En Madrid y Barcelona:

12 reales trimestre.

En el resto de España:

14 reales trimestre.

Ultramar, Francia é Italia:

40 reales semestre.

Números sueltos; 1 1/2 REAL.

NÚMERO 48. 5 de Junio de 1870. CORRESPONDENCIA: A D. JUAN VAZQUEZ,

Rambla del Centro, 31, Barcelona.

Se publica una vez á la semana.

JUEGO POR TABLAS.

¡Qué dolor! D. Juan nos deja... ¡D. Juan

¿Cómo nos lo vamos á componer sin don Juan?

Hay que confesar, empero, que no se vá sin razon. D. Juan ha tomado el pulso á los diputados monárquicos de la Cámara, y les ha hecho el diagnóstico y pronóstico de la enfermedad que padecian. Es una no nos entendemos crónica, que ha tomado últimamente un carácter agudo. Apesar de todo, los enfermos persisten en no querer curarse.

El gran médico les ha propuesto el remedio. Los diputados han guiñado el ojo, y se han

llamado andana.

- ¡Un rey! - les ha dicho.

No hay rey.

— Un regente de veras.

No hay tutia.

Es decir, ni rey ni Roque.

Entonces D. Juan se ha envuelto magestuosamente en su capote de capitan general segun el último reglamento, y ha anunciado que contemplaria impasible la ruina de la patria.

- Pues quieren el diluvio, venga el diluvio.

Y el duque de Montpensier ha exclamado:

- ¡Aquí estoy!

Y con efecto mientras la tempestad se desencadenaba sobre Madrid y el fuego del cielo abrasaba la cúpula de la iglesia de San José, la comision constitucional leia en la Cámara el proyecto de ley para la eleccion del monarca.

Resonó un trueno seco, fuerte, enteramente

parecido á un cañonazo.

Y los tímidos echaron á correr, porque se les figuraba que el egregio duque estaba tomando posesion del palacio de Oriente por el sistema unionista.

Tranquilícense los españoles.... Todavía no ha llegado este momento.

Fué, ciertamente, un trueno muy grande;

pero no fué el trueno gordo.

Este se anuncia para el dia de la sesion solemne, aquella sesion que se anunciará ocho dias antes, á fin de que los españoles puedan implorar con ayunos y disciplinas el descenso del Espíritu Santo al templo de los padres de la patria.

Interin la blanca paloma tiende su vuelo, hé aquí lo que un buho nos ha dicho al oido.

Es inútil que digan que van a votar el rey, porque harto saben que el tal señor no resul-

Es inútil que traten de conferir al regente la plenitud de sus atribuciones, porque nadie ignora que esta solucion se ha hecho impo-

Es inútil que se corra la voz de alardes de fuerza unionista, porque esto no es mas que una alarma en que se quiere tener al país.

Pero se disolverán las Cortes.

Y la nacion crugirá como una casa que digese: - Ay, que me caigo!

Y los ojos de quince ó veinte batallones de milicianos que hay en Madrid, se volverán suplicantes en direccion á D. Juan.

Y D. Juan se dejará enternecer....

Y se dignará recoger las riendas, sonriendo con disimulo y diciendo por lo bajo: - Estrujados.... Y esto que desde un principio vengo enseñando el juego....

- Pues ¿ no se encabeza este artículo diciendo que D. Juan se vá?....-

¡Por vida, que se me olvidó el encargo! Sí, queridos lectores; D. Juan se vá de Madrid y de España, y hay quien añade que hasta de este mundo.

Así lo dicen sus mas íntimos amigos á voz en

A este propósito replicó un malicioso:

O D. Juan engaña á sus amigos, ó los amigos de D. Juan tratan de engañar al público.

¿Cuál de las dos cosas?

Un poquito de paciencia: la verdad la sabrá el país dentro de breves dias.

(Lo que sigue al oido de D. Juan.) - CESAR, NO VAYAS AL SENADO....

# REVISTA DE MADRID.

llustre villa del oso: ¿qué de tu grandeza fué? ¿qué fué de tu aspecto hermoso? ¡quién te ha visto y quién te vé!

Mansion ayer opulenta dó brotar el oro ví, hoy pareces una .. venta, que jay! todo se vende en tí.

Ayer—tal cambio dá miedo centro fuiste del placer, y hoy eres quiero y no puedo de tus delicias de ayer.

Tus hermosas que eclipsaban el esplendor de la hurí, ¿á dó están? ¿por qué se escaman y ariscas huyen de tí?

¿Los doctores en millones que te hicieron tanto honor, por qué aprietan los talones v se van.... al esterior?

A juzgar por lo que miro adios villa del... regente! hoy sí, Madrid, que del tiro vas á quedarte sin gente.

Mas nó, no debes turbarte; de populosa blasonas, gente... nunca ha de faltarte aunque te falten... personas.

Siempre tendrás aliciente para el que su génio aguza. Oh! no ha de faltarte gente y sobre todo... gentuza!

Gentuza qué, con dinero, toma por patria á París, pero pobre, en tu hervidero vive à costa del país.

Que hoy rinde culto á sus reyes y mañana lo hará al bey de Túnez; que hace las leyes y está fuera de la ley.

Gentecilla de garrote que vende al mejor postor, de la cual se hace un galeote lo mismo que un dictador.

Gente, en fin, de medio pelo, insolente aunque vulgar, que no tiene mas anhelo que comer sin trabajar.

A lo menos la urdidumbre de una atractiva molicie cubria ayer la podredumbre que hoy sale á la superficie.

A lo menos de algun modo se ocultaba la torpeza; hoy naturaleza es todo ¡pero qué naturaleza!

Hablando con propiedad, la gloriosa, al pueblo ibero, le trajo la libertad..... de emigrar al estranjero.

Emigran los federales porque el rey pronto vendrá, y los realistas leales porque no ha venido yá.

Los unos porque disponen una algarada infantil, los otros porque les ponen el matrimonio civil.

Estos porque soñarán en el suelo americano, aquellos porque se ván al concilio vaticano.

Madrid: con salidas tales, en tí harán tacto de codo solamente radicales..... con lo cual lo he dicho todo.

Pero en tu daño profundo ya tendrás quien te sostenga. Tu ex-alcalde vale un mundo; no hay mal que por bien no venga.

Des que tu jefe lo hiciste vive y bebe á tu salud; tu su génio comprendiste y él vino por tu virtud.

En la casa comunal se portó como quien és; El te buscó un capital... con muchisimo interés.

El vistió á tus ciudadanos de brillantes colorines; él hizo de tus urbanos verdaderos figurines.

.Para ahorrarte (joh Colbert nuevo!) gas, petróleo y tropezones, prescribió la luz de Febo para manifestaciones.

El ensanchó tus jardines y ofreció holgura a tus zonas; tambien te dió peluquines, en cambio de peluconas.

Y él hizo que se elevára tu deuda á tan grande altura... que ni la Patti cantára en aquella tesitura.

La quiebra mas bochornosa sobre tí caerá, Madrid, sobre tí, la mas gloriosa de las biznietas del Cid!

La gerencia de ese atun, trajo en sí desde un principio la deshonra del Comun, es decir, del Municipio.

Popular institucion que estás en tal apretura!



¿QUIEN ROMPERÁ LA OLLA?

¿QUIEN SE ROMPERÁ LA CABEZA?

Ayuntamiento de Madrid

¿quién te dará el empujon que te saque de la hondura?

Madrid: no estés compungido; basta de miedo, Comun, que si un atun te ha perdido, viene á salvarte un atun.

Sentado en egregio banco, vela por tus intereses y es un atun que no es manco; lo ha probado muchas veces.

La cosa está en buena mano. Concejales: respirad, que os dá vuestro soberano su voto de indemnidad.

Los únicos que os dominan os van á dejar inmunes. Estas Córtes no examinan negocillos de Comunes.

Bastante apuradas andan en punto á comunidad, para ajar á los que mandan la municipalidad.

Ojo al banco, concejales, miradlo cuán elocuente conjura los fieros males que amenazan vuestra frente.

Contemplad como os disculpa:
«Yo su alcalde—dice—fuí:
Si encontrais alguna culpa,
caiga toda sobre mí.

Y culpable resultando venga la pena aflictiva. (Aparte) — Trabajo os mando para hacérmela efectiva.

Los calúmnian, los difaman; lo juro, son inocentes.» "¡Oh sí, si lo son!—exclaman las Córtes Constituyentes.—

Tu peticion es muy justa, Municipio de Madrid; pues nuestra ley no te gusta otra haremos para tí.»

He aquí, Madrid, la ternura de aquel ex-alcalde egregio. Lo que fué una desventura, se convierte en privilegio.

Se cumple hasta tu capricho: nada habrá que él no te obtenga. Bien dijo al decir el dicho: «no hay mal que por bien no venga»

«no hay mal que por bien no venga.»
Si altera cualquier suceso
la tabla del ajedrez,
ojo, Madrid, al obeso,
nómbrale alcalde otra vez.

Dale lustre à esa eminencia, no perdones el betun, que ha nacido Su Escelencia para Gefe del Comun.

### OTRA VEZ.

Hay quién murmura en la villa Que el que vino de Sevilla Se muestra alegre y altivo; Que tiene un pié en el estribo Y las manos en la silla.

Hay quién, á razones sordo, Le considera ya á bordo De la nave del Estado, Y anda ya desazonado Por temor á un trueno gordo.

Hay quién de noche y mañana Por ver visiones se afana, Y en su acalorada mente Ya vé á la Constituyente Saltar por una ventana.

Y hay quién afirma muy sério Que en la sombra del misterio Se frágua el plan criminal, Y hay nombrado general, Municipio y ministerio.

Alguno me preguntó
Sobre estos puntos; y yó
Contesté pobre de mí!
Que estaba entre el nó y el sí,
Sin decir ni sí ni nó.

Que el demonio tienta á Antonio Lo comprende el mas bolonio... Mas en nuestro siglo ateo ¿Quién, aunque es negro y es feo, Tiene miedo del demonio?

Si el duque de Montpensier, Tentado por Lucifer, Nos arma un lio sangriento, Llevará tal escarmiento Que será cosa de ver.

Como venga á la palestra Ha de haber buena menestra, Porque ya de raya pasa Que el echado de su casa Quiera mandar en la nuestra.

Su nunca vista constancia Ofende nuestra arrogancia. ¡Un francés!... ¡Antes un rayo! ¡Víctimas del pos de mayo, Nos quieren dar rey de Francia!

Romped ese panteon
Que os erigió la nacion;
Asomad entre las yedras
Y arrojadnos esas piedras
Que hoy cultimos de baldon!

Pero ¿á que este gallinero Por don Antonio primero? Con su ambicion y su arca Nunca llegará á monarca El príncipe naranjero.

Y aunque alguno hay que le vé Tomando en palacio té, Muy tranquilo y muy altivo, Presumo que en el estribo..... Tendrá que quedarse á pié.

# BOSTEZOS.

Ya va transigiéndose la cuestion entre monárquicos y republicanos sin entrar estos en el trato

Ya estamos á medio monarca. Ya no se trata de un rey. Se trata de un simple regente.

Y todavía no cuela!

A este paso llegaremos mucho antes de lo que pensábamos.

En el Liceo se ejecutó por segunda vez la misa de Rossini.

Tampo hubo incienso, ni sacerdote, ni ce-rillas.

Cuándo decimos que el señor Pujol no tiene pelo de católico!

¡Cómo estarán los redactores del Diario de Barcelona!

Nos consuela, empero, la idea de que dichos redactores no se habrán apercibido de la nueva irreverencia de la Empresa del Liceo, por estar profundamente absorvidos por las diferencias que han mediado entre un cura párroco de Rens y el Ayuntamiento popular de aquella villa.

Tambien es fuerte pretension la de que un cura de almas repique sus propias campanillas, para festejar... ¿qué?... ¡nada menos que el inmoral matrimonio de los civiles que tal vez va á privar al campanillero de preciosos emolumentos de estola y pié de altar y de la todavía mas preciosa y lucrativa influencia que suele tener el ministro entre los contrayentes.

Solo un Ayuntamiento... el de Reus, es capaz de tamaña usurpacion de atribuciones.

Porquè ¿quién duda que las campanas son del párroco?

Yo lo dudo.

Ayuntamiento de Madrid

Una observacion. Paréceme que en la tal corporacion reusense no habrá muchos letrados, escritores ó gentes de pluma.

De otro modo hubiera adoptado cualquier festejo que no fuese repique de campanas.

¡Si supieran Vds. lo que me carga este ins-trumento!

No puedo sufrir un repique de campanas por baja que sea su graduacion.

¡Digo yo el efecto que me hará el repique cuando es general!

Pido que se supriman todas las campanas, aunque se construyan con sus materiales cadenas para los federales ó bombas para Gracia.

De todos modos felicitamos al Ayuntamiento de Reus por su contestacion á la evangélica mision del humilde ministro del Señor.

¡Cuándo no le ha gustado al Diario de Barcelona, cuántas verdades dirá ella!

#### CHARADA.

---

Mi primera y mi segunda con acento es un lenguaje que se parece muchísimo al de un ministro ex-alcalde.

Mi segunda y mi primera es una infeliz que hace cosas impropias del ente que se halla en sus facultades.

Tercera y prima se pone á artículos y animales, y hacen mozo de billar, costurera y fabricante.

Partícula aumentativa
de un sistema hoy muy en auge
es mi cuarta y mi primera.
Mi tercera es lo mas grande,
mas sublime y atractivo,
mas soberbio y formidable
que yo he visto y puedo ver
mientras en el mundo me halle.

Letra es la cuarta y á mas sílaba de gran alcance en los pueblos que se pagan de las esterioridades.

Y mi todo es nombre propio que aplico á ciertos magnates que son déspotas feroces so capa de liberales.

#### GEROGLÍFICO.



Solucion á la charada del número 47.

CAMARILLA.

Solucion del geroglífico.

Los esparteristas creen que Espartero será rey de España.