

A. ROBIDA
RÉDACTEUR EN CHEF

La Caricature

PUBLICATION
DE LA
LIBRAIRIE ILLUSTRÉE

Abonnements d'un an, Paris : 16 francs. — Départements : 18 francs. — Union postale : 20 francs. — Bureaux, 7, rue du Croissant.

AVENTURES ET IMPRESSIONS DE 845 TOURISTES EN SUISSE, par A. ROBIDA



Arrivée à Bâle d'une caravane de 845 touristes mâles et femelles, dirigés par l'agence Fogg vers les vallons et les pics de la libre Helvétie.

LUCERNE
Les 845 touristes quittent Lucerne et s'enfoncent dans la montagne sur les pas de leur guide.

ÉCHANTILLON DE
BOIS DE
SAPINS

Sapins géants, splendeur écrasante, beautés sans pareilles, mais trop de picots!
M. Télémachus Fitzgobler, gentleman gras-souillet et indépendant, sauve une dame enlevée de son mulet par une branche de sapin.



M. Télémachus Fitzgobler a fortement étudié le guide de l'ascensionniste « of the alpin's club »; dans les passages difficiles il apprend à ses compagnons l'ascension en plusieurs temps et trois mouvements.

Premier mouvement.

Deuxième mouvement.

Troisième mouvement.

M. Fitzgobler passe à la manœuvre du bâton forré pour le passage des torrents; toujours méthode « of the alpin's club ».

Premier mouvement.

Deuxième mouvement.

FONTAINEBLEAU, MARLOTTE, BARBIZON, par V. MORLAND



PROMENADE EN FORÊT

Hue donc!... les bourgeois, poussez fort, nous arrivons bientôt.



Ah! belle-maman... voici bientôt sept heures que nous vous cherchons, est-ce que vous nous attendiez?...



Ben, dis donc, Vermillon, j'ai cru que c'était la fille que je cherchais pour ma grande toile pour le salon.



L'ARRIVÉE À LA GARE.

Par ici, par ici le meilleur hôtel.

UNE FEMME LAIDE

Anatole Damoiseau est en ce moment-ci le plus malheureux des Anatole passés, présents et peut-être futurs. Hier, il parut sur le boulevard avec un visage défait, une mine déconfite qui faisaient peine à voir.

Et pourtant il n'y a pas huit jours qu'il était le plus fortuné des amoureux.

Il faut d'abord vous dire que l'aimable garçon a, en amour, des idées assez originales — bien des gens disent même absurdes.

Ainsi, par exemple, il ne veut aimer que des femmes laides.

La laideur seule lui semble aimable; quant à la beauté, il l'a en horreur; la vue d'une femme charmante l'attriste pour le restant de la journée.

On n'a jamais su au juste si Anatole, dans sa première jeunesse, n'a pas eu à se plaindre de quelque jolie fille trop sans façons.

Quoi qu'il en soit, voici son raisonnement: il est pitoyable son raisonnement, mais enfin il est nécessaire de vous le faire connaître.

Suivez-le bien — pas comme modèle au moins.

D'abord, une jolie femme ne s'occupe que d'elle; elle passe ses journées à se regarder dans les glaces; tandis qu'une femme laide ne s'occupe que de vous, et a les miroirs en horreur. Et puis, chose à considérer, une femme laide passe inaperçue des gens à bonne fortune; elle n'est point accablée de billets doux, et des jeunes hommes généralement sensés, en toute autre occasion, ne lui débitent point de phrases décousues, mais brûlantes, sous prétexte de déclaration.

On peut arborer une femme laide sans crainte de voir surgir du macadam une nuée d'amoureux.

La jeune personne qu'avait rencontrée Anatole répondait absolument à son idéal.

Douée d'une taille des plus avenantes et d'une jambe irréprochable, M^{lle} Rosine possédait une de ces figures qui ne font point retourner les hommes, ou plutôt qui les font retourner... de l'autre côté.

Aussi Anatole, radieux, promenait-il sa conquête sur le boulevard sans aucune appréhension.

Et le fait est que ses amis, en le voyant passer, se disaient avec stupéfaction:

— Où diable le malheureux a-t-il déniché un laideron pareil!

Anatole n'entendait point ces paroles, elles l'eussent réjoui outre mesure; mais ce qu'il voyait bien, c'est que personne ne songeait à lorgner sa maîtresse.

En passant devant le café Riche, un de ses amis lui fit, en souriant, un léger salut de la main.

— Un bien bel homme! soupira M^{lle} Rosine.

De question en question, elle finit par apprendre qu'il se nommait Ernest; elle connut sa profession, son domicile et toute sa biographie.

Anatole donnait tous ces détails avec empressement, presque avec joie; il se disait intérieurement:

— Baste, ce n'est pas celui-là qui lui fera la cour. Dieu! que je suis heureux d'avoir une femme laide!

Un peu plus loin, un autre ami envoya en passant un « bonjour, cher, » à l'heureux Anatole.

— Un bien gentil garçon! soupira encore M^{lle} Rosine.

— N'est-ce pas, dit l'amant fortuné; tous mes amis sont gentils?

Et il ajoutait *in petto*:

— Mais je les connais, ils n'adorent que les jolies femmes.

M^{lle} Rosine n'eut pas encore de peine à obtenir les renseignements les plus complets sur ce nouvel ami, et à savoir qu'il répondait au nom de Gustave.

Deux jours plus tard, Anatole dînait avec

FONTAINEBLEAU, MARLOTTE, BARBIZON, par V. MORLAND



LA PREMIÈRE NUIT DE NOÛL.

La chambre lune de miel. — Et vous appelez ça une chambre confortable! Un lit de caserne et une seule chaise!
— Ah! si monsieur peut dire! J'ai toujours vu par le trou de la serrure les dames s'asseoir sur les genoux de leurs maris. De la part de l'hôtel, c'est même une excellente intention, ça rompt la première glace!.....

M^{lle} Rosine en compagnie d'Ernest et de Gustave.

— Comme on est heureux d'avoir une maîtresse laide, se disait l'ingénieux amant, on peut la mener partout sans crainte, et même la confier à ses amis.

M^{lle} Rosine fut d'une gaieté folle. Au dessert, elle mangeait dans l'assiette d'Ernest, et elle buvait dans le verre de Gustave.

Anatole souriait.

— Avec elle, se disait-il, cela n'a aucune espèce d'importance; je suis sûr qu'elle ennue ces deux pauvres amis, et qu'ils n'osent pas l'envoyer promener uniquement à cause de moi.

Et, en effet, Ernest et Gustave faisaient assez piteuse figure et ne débitaient à la trop peu charmante Rosine aucune de ces galanteries qui ont cours près des jolies femmes.

Anatole était de plus en plus enchanté de son idée.

Il se sentait l'esprit absolument calme.

— La jalousie n'est pas possible, se disait-il le lendemain, tranquillement assis dans le boudoir de son amie.

M^{lle} Rosine était absente, cela n'inquiétait nullement Anatole.

— Je suis bien tranquille, murmurait-il joyeusement... et puis quel plaisir de pouvoir entrer à l'improviste chez sa maîtresse, sans crainte de trouver quelque billet doux égaré. Je suis bien sûr que je n'en trouverai pas chez Rosine; elle n'en reçoit certainement pas.

Tout en faisant ces réflexions, il avisa un morceau de papier chiffonné et le ramassa machinalement.

Il le déplia et y jeta les yeux.

C'était un brouillon de lettre.

Immédiatement il reconnut l'écriture de Rosine.

Anatole se frotta les yeux comme un homme qui croit rêver, et il lut avec stupéfaction :

« Monsieur Gustave,

« Une femme vous a remarqué et désirerait vous parler aujourd'hui, à quatre heures, au square Montholon.

« ROSINE. »

— A quatre heures!... trop tard, soupira l'infortuné en tirant sa montre... oh! l'infâme!

Ce n'était pas tout, il tourna la feuille de papier et lut :

« Monsieur Ernest,

« Une femme qui vous aime vous attend ce soir à sept heures. »

Vieille manière et impressionniste
Figures que l'on rencontre à chaque détour de sentier.

— Avez-vous vu les gorges d'Apremont?
— En fait de gorges, mon mari ne voit que la mienne et ça lui suffit, n'est-ce pas, poulot?

Les amants de dame nature, les piocheurs, les vrais, les seuls, les uniques, les grands, les sublimes. Après avoir fait la Gorge-aux-loup, les Futaies du bas-Breau, les Gorges de Franchard et d'Apremont, la Mare-aux-Fées, ils recommencent, et ça jusqu'à la fin de leurs jours.

— Ah! c'est trop fort, s'écria Anatole, tous les deux à la fois.

Il reprit avec mélancolie :

— Je n'avais pas prévu ce cas-là; en effet, on ne lui écrit pas de billets doux, seulement c'est elle qui en envoie.

Et Anatole disait hier, après avoir raconté sa mésaventure à un ami :

— Au diable les femmes laides!... les jolies femmes, d'abord c'est plus agréable, et puis enfin, au moins, elles ont une excuse.

SIMPLICE.

Propos du Jour

LES CONCOURS DU CONSERVATOIRE

A ce moment de l'année, ce n'est pas sans une certaine appréhension que l'on s'engage dans la rue du Conservatoire.

En effet, du monument qui donne son nom à la rue, s'échappent des torrents d'harmonie qui menacent d'envahir la chaussée et d'intercepter la circulation.

Ah monsieur Hector, le joli point de vue que l'on a d'ici, montez donc!
— Non, non, je le vois très bien d'où je suis.



— Oh! cousin, j'ai encore une de ces vilaines petites bêtes dans les jambes. Elle monte, monte, je la sens. Vite ôtez-la! ôtez-la!...

AVENTURES ET IMPRESSIONS DE 845 TOURISTES EN SUISSE, par A. ROBIDA



ÉCHANTILLON DE CATARACTE. — SCHAFFHOUSE
Les 845 touristes revêtus de 845 manteaux de caoutchouc descendent sous la chute du Rhin. Fitzgobler trouve Betty Hurston étrangement gracieuse sous ce costume de capucine de baromètre.



ÉCHANTILLON D'OURS
Les 845 touristes apprennent avec satisfaction que les célèbres ours de Berne sont des employés en retraite, logés par la ville dans la fosse du pont de l'Aar. Fitzgobler rêve : que n'est-il ours de Berne et que n'est-elle ours avec lui !



Interlaken
ÉCHANTILLON DE COSTUMES NATIONAUX
— Aoh ! tout était à musique, je voulais savoir si madame était à musique aussi. Fitzgobler achète une pipe à musique pour Polymnia Hitchcock.



ÉCHANTILLON DE TORRENT
L'agence mettant tous ses soins à procurer aux 845 touristes les émotions auxquelles ils ont droit, les fait passer sur de pittoresques ponts de torrent. Fitzgobler suit Anny Gobson d'un œil ému.



ÉCHANTILLON DE MULETS
D'une docilité à toute épreuve, choisis spécialement pour les dames. Fitzgobler donne le meilleur à miss Lavinia Hislop.



ÉCHANTILLON DE CASCADE
L'agence Fogg tenant ses engagements fait admirer à ses 845 touristes une série de sites pittoresques, mais particulièrement humides, où une foule de petites rivières, connues sous le pseudonyme général de baches, se livrent à des excentricités qu'un service de ponts et chaussées bien entendu ne tolérerait pas ailleurs qu'en Suisse. Ces rivières circulent dans des endroits extrêmement escarpés, font le saut périlleux dans les précipices en lutinant avec l'arc en ciel, ou se jettent en douches sur la tête des touristes. Fitzgobler transporte de roc en roc la belle Barbara Folett.



ÉCHANTILLON DE GLACIER
Excursion accidentée au glacier supérieur de Grindelwald. Les 845 touristes munis de haches, de solides bâtons ferrés, de bottes à clous et de lunettes bleues, sont tous attachés à une grande corde, dont l'extrémité reste entre les mains du guide installé à l'hôtel devant un grog. Quand un touriste tombe dans une fissure, les 844 autres dégringolent ; l'agence a tout prévu : on a emporté une forte provision d'alcool camphré pour frictionner les bleus. Fitzgobler fait 14 chutes aux pieds ou sur la tête de Cleopatra Bedman.



ÉCHANTILLON D'ASCENSION DIFFICILE
L'hôtel est tout là-haut sur le pic ; s'il est trop plein, on en trouve un autre un peu plus loin à 840 mètres en hauteur. O révé ! Fitzgobler ne peut apercevoir le pied charmant de Maud Barlow, il l'a reçu dans l'œil en montant, et il en a ressenti une douce commotion.



ÉCHANTILLON DE LUNE DE MIEL SE REFLÉTANT DANS LES LACS DE L'OBERSLAND
L'agence Fogg accumule les agréments sous les pas de sa caravane ; profitant de l'indiscrétion des balcons d'hôtel, elle offre à ses touristes, comme distraction pendant les belles soirées, la contemplation poétique de quelque lune de miel en tournée d'excursion en Suisse. Charmant spectacle. Spécialité des hôtels de l'Obersland : chambre réservée aux voyages de nocces, belle vue sur 620 pics variés, barques sur le lac, piano, lait pur à discrétion et tranquillité pour mirer dans mes yeux les yeux. Fitzgobler pense à Lucretia Oldbury.



ÉCHANTILLON D'ASCENSION FACILE. — Le comble du confortable.
L'agence ayant réglé d'une manière absolue les heures des départs en excursion, les touristes qui ne se réveillent pas à l'heure dite sont emmenés endormis et attachés sur des mulets, ce qui permet d'ailleurs de voyager dans des conditions de bien-être et de confortables inconnues jusqu'à ce jour. Fitzgobler admire les grâces de la paresseuse Maud Pickleson.



ÉCHANTILLON D'ÉCHO DANS LA MONTAGNE
Au moment où les 845 touristes s'y attendent le moins, les naturels tirent des coups de pistolet et de canon ou jettent du cor des Alpes. Nanor Oser tombe effrayé dans les bras de Fitzgobler.



ÉCHANTILLON D'ASCENSION UN PEU RAIDE
Aidez-vous les uns les autres avec l'alpinstock. Fitzgobler attend une occasion de sauver Aurélie Bugglebridge.



Hôtel du Right-Kulm. — ÉCHANTILLON DE LEVER DU SOLEIL DANS LES NEIGES ÉTERNELLES
(Adressez réclamations à l'agence si le soleil manque. Il en sera pris note, et l'on aura droit une autre fois à deux levers de soleil sans supplément.) Fitzgobler flirte avec Fanny Davidson.



ÉCHANTILLON DE CHALET POUR NUIT PASSÉE DANS LA MONTAGNE
— Aoh ! je rêvais que c'était Annah Lobster ce était positivement inconvenant !



ÉCHANTILLON DE TABLE D'HÔTE
Une caravane de l'agence Crogg ayant passé une heure avant la caravane Fogg, les vivres manquent ; on est allé en chercher dans la valise, c'est l'affaire de 17 petites heures ! Fitzgobler sacrifie une boîte de bœuf conservé sur l'autel de l'Amour, sauve la vie à Diana Fiddleham qui lui accorde immédiatement sa main.

UNE IDÉE DE M^r MOUCHAMÈRE, par MOLOCH

Nous donnons un grand dîner.

Que les cinq sens concourent au choix de nos emplettes.



La vue.

L'ouïe.

L'odorat.

Il est à regretter que l'on ne songe pas, en présence de ce cyclone de doubles croches, à mettre tout autour des lieux atteints par le fléau :

PRENEZ GARDE A LA MUSIQUE

Quand on pense qu'il y a des infortunés qui respirent au milieu de ce déchainement de dièses et de bémols! c'est navrant.

De braves gens, n'ayant jamais fait de tort à leurs concitoyens, et payant très exactement leurs impositions sont impitoyablement condamnés tous les ans, par une chaleur torride, à entendre cent quatre-vingt-quinze fois : *Amis, la matinée est belle* et deux cents et quelques fois le grand air de *Lucie de Lammermoor*, chantés par des voix plus ou moins acidulées et généralement habituées à traiter l'harmonie très cavalièrement.

Et, pendant de longues journées, les sopranos glapissent, les contraltos vibrent, les ténors soupirent, et les basses mugissent.

Puis, ce sont des pleurs et des grincements d'archet, les violons se lamentent, les violoncelles se pâment et la contrebasse ronfle avec énergie, pendant que la clarinette nasille gravement et que la petite flûte, avec ses modulations de rossignol mécanique, domine le tonnerre des cuivres : le piston criard, le bugle qui gémit, le trombone qui éclate, et le bataillon des sax, à l'imposante carrure, qui grondent sourdement, et le cor qui sanglote.

Dieu! que le son du cor est triste au fond des bois!

Mais qu'il est bien encore plus triste au fond de la rue Bergère.

C'est l'instant solennel, béni et redouté à la fois des portières, qui vont définitivement savoir si leurs « demoiselles » ont cent mille livres de rente dans le gosier.

Ce jour-là la concierge arrête tous ses locataires pour leur faire part de ses angoisses et leur vanter les charmes de sa *Mélie*.

C'est un ange généralement, et une voix, monsieur, une voix à révolutionner Paris; la Patti et la Nilsson n'ont que des faussets ridicules à côté de cette aimable fille.

Ah! quand elle sera au grand Opéra, elle fera courir tout Paris.

Et, bercée par ces rêves dorés, votre portière vous tire le cordon avec une ponctualité toute militaire.

Mais, gare au lendemain! l'infortunée *Mélie* n'a pas même obtenu le plus petit accessit.

C'est une infamie! c'est une indignité!... Et la petite Dupotet, qui a eu un prix, une péronnelle qui a une voix de scie; on le sait bien pourquoi elle l'a eu son prix, celle-là.

La loge s'emplit de gémissements et de malédictions.

Ce jour-là, rentrez de bonne heure si vous ne voulez pas rester à la porte.

Généralement M^{lle} *Mélie*, déçue dans ses espérances musicales et dramatiques, considère dédaigneusement le cordon paternel et file vers des rivages très connus.

Vous la rencontrez, trois mois plus tard, soupant au Café américain en compagnie d'un monsieur grave.

Le Conservatoire mène à tout, même à un entresol de la rue des Martyrs.

Je sais que tout le monde ne peut pas avoir le premier prix, et, qu'à côté des élèves distingués, il y a encore pour d'autres une place honorable; aussi bien n'est-ce point de ceux-là que je veux parler.

Mais il y a au-dessous, dans des couches inférieures, une collection de fruits secs qui emploieraient mieux leur temps à faire toute autre besogne.

Quant aux jeunes personnes dont toute l'ambition dramatique se borne à montrer, sur un théâtre de genre, un maillot agréablement rempli, elles perdent vraiment leur temps à essayer d'apprendre le songe d'*Athalie*, ou le grand air du *Prophète*. Point n'en est besoin.

C'est prendre par le plus long que passer au Conservatoire pour arriver rue Bréda..

HIGREC.

ÉCHOS DE PARIS

Encore un préjugé dont nous allons être débarrassé.

Un médecin américain est en train de prouver que l'homme peut vivre sans manger; l'excellent docteur s'est engagé à rester quarante jours sans prendre aucune nourriture.

Je m'étais toujours un peu douté que l'habitude de s'attabler matin et soir n'était qu'un déplorable préjugé habilement exploité par les patrons de restaurant.

Il est vrai que personne n'avait songé à se débarrasser de cette manie fastidieuse.

Il y avait là une réforme à opérer.

Le docteur américain l'a bien compris.

Désormais la locution « vivre de l'air du temps » pourra être prise à la lettre.

Quand un pauvre diable vous tendra la main en vous disant d'un ton suppliant :

— Il faut manger, mon beau monsieur, vous serez en droit de lui répondre :

— Mais, misérable, tu as donc tous les vices.

On parlait devant la petite Z. de cette découverte extraordinairement économique

UNE IDÉE DE M^r MOUCHAMÈRE, par MOLOCH

Le goût.

Le toucher.



Apothéose.

Moralité.

— Quel bonheur! s'écria-t-elle avec joie, on pourra maintenant dépenser tout son argent à sa toilette.

Et puis, toutes les chances, ce bon docteur.

Non seulement son système supprime radicalement les indigestions, mais encore il engraisse.

Un comble, n'est-il pas vrai?

Maintenant, pourvu que ce joyeux Yankee n'obtienne pas ce résultat en se bourrant de truffes et de foie gras dans le silence du cabinet, loin des regards profanes.

Ce ne serait pas gentil du tout.

Un peu gaulois, mais authentique.

La vicomtesse de H. habite avec son mari un charmant hôtel au bord de la mer.

Un soir, à la tombée de la nuit, la jeune femme surprend Joseph, le fidèle valet de chambre du vicomte, dans une position qui ne laisse aucun doute sur la nature du délit qu'il vient de commettre.

— Que faites-vous là, malheureux! s'écrie la vicomtesse!

— Votre bonheur à tous, répond modestement le bon serviteur; c'est le sentier que monsieur prend chaque soir pour aller jouer au casino.

La vicomtesse ne dit mot et s'éloigna touchée jusqu'aux larmes.

Le comble de la fureur incendiaire:
Pour un comédien, brûler les planches;
Pour un cocher, brûler le pavé;
Pour un ami, brûler la politesse.

Une jeune dame élégamment mise monte dans un fiacre-annonce.

A peine installée elle passe sans façon une jambe par la portière.

— Vous mettez pas comme ça, s'écrie le cocher scandalisé!

— Pourquoi? ne suis-je pas dans une voiture réclame?

— Pas une raison pour montrer votre jambe.

— C'est pas ma jambe que je montre, ce sont les bottines de ma maison de commerce.

Dans certain pays, les paysans sont absolument convaincus que si l'on entend chanter le coucou à jeun, on demeure énérvé pour le restant de la journée.

Dernièrement la jolie madame X se promenait, le matin, à la campagne en compagnie de son mari et d'un ami de ce dernier.

Les infortunes conjugales de X. ne sont un secret pour personne, sauf pour le mari toutefois, qui n'en est pas moins gai et se met à entonner une chanson tout en foulant l'herbe.

— Oh! madame, faites donc taire votre mari, souffle l'ami à l'oreille de M^{me} X: à jeun, c'est bien imprudent... pour nous.

Lu sur une baraque des boulevards extérieurs:

A L'INTÉRIEUR
ON MÉCANISE.

La petite Jeanne a une grande sœur mariée depuis un an et qui vient de mettre au monde un gros garçon.

On appelle Jeanne:

— Viens donc voir le joli bébé.

— Où ça? demande la fillette, croyant qu'on va lui donner une poupée neuve.

On lui montre le nouveau né.

— Oh! s'écrie Jeanne toute désappointée, un bébé en viande.

JULES DEMOLLIENS.

En vente chez tous les Libraires.

La 1^{re} Livraison à 10 cent.

HISTOIRE NATIONALE

DE

LA MARINE

ET DES MARINS FRANÇAIS

DEPUIS JEAN BART JUSQU'À NOS JOURS

Par Jules TROUSSET

Édition illustrée de nombreuses Gravures

L'OUVRAGE FORMERA

100 Livraisons à 10 centimes.

DÉPILÉINE, détruit le « velu » ou poils follets sur les bras, laisse la peau blanche et unie comme le marbre. 10 fr. mandat. — **DUSSER**, 4, rue J.-J.-Rousseau, Paris.

FUMEURS contre 2 fr. 50 en timbres-poste on reçoit **FRANCO** 25 cahiers papier à cigarettes pur fil **LE PORTRAIT HISTORIQUE**

Avec 25 Portraits et 25 Biographies, dans Joli Carton Riche **Félix HERMET**, 7, passage Dauphine, Paris

Le Gérant: FLEURY.

SCEAUX. — IMPRIMERIE CHARAIRE ET FILS.

SAIL-LES-BAINS

ÉTABLISSEMENT THERMAL
Ouvert du 1^{er} Juin au 1^{er} Octobre

Eaux Minérales Silicatées
Dépuratives par excellence
FORTIFIANTES ET RECONSTITUANTES

Souveraines dans les affections
RHUMATISMALES, UTÉRINES & CUTANÉES
La Goutte, l'Anémie et les Maladies nerveuses

Vaste Piscine, unique au monde,
qu'alimentent les Eaux courantes de
la SOURCE DU HAMEL, débitant
1,150,000 litres par 24 heures.

ÉTABLISSEMENT THERMAL COMPLET
GRAND HOTEL, CASINO

Site admirable. — Distractions
Promenades, etc., etc.

On se rend à SAIL-LES-BAINS
par le Chemin de fer
du Bourbonnais, station de
St-Martin-d'Estréaux
Omnibus de l'Établissement à la Gare

40 ans de succès. — 12 Récompenses
Dont 3 à l'Exposition de Paris, 1878

ALCOOL DE MENTHE
DE RICQLÈS
Infaillible contre les indigestions, maux
d'estomac, de cœur, de nerfs, de tête;
Excellent aussi pour la toilette et les dents.
Fabrique à LYON, cours d'Herbouville.
Maison à PARIS, 41, rue Richer.
Dérôl dans toutes les principales Maisons de
pharmacie, droguerie, parfumerie et épicerie fines.
Se méfier des imitations

LE CRÉDIT PARISIEN

Société anonyme : Capital 6 millions
REÇOIT LES FONDS EN DÉPÔT
AUX CONDITIONS SUIVANTES :

à vue	3 65 0/0 par an
à six mois	4 " 0/0 —
à un an	4 50 0/0 —

MINIMUM DU DÉPÔT : 200 FRANCS

La Société se charge également de toutes
les opérations de Bourse et de Banque,
achats et ventes de titres, etc.

Siège social : 30, avenue de l'Opéra, Paris



En 2 jours plus de Cheveux gris

Nouveau flacon. — Médaille d'or

EAU FIGARO

Cheveux et Barbe rendus à leur nuance
première. Envoi 6 fr. t. p. — Paris, 1,
boulev. Bonne-Nouvelle, et principaux coif-
feurs et parfumeurs.

Résultat sans précédent garanti

L'EAU CAPILLAIRE

DU DOCTEUR R. BRIM
Cheveux en 2 applications. Aucune
tache, donne souplesse et brill.
REMPLEAVE AVANTAGE POMMADE, BRILLANTINE, ETC.
est SEULE ALCOOLIQUE
et d'un PARFUM EXQUIS. Nettoie et fait repousser les cheveux
Chez princip. Coiffeurs (Entrepôt, 106, r. Richelieu, Paris)



DEUIL Pour avoir de suite un
Deuil complet et Robes
sur mesure en 12 heures. S'adresser :

A LA RELIGIEUSE

2, rue Tronchet et 32, place de la Madeleine

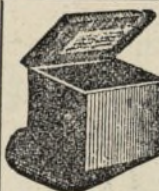
(Envoi franco). Étoffe et Châles as-
sortis pour les plus grands deuils. Arti-
cles de Gout en Chapeaux, Lingerie.

Coiffures, Confections, Robes, Costumes.

MAISON ESSENTIELLEMENT DE CONFIANCE

LA RELIURE ÉLECTRIQUE

con- vient
aux avocats, avoués, huissiers, diplomates, finan-
ciers, négociants, etc. Par cette reliure instantanée,
les musiciens conservent leur musique en bon état.
Chez FRANK, 13, rue des Petits-Carreaux, et chez
tous les papetiers.



Pour produire de la Glace
et pour glacer les Crèmes,
faire des Sorbets sans diffi-
culté, rapidement, économiquement
et sans danger, prenez les
nouveaux

APPAREILS TOSELLI

196, rue de Lafayette, à Paris

LIQUEUR JACOBINS hygiénique, digestive
Dépôt, 10, r. Halévy.

LE MEILLEUR DÉPURATIF CRESSON MAITRE

(Il est plus facile de prévenir les maladies que de les guérir.)
(Professeur TROUSSEAU.)
Le Suc de Cresson concentré et iodé de G. Maître, est plus efficace que les Robs dépuratifs à base
d'arsenic ou de mercure qui sont souvent nuisibles. Il peut être pris sans inconvénient par tous. Il guérit
et prévient Dartres, Eczéma, Vices du Sang et des Humeurs, Gouttes, Glande, Gourme, Mollesse des
Chairs, etc., etc. Il donne au sang la pureté nécessaire pour créer des enfants sains. — Les personnes qui
en cette saison ont la bonne habitude de prendre du suc d'herbes ou un dépuratif, se trouveront bien
mieux de son emploi. — Le fl. 3 fr. 50. On expédie 3 fl. (dose pour une saison) contre mandat de 10 fr.
Dépôts : FREYSSINGE, PH^o, 97 RUE DE RENNES, 103 RUE MONTMARTRE, ET LES PHARMACIES.

16 PAGES DE TEXTE

PAR AN **50** CENTIMES
UN NUMÉRO PAR SEMAINE

LE CRÉDIT PARISIEN

Journal Financier, indispensable à tous les Porteurs de titres
DÉFENSEUR DES INTÉRÊTS FRANÇAIS
Combat les Emprunts Étrangers si funestes à la France.
Les Abonnements sont reçus sans frais, 30, Avenue de l'Opéra, Paris
ET DANS TOUS LES BUREAUX DE POSTE DE FRANCE

VIENT DE PARAÎTRE
Le Globe Terrestre
50 CENTIMES LA LIVRAISON
François EBHARDT, Éditeur
PARIS, 40, RUE DU BAC, 40, PARIS

BLONDE Chevelure obtenue en deux fois par l'Eau végétale
azotée d'Apollon. — PARIS, Ph^o, 10, r. Port-Mahon.

LAIT MAMILLA Ampleur de la poitrine.
Opulence du corsage.

DIAPHANÉINE efface les taches de rousseur.
Prix : 5 fr.

Parfumerie NINON, 31, rue du Quatre-Septembre



Chez tous les Libraires. — Paris et Départements

10 c. la Livraison. — 30 c. la Série

LES PARISIENNES

PAR A. GRÉVIN ET ADRIEN HUART

Charmante publication illustrée de 100 dessins
coloriés de GRÉVIN et d'un grand nombre de cro-
quis dans le texte.

L'OUVRAGE SERA COMPLET EN 100 LIVRAISONS

