciones, residuos y anje de provisionales del 4 por 100 que no hayan sido recogidos a pesar de los llamamientos hechos al efecto.

Vacantes.—Las plazas de médicos cirujanos de Noreña y Villanueva de la Reina, dotadas la primera con 2.500 pesetas anuales y con 3.850 la segunda.

DE HOY.

HACIENDA.—Decreto dictando reglas sobre reducción de censos.

Temperatura.

La temperatura de ayer en Madrid, a la sombra, según las observaciones de los ópticos, Sres. Aramburo hermanos, Principe, 12, fué la siguiente:

A las ocho de la mañana, 18º centígrados sobre cero.

A las doce idem, 23º.

A las cuatro de la tarde, 20.

A las seis de la noche, 20.

La máxima fué 24º.

La mínima 12º.

El barómetro marca 705 milímetros.

Tiempo variable con alguna tendencia a lluvia ó viento.

Bolsín.

Madrid. Contado 59,85. Fin mes, 59,85.—Dinero. Barcelona: interior, 59,85; exterior, 60,45.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS.

Jardín del Buen Retiro.

En la Exposición de Horticultura, la Sociedad de Conciertos de Madrid, bajo la dirección del maestro D. Manuel Perez, ejecutará, hoy a las cinco de la tarde, el siguiente programa:

Primera par.—1.º Overtura, «Si yo fuera Rey»; Adam.—2.º Preludio de la ópera «Don Fernando el Emplazado»; Zubiaurre.—3.º «Lorelei», entreacto; Nesvada.—4.º «Marcha nupcial»; Marqués.

Descanso de veinte minutos.

Segunda parte.—1.º «El sueño de una noche de verano», óverture; Thomas.—2.º «Colombine», minuetto; Delahaye.—3.º «El Puritani», fantasía arreglada por el maestro Barbieri; Bellini.—4.º «Amoretti-Tanze», valse; Gungl.

Entrada, dos pesetas.

Comedia.

La notable compañía dramático-italiana que dirige el primer actor Sr. Dominici, inaugurará el 10 del actual sus tareas artísticas en este teatro, con la producción de Sardou *Fedora*, cuyo principal papel está a cargo de la eminente actriz señora Tessero.

Para esta primera representación se expendieron billetes en contaduría, en donde hasta el 9 del corriente continúa abierto el abono para las 15 únicas representaciones de la compañía Dominici Tessero.

RON S^N-JAMES

Importado de las Células PLANTACIONES de S^N-JAMES

SE CONSUME EN TODO EL MUNDO

Su venta anual excede de 6 millones de botellas

Ha merecido el sufragio y la preferencia

de todos los Gacadores.

En el Extranjero ha obtenido las mas altas

recompensas y entre otras la de Proveedor

de la Cámara de Lordes de Inglaterra.

Ha merecido tambien el apoyo oficial de las

celebridades médicas de todos los países (ver

el informe oficial del célebre higienista inglés

H. ARTHUR HASSALL; CH. PIESSE, miembro de la

Sociedad real de Medicina y del Consejo de las

Indias; de los Doctores y Profesores LACROIX,

GREVILLE, W. JONESTON, de Londres; WILSON,

profesor principal de la Escuela de Medicina

DESPACHO CENTRAL

Madrid, Principe, 7

SERVICIO TELEFÓNICO, N.º 10

PLATA MENESSES



SUCURSALES PARA LA VENTA

BARCELONA, FERNANDO VII, 19

SEVILLA, SIERPES, 17

SERVICIO TELEFÓNICO, N.º 11

GRAN FÁBRICA MODELO, PRIMERA DE SU CLASE EN ESPAÑA, CALLE DE DON RAMON DE LA CRUZ, BARRIO DE SALAMANCA

DOTADA NUESTRA NUEVA FÁBRICA de cuanto más nuevo se conoce en maquinaria para la fabricación metalúrgica, y llegadas hasta el último límite de perfección nuestras aleaciones del **METAL BLANCO**, que lleva nuestro nombre, titulado **PLATA MENESSES**, nos permite, la reunión de tan valiosos elementos, ofrecer al público un trabajo esmeradísimo, tanto en nuestros servicios para mesa, como en los objetos destinados al culto.

DESDE 1.º DE ENERO DE 1886, NUESTROS CÉLEBRES GUBIERTOS LLEVARÁN 84 GRAMOS DE PLATA, en vez de 72 que hasta ahora llevaban, sin alteración alguna en sus precios.

Aumentados considerablemente los modelos de nuestros servicios para mesa, existen siempre numerosos surtidos de este artículo.

SERVICIOS ESPECIALES Y CONSTRUCCION DE VASIJAS para Hoteles, Fondas y Cafés en metal blanco puro, pulido, con reducidas y nuevas tarifas, sin competencia en el Extranjero.

AVISO IMPORTANTE. Exijase nuestra marca de fábrica depositada en el Ministerio de Fomento, única que garantiza el METAL BLANCO, y pidanse antes de comprar precios y dibujos de cuantos objetos se deseen, que serán remitidos a correo vuelto por LA PRIMERA CASA EN ESPAÑA EN METAL BLANCO.

HIJOS DE LEONCIO MENESSES, MADRID, ó en sus sucursales de Barcelona y Sevilla.

SANTO DE HOY

San Roberto.

ESPECTACULOS

PRINCESA.-9.-F. 28 de abono.-T. 1.º.-Roberto el diablo.

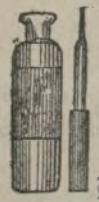
ALHAMBRA.-9.-F. 7.º de abono.-T. 1.º.- (Moda).-I. Briganti.

FELIPE.-834.-Meterse en honduras.-Eh, á la plaza.-Caiga el que caiga.-Para casa de los padres.

PRICE.-9.-Grande y variada función de ejercicios equestres gimnásticos acrobáticos y cómicos, por los principales artistas.

CIRCO-HIPODROMO. (Paseo del Prado, junto al Dos de Mayo).-9.-Variada y divertida función en la que tomarán parte los escéntricos musicales hermanos Gil-llenys, truppe velocipedista y gran batida con saltos sobre nueve caballos.

VIAJANTES. Hacen falta con buen sueldo y viajes pagados; encargado de establecimiento con 10.000 reales, y un cobrador. Se gestionan toda clase de colocaciones y asuntos, tanto civiles como militares y particulares; y coloca candidaturas al 30 por 100 de interés creando una renta fija y segura según tiene acreditado, el activo D. Heliodoro. Dirigirse con sellos. Hortaleza, 38, 2.º Hora de despacho, de 10 á 11.-Madrid.



HIERRO DIALIZADO ORTEGA
CLOROSIS, ANEMIA,
EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Precio del frasco, 4 y 2,50 ptas.

Pidase HIERRO dializado ORTEGA.

Farmacia de ORTEGA, Leon, 13, Madrid.



EAU SUEZ Vacunación de la Boca
es el solo y unico dentifrico que suprime instantáneamente y para siempre los dolores de muelas

y por consiguiente la extracción y aurificación. -Señas del S. SUEZ, 10, Rue Ampère, PARIS. Se envía gratis á quien lo pida el folleto explicativo. Depósito en Madrid: José María Moreno, farmacéutico de la Reina, Mayor, 93. R. J. Chavarrí, almacén de drogas, Atocha, 87. Manuel R. Hernandez, Mayor, 27 y 29, etc.

FOLLETO DE EL GLOBO.

214

LA CASA TRISTE
FOR CARLOS DICKENS

la moneda. Cada vez más seguro de mi hombre, arrojé el billete de cinco libras alrededor de una piedra y se lo envié. Pero yo no sabré que hacer de él, me respondió riendo.-Lo gastaréis-le dije. Y así fue como el pobre Jo vino á parar á mis manos.

Consideré esto como una tralcion á mister Jarndyce y me pareció que M. Skimpole había traspasado todos los límites de las niñerías.

Permitidme, mis Summerson, daros un consejo, que no os será inútil cuando estéis casada. Siempre que oigais decir á alguno: soy tan simple, tan desinteresado que no conozco el valor de la moneda, poned vuestro bolsillo á buen recaudo; y cuantas veces os digan: en materia de negocios no soy más que un niño tratando de declinar toda la responsabilidad de sus actos, colocadme aquella persona en el número uno entre los egoístas, y no os equivocareis; cuando se está de mala fe en una cosa, se está desde el principio al fin, es una regla infalible. Y después de esto, querida señorita permitid que llame á esa puerta, y volvamos á nuestro negocio.

No me parece que le había abandonado un solo instante; á juzgar por la expresión de su rostro y ocupaba su pensamiento tanto como podía ocupar el mío.

Los criados no me aguardaban, y quedaron sorprendidos al verme, sobre todo tan temprano y con semejante compañía; las preguntas que les dirigí aumentaron su sorpresa, pero nadie había estado en Black House; sus respuestas no daban lugar á ninguna duda.

En este caso, miss Summerson, apresurémonos á ir á la choza de ese tejero, repuse mister Bucket;—dejo á vuestro cuidado el interrogar á las personas que allí encontremos; haceld con mucha sencillez, cuanta más naturalidad empleéis, más fácil nos será descubrir la verdad.

La choza estaba cerrada, no había nadie en ella; una vecina que acudió al ruido que hacíamos al llamar á la puerta nos dijo que las dos mujeres conocidas mías habitaban ahora en otra casa cerca de los hornos, al lado del secadero; fuimos allí enseguida; se hallaba entornada la puerta, la empujé y entrémos.

Jenny estaba fuera; el hijo de su amiga acostado y durmiendo en un rincón; su madre y los tejeros tomando el desayuno.

Liza se puso de pie en cuanto me vió y los dos hombres silenciosos y mohinos como de costumbre, me saludaron con un movimiento de cabeza; cambiaron una mirada al ver entrar á M. Bucket y me sorprendió que Liza conociera al comisario de policía. Ella me ofreció su silla; pero fui á sentarme sobre un escabel que había junto á la lumbre, y M. Bucket se instaló al pie de la cama. Al verme precisada á hablar en aquel momento entre personas para mí desconocidas, me sentí como poseída del vértigo y no pude contener mis lágrimas.

He caminado toda la noche con el frío y la rieve, dije á la pobre Liza;—vamos en busca de una señora.

Que ha venido aquí, interrumpió M. Bucket dirigiéndose á los dos hombres más bien que á la mujer; una lady que ha venido esta noche á esta casa, comprendéis lo que quiero decir?

¿Quién os ha dicho eso de que alguien había venido aquí?—preguntó el marido de Jenny con aire arrogante y mirando de pies á cabeza al comisario de policía.

Un tal Jackson, que viste chaleco de terciopelo azul con botones de nácar—respondió mister Bucket.

Mejor haría en ocuparse de sus asuntos que no mezclarse en lo que no le importa, murmuró entre dientes el tejero.

—Está sin trabajo y por el momento creo que nada mejor puede hacer que escuchar lo que dicen los demás,—replicó el comisario de policía para escusarse.

Liza había permanecido en pie y me miraba con cierta vacilación; tenía sin duda algo que decirme, y me había hablado si se hubiese atrevido, cuando su marido, dando un fuerte golpe sobre la mesa con el mango del cuchillo, la mandó que se sentara y atendiera á sus queacances.

—Me habría alegrado ver á Jenny—dijo—ella me hubiera dicho cuanto supiera acerca de esta dama con quien tengo necesidad de reunirme; oh! no sabéis cuanto deseo encontrarla! Dónde está Jenny? tardará mucho decidmelo os lo suplico.

La mujer no deseaba otra cosa que responder; pero su marido la dió un puntapié acompañado de un terno, dejando á su camarada el cuidado de decirnos lo que creyera conveniente.

No me gusta que vengan á mi casa personas de tono, dijo este después de algunos instantes de silencio;—ya me lo habeis oído decir, á lo que me parece; yo no voy á sus casas, y tiene bastante gracia que no puedan dejarme tranquilo en la mía. Estaría gracioso que fuese yo á sus castillos; bonita figura haría en ellos; apesar de todo, vuestra presencia no me disgusta tanto como la de los otros, y consiento en contestaros, por más que no me agrada verme así acosado como un tejero. Me preguntáis dónde está Jenny? está en Londres; qué si volverá pronto? Dize míel no; no volverá hasta mañana.

—Ha marchado esta misma noche?—pregunté aun.

—Esta misma noche—respondió el hombre en tono brusco.

—Pero ella estaba aquí á la llegada de aquella persona; que le dijo aquella señora, y qué camino ha tomado? Os ruego que me lo digáis, estoy tan intranquila, soy tan desgraciada! Es absolutamente preciso que yo lo sepa.

—Si nuestro amo me permitiera hablar...—insinuó Liza tímidamente.

—Vuestro amo os retorcerá el pescuezo si os mezcláis en lo que no os importa,—gritó su marido añadiendo á estas palabras una violenta imprecación.

Después de una nueva pausa, el marido de Jenny volviéndose hacia mí, repuso con tono brusco y como á su pesar:

—Si, Jenny se hallaba aquí cuando llegó esa lady; y he aquí lo que le dijo esa señora: «Ya os acordareis de mí; soy la que vino un día á hablaros de aquella joven miss que os había venido á ver; y que os dió algo por un pañuelo que os había dejado. Jenny se acordaba de todo y nosotros tres también.

«Esa joven miss está ahora en la casa?—dijo ella. No,—le respondimos. Esta lady viajaba sola; y por extraño que parezca, pidió descansar en el mismo sitio en que os halláis y en él permaneció más de una hora; cuando se levantó para marcharse serían las once y veinte minutos; quizá algo más; no tenemos aquí reloj para saber la hora justa. En cuanto á decirnos donde ha podido ir, por mí fól lo ignoro; Partió como Jenny, la una iba á Londres y la otra venía de allí. Es todo lo que puedo decir; preguntádselo á este hombre y os dirá lo mismo.

—Y esa dama lloraba?—pregunté al tejero.

—Sin consuelo, contestó. Sus zapatos y vestidos estaban muy estropeados; en cuanto á lo demás, á lo que pude juzgar, no iba del todo mal.

Liza estaba con los brazos cruzados y sin levantar los ojos; su marido había colocado su

GOUDRON GUYOT

ALQUITRAN GUYOT

Licor concentrado y deslizado

El **GOUDRON GUYOT** sirve para preparar instantáneamente el agua de alquitran, mas eficaz y agradable para los estómagos dolientes. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restablece las fuerzas y es eficazísimo en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarros de la vagina, y en las afecciones de las mucosas.

El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.

Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, se hace con el la bebida mas higiénica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar diez litros de la mas saludable de las bebidas.

El Goudron Guyot **AUTENTICO** se vende en frascos que llevan en sus etiquetas la firma

corrión con tres colores:

Venta por mayor en la mayor parte de las Farmacias.

FABRICACION POR MAYOR:

La casa **L. FRERE et Ch. TORCHON**

19, rue (calle) Jacob, en Paris.

GOTA Y REUMATISMOS

Curación cierta por el **LICOR Y LAS PILDORAS DEL D. Laville**

Estos medicamentos son los únicos Antigotos analizados y aprobados por el Dr. JOSIAN HENRY, jefe de manipulación química de la Academia de Medicina de París.

El **LICOR** se toma durante los ataques, para curarlos.

Las **PILDORAS** se toman durante el estado crónico para impedir nuevos ataques y alcanzar la curación completa.

Para evitar toda falsificación, exijase el Sello del Gobierno Francés y la firma

Venta por mayor: COMAR, Farmacéutico, calle St-Clément, 29, en PARIS.

de la Facultad de París.

CHOCOLATES, TÉS, CAFÉS Y TAPIOCA
MATIAS LOPEZ Y LOPEZ
MADRID-ESCORIAL

26 MEDALLAS DE PREMIO
Tés en botes de la China de 2 á 4 onzas. Venta en el año 1885, 4.000.000 de paquetes de chocolate. Elegantes sorpresas en los botes de Café y Tapioca de 800 gramos; exijir la verdadera marca. Oficinas: Palma Alta, 8.

SALÓN ROMERO

MÚSICA, PIANOS, ARMONIUNS

10, Capellanes, 10

El S. D. Antonio Romero y Anfa. dueño de dicho establecimiento, tiene el honor de participar al público que no tiene sucursal alguna en Madrid ni otro despacho que el de su citada casa.

10, CAPELLANES, 10

CALLE DE PRECIADOS, 3 EL AGUILA CALLE DE PRECIADOS, 3

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

Trajes tricot y lanilla á 20, 25, 30, 35, 42 1/2, 50, 60 y 70 ptas. Sacos; sobretodos; lana y melton á 25, 30, 35, 42 1/2, 52 1/2, 62 1/2 y 75 pesetas.

GÉNEROS DE NOVEDAD PARA CONFECCIONARLO Á MEDIDA

MALES SECRETOS

Venéreo, sífilis, orina, estrecheces sin operación, matriz, impotencia, esterilidad. Curación por un procedimiento especial New-Yorkino, rápido, secreto y sin funestas consecuencias. Reserva absoluta. Se contesta por correspondencia á los que lo desean. Gabinete médico Norte-americano, Montera, 33, 1.º-Madrid.

CASA ESPECIAL

EN CONFECCIONES PARA SEÑORAS

17, Caballero de Gracia, 17.

Grandes surtidos de preciosos modelos en percal, céfiro y satén de las mejores casas de

PARÍS Y VIENA

Desde 50 pesetas á 150 pesetas

PARAGUAS	SOMBREROS	PRECIOSOS	SOMBRIILLAS
novedad, todo y capotas volantes de seda, á 15 última novedad y 10 ptas. vara desde			

LICOR DE BREA

CONCENTRADO DE SANCHEZ OCAÑA

De éxito seguro en la tos é irritación, en los catarros de los bronquios y del pulmón, y catarros crónicos de la vejiga, etc. Muy útil para hacer el agua de brea, según la instrucción. De venta á 4, 7 y 10 reales en su farmacia, ATOCHA, 35, frente á la de Relatores.

IMPORTANTE

A LOS HOMBRES INDUSTRIOSOS

Con un pequeño capital y solo dos días de trabajo cada semana, se obtienen fácilmente de cuatro á seis pesetas de producto diario. Remitiendo un sello para la contestación, se mandan explicaciones impresas gratis á todo el que las pida á D. Manuel Lopez, plaza del Pilar, en CIUDAD-REAL.

Hervideros de Fuensanta

Baños y aguas minerales (Ciudad-Real.)

Temporada oficial, 1.º de Junio á 1.º de Setiembre. Para noticias é indicadores, dirigirse al Administrador de los Baños ó botica de la reina madre, Mayor, 93.

Ropas baratas 8 ptas. 50 cts. (arroba).—2.000 trajes procedentes de Silva, 37, Boaga Alejana. saldos y quiebras. Olivo, 31.

MONTERA. 23. LA NEGRITA

Relojes de Losada.

Capitales Reunidos. Para saldos, fincas y proyectos. Todo negocio factible y verdad, se realiza. Lobo, 29.

MAYOR 34