

* { GAZETA DE LITERATURA. } *

MEXICO 26 DE SEPTIEMBRE DE 1794.

Concluye la Memoria sobre la Grana.

„ Hay muchas especies de nopales de esto traté largamente en la Memoria, por lo que evito la traduccion: „ Los troncos estan ordinariamente guarnecidos de distancia en distancia de nudos de espinas: (3) hay tan largas, que los Indios se sirven de ellas en lugar de arfileres; (4) otros (5) tienen las espinas tan cortas que apenas se apercibe: las pequeñas causan unas picaduras dolorosas, y quando han entrado en la carne tardan mas de un mes para salir, si no se tiene la atencion de solicitar las al punto que se clavaron. (6) El fruto aparece siempre ántes

(3) Expresion viciada: no hay tales nudos de espinas, es un cumulo de ellas: mas bien se podria decir paquetillos de espinas, y se daria idea mas legitima.

(4) Quien hubiese tratado á los Indios se reirá de semejantes arfileres; de las que se sirven son de las espinas ó puas del maguey, y esto en cosas bastas: para lo mismo podria servir una estaca de qualesquiera madera: las del nopal por largas y gruesas que sean siempre son muy frágiles, á mas de que no son lisas, circunstancia precisa para que sirviesen de arfileres. ¡ Como estropean los Extrangeros nuestros conocimientos y usos!

(5) La expresion *otros* es muy equívoca, todo nopal tiene espinas menudas, que son las que se clavan en los dedos al manejar las tunas, y que son del grueso de un pelo regular: luego se verán á la simple vista, como sucede, pues aquellos á quienes se les clavan las sacan con la punta de una aguja, ó con extragar la parte lesa contra un cuerpo áspero: Lo cierto es que todo nopal tiene espinas pequeñas, aquellas que dixe son del grueso de un pelo y del largo de una linea; pero no todos tienen espinas largas, aquellas que son del tamaño y grueso de un arfiler regular; por lo que vale decir, no todo nopal que tiene espinas pequeñas tiene de las gruesas; pero si todo nopal que tiene de las gruesas, necesariamente contiene de las chicas ó sutiles.

(6) Es cierto que una espinita clavada mortifica; pero ¿ como sería capaz que se mantuviese un mes sin causar algun grave daño? Era necesario se formase podre en aquel lugar. Todo cuerpo extraño introducido por algun tiempo en las carnes acarrea corrupcion en la parte heri-

de la flor (7) sobre esta especie de planta, y quando está bien madura la flor se marchita: la flor se seca mucho tiempo ántes que el fruto llegue á su madurez: la flor se compone de diez petalos (á que vulgarmente llaman hojas) y de un conjunto de pequeños filamentos en el medio: esta flor se abre siempre durante el calor del Sol, y se cierra al anochecer: quando se tocan los filamentos de las estameñas, ántes que hayan desparado su polvillo fecundante, el que se compone de moluquillas ordinariamente esféricas, muy pequeñas, amarillas y lucientes, se inclinan todos circularmente los unos sobre los otros, durante que las anteras arrojan su polvillo: semejante movimiento ha observado Mr. Jussieu en las estameñas del *Helianthemo*, vease esta voz. Quando el fruto está maduro tiene una semejanza grosera con nuestros higos: el fruto es ordinariamente de un rojo obscuro, y tiene de particular, que á la horina del que lo ha comido dá un color rojo, como si fuese sangre, (8) sin causarle algun daño: este jugo del fruto dá el color rojo á la Grana que se mantiene de él: (9) así este insecto nos provee en tintura uno de los mas bellos colores. Se dice que los Tintoreros Indios se sirven del jugo mismo del fruto para teñir rojo. (10)

Las flores de los *Opuntias*, ó *Nopales*, son por lo regular amarillas, á excepcion de una especie que las tienen de color de escarlata; pero esta especie es mas tierna, mas difícil á conservarse, y mas propensa á podrirse que las otras; las unas se arrastran por la tierra, las otras cre-

da. Estas son las bellas noticias que se nos ministran de las producciones Americanas.

(7) Si Mr. de Valmont Autor del Diccionario de Historia natural, ó los Autores del Diccionario anónimo de Artes y Ciencias, entienden por esta anticipacion de fruto, que está formado ántes de la flor, es muy falso; sucede con la tuna lo mismo que con los demas árboles fructíferos: un manzano al tiempo de echar la flor arroja el fruto: como este se forma de lo que en la flor llaman pistilo, lo mismo es respecto á la tuna; en lo que solo se diferencian es, en que en la manzana el pistilo está en el centro de las hojas ó petalos de la flor, y en el tunal los petalos se hallan superiores al pistil, al modo que se observa en la higuera, cuya verdadera flor se verifica en aquella parte casi invisible de la parte superior.

(8) Por lo que los que comen por la primera vez tunas suelen recibir sus sustos, y comprueba la firmeza del tinte hecho con Cochinilla, pues vemos que el color del fruto no se descompone, aunque haya circulado por tanto cañon capilar.

(9) Proposicion muy equívoca, la Grana se mantiene en las pencas, luego el jugo de estas es la que comunica el color rojo y no el fruto, pues como referí, los nopales de Grana dan poco ó ningún fruto.

(10) Yo no sé que se verifique tal práctica: algunos ensayos tengo practicados, y todos muy contrarios á mis esperanzas: algo de esto se halla en la Memoria.

cen mas derechas; pero todas quieren lugares pedregosos y llenos de rocas: estas plantas requieren un calor proporcionado al clima de donde son trasplantadas. Hay una especie con hojas redondas, que vino de Italia, que se puede dexarla á descubierto todo Invierno, y dá fruto en abundancia: las especies de la Calorina y Virgínea pueden tambien resistir en descubierto al abrigo de una pared: se multiplican todas plantando pencas á dos pulgadas de profundidad.

Los Indios plantan y cultivan estos nopales en la confianza de lograr muchas cosechas de Grana al año: estas pretendidas hojas, como otras de cantidad de plantas grasas de los países calientes, pueden mantenerse largo tiempo quitadas de la tierra sin secarse, y vuelven á echar raíces siempre que se planten. (11) La ventaja que se puede sacar para la cria de Grana (insectos que son el objeto de un rico comercio) dá ocasion á algunos Americanos de emplear los terrenos inútiles, muy estériles, ó como infructíferos para otros plantios. Las plantas crecen hasta la altura de ocho pies, quando se tiene la atencion de limpiarlas de la yerba que se cria en los terrenos.

Esta es la descripcion que nos dan del nopal las obras mas recientes, compuestas por Sugetos adornados de grandes conocimientos. Si así hablan del nopal, planta que tanto ha propagado en Europa, ¿qué podremos esperar de las relaciones acerca de otras producciones de la América por Autores que solo escriben por informes falsos ó mutilados? ¡Feliz la humanidad siempre que venga á reconocer los prodigios que la Nueva España abraza en los tres Reynos de la naturaleza! Así profiero en virtud de los cortos conocimientos que he llegado á adquirir de nuestra Historia natural.

En la última nota dixe, que el nopal parece tiene muchos poros que absorven las humedades del ayre, y muy pocos que transpiran: esto parece requiere alguna explicación, por lo que trataré de lo que tengo observado. Al ver que los nopales crecen en lugares en que no se verifica alguna humedad, y que se ven lozanos, siempre me he confirmado en este dictámen. En los sitios mas traqueados de México se registran plantas de tuna coloradas, en sitios y paredes muy elevadas, en los xacales ó sombras de madera, que los Comerciantes colocan en las puertas de las tiendas de comercio, se observan varias plantas que nacen, crecen y llegan á grande incremento, no obstante de que en las paredes en tiempo de seca no hay una gota de agua: en los techados ó texados de taxamail (especie de pino) y que no tienen medio dedo de grueso, tampoco puede haber humedad en tiempo seco, y no obstante se ven tunales, (que han nacido y crecido en aquellos sitios, á causa de que algun viento ú otro acaso ha llevado allí las semillas) prueba evidente de que es una planta que mas se alimenta de los jugos que le surte el ayre, que de los

(11) Esto prueba que el nopal tiene muchos poros para recibir la humedad del ayre, y muy pocos y pequeños para transpirar.

que extrae con las raíces: todo esto se confirma con una observacion que siempre, para mi corto juicio, causa novedad. En la calle de la Canoas, en un edificio arruinado, he observado un grande nopal, hermoso, como si estuviere en un jardin: lo que mas ha picado mi curiosidad, no es el verlo arraigado en lo elevado de una pared, sino el que á su pie se halla situada una fragua ó forxa de herrería: ¿No se debe extrañar ver una planta colocada, no solo en sitio de su naturaleza seco, sino en parage sujeto á la mayor carencia de humedad, á causa de las calores de la fragua? Creo esto de nuestra lo que ántes decía, que el nopal vegeta por las humedades que le ministra el ayre, mas bien que de las que le surte la tierra. Otra particularidad que goza es, el que por qualesquiera parte de su superficie arroja raíces para vegetar, como tambien el que colocada en la tierra la parte superior de la planta, crece sin la menor novedad, lo mismo que si la hubiesen colocado en el órden regular.

Si se conociesen bien todas las particularidades del nopal, el común de las gentes no mirara con tanta indiferencia una planta tan útil en sus producciones, no obstante que á la vista parece de una organizacion monstruosa.

En la Memoria advertí que muchas aves se sustentan con la Grana: un Sugeto de habilidad me ministró la noticia siguiente, de que pueden resultar algunos arbitrios útiles á las Artes: me dice que un curioso le participó que en el Obispado de Oaxaca algunos Cultivadores de Grana recogen el excreto de las gallinas que han comido Grana, y que de ello resulta un carmin finísimo: yo creo puede ser así, porque he advertido que el excreto de aquellos páxaros que por gusto se mantienen por los aficionados, y á los que se les dá por alimento tunas de color carnesí, es de color carmin: si es fino ó no, y propio para la tintura no lo sé; pero es digno de verificarse, pues para un Físico (quien lo es verdadero, lo es amante á la Patria, y reduce sus anhelos á la comodidad pública á pesar de los sinsabores que se pueden ofrecer) no hay cosa por fútil que parezca que no indague y que no procure verificar. La composicion del carmin es molesta y costosa: ¿no podría lograrse este ingrediente, necesario á los Pintores, mediante el deleitoso gusto de mantener páxaros, que á mas de deleitar el oído subsanasen (puede ser con usura) el cuidado y atenciones que necesitan?

No bien se divulgó que al cerdo de un Tintorero que se habia alimentado de las heces de Rubia (ingrediente que se usa por los Tintores) se le habian tinturado en rojo los huesos, los Físicos sabios de Europa comenzaron á verificar experimentos: ¿pues porqué con la Grana no se debe hacer lo mismo? ¿Sabemos que conocimientos podríamos adquirir en el particular? Ya dixe lo que tengo verificado acerca del insecto destructor de la Grana, el que ministró una tintura mas fina sin duda á causa de que purificó en sus intestinos las partículas tinturantes de la Cochinilla. Con el motivo de haberme hallado en Jurisdiccion en que los nopales abundan demasiado, hice la siguiente observacion.

Todo nopal abandonado á la naturaleza, esto es, nacido en páramos no cultivados, afecta en las pencas la figura circular, ó que se aproxima á ella: de manera que se observan nopales cuyos troncos ó pencas son perfectamente circulares, otros que lo son con poquísima diferencia, y en otros se registran pencas en las que el mayor diámetro de la elipse es horizontal: al contrario, el nopal cultivado tiene las pencas eclípticas, de manera que el mayor diámetro de la eclíipse es vertical: los nopales cultivados en Oaxaca tienen las pencas muy prolongadas, ó por mejor decir el diámetro de ellas corresponde á la tercera parte del largo: esta observacion demuestra lo que puede el imperio del hombre en las plantas y animales, y sirve para conocer á primera vista si un nopal es silvestre ó cultivado: no me extendo mas sobre la planta del nopal por evitar una dilatada Memoria, y porque me parece haber dicho todo lo respectivo al asunto principal, que ha sido el de la Grana.

