

## MADRID ARTISTICO.



Fachada del mediolia.

### LOS CONSEJOS.



A primera vista se nota que en la construcción de este vasto palacio presidieron las reglas del buen gusto, á juzgar al menos por la magnificencia exterior que luciría mucho mas sin el bárbaro reboque de cal con

LA conclusion de la calle de la Almudena se halla el palacio de los Consejos, casa que fué de los Duques de Uceda á quienes posteriormente la tomó la hacienda pública á censo reservativo, destinándola en 1717 para morada de los Consejos. Fué edificada por Francisco de Mora, discípulo de Juan de Herrera y sucesor suyo, en tiempo de Felipe III.

que se han embadurnado hasta las mismas bases, adornos y remates de piedra berroqueña. El interior ademas de no estar concluido faltándole, por lo tanto, el ornato en el vestibulo y escalera y en las galerías que debían estar adornadas de dos órdenes de columnas, se halla desfigurado por los infinitos tabiques que dividen las diversas oficinas que allí se albergan.

El palacio es de figura cuadrada y de igual altura por todas partes, tiene de piedra el zócalo general. La fachada principal que está al norte, mirando á la iglesia de Santa Maria, consta de cuarto bajo, principal y segundo; las ventanas del principal están adornadas con frontispicios semicirculares, las de el piso bajo los tienen triangulares. Las dos portadas (vease nuestro segundo grabado) son compuestas cada una de dos columnas dóricas, estriadas debajo y otras dos jónicas encima, rematando con escudos de armas de Sandoval y Padilla sostenidos por leones, los cua-



les se repiten encima de las ventanas de las esquinas.

Las fachadas del oriente y mediodia no ceden á la primera en sencillez y elegancia y en la última (véase nuestro primer grabado) llega á tener cinco pisos por el descenso del terreno.

En la actualidad se halla en este edificio, con otras muchas oficinas, el tribunal supremo de Justicia, aunque de una manera poco digna, pues las piezas y salas, tal como hoy se encuentran, son sobradamente mezquinas para ser ocupadas por el primer tribunal de la nacion.



Los Consejos. — Fachada del Norte.

## ANTIGUEDADES ESPAÑOLAS.

### ANALES DE MADRID.

(CONTINUACION.)

#### SIGLO XIV.

1509 Cortes en Madrit reunidas por Fernando IV. Espide este Rey tres privilegios en favor de Madrit sobre los continuados pleitos con Segovia, señalando los términos de ambos pueblos. 1524 Muere en Madrit el Infante D. Felipe, hijo de Sancho el Bravo. Muere tambien la Infanta Doña Berenguela hija de Alfonso X, y es sepultada en Santo Domingo el Real. 1327 Alfonso XI reúne cortes en Madrit, en las que se establece no puedan imponerse pechos ni tributos, sin acuerdo de las cortes. 1555 El mismo Rey Alfonso que residia en Madrit frecuentemente reúne nuevas cortes. 1556 Viene á Madrit la Reina de Aragon Doña Leonor. Concorre el concejo de Madrit al cerco de Algeciras. 1547 Alfonso XI varia la forma de gobierno de Madrit, estableciendo doce regidores, dos alcaldes, uno caballero y otro letrado y un alguacil tambien del estado de caballeros. Da igualmente á la villa nuevos fueros mandando se rija segun las leyes de su bisabuelo Alfonso el Sábio. 1569 Cercan á Madrit los partidarios de Enrique de Trastamara, defiéndose la villa bizarramente, pero al fin cae en poder de los enriqueños por la traicion del aldeano Domingo Muñoz que tenia dos torres á su cargo. Señálanse particularmente en esta defensa los Vargas y los Luzones, caballeros principales de Madrit. 1575 Vistas en esta villa del Rey de Navarra, su hijo D. Carlos y el Rey de Castilla Enrique II. En esta época habia en Madrit un grande hospital para leprosos titulado de San Lázaro, que estaba fuera de la puerta de la Vega, cerca de la calle que aun lleva el nombre de aquel santo. 1589 Privilegio de D. Juan I cediendo el señorío de Madrit á Leon V Rey de Armenia. Juan Sanchez y Juan Rodriguez, alcaldes á la sazón, en union

Reyes que fueron señores de Madrid.	Hombres célebres naturales de Madrid.
1342 Alfonso XI.	
1350 Pedro I el Cruel.	
1369 Enrique II.	
1379 Juan I.	
1389 Leon V. Rey de Armenia.	



de los regidores otorgan poder á Aparicio Sanchez, á Diego Fernandez y á otros vecinos para que rindan homenaje al Rey de Armenia á nombre de la villa. En el mismo año espide D. Juan I nuevo privilegio en el que promete á Madrit no volver á enagenar la de la corona real. D. Leon de Armenia, señor de Madrit confirma á la villa sus fueros y privilegios. Reside en ella dos años, durante los que reedifica las torres del Alcázar. 1390 Muere en Alcalá D. Juan I, y su hijo Enrique que se hallaba en Madrit es proclamado Rey en esta villa antes que en ninguna otra del Reino. 1391 Muere D. Leon Rey de Armenia y señor de Madrit en Paris, y Enrique III espide una cédula alzando el pleito homenaje que hicieran á aquel los madrileños, quedando por consiguiente la villa incorporada de nuevo á la corona de Castilla. Cortes en Madrit. Hallándose reunidos los regentes y tutores del Rey niño en la iglesia de San Martin; los condes de Trastámara y de Benavente los cercan en ella con objeto de apoderarse del gobierno. Este fué el principio de las largas turbulencias que tuvieron lugar durante la minoría de Enrique III. 1394 Cortes en Madrit donde aquel Rey es declarado mayor de edad cuando solo contaba once años. Toma el mando desde luego. Cobra decidida afición á esta villa, en la que residió la mayor parte de su reinado. Edifica nuevas torres en el Alcázar para custodia de sus tesoros. Recibe en el mismo á los embajadores del Papa, y de los Reyes de Francia, de Aragon y de Navarra. Celebra en Madrit sus bodas y absuelve á la villa del pago del voto de Santiago. 1400 Rui de Clavijo llamado el orador, caballero de Madrit y que tenia su casa en el mismo sitio que ahora la capilla del obispo en San Andrés, marcha desde esta villa con embajada del Rey, al gran Tamorlan.

## SIGLO XV.

1405 Vuelve de su embajada Rui de Clavijo y publica una curiosa relacion de su viaje. 1417 Empieza en Madrit su reinado D. Juan II, que así como su padre reside ordinariamente en esta Villa. 1418 Cortes. 1419 Nuevas Cortes donde se declara mayor de edad á D. Juan II, que toma el mando. Madrid sigue su partido en las revueltas suscitadas contra el Infante D. Enrique de Aragon y el Rey de Navarra. 1422 Es preso en Madrid el mismo Infante D. Enrique por orden del Rey de Castilla. 1452 Privilegio de D. Juan II, confirmando el de D. Juan I, para que Madrid no pueda ser enagenada de la corona. Recibe el mismo Rey en esta villa una solemne embajada del Pontífice que le manda la rosa de oro. 1455 Cortes de Madrid convocadas por D. Juan II. Grandes fiestas. 1454 El Rey de Castilla recibe en el Alcázar una solemne embajada del Rey de Francia. Juan II, tenia á sus pies un leon manso con un collar de brocado en el acto de la recepcion. Magnificas fiestas en Madrid. Nueva embajada del mismo Rey de Francia que traia el Duque de Bretaña al que convida al Rey de Castilla á una cacería en el Pardo que duró 4 dias. Fiestas, justas y torneos. Muere en este año en Madrid el célebre D. Enrique de Villena y es sepultado en San Francisco. 1444 Trasládanse á Madrid los restos del Rey D. Pedro el Cruel y de su hijo el Infante D. Juan á instancia de la hija de este Doña Constanza de Castilla, priora del convento de Santo Domingo el Real, donde les erige suntuosos sepulcros, de los que nombraban los Reyes *guarda mayor*. Nace en Madrid un hijo de D. Alvaro de Luna; grandes fiestas con este motivo. El Rey D. Juan fué el padrino y regaló á la madre un rubí de valor de 1000 doblas. 1450 Proclamacion de Enrique IV. 1452 Renidos bandos en Madrid entre los caballeros y hombres buenos sobre el gobierno de la Villa. Fundacion del hospital del Campo del Rey situado cerca del Alcázar. Reside Enrique IV en Madrid ordinariamente. 1460 Fundacion del convento de monjas de la Visitacion de la orden de San Francisco. 1462 Recibe Enrique IV en Madrid una embajada del Rey de Francia. Nace en Madrid Doña Juana llamada la Beltraneja. Cortes en esta Villa para jurarla como princesa de Asturias. 1463 Privilegio concedido á Madrid para que pueda tener mercado los martes de cada semana. 1464 Fundacion del monasterio de San Gerónimo cerca del Pardo. 1465 Es preso el alcaide del Alcázar llamado Pedro Munzares, de orden del Rey por ser su enemigo como partidario del Infante D. Alfonso que intentaba usurparle la corona. Enrique IV concede á Madrid un privilegio en que la liberta de varios pedidos y monedas y el titulo de *Muy noble y muy leal*. Entrégase la Villa de orden del Rey al arzobispo de Sevilla encargado de custodiar en el Alcázar á la Reina Doña Juana, presa por disposicion de su esposo en castigo de su liviandad. Huye Doña Juana á Buitrago, pero á poco es de nuevo presa y conducida con su hija la Beltraneja, por segunda vez al Alcázar y se encomienda la guarda de ambas al maestre de

Reyes que fueron señores de Madrid.

Hombres célebres naturales de Madrid

1390 Enrique III

Rui de Clavijo.

1417 Juan II.

1450 Enrique IV



Santiago. Madrid sigue siempre el partido de Enrique IV, en las revueltas promovidas por su hermano D. Alfonso. Por este tiempo se gobernaba la Villa por un magistrado llamado asistente (ademas de los alcaldes y regidores), en este año de 1465 lo era Diego de Balderrábano. 1470 Viene á Madrid el conde de Armañac huyendo de su pariente el Rey de Francia. 1471 Era asistente de Madrid Diego Cabeza de Vaca. 1472 Llegada de un Legado del Papa; solemne recibimiento. Múdase el nombre de asistente en el de *corregidor*. 1475 Muere en Madrid Enrique IV, y á poco tiempo la Reina Doña Juana su muger en el convento de San Francisco á donde se retirara. 1476 Grandes bandos en Madrid sobre la sucesion de la corona, el uno capitaneado por D. Juan aclamaba á la Beltraneja y poseia el Alcázar y la mayor parte de la Villa. El otro bando que defendia á los Reyes Católicos y en el que figuraban muchos nobles lo acaudillaba Pedro Nuñez de Toledo; pónese este de acuerdo con el Duque del Infantado que sitia á Madrid con tres compañías mandadas por Pedro Juan de Torres, Diego del Aguila y Juan de Robles. Despues de un porfiado cerco se apodera el Duque de la Villa por capitulacion. Retiranse al Alcázar los partidarios de la Beltraneja y se resisten por algun tiempo. El Duque cerca aquella fortaleza con una alta tapia para quitar á los sitiados toda retirada. No obstante, el candillo D. Juan huye al castillo de la Alameda y Pedro de Córdoba (otro de los gefes) á la fortaleza del Pardo. Despues de dos meses de sitio el Duque del Infantado entra en el Alcázar. 1477 Entrada solemne de los Reyes Católicos en Madrid. Aposéntanse en la casa de D. Pedro Laso de la Vega cerca de San Andrés, cuya iglesia sirve por entonces de Capilla Real. 1478 Los mismos Reyes reunen Cortes en esta Villa. Muere Doña Constanza de Castilla, nieta del Rey D. Pedro, en Santo Domingo el Real y es sepultada en el coro en un magnifico sepulcro. 1479 Fundacion del convento de monjas de Constantinopla así llamado por una imágen de la Virgen traída de aquella ciudad. 1482 Cortes de Madrid. 1492 Provision de los Reyes Católicos en que quedan agregados definitivamente á Madrid los terrenos disputados por Segovia desde los tiempos de la conquista.

## SIGLO XVI.

1502 El gran Capitan hace conducir preso á Madrid al Duque de Calabria D. Fernando de Aragon. Entrada del Archiduque D. Felipe y su esposa Doña Juana llamada *la Loca*; fiestas con este motivo. 1503 Trasládase el monasterio de San Gerónimo al Prado de Madrid. 1504 A la muerte de Isabel la Católica se suscitan graves turbulencias sobre el gobierno del reino, pues una parte de los vecinos acaudillados por Juan Arias, aclaman á Doña Juana la Loca, y otra dirigida por los Zapatas y Castillas, familias poderosas en Madrid, al Príncipe D. Carlos; prolónganse estas turbaciones hasta 1506 en que ambos bandos vinieron á las manos. 1509 Cortes reunidas en la iglesia de San Gerónimo en las que el Rey Católico jura gobernar como administrador de su hija Doña Juana y como tutor de su nieto D. Carlos. Reside el Rey Católico ordinariamente en esta Villa. 1510 Fundacion del convento de Santa Catalina de Sena. 1512 Fundacion del de la Concepcion Francisca y hospital de la Latina. 1516 Los gobernadores del reino Cardenal Cisneros y dean de Lovana trasladan á Madrid su residencia á la muerte del Rey Católico, y se aposentan en las casas de D. Pedro Laso de la Vega detrás de San Andrés. El Duque del Infantado y el conde de Benavente instigados por los demas grandes, piden al Cardenal Cisneros les presente los poderes que le autorizaban para gobernar el reino, y aquel desde el balcon de la citada casa de D. Pedro Laso, les muestra un grueso cuerpo de tropas y varias piezas de artilleria, las que mandó disparar diciendo á los grandes: *Estos son los poderes con que gobernaré á España hasta la venida del Príncipe*. Ambos reyes escriben desde Madrid una carta á D. Carlos que se hallaba en Flandes en la que solo le daban el dictado de *Príncipe* y le pedian no se titulase *Rey* durante la vida de su madre. Junta de grandes y prelados en las referidas casas de Don Pedro Laso de la Vega en la que se acuerda que D. Carlos se llame *Rey* juntamente con su madre Doña Juana. En consecuencia, Pedro Correa, corregidor de Madrid á la sazón proclama solemnemente á D. Carlos I. 1520 Madrid abraza en su mayoria la causa de las Comunidades. Algunos partidarios del Emperador encierran á las doncellas nobles en el convento de Santo Domingo el Real, levantan fortificaciones, abren fosos en la parte nueva de la poblacion que carecia de murallas, y edifican un castillo cerca de la Puerta del Sol. Son vencidos por fin los comuneros. 1524 Venida del Emperador á Madrid con lo que cesan los disturbios. Cúrase en esta Villa de unas tenaces cuartanas que padecia,

Reyes que fueron señores de Madrid.

Hombres célebres naturales de Madrid.

1473 Isabel I la Católica.

Francisco Ramírez, general de artilleria. El licenciado Francisco de Vargas. Gonzalo Fernandez de Oviedo.

1504 Felipe I y Juana.

D. Gutierrez de Vargas Carvajal.

1516 Carlos I y Juana.



con lo que le cobra decidida afición. Carta del mismo Emperador á la villa de Madrid dándole gracias por el donativo que le hiciera de 12,000 maravedís. Recibe hallándose en esta Villa la noticia de la victoria alcanzada en Pavia por las armas españolas contra las francesas. 1525 Es conducido á Madrid Francisco I Rey de Francia hecho prisionero en aquella célebre jornada, y encerrado en la torre de los Lójanos en la plaza de la Villa y luego en el Alcázar. Encárgase de su custodia Hernando de Alarcon. Visítale en la prision el Emperador. Francisco I intenta la huida. Junta en el convento de San Francisco en la que se acuerdan que los moros últimamente bautizados sean obligados á guardar la ley de Cristo. 1526 Tratado de Madrid por el que recobra su libertad el Rey de Francia, que se casa poco despues con la Infanta Doña Leonor hermana del Emperador. 1528 Fundacion de la ermita de San Isidro del Campo. Cortes en San Gerónimo para la jura de D. Felipe como Principe de Asturias. 1529 Fundacion del hospital é iglesia del Buen Suceso. 1534 Reúnense Cortes en esta Villa por dos veces. 1541 Incendio notable en las casas de los Vargas inmediatas á San Andrés donde vivia á la sazón el Cardenal Arzobispo de Sevilla. Reedifica Carlos V suntuosamente el Alcázar para lo que es derribada la parroquia de San Miguel que estaba arrimada al mismo. Edifica el Emperador en su lugar la iglesia de San Gil, y dá la advocacion de San Miguel á la capilla Real que aun la conserva. 1542 Carlos V, concede á Madrid licencia para celebrar un mercado todos los viernes. Fundacion de la suntuosa capilla llamada del obispo en San Andrés, y del Real convento de Atocha. 1544 Los procuradores de Madrid en las Cortes de Valladolid piden al Emperador les conceda una corona Real para timbrar el escudo de armas de la Villa; aquel accede y desde entonces toma la misma el titulo de *Imperial y Coronada*. 1552 Fundacion de la Iglesia y hospital de San Juan de Dios. 1555 Fundacion de la iglesia de San Sebastian. 1559 Fundacion de las Descalzas Reales y casa de la Misericordia. 1560 Felipe II traslada la corte á Madrid desde Toledo. Edifica el mismo Rey dos nuevas torres en el Alcázar y una galeria suntuosa que miraba al parque en el que hizo plantar grandiosos y bellos jardines. Al tiempo de la traslacion de la corte habia en Madrid 2520 casas habitadas por 12,000 personas ó sean 5000 vecinos. Ampliase, estraordinariamente el recinto de Madrid y crece con esceso su poblacion. Trasládase la puerta de Balmadú al camino de Fuencarral, la del Sol al de Alcalá, la de Anton Martin al arroyo de Atocha y la de la Latina á la imediacion del puente de Toledo. (1) Constrúyense muchas casas que forman las calles de Alcalá, Atocha, San Bernardo y otras. Fundacion del convento de la Trinidad y Doña Maria de Aragon. 1565 Venida de un Legado del Papa. Construcccion de la Armeria Real y puente de Segovia. 1567 Fundacion de San Isidro el Real y de la Inclusa. 1568 Es preso en su cámara el Principe de Asturias D. Carlos de orden del Rey su padre. Custódiale el Duque de Feria y despues el de Lerma. Muere el Principe y es sepultado en Santo Domingo el Real. Muere tambien en el mismo año en esta Villa la Reina Doña Isabel de Valois. Vienen á Madrid la Reina de Portugal Doña Juana y los Príncipes de Bohemia Rodolfo y Arnesto hijos del Emperador Maximiliano. 1570 Entrada en Madrid de la Reina Doña Ana de Austria, cuarta muger de Felipe II, solemnes funciones para festejarla. Entra tambien Don Juan de Austria de vuelta de su expedicion contra los Moriscos de Granada. 1571 Entrada de un Legado del Papa. 1575 Capitulo en San Gerónimo de las órdenes de Santiago, Calatrava y Alcántara. Traslacion al Escorial de los restos del Principe D. Carlos. 1575 Fundacion de la iglesia del Cármén en la casa de las mugeres públicas. 1578 Nace en Madrid Felipe III. 1579 Fundacion del teatro de la Cruz. Prision de Antonio Perez. 1580 Vienen á Madrid tres embajadores del Japon. Jura del Infante D. Diego como Principe de Asturias en la capilla Real. 1581 Colegio de Loreto. 1582 Fundacion del teatro del Principe. 1584 Jura de D. Felipe como Principe de Asturias en San Gerónimo. 1587 Fundacion del convento de la Magdalena ó Recogidas y del hospital General. 1590 Huye Antonio Perez de su prision que era en la casa de Cisneros, plazuela de la Villa. Fundacion del colegio de Santa Bárbara. 1591 Entrada de Carlos Manuel Duque de Saboya. 1592 Fundacion del colegio de Santa Isabel. 1594 Fundacion del hospital de la Buena Dicha. 1598 Fundacion del hospital de San Pedro ó de los Italianos. Por esta época habia en Madrid 12,000 casas repartidas en 13 parroquias y habitadas por 200,000 almas. Solemne proclamacion de Felipe III, hecha por el corregidor Diego del Aguila. Grandes fiestas. 1599 Entrada de la Reina Doña Margarita de Austria. Fiestas con este motivo. 1600 Fundacion de la casa de los Desamparados.

(Concluirá.)

NICOLAS CASTOR DE CAUNEDO.

(1) Véase el plano.

Reyes que fueron señores de Madrid.

Hombres célebres naturales de Madrid

Doña Maria de Austria.

D. Carlos de Borja y Aragon duque de Gandia.  
Antonio Peven.  
D. Alonso de Ercilla y Zúñiga.  
Doña Juana de Austria.  
D. Rodrigo Zapata de Leon.  
D. Gregorio Lopez Madera.  
Venerable Gregorio Lopez.  
Doña Juana Coello y Ronmedrano.

1556 Felipe II.

Lope de Vega Carpio.  
Beata Maria Ana de Jesus.  
Pedro Navarro Martir.

Agustin de Rojas Villardrado.  
Doña Maria de Zayas.  
Juan Bautista de Toledo.  
D. Gabriel Lobo Laso de la Vega.  
Juan Pantoja de la Cruz.  
Maestro Hortensio Paravudnos.  
Alonso de Salas Barbadillo.  
Caballero Hernando de Acuña.  
Lizdo Gerónimo de Quintana.  
Principe de Esquilace.  
Maestro Juan Lopez de Hoyos.  
D. Francisco de Quevedo Villegas.  
Tirso de Molina.  
P. Juan de Nieumber.  
D. Pedro Calderon de la Barca.

1598 Felipe III.



## POESÍA.

LEONOR.

II.

(conclusiones)

Perdidos con el bloqueo  
Sus altos muros y torres,  
La fuerte plaza de Breda  
Rindióse á los españoles.

Quiere Espinola que sepa  
Tan buenas nuevas la corte,  
Y elige por mensajero  
A D. Diego de Quiñones.

Porque habiéndose encontrado  
En los mas sangrientos choques,  
Mostrándose en todos ellos  
Valiente, entendido y noble,

Por entendido y valiente  
La empresa le corresponde,  
Y el Rey sabrá lo que vale  
Cuando escuche sus razones.

De la armada una galera  
La mas voladora escoje,  
Y en breve hácia Barcelona  
La lleva el viento veloce.

Ya está en España D. Diego.  
Y cuando el pié en ella pone,  
Su corazon agitado  
Parece que el pecho rompe.

Y piensa son de alegría  
Aquellos continuos golpes,  
Porque recuerda á Leonor  
Y á sus ocultos amores.  
Porque viene á declararlos  
Sin trabas que ya lo estorben,  
Y á presentar á Leonor  
Orgullosa ante los nobles.

Así con tales intentos,  
Siendo ya entrada la noche,  
Llegó el valiente D. Diego  
Del Rey Felipe á la corte.

Y al punto hácia el Buen-Retiro  
Se fué con pasos veloces,  
Dejando para despues  
A Leonor y sus amores,  
Entró en palacio, y al verle  
Llovieron saluciones,  
De las que siempre dirige  
La turba de aduladores.

—Hasta despues, caballeros,  
Dijo el hidalgo Quiñones,  
Y en la cámara del Rey  
Abriéndose paso entróse.

Dos horas con D. Felipe,  
Si no mienten los relojes,  
Estuvo el embajador  
Refiriendo pormenores.

Gustoso escuchaba el Rey  
El cómo sus españoles  
Sustentaban en la guerra

La brillantez de su nombre,  
Y al fin, pagado en extremo  
Del suceso y del informe,  
Cerró la audiencia, y D. Diego  
Salió colmado de honores.

\*

En tanto los cortesanos  
Por los inmensos salones  
De la ante-cámara, juegan,  
Murmuran y hablan sin orden;  
A los presentes adulan,  
Prodigan incienso y flores,  
Y á los ausentes desgarran  
Porque es costumbre de corte.

Entre ellos se confundió  
El noble Diego Quiñones:  
Saluda, si le saludan,  
Si le preguntan, responde.

Ibase ya á separar  
De aquel enjambre tan torpe,  
Cuando oyó que en una mesa  
Donde jugaban dos nobles,

El uno al otro decia  
Aquestas breves razones.

—Por Dios, que estais distraido,  
Os voy á ganar la torre,

Y me alegro, porque sois  
Gran maestro, señor conde.

—Confieso que al ajedrez  
Me porto mal esta noche,

—¿Y os admirais, conde, de eso?  
A todo el amor pospone.

¿Doña Leonor de Mendoza  
Premió ya vuestros amores?

—Completamente.... y celebro  
Que me acordeis.... son las doce,

Y á estas horas suelo ser  
El mas feliz de los hombres.

—Os vais?

—Sí, hasta mañana.

—Os deseo buena noche.

Fuego lanzaron los ojos  
De D. Diego de Quiñones,  
Cuando escuchó la respuesta  
Del conde D. Juan Ordoñez.

Y al ver que este del salon  
Para salir se dispone,  
Disimulando su enojo  
Con él en la puerta unióse.

—Temprano dejais palacio.

—Me es fuerza, ilustre Quiñones.

—Vais muy lejos?

—No, es muy cerca,  
A la calle de San Roque.

—Me place, porque allí tengo  
Que hacer posada esta noche.

—Vos, D. Diego?

—Os admirais?

—Habitaís allí?

—No, conde.

Me llevan á ella tan solo

Unos antiguos amores....

—Amores? á mi tambien

Me llevan allí esta noche.



—Iremos juntos.

—Acepto.

—Y no me direis el nombre  
De vuestra dama?

—Al momento.

Leonor de Mendoza.

—Conde!!....

—O yo os he escuchado mal  
O mentís.

—Diego Quiñones!!  
Me afrentais....

—Tal no he pensado.

—Nunca mienten los Ordoñez!

—Será así; pero no creo

Que ella quiera á ningún hombre.

—Pues mirad, mejor que yo

Aquesta llave os responde.

—De dónde es?

—Es de su puerta;

Me dá entrada por las noches.

—Será otra Leonor.

—Bien puede.

—Otra, sí, lo juro, conde....

Y en esto dieron la vuelta

A la calle de San Roque.

—Es el conde?

—Sí, Leonor.

Le contestó este á una joven

Que al punto cerró el balcón:

—¿Qué decís, Diego Quiñones?

(Por San Millán, que es la misma!)

No es ella. Entrad pronto conde,

Que no os dejo hasta que entreis.

—Pronto será; buenas noches.

Y al introducir la llave

En la cerraja, de un golpe

El corazón le partió

Con su daga el de Quiñones.

«Los que el nombre de su dama

Revelan así en la corte,

No mueren cual caballeros,

Deben morir cual traidores.»

Y arrojando una mirada

Sobre el cadáver del conde,

Entró en su casa y al punto

La puerta detrás cerróse.

\*

Sin luz recibe á su amante

Doña Leonor de Quiñones,

Y al ver este que no hay luz

Remeda la voz del conde.

—¿Qué tarde D. Juan!

—Es tarde?

—De dónde venís?

—De dónde?

De palacio.

—Me engañáis?

—Nunca mienten los Ordoñez.

—Es verdad, quiero creerlos.

Mas.... ¿no sentís?... ¡qué rumores!..

Es en la calle... á estas horas...

Oís? tumulto de voces...

—Podeis abrir si quereis

Alguno de esos balcones....

—Teneis razon, vamos pronto;

Pero y si acaso nos oyen?

—Qué han de oír....

Y se asomó.

Leonor al ver el desórden,

Y ardiendo en ira D. Diego

A espalda suya quedóse.

—Es la justicia, D. Juan:

Levantán del suelo á un hombre

Asesinado!.... ¡Dios mío!

Y es bien portado, y es joven....

Y al rojizo resplandor

De la linterna y faroles,

Pudo Leonor contemplar

La lívida faz del conde.



Quién será?....

—Pues no lo veis?

El conde D. Juan Ordoñez.

—El conde!!.... pues quién sois vos?

—Yo?... Leonor... yo, soy Quiñones!

—¡Dios mío! ¡perdon!!....

—Perdon!

Ya es tarde; ya no le implorés.

Y un prolongado gemido



Que ronco los aires rompe,  
Se oyó despues, y el silencio  
Y la oscuridad siguióse.

Asomó blanca la luna  
Y por los anchos balcones,  
Para dar luz á la escena,  
Derramó sus resplandores.

Leonor inerte en el suelo;  
En pié á su lado Quiñones,  
Que con sonrisa infernal  
Contempla aquellos horrores.

«No es digno, dice, tu amor

De habitar entre los hombres.  
Anda, vé, que en el infierno  
Te está esperando ya el conde.»

\* \* \*

Bien haya la hermosa y pura  
Que al requerirla de amores,  
Las fementidas lisonjas  
Como lisonjas las oye.

T. RODRIGUEZ RUBÍ.

