

L' ART DEL PAGÉS

SECCIÓ D' AGRICULTURA PRÁCTICA

LA LLUM

ACCIO DE LA MATEIXA SOBRE LA VIDA

(Acabament.)

VI

DATOS, OBSERVACIONES Y PRUBAS FETAS AB LA LLUM

VIOLADA SOBRE LA FLANTA DEL BLAT DE MORO Ó MORESCH

Habent llegit en los periódichs de la capital del Príncipat y habent reproduhit alguns de provincias la nova referent á la marcada acció del color violat sobre un sarment, quin desarrotllo en un any fou tan considerable qu' arribá á adquirir la llargada de cinch metros; nos mogué, més que la curiositat, lo desitj de donar á coneixer á nostra benvolguda terra, los resultats práticos obtinguts per la proba que 'ns decidirem á fer. (1)

Com qu' en dita nova no s' expressaba la manera de ferho, ni molt ménos la intensitat de la llum que deixavan passar los vidres de dit color; tinguérem de pendre 'ls que bonament trovarem á Barcelona pera fer dit ensaig. Aixís es, que comensárem sense tenir mes datos que 'ls expressats en una nova de periódich, extreta si á má vé, d' una altre que també era extracte de la comunicació passada á la Academia de ciencias de Paris.

Posats en aquest terreno ferem construir una especie de invernaderos en pirámide de bases triangulares y d' una alsada de uns cinch metros: un dels quals tenia 'ls marchs ab vidres de color de viola y l' altre ab vidres naturals; ahont hi colocárem uns testos, en quins sembrárem blat de moro del país ó del punt ahont feyam la prova, prenent totas las precaucions porque en cas de faltar un bri 'ns ne quedés un altre y no perdessim l' ensaig. Agafárem un tercer test y colocárem los grans de blat de moro en las mateixas condicions qu' en los dos anteriors. Tot aixó se feu al ensemps, ab una mateixa mena de terra (argilo-arenosa) y ab totas las precaucions possibles pera

1) Aquestos ensaigs foren portats á terme ab la cooperació de D. Emili Riera y Rubió.



'ls resultats ulteriors. Colocàrem dessota dels dos invernaderos referits los testos ab la llevor, deixant lo tercer al aire lliure y posant tres termómetros iguals, respectivament clavats en una estaca enfonzada en cada un dels tres testos. Pera evitar la entrada de la llum pe 'ls forats de ventilació deixats á la part superior dels aparatos, hi colocàrem uns embuts de llauna, quin broch, en forma d'àngul recte, 'ns permetia la renovació constant del aire, quina corrent establerta de baix á dalt nos permetia renovar-lo sense que la claror perjudiqués en lo mes mínim lo curs de nostres ensaigs ab la evidència del éxit que desitjabam.

D' aquesta manera teniam un test, en quin debia desenvolupar-se la planta al aire lliure; un altre, dins de la influencia de la llum natural atravesant los vidres; y l' altre, á la acció de la llum violada que deixaban passar los vidres d' aquest mateix color.

Nos decidírem pe 'l blat de moro, porque era una planta que á mes d' esser molt coneguda en lo pais y sobre tot, en la comarca ó lloch del ensaig; nos permetia no sols veure la creixensa en alsada, sino també la producció comparativament ab la del pays, sembrat en la mateixa época.

Desde 'l primer dia 's prengueren los datos del estat de la temperatura atmosférica en lo lloch del ensaig y respectivament en los tres testos á l' eixida, al mitj dia y á la posta del sol; quinas observacions son las que posém á continuació en los quadros següents: 1

MAIG

Estat de la temperatura desde 'l dia 27 d' aquest mes, presa en lo lloch del ensaig á l' eixida, al mitjdia y á la posta del sol.

Dia.	Al aire lliure.			Vidres naturals.			Color de viola.		
27	26	19	14	24	23	14	24	21	13
28	12	19	14	13	27	16	14	24	16
29	25	20	16	19	26	19	27	24	18
30	26	19	16	21	27	20	28	23	19
31	21	19	15	16	24	17	22	22	18
Temperatura {			mínima	durant los 5 dias			{		
			mitja						
			máxima						
							12	13	13
							19	20	20°50
							26	27	28

1 Las temperaturas d' aquests estats son corresponents al termómetro centígrau, y las probas, fetas en la provincia de Barcelona terme dei Hospitalet del Llobregat, en la fábrica d' adobs complerts pera las terras anomenada *La Agricultora Catalana* que 'l firmant poscheix en aquell punt.

JUNY

*Estat de la temperatura durant aquest mes, presa en lo lloch de l' ensaig
à l' eixida, al mitjdia y á la posta del sol.*

Dia.	Al aire lliure.			Vidres naturals.			Color de viola		
1	12	18	14	13	23	15	14	20	16
2	12	18	12	14	22	12	15	20	13
3	14	15	14	14	23	16	13	19	16
4	21	17	13	16	23	16	25	21	15
5	24	15	14	19	24	17	27	19	16
6	22	19	15	17	25	16	25	22	17
7	18	21	15	17	30	17	18	25	16
8	26	18	15	28	25	17	27	21	17
9	25	20	14	23	26	17	24	23	16
10	12	18	14	13	24	17	13	21	16
11	27	20	14	21	25	17	26	24	18
12	27	18	16	22	23	18	32	22	18
13	25	20	16	21	27	19	27	23	17
14	13	20	16	14	25	19	14	23	18
15	23	23	17	18	28	21	17	25	19
16	35	24	17	29	29	20	28	27	20
17	25	27	20	24	30	24	34	33	23
18	17	26	21	17	31	24	18	29	23
19	24	23	20	22	27	22	29	25	21
20	23	22	21	21	27	23	21	25	22
21	23	22	19	27	27	21	37	26	21
22	28	23	19	24	29	20	33	27	21
23	28	26	20	22	29	21	29	28	22
24	33	22	18	26	28	21	34	26	19
25	38	23	20	26	29	22	37	28	22
26	17	22	16	18	27	18	18	25	18
27	21	23	18	21	29	21	27	27	20
28	30	23	19	24	27	23	32	26	21
29	39	22	20	25	26	23	37	25	21
30	27	22	16	25	28	17	30	26	18

Temperatura	mínima	durant lo mes	12	12	13
	mitja		25°50	21°50	25
	máxima		39	31	37

JULIOL

*Estat de la temperatura durant aquest mes, presa en lo lloch de l' ensaig
á la eixida, al mitjdia y á la posta del sol.*

Dia.	Al aire lliure.			Vidres naturals.			Color de viola.		
1	30	24	19	25	32	21	33	29	21
2	27	24	19	25	32	22	32	28	21
3	28	23	18	25	30	20	32	28	21
4	19	25	19	19	33	20	20	29	21
5	22	23	20	25	30	22	32	28	22
6	22	23	20	25	30	22	32	28	21
7	20	21	19	24	28	21	29	25	20
8	15	20	17	15	26	19	16	23	20
9	16	23	18	18	29	20	18	26	19
10	21	22	17	24	29	19	28	26	18
11	15	24	19	15	30	21	17	27	21
12	19	25	20	21	31	21	24	28	22
13	20	22	19	24	29	22	26	26	21
14	19	22	21	20	34	19	22	26	19
15	16	20	18	18	25	19	17	23	21
16	17	32	20	16	24	20	18	29	21
17	16	33	19	18	34	22	21	28	23
18	22	23	19	21	29	22	19	27	21
19	20	23	19	25	29	21	32	27	21
20	22	25	20	29	31	23	34	29	22
21	20	24	21	29	30	24	31	28	23
22	19	24	20	24	29	22	29	28	22
23	20	25	21	29	31	24	34	28	23
24	20	26	20	26	33	24	32	31	23
25	21	23	19	25	28	23	32	27	22
26	21	25	21	25	29	23	26	28	22
27	20	25	21	24	29	23	26	30	24
28	21	26	22	25	30	23	27	31	24
29	18	24	20	19	30	22	20	28	22
30	20	24	20	21	29	22	22	28	23
31	16	18	17	17	20	19	18	20	20

Temperatura	mínima	durant lo mes	15	15	16
	mitja		22 ^o 50	24 ^o 50	25
	máxima		30	34	34

AGOST

*Estat de la temperatura durant aquest mes, presa en lo lloch de l' ensaig
à l' eixida, al mitjdia y á la posta del sol.*

Dia.	Al aire lliure.			Vidres naturals.			Color de viola.		
1	15	18	15	17	20	19	19	20	18
2	17	21	18	18	25	20	20	25	21
3	15	16	14	16	21	17	18	19	18
4	15	19	16	19	24	19	24	22	20
5	18	22	19	25	28	23	27	26	21
6	17	24	19	22	27	22	27	25	22
7	18	25	18	18	29	19	19	27	19
8	16	21	19	17	26	19	20	25	19
9	16	22	18	19	23	20	22	25	20
10	15	23	18	17	27	20	19	27	21
11	20	23	19	32	27	21	34	26	22
12	18	24	19	24	28	21	28	28	22
13	17	23	19	24	28	21	28	28	21
14	18	24	20	24	29	22	28	28	22
15	17	24	20	23	29	22	27	28	22
16	18	24	21	22	29	23	25	28	23
17	20	23	19	23	27	21	25	27	21
18	20	25	20	24	28	21	26	28	21
19	19	23	19	22	30	22	26	28	22
20	19	23	19	20	27	21	24	27	22
21	18	24	21	20	29	23	24	28	23
22	19	17	17	19	18	18	20	19	18
23	15	20	17	17	28	20	18	24	20
24	18	22	17	21	28	21	24	26	20
25	17	23	18	20	29	20	23	26	20
26	18	24	20	21	29	22	25	28	22
27	18	19	15	19	22	16	21	22	17
28	17	19	15	18	26	17	20	24	17
29	15	20	17	15	24	19	16	22	19
30	17	23	17	21	30	19	23	26	19
31	17	20	17	19	24	19	20	23	19

Temperatura	mínima	durant lo mes	14	15	16
	mitja		19°50	22°50	25
	máxima		25	30	34

SEPTEMBRE

Estat de la temperatura fins lo dia 21 d'aquet mes, presa en lo lloch de l' ensaig á l' eixida, al mitjdia y á la posta del sol.

Dia.	Al aire lliure.			Vidres naturals.			Color de viola.		
1	18	21	18	21	24	20	21	24	20
2	16	24	18	18	28	20	20	27	20
3	17	23	20	18	26	21	19	25	21
4	18	22	20	19	27	21	20	25	21
5	18	23	20	19	27	21	20	26	21
6	19	22	19	20	25	21	20	24	21
7	14	15	16	15	16	17	16	16	17
8	16	19	17	17	21	18	18	21	17
9	15	20	18	15	28	20	16	23	20
10	14	23	18	18	32	20	20	27	20
11	15	22	19	16	29	20	16	25	20
12	14	22	18	17	29	20	19	26	20
13	14	22	18	15	30	20	16	26	20
14	14	25	18	16	32	20	17	29	20
15	15	26	18	17	32	20	18	30	21
16	15	24	18	18	31	20	18	28	20
17	16	25	19	17	32	21	17	29	21
18	16	24	19	16	32	26	17	27	26
19	15	18	15	15	28	16	16	23	16
20	13	18	15	14	24	17	15	21	17
21	11			19			15		

Temperatura	mínima	durant los 21 dias	11	14	15
	mitja.		18°50	23	22°50
	máxima		26	32	30 4

La sola enumeració d'aquets datos, valgué als autors una medalla artística de la Comissió de firas y festas de Barcelona en l' any 1872 y una menció honorífica del Jurat de la Expositió de productos de la terra que l' Institut Agrícola Catalá de Sant Isidro celebrá en los Camps Eliseos aquell mateix any, per la exhibició de las planas y aparatos qu' han donat lloch á aquestas lleugeras apuntacions.

Ab aquets datos nos resultá lo següent: á 27 de maig se colocáren los grans de blat de moro en los testos; en 3 de juny comensáren á treure 'l cap, los col-locats baix la influencia del color de viola; á 5 del mateix mes, los col-locats en lo test al aire lliure.

Desde 'ls primers moments fou molt rápida la creixensa dels brins en lo color de viola; no ho fou tant en los naturals y ho

fou ménos al ayre lliure. Aixó 'ns feu concebir esperansas. al principi molt fundadas, del bon resultat d' un éxit favorable.

A medida que passaren alguns dias, en número de 25, s' es-tacioná 'l creixement en lo color de viola; seguí en augment gradual en lo color natural y relativament també, sino qu' en menor escala, al aire lliure. Aixó 'ns feu dubtar de moment, però com que la planta sotmesa á la acció del color de viola era completament verda; lo que 'ns indicaba que la escassetat de llum que atravessaba pe 'ls vidres no podia haber influhit d' una manera contraria á la clorofila: no vacilárem en seguir avant ab lo nostre propósit. Passáren dias y més dias; vingué la época de la eflorescencia que 's verificá respectivament en dos dels testos, pero no en lo del color de viola y quan anabam á desesperar del resultat qu' hauriam desitjat, nos sorprengué la fructificació en aquest últim als 22 de septembre del mateix any; época en que las altres plantas habian ja granat y estaban secas. Vuyt dias després, ho estava també aquella, ab la particularitat d' haber donat una panotxa del grandor d' una espiga de blat, y á nostre modo de veure y entendre produhida en lo mateix ull de la planta, sens qu' avants haguessim notat la eflorescencia: mentres que la planta col·locada al aire lliure habia donat una panotxa á son desenvollop; y la col·locada en l' invernadero ab vidres naturals, n' habia donat dugas de regulars, ja que la opresió dels testos privaba la verdadera ufana.

La alsada de las tres plantas, fou respectivament; per la del aire lliure, cosa d' un metro; per la dels vidres naturals un metro y mitj y per la dels violats mitj metro; essent la gruixaria d' aquesta última com la de la canya ó brí del blat: mentres que la de las altres dos era relativament proporcionada á son desenvollop.

De tot aixó resulta que la acció del color violat exerceix una gran influencia sobre la germinació de la llevor y desenvollop immediat de la planta: que per la continuació de las provas s' ha de venir en coneixement de la verdadera intensitat de la llum violada, que necessitan las plantas pera son ulterior desenvollop: que 'ls graus de calor que reb una planta posada baix la influencia directa de la llum violada, generalment son mes considerables que las collocadas al aire lliure é invernaderos de vidres naturals.

Tot lo qual nos permet aconsellar als hortelans y jardineros y á tots los que tingan de fer ús d' invernaderos, ó d' aparatos pera la producció de plantas primerencas, ó d' immediat desarrotllo, 's procurin en compte de vidres naturals los de color de viola.

FRANCISCO X. TOBELLA.

DALLADORAS

No vaig á ocupar-me de las ventatjas que proporciona l' ús de las dalladoras, puig fixant-se solsament en la rapidés de las operacions y en la economía que s' obté, 's veu la necessitat de son empleu en los camps de alguna extensió ahont se cultivan herbas ferratgeras. Me limitaré donchs á exposar las condicions que deuen reunir aquestas màquines agrícoles; son las següents:

1.^a No deuen ser rígidas; al contrari, desde l' extrem del timó fins á la part anterior de la màquina, deu aquesta tenir certa flexibilitat, á fi de poder enrasar bé sobre 'l terreno, seguint sas menors ondulacions, millor que 'ls instruments de igual género moguts á má.

2.^a Traurer tot lo pes possible del coll dels caballs, fent que 'l timó estiga equilibrat.

3.^a Que no hi hagi cap esforç de tir de costat, pera que la feyna sia regular y contínua.

4.^a Inclinar las dents de la faus per medi de una palanca á l' objecte de cullir la herba ajeguda y trepitjada. Recíprocament, adressar ditas dents quant lo terreno está plé de pedras y quant es molt humit ó pantanós.

5.^a Estar construïdas de manera que puguin pararse ó marxar instantáneament.

6.^a Los engranatjes deuen ser ben calculats, pera que tingan una bona marxa sas diferents parts ab la velocitat convenient.

7.^a Dits engranatjes deuen estar al abrích de la pols y tenir prop un depósit d' oli, pera untarlos quan convinga durant deu horas de treball.

8.^a Los daus de rotació deuen ser de bronze, y si es possible encastats pera suprimir los cargols.

9.^a Pera evitar se fiqui la pols en los forats de introducció del oli, aquestos deuen ser tapats ab un ressort.

Fíxinse bé nostrès agricultors en aquestas condicions, y de segur, usant una bona dalladora com las que proporcionan moltas casas constructoras, obtindrán los bons resultats que acabo de indicar.

G. J. DE GUILLEN.



Fig. 7^a—Dalladora-Champion
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

NOTICIAS AGRÍCOLAS

EXPOSICIÓ D' HORTICULTURA.—Pera lo dia 22 del próxim Maig, s' anuncia en Murcia un concurs de flors y fruyts, al objecte d' estimular la floricultura y arbricultura.

Se premiarán ab medallas y diplomas honorífichs als que presentin colocadas en testos ó paneretas, las més notables flors y fruyts, que son objecte especial del concurs, com també als jardineros per la confecció de rams á la mà, destinats á centres de taula y de saló y 'ls decoratius pera solemnitats. Aixís mateix podrán esser premiadas relativament las cabesas disposats pera florir en vasos dintre de las habitacions; las flors talladas pera jerros y floreros; las destinadas al adorno personal, com també á coronas nupcials, de ovació y de dol; y las flors y fullas ja secas, objecte de comers, comprenenthi sempre-vivas, molsas, etc.

MES EXPOSICIONS.—La Societat de Amichs del País de Málaga prepara una bona exposició regional; la Diputació de Oviedo, destina 15,000 duros pera altra provincial; Gandía celebrarà altra en Octubre, ahont podrán presentarse fins los productors de Valencia, Alicante y Castelló; en S. Sebastia se projecta altra pera lo estiu próxim; Paris disposa una exposició hortícola en la segona quinsena de maig de 1881; y en Burdeos está resolta la de 1882, de productes agricolas de Fransa, sas colonias, Argelia, Espanya, Italia y Portugal, destinantse la millor part al vins.

PROTECCIÓ ALS AUCELLS.—La Societat Económica Gironina, desitjosa de popularisar los coneixements útils á la classe agrícola de la provincia, obra un concurs, premiant ab lo títol de soci de mérit, medalla com los demás socis y 50 exemplars, al autor del millor treball que descrigui las especies d' aucells que 's crien en la provincia, ó sia un tractat d' ornitología de la provincia, de modo que puguin compendreho fins los que no tinguin coneixement de la Historia natural. Important es lo acort de la Societat Económica Gironina, puig sapiguda es la necessitat d' aquestas nocions á fi de que comensi la afició á fomentar los aucells insectívoros en lloch de perseguirlos.

VALORACIONS.—La Direcció general de Aduanas anuncia oportunament, de acort al Reglament de la Junta consultiva de arancels y valoracions, que admetria las observacions ó noticias que le dirigissin las corporacions ó particulars sobre las valoracions oficials dels productes agricolas en 1880.

NOVAS ASSOCIACIONS.—En Navarrete se ha creat una de agricultors pera la compra de bestiar propi pera los treballs de la terra; en Búrgos altra pera elaborar vins en gran escala ab destino á la exportació, y en Jumilla y en Ciutat Real segueixen lo exemple de Búrgos. Lo esperit de associació que en bona hora se va introduhint en altrás provincias entre la gent del camp, manca encara en Catalunya, y convé que 'ls pagesos coneguín que los beneficis que pot produhir en vers de la millora de sas condicions agrarias son inqüestionables. (De la *Quinzena del Pagés*.)

REVISTA DE PRODUCTES.

IMPORTACIÓ.

ARRÓS.—Segueix la mateixa situació de calma y ab existencias regulars cotisantse fora portas á 19 y 19 y $\frac{1}{2}$ pessesas lo quintá d' arrós Tortosa.

ATMETLLAS.—Segueixen estacionadas per esser molt reduhida sa demanda tant en nostra plassa com en origen. Ab alguna firmesa cotisém la d' Esperanza de 14 $\frac{1}{2}$ á 14 $\frac{3}{4}$ duros quintá y la de Mallorca de 13 á 13 y $\frac{1}{2}$.

BLAT.—Del pays: de 16 á 16 y $\frac{1}{2}$ ptas. la cra.

BLAT DE MORO.—Lo del pays se detalla de 8 $\frac{3}{4}$ á 9 y $\frac{1}{4}$ ptas. la cra.

CIURONS.—Calma en las operacions, cotisantse los petits de 17 á 19 y $\frac{1}{2}$ ptas., los mitjans de 20 á 22 y 'ls bons de 24 á 26.

DOGAS.—Los compradors se trovan encara ben assortits.

ESCAYOLA.—Segueix detallantse de 15 á 17 ptas. la cra.

FASOLS.—De Valencia continúa arribantne alguna partida que 's cotisa á 22 ptas. los 70 litres.

FABONS.—Se detallan de 9 y $\frac{1}{2}$ á 10 ptas. la cra.

FABAS.—Segueixen detallantse las que van arribant, de 9 á 9 y $\frac{1}{2}$ ptas. la cra.

GARROFAS.—Cotisém las de Vinaroz: de 24 á 25 rs. quintá.—De Tortosa: de 21 á 23.—De Mallorca: de 20 á 22.

GUIXAS.—S' efectúan vendas de 11 á 13 ptas. la cra.

SOFRE.—Lo consum segueix adquirint regularment lo preu de 26 á 27 rals lo quintá pe 'l d' Aguilas é Italia indistintament.

SEGÓNS.—Segó: de 8 y $\frac{1}{2}$ á 9 rs. cra.—Segonet: de 7 á 7 y $\frac{1}{2}$.—Prims: de 8 y $\frac{1}{2}$ á 9.

OLI D' OLIVAS.—A pesar de seguir essent de poca importancia las entradas hagudas y las existencias no molt crescudas, las noticias dels mercats productors influheixen pera que 'l mercat siga ab alguna fluixedat, y ab tendencia á declinar sos preus.

De Tortosa: de 18 á 19 duros.—D' Andalucia: de 18 y $\frac{1}{4}$ á 18 $\frac{3}{4}$ per carga de 115 kilógramos fora portas.

EXPORTACIÓ

AYGUARDENTS.—Continuan completament paralisats, tant per la falta de demanda, com per algunas entradas del de vi.

ATMETLLAS.—Molt reduhida ha sigut la estracció d' aquets fruyt, no habenthi hagut variació en los preus de 14 á 14 y $\frac{1}{4}$ duros la classe Esperanza y al ruedo de 13 y $\frac{1}{2}$ la de Mallorca. La mollar segueix pretendida en origen per sos tenedors de 8 y $\frac{1}{2}$ á 8 $\frac{3}{4}$ duros lo sach de 50 kilógramos.

AVELLANAS.—Segueixen estacionadas als preus de 27 á 28 ptas. las de Tarragona y á 25 las de Sta. Coloma, en sachos de 46 kilógramos. Molt poca demanadissa.

ALLS.—Algun que altre embarch, essent sos preus de 11 á 18 ptas. la dotzena de forchs, segons classe.

CIURONS.—Regulars existencias, seguint fermes los preus de 20 á 35 ptas. los 70 litres.

NOUS.—Se cotisan de 18 y $\frac{1}{2}$ á 19 $\frac{3}{4}$ ptas. lo quintá.

SEBAS.—Las propias pera embarch de 17 á 19 lo quintá.

VINS.—En la secció corresponent d' aquest número se trovarán en la «Revista vinícola» 'ls preus á que actualment se passen los caldos.

Barcelona 25 Febrer.

REVISTA VINÍCOLA

En res ha variat la situació dels vins, de la manera com los deixarem en la última revista. Desgraciadament las operacions de compras son molt poch animadas, poguentse cotisar los mateixos preus que tenian senyalats, si bé que ab mes facilitat y fins ab alguna concessió en las classes inferiors, tement que la baixa s' inicie mes marcadament, sobre tot si 's realisan en fets las intencions manifestadas en lo Senat de Fransa, tractantse d' aumentar los drets d' introducció de nostres vins en aquell pays, pujant á 6 franchs los que avuy ne pagan 3 y mitx. Es molt d' estranyar aquest acte de nostres vehins, tant mes cuan creyém van ells també á sortirne perjudicats, puix que necessitan nostres vins pera sas operacions, pera acomodarlos al consum del pays, essent com son sas cullitas insuficientes, com ho demostran las importantísimas compras que efectuan en nostras mercats. Creyém que per conveniencia mútua no veurém traduhidas en fets las intencions manifestadas per nostres vehins, y que tant pe 'ls respectius Guberns com pe 'ls que mes directament estan interessats en aquesta qüestió, se tractará d' un arreglo que no perjudiqui interessos comuns.

Las últimas noticias de la provincia de Tarragona confirman també, haberse iniciat una baixa sensible pera las clases de color y cos, que ab marcada insistencia son ofertas pe 'ls culliters, regint los preus següents pera las classes secas de las comarcas baixas.

VINS NEGRES.—Priorat: de 48 á 51 ptas. los 120 litres.—Comarca del Camp: de 24 á 30.—Del Vendrell: de 29 á 32.—Del Montblanch: de 25 á 28.—D' Aragón: á 15 graus, de 31 á 35 ptas. l' hectólitre segons classes.—De Valencia: de 27 á 35.—Mistela negra, de 59 á 61.

Los embarchs pera Ultramar segueixen sense verdadera importancia, seguint concretadas las operacions á combinacions pera habilitar alguns barcos, habent també 'ls preus cedit una mica.

VINS BLANCHS.—Continuan ab firmeza los preus per esser sas existencias molt reduhidas. De Valencia: de 21 á 27 ptas. l' hectólitre, segons classes.—Mistela de 41 á 42.

Barcelona 25 Febrer de 1881.

GALENDARI DEL PAGÉS

M A R S . •



CONREU DELS CAMPS.

Se continuará trayent las herbas dels sembrats. Se sembran patatas, llegums, ciurons, ordi, civada y blat tremesó, aufals, trepadella, remolatxa, lli de estiu, canya comuna, nyame, cascalls, etc.

Se sembran los prats y se regan los vells, deixanthi l'aygua y tenintlos sens ella tres ó quatre dias. Se trau l'herba dolenta dels trébols, alfalsos, esparcetas y demás prats artificials. Es bo abonarlos ab fems, cals ó guix, y darlos una llaurada ab una arada sens orellons.

Pera demostrar d'una manera palpable la gran influencia que 'l guix usual espolsat sobre las plantas de prat exerceix en lo seu desentrotllo, 'l célebre Franklin se valgué d'un medi, tan senzill com profitós, y que consistí en tirarlo damunt d'un alfalsar acabat de segar, avants de la sortida del sol y després d'una bona rosada formant la inscripció següent: *aquí hi ha guix*. Al passar la gent pe'l caminal del costat del prat, llegian ab caràcters molt clars las paraulas que hem transcrit avants, perque la influencia en alsada y color designaban lo gran efecte que habia produhit lo guix en las plantas d'aquell camp.

Imprenta de «La Renaixensa», Xuclá, 13, baixos.