



LUNES

P A P E L

8. de Abril
de 1765.

LIII.

GAZETILLA CURIOSA,

O, SEMANERO GRANADINO,

NOTICIOSO, Y UTIL, PARA EL BIEN COMUN.

*Aviso : Si con Christo triunfante, resucitas,
¿ Para què lo terreno solicitas?
Aspire, à lo de arriba, tu desvelo,
Desprecia lo caduco, y busca el Cielo.*



L Sto. Jubileo Circular prosigue, hoy, *Lunes*, en la Parroquial del Santo Arcangel Miguel. * Hable, de esta Parroquia, y Feligresia, en el Papel III. de esta Gazetilla historica. (Plan. 1. y 2.) Dixe allí, como, cerca de ella, estaba fundado el Real Monasterio de Sta. *Isabel la Real*, que erigió nra. Reyna Catholica Doña *Isabel*. Pareciome, por entonces, que era suficiente aquella breve noticia; pero, haviendo, despues, hablado, con mas extension, de otras Fundaciones, he querido no defraudar, à esta, de lo que merece, en justicia, añadiendo otras particularidades, de esta Real Casa.

Deseo, siempre, aquella gran Princesa, que floreciesse en medidas espirituales, su nueva conquistada Capital del Reyno de *Granada*. Tenia extremada devocion, à Sta. *Isabel*, Reyna de *Ungria*, y quiso fundar, en lo mejor, que, entonces, era, de esta Ciudad, un Monasterio de Religiosas *Franciscanas*, atenta, à que aquella San-
ta,

ta, menospreciando su Real Purpura, y Tróno, havia vestido el grosero Sayal del gran Patriarca S. Francisco. Era su Real animo, que muchas señoras, de real, è illustre sangre, significassen su exemplo. Para esta execucion, fundò el Convento, con el titulo, de Sta. *Isabel*. Dotòlo, de copiosas rentas, como consta de la Real Cedula, que ambos Reyes dieron, en Medina del Campo, en 15. de Septiembre, de 1504. 72. dias, antes, que huviesse fallecido la Reyna. Anularon, por esta nueva provision, la Cedula, que havian librado, en 1501. el primero de la Fundacion de este Convento, para aumentar las plazas, que havian de servir, à estas Religiosas. Fue confirmada esta Cedula, por otra de la Sra. Reyna Doña *Juana*, su danta, en Valladolid, en 20. de Febrero, de 1509. Sujetòlas, à los Religiosos de esta Orden, y ordenò, que quatro Presbyteros, de ella, asistiesse, à estas Religiosas. No se olvidò la Reyna, de instituir, por Fundadora, à la muy illustre Sra. Doña *Theresa de Torres*, llamada, en el siglo, de este modo, y Sor *Luyfa de la Cruz*, despues, que entrò, en la Religion de S. Francisco. Era esta Sra. Viuda de D. Miguel Lucas *Manzo*, quinto Condestable de Castilla, muerto, desgraciadamente, en 21. de Marzo, de 1473. en Jaèn, estando oyendo Misa, en la Cathedral. Fue el motivo, de esta sacrilega traycion, el haverse opuesto el Condestable, à que el comun robasse, à los Christianos recién convertidos, sus bienes. Sirviò esto, à esta Señora, para que, huyendo del mundo, se retirasse, à un Convento, tomando, y professando, en Ezija, el Avito, y Regla, de S. Francisco. Hizo este negocio, con tanto sigilo, que, solo, pudo rastrearle su fuga, por una carta, que dexò escrita, à su familia, que decia, como, desengañada del mundo, se iba, à buscar, à Dios Nro. Señor, y que rogaba, que nadie hiciesse inquisicion de su viage, ni vida. Mudò el nombre, de *Theresa*, en *Luyfa*, y el habito de Señora illustre en el de Labradora humilde, y en esta suerte, recibió el Avito de Santa *Clara*. Manifestose aquel secreto, siendo descubierto, por un hijo suyo, que, jamas, havia conocido, à su Madre; pues, haviendo llegado los Reyes Catholicos, à *Ezija*, y entrado, en el Monasterio de Sta. Clara, salió sor *Luyfa*, que fue conocida, de su hijo, Luis, que iba, de Menino de la Reyna, y havia dexado, casien mantillas.

Traxeronla, despues, à Granada, para principal Madre de esta

Familia

Familia. Floreció, en exemplarísimas virtudes, y era su mayor gusto, ocuparle, en los actos mas humildes. Apenas, hubo merito, que no exerció, en grado heroico; y, à exemplo de esta noble Capitana, la han seguido muchas Religiosas. Sor *Isabel Gonzalez*, que tuvo espíritu de profecía, murió, en 1720. = Sor *Beatriz de Velmonte*, descendiente de los Reyes de Navarra; pero, humildísima, en el trato de su persona. = Sor *Maria de Bobadilla*, ilustre, en su nacimiento, pero, mas noble, en seguir las pisadas de su dulce Esposo. Fue muy mortificada, y penitente. Dos años, antes de morir, padeció una enfermedad muy prolixa, que la dexó, enteramente, valdada. Sentia la V.M. la falta de asistencia, à su Coro, y por esso, hizo, que le labrasen unas carretillas de ruedas, de las que sirven, para enseñar, à andar, à los niños, y con ellas, se iba, à el Coro, sin hacer falta, à ninguna hora del Oficio Divino. Murió, en el año 1551. = Sor *Isabel Lucas*, à quien, comunmente, llamaban todas, con el renombre, de SANTA. = Otra Sor *Maria de Bobadilla*. = La hermana *Melchora de los Reyes*, Donada Professa. Fue esta sierva de Dios singularísima, en la observancia de la virtud de la Castidad. Embidiosa el torpe enemigo de ella, se le mostró, una noche, visible, en forma de hombre, acostado, en su cama, y, jamás, volvió, à usar de ella, siendo su lecho el duro suelo del Coro, à donde le hizo Dios especialísimos beneficios. = La hermana *Ana de Villalobos*, viviendo, en el siglo, en el dia, que se celebraba su desposorio, à el aderezarle, para el tálamo, se atomó, à un espejo, donde, se vió difunta, y puesta, como cadáver, en un tumulo. Esta vision la hizo enamorarse de mejor Esposo, à quien sirvió, en los ministerios mas humildes, de este Convento, y en la practica de virtudes, y meritos, muy altos. Después de 19. años de sepultada, fue hallada entera, y una llaga, que tenia, en una pierna, tan reciente, que le limpiaron, con lienzo, la sangre.

Es la Iglesia de esta Real Casa muy capaz, y se sirven los Oficios Divinos, con solemnidad, y atencion. Tienen, en el Altar mayor, la Imagen de N. Sra. de Guadalupe, muy antigua, y hermosa. Estuvo esta Imagen colocada, en la clausura, hasta el año 1670. Es muy milagrosa, y ha obrado muchas maravillas, con muchas Religiosas enfermas. Es el Convento, y piezas interiores de su clausura, el mayor, que, de Religiosas, hai, en Granada. Tiene, asimismo, algunas

gunas Imagenes, repartidas, por varios sitios de la Casa : en particular, una Cruz de madera, prodigiosamente, hallada. Un Viernes, del año 1611. estando algunas Religiosas, en la Cocina , oyeron dar, en una pared, un estallido, tan grande , que todas salieron huyendo asustadas, porque no fue menor , que el estrepito de un cañon de artilleria. Determinòlas su miedo, à desamparar aquel sitio ; pero, à otro dia, mandò la Abadesa llamar Albañiles , los que, à el primer golpe de palanqueta, que dieron, en el lugar, donde se observò aquel ruido , descubrieron esta Sagrada Cruz , que convirtió el susto, en ternura , y gozo espiritual. Adoraron el Smo. Leño , y llevaronlo, en Procession, à la Sacristia interior , obrando Dios un prodigio, por esta Sta. Cruz. Havia una Mora, sirvienta de esta Casa , muy enemiga de nra. Fè , y tenia tanto odio, à la señal de la cruz , que, en queriendola mortificar , y hacet desesperar, la señalaban la Cruz, con los dedos , y ella bramaba, como un Leon furioso. En la ocasion, que las Religiosas llevaban la Cruz, en Procession, le instò una, que fuesse, à verla, y repentinamente, mudada, por la diestra del excelto Dios , salió, dando voces, por el Claustro: *Yo quiero ser Christiana; y llamarme, Maria de la Cruz.* * Estará el Jubileo, en la referida Parroquia, hasta el *Miercoles*, à las 12. del dia. * Desde esta hora, comenzará, en el Convento de Religiosas *Carmelitas Calzadas*.

Las primeras Flores del Carmelo , que se vieron, en el mystico Jardin de Granada , fueron estas Religiosas. Fueron, primero, Beatas, y en el año 1508. se reduxeron, à clausura , siendo su Fundadora, Sor *Maria de S. Sebastian*, Carmelita Calzada, del Convento de Ezija , y fue el tercero Convento de Monjas, que hubo, en Granada. Es Titular de esta Iglesia, *Nra. Señora de la Encarnacion*, como así lo escribe, en sus Instrumentos. Era esta Capilla, propria de los Sres. *Loayzas*, los que la cedieron, à esta Casa, dorandola, en dos Capellanias, de dos Mssas diarias , y que la una de ellas fuesse, en los dias festivos, cantada, solemnemente, con Diaconos. Dotò, tambien, la Lampara del Ssmo., un Sacristan , y dos Acolytos , à quienes, formalmente, les da su Titulo, el Patrono. Hoi, lo es, por descendiente de la Casa de Loayza, el Excmo. Sr. *Conde del Arco*. Pusieron los Sres. Fundadores la precila condicion , de que si estas Religiosas se mudassen, à otro sitio, quedasse, allí, esta Iglesia, redu-

ducida, à Hermita, con las mismas dotaciones, y advocacion. Aunque este Templo no es grande, es muy precioso, y està bien adornado. Hai, en la reja del Coro alto, de este Convento, una Imagen de Christo Crucificado. Este devoto Simulacro fue dexado, à guardar, à esta Casa, por unos hombres, que lo conducian, a otra parte, en una carreta, los que no parecieron, jamás, ni se ha podido descubrir, quien eran, donde lo llevaban, ni, de adonde, lo traian. En el mismo Coro, tienen, sentada, en la Silla Prioral, una Imagen, muy devota, de Nra. Sra. de las Angustias: y en el baxo, en la Silla de la Superiora, otra bella Imagen de Nra. Señora del Carmen. Dentro de la clausura, hai varias Capillas, con Imageues, de mucha devocion.

Desde los principios de la Fundacion de esta Casa, ha producido muchas Religiosas, insignes, en la practica de las virtudes. Novicia fue, en ella, la V. M. *Maria de Jesus*, Fundadora, despues, del Convento de Carmelitas Descalzas, de *Alcalá de Henares*. Fue esta Fundacion, à el mismo tiempo, que Sta. Theresa de Jesus estaba empleada, en la planta de su Descalzès. Tomò aquella sierva de Dios el empeño, y trabajo, de passar, a Roma, à solicitar la licencia, caminando, à pie, y descalza, y asi lo asegura, en su vida, la misma Sta. Theresa: quien dice, tambien, que conociò, à esta sierva de Dios, y que tanteò su virtud, y que una, con otra, comunicaron su intencion. Fue *Maria de Jesus*, natural de Granada, hija de un Relator de esta Chancilleria. Yace, en el Convento, que fundò, en Alcalá de Henares de *Carmelitas Descalzas de la Imagen*; à diferencia de otro, que se llama, del *Corpus Christi*, lugero, a los Religiosos de este Orden. = La M. Juana Ursula de S. Joseph fue muy virtuosa, y murió, en opinion de Santa. Escribió su vida, por obediencia, y se conserva, en 142. Quadernos, en el Archivo de esta Casa, todo de su letra, sin otras cartas de consultas, que le hacia toda suerte de Personas. Escribió, para su Confessor, el P. *Saravia*, Dominicano, una Platica, tomando, por thema, el Evangelio de la Samaritana, en la que se vè la prodigiosa erudicion de esta famosa Muger. Han sido examinados sus Escritos, por Sugertos doctos, y a el ver la solidez, y sanidad, de sus doctrinas, han convenido, en que son nada inferiores, à los de la V. M. Sor Maria de Jesus de *Agreda*. Mandò pintar quatro lienzos, de Nro. Señor Jesu-

Je'u. Christo, segun, que lo havia visto, è imaginado. El primero, de *Jesus nuestro Salvador*: el segundo, de *Jesus Nazareno*: el tercero, de *Jesus de la Coluna*: el quarto, de *Jesus de la Humildad*. Pintò el tercero la famosa Pintora, Doña Gertrudis: y haviendolo visto la V. Madre, reconociò, que le faltaba alguna cosa, para està conforme, con su ideado original: Mandò la Sierva de Dios, traer un pincel, y dando, solo, una pincelada, le descubrió, perfectamente, una oreja. Copia de esta pintura, es, el Santo Christo de la Coluna, que està, en la Tribuna de la Plaza Nueva, à cuyo Sagrado Vulto, llaman, comunmente, el *Santo Christo de los ahorcados*, por ponerse, allí delante, este suplicio. Muriò la V. M. *Juana*, en 6. de Noviembre, de 1683. Asistieron, à su entierro, el Señor Rios, Arzobispo de Granada, y el Real Acuerdo. = La V. M. *Maria Eugenia de Nicuesa* fue muy religiosa, y ardía su corazon, en el santo zelo de la conversion de las Almas. Predicò sus honras el cèlebre P. Mro. *Lopez*, Agustiniiano, y entre otras cosas, dixo, que havia tenido un rapto, que le durò, siete horas, de que se siguió el vivir mas penitente, y abstraída. Originòse la enfermedad, de que murió, de saber la obstinacion, con que vivia un Alma, por muchos tiempos, en pecado mortal: oyósele decir, juzgando, que nadie la escuchaba: *Valgate Dios, D. N.!* *Hasta quando? Hasta quando, ha de ser effo?* Mantuvo se los ultimos 30. dias de su vida, con solo la Eucharistia Sagrada. Muriò, en 25. de Noviembre, de 1704. = La V. M. *Mariana Zegrí* vivió muy mortificada, y abstinentes, y ni aun, en sus enfermedades, comió carne. Muriò, siendo Priora, en 14. de Abril del año 1710. = Doña *Antonia Gallegos, y Mendoza*, fue muger de singularissima virtud, aún viviendo, en esta Casa, en habito secular, la mayor parte de su vida.

La V. M. Agueda Pozuelo dexò escrita su vida, que es admirable. Viviò tan pobrissima, que no tuvo mas haveres, que la Divina Providencia. Manifestò el Señor quanto era de tu agrado el desinterès de esta Religiosa; pues en su Profesion, aunque ardiò mucha cera, no se contumió, ni aun media onza. Era devotissima del Mysterio de la Adoracion de los Stos. Reyes, y premió Dios su afecto, llevandola para sí, la vispera de esta solemnidad, que fue à 5. de Enero, del año 1760. Iluminòse todo el Convento, con una hermosa claridad, à el tiempo, que espirò esta Sierva de Dios.

El

Tanta
razon
tiene

en esta censura, como en las insuperables cosas, que
padece el S. Beneficiado, que cicatam. fue patrisimo
de catografía.

EL Domingo, estará el Jubileo, en la Iglesia Parroquial de San Cecilio, de la que se habló, en el Papel XLIII, plan. 1. 2. y 3.



VENTAS, Y COMPRAS.

Quien quisiere comprar dos Casas, que hai en la Calle del Moral, la una, pequeña, y esotra, grande, acuda, à el Oficial de esta Imprenta, quien tiene la comision.

El Sugeto, que quiera tomar, en Traspaso, el Almacén de Azeyte, que está, en la Hacería de la Pastelería, junto, à Señora Santa Ana, puede verle, con el Dueño, que vive, en la Casa de dicho Almacén.

AMOS, Y CRIADOS.

Ramón Díez, de 36. años, natural de Valladolid, solicita acomodo, para Despenfiero, solo, por la comida del medio día, y dándole lugar, para trabajar, en su Oficio: sabe leer, escribir, y contar. Asiste trabajando, en esta Imprenta.

En la Casa, que se necesite, para servir, una Doncella de Labor, que la hace, à la perfec-

cion, puede recurrir, à esta Imprenta, y se dirá, donde vive.

PERDIDAS.

EL Domingo de las Doctrinas, se perdió un Rosario Corona, menudo, en un Cordon verde, y una Cruz de plata, con un Crucifixo: quien se lo huviere hallado, acudirá, para su restitucion, al Oficial de esta Imprenta, quien tiene el encargo.

HALLAZGOS.

EL Sabado Santo, 6. del corriente, se halló un Sugeto, en la Iglesia del Colegio de la Compañía de Jesus, en la Funcion de las Aleluyas, un Rosario primoroso, con su Cruz de plata, y ciertas Medallas: quien lo huviere perdido, acuda, por él, à la ultima Cata, sobre la izquierda, que está, en la Calleja, sin salida, llamada, del Colegio Viejo, inmediata, à la de San Geronymo.

Pre-

Precios del Sabado 6.

TRrigo, de 35. à 42. Cebada,
à 16. Rs. Havas, de 18.
à 20. Mais, de 25. à 30. Carnero
à 14. quartos. Azeyte, à 23. Rs.

Azucar blanca, de 50. à 54.
Terciada, de 40. à 44. Cacao de
Caracas, à 27. Guayaquil à 22.
Canela à 64. Lino, de 30. à 50.
Cañamo, de 20 à 28. Seda, de
60. à 66. Azache, de 30. à 33.

LISTA DE LA COMPAÑIA DE COMICOS, CONDUCTIDA
à esta Ciudad de diferentes Capitales, que ha de Representar en la
Casa de Theatro este año de 1765. y son los siguientes.

*** * * D A M A S. * * ***

1. Gertrudis Guerra.... Granada: sirvió el mismo Em-
pleo el año pasado, y el antecedente. 2. Josepha
Garcia.... Jaén. 3. Jacinta Sanchez.... Valencia.
4. Josepha Pastor.... Zaragoza. 5. Maria Barbara
Aijós.... Granada: sirvió la misma Plaza el año antece-
dente. 6. Antonia Ramos.... Valencia. 7. Raphaela
Vallès.... Zaragoza. 8. Maria Marin.... Granada. *fixa de la*
9. Rufina Garcia... Jaén. *Sobresaliente de Versos Paula Dama*
Menina.... Zaragoza.

*** * * GALANES. * * ***

- Autor, y 1. Francisco Galván ... Puerto de Sta. Maria.
2. Francisco de Acuña.... Valencia. 3. Vicente Ro-
drigo Galván.... Madrid. 4. Manuel Alonso.... Jaén.
5. Miguel Garcia de la Torre.... Zaragoza. 6. *Sixto el*
mo empleo
Antonio Lopez.... Granada. 7. Manuel Vallès.... Za-
año pasado
ragoza. 8. Manuel Rivero.... Granada. *Sobresaliente*
Francisco Estremera.... Granada. 1. Barba Manuel de
Acuña.... Valencia. 2. Joseph Vallès.... Zaragoza. 1. Gra-
cioso Joseph Martinez Castellò.... Guadix. 2. Joseph *Sixto de*
Año
Fernandez.... Granada. *Apuntador* Joseph Oñate.... Gra-
Sobresaliente
año pasado
nada. 1. Musico Gabriel Navarro.... Puerto de Sta. Maria. *2. 9*
Ps. Violines Diego de la Riva, y Miguel Pelagio. Seg Jo-
seph Patia, Joseph Pelagio, y Joseph Vallès. Obse Nar-
ciso Parareda. 1. Trompa Juan Keiner. 2. Gerardo
Keiner. *Violoncelo* Juan Luis Estremera. *Sixto de Musico el*
año pasado

CON LICENCIA; En la Imprenta de la SSma. Trinidad.