

EL TOREO

(Suplemento extraordinario al número 76.)

Madrid 17 de Abril de 1877.

Salvador Sanchez (a) Frascuelo.

Salvador Victoria Sanchez, conocido por *Frascuelo*, nació el 21 de Diciembre de 1844, en un pueblecito de la fértil vega de Granada. Fueron sus padres José Sanchez y Sebastiana Povedano, los cuales trasladaron su residencia á Madrid cuando *Frascuelo* contaba apenas cuatro años de edad; así es que se ha creído generalmente que este diestro había nacido en la capital de España, en donde se le ha visto desde muy pequeño.

Siempre fué aficionado á la lidia, por cuya razón lo conocían y protegían varios diestros madrileños, y particularmente el banderillero Matías Muñiz, de quien puede decirse que fué su primer maestro.

En 1862 se dedicó á los capeos de novillos, distinguiéndose por su afición y aplicación desde el momento en que se presentó en la Plaza, y en el año de 1863, toreando en una novillada en Chinchón, tuvo una cogida, siendo herido de bastante gravedad en el muslo izquierdo.

Desde el año siguiente empezó á figurar como peon en varias cuadrillas, y entre ellas en la de Cayetano Sanz, haciéndose notar porque varias veces puso banderillas dando el quiebro en la silla á imitación del *Gordito* y de *Lagartijo*. Siempre se distinguía por su infatigable celo y por su afán de aprender, y sufrió por aquel entonces otras dos cogidas sin graves consecuencias.

En el año 1866 toreó ya como espada, pero sin alternativa, en la plaza de Tolosa de Francia; y en



una de las corridas le aconteció que estando en el acto de descabellar á un toro, se escapó otro de chiquero y saltó á la plaza. *Frascuelo* entonces, dejando al primer tendido de una estocada al segundo continuando despues en la brega del otro.

Cúchares le concedió la alternativa en la plaza de Madrid, en mes de Octubre de 1867, y en misma plaza alternó tambien en año 1868 con el *Tato* y el *Gordito* formando despues parte, como espada, de una cuadrilla que organizó *Lagartijo* para el Mediodía de España, acreditándose entonces como torero de buenas condiciones y grandes esperanzas.

En 1870 fué contratado para Plaza de Madrid con Cayetano Sanz y Currillo Arjona Reyes, logrando desde esta época ser uno de los diestros á quienes más distingue el público aficionado de esta capital.

En los años de 1874, 75 y 76, fué contratado en la Plaza de Madrid para todas las corridas de la temporada.

Aun cuando puede decirse que están fijadas todavía definitivamente las condiciones y cualidades de este diestro, se observa, sin embargo, que sigue algunas veces la escuela rondeña, pero con preferencia la sevillana, estremándola en algunas ocasiones por demasiado movimiento en la lidia de los toros. Con todo, como siempre se ha distinguido por su excesiva aplicación y por su afán de agradar, es casi seguro que si logra salir á salvo de grave cogida que hoy le tiene postrado, será una de las primeras figuras en el arte taurino.

Ayuntamiento de Madrid.

El interés que á todas las clases de la sociedad merece el reputado diestro Salvador Sanchez (Frascuero), y la ansiedad que reina por conocer su estado, nos ha movido á publicar hoy un suplemento extraordinario, á fin de que nuestros abonados y nuestros lectores tengan noticia exacta de los accidentes experimentados por dicho matador en el día siguiente á la cogida.

Deseos tambien de dar á conocer al público el retrato y la biografía del diestro que hoy preocupa el ánimo de todos, publicamos ambos, imponiéndonos este nuevo sacrificio para corresponder á los fines de nuestra publicación y al favor con que el público nos distingue.

Hoy probablemente se enarcará la calle de Acometrezo en el trozo correspondiente al lugar donde se halla la casa del herido.

Creemos que el señor marqués de Torneros habrá dado ya las órdenes oportunas.

Entre las personas que han inscrito su nombre en la larguísima lista de la casa de Frascuelo, figuran el gobernador civil, duque de Veragua, Fernandez de Córdova, hijo del general Prim, duque de Fernan-Núñez, baron de Benito, marqués de Campo, baron del Castillo, conde de Toreno, Campoamor, marqués de Boina, Prast, mariscal Bazaine, conde de Torneros, Arana, ministro de la Gobernacion, duque de Sesto, marqués de Santa Genoveva, duque de Humada, los generales Topete y Pavia, marqués de Sala, D. Alejandro Castro, y casi todos los ganaderos y toreros que se hallan en Madrid.

S. M. el rey, que en el momento de la cogida mandó un caballerizo á la enfermería á enterarse del estado de Frascuelo, mandó tambien ayer la casa de éste para tener noticias de tan simpático diestro.

De la presidencia del Consejo de ministros salió tambien ayer un emisario á casa de Salvador Sanchez (Frascuero), para conocer la situación del herido.

En todo el día de ayer, se fijaron dos partes en el portal de la casa del célebre matador.

El primero, á las nueve, decía:

«El enfermo ha pasado la noche mucho más tranquila de lo que podía esperarse, atendido su estado de gravedad. En este momento se encuentra sin fiebre, si bien molestado por algunos dolores.»

El segundo se fijó á las cinco, y era como sigue:

«El herido continúa en el mismo estado, habiéndose presentado á esta hora alguna fiebre.»

Uno de los primeros telegramas que en Madrid se recibieron, fué el del espada Lagartijo. Tambien Manuel Carmona estuvo á las cuatro á visitar á Frascuelo con toda su cuadrilla.

El médico Sr. Alcaide, que asiste al matador, le hizo ayer tres visitas.

Ya se ha hecho un cuadro á la aguada, representando la cogida de Frascuelo. Su autor es el Sr. Amallo.

Una de las primeras personas que despues de terminada la corrida del domingo se presentó en casa de Salvador Sanchez (Frascuero), fué el conocido joven aficionado á toros y apoderado del diestro José Machío, D. Manuel Lopez Calvo.

Dicho Sr. Lopez Calvo ha ofrecido, entre otras

cosas, tan pronto como se restablezca Frascuelo, mandar celebrar una solemne misa á Nuestra Señora de la Soledad.

En el escaparate de una de las tiendas de Madrid, se ha exhibido tambien un cuadro al óleo que representa al toro *Lagartijo*, causante de la desgracia ocurrida en la corrida del domingo último.

Hé aquí algunos detalles de la llegada del diestro á su casa en la tarde del domingo:

«Su esposa, que preparada de antemano por su padre D. Manuel Alvarez y su compadre José Campos, le esperaba con la impaciencia que era propia, salió á la escalera, de donde fué retirada por las varias personas que, conocedoras ya de la desgracia, habian llegado á la casa.

Desde el portal al cuarto segundo, que es donde habita el diestro, costó bastante trabajo subir al herido, á causa de los muchos tramos que tiene la escalera.

La esposa de Frascuelo, aprovechando la confusión del primer momento, arrasada en lágrimas, abrazó á su esposo; los concurrentes, no sin grandes esfuerzos, pudieron conseguir separarla, pues se temia que la infeliz fuese acometida de un síncope.

Acompañaba á la esposa del diestro la madre de éste, que todos los domingos acude á verle vestir y espera en su casa el resultado de las corridas en que toma parte su hijo.

Renunciamos á describir el inmenso dolor que se apoderó de la pobre madre.»

Dice *La Correspondencia*:

«Los periódicos de anoche y esta mañana, y muy particularmente los especiales del arte, insertan en sus columnas descripciones y noticias referentes al desgraciado lance.

Las versiones más autorizadas del mismo diestrono dicen algo.

El Enano, refiere que, «el picador Trigo cayó al poner una vara, estando al quite Frascuelo, el cual, al correr, el bicho vió interrumpida su carrera por otro espada que se atravesó, siendo Salvador aleanzado y herido.»

El Globo, afirma que Frascuelo estaba el segundo al quite y que perdió su terreno á causa de haberse interpuesto á su paso un matador.

No fué Trigo, sino Suarez, segun *EL TOREO*, el picador que cayó al suelo perdiendo el caballo. Frascuelo y Hermosilla sacaron al toro en esta caída, y como el bicho era de muchos piés, muy pronto se vieron espuestos á una cogida. La fiera, que tan pronto llevaba encunado á uno como á otro, cogió por fin á Frascuelo por detrás, lo levantó en alto y volvió á arrojarle al suelo.

El revistero de *El Imparcial*, dice que el toro, despues de tomar una vara de Trigo, le derribó en tierra; Hermosilla y Frascuelo, ambos á la vez, pero por distinto lado, acudieron al quite y se encontraron delante de la fiera, que iba ya empapada en el capote del primero, cortándose mutuamente la retirada. Aquel momento de detencion dió tiempo al animal para ganar terreno, tirar el hachazo y enganchar á Salvador.»

Como el periódico que aparece en mayor disidencia con los demás es *EL TOREO*, nosotros decimos hoy nuevamente, que la cogida sufrida por Salvador, fué al sacar al toro del terreno donde habia caído el picador Suarez y no Trigo, como han asegurado casi todos los periódicos, tomando sin duda la noticia de *El Enano*, periódico que se publica en esta capital.

Conste, pues, que lo dicho por nosotros es lo exacto.

Por creerlo de interés en la actualidad, publicamos hoy las cogidas que ha sufrido el simpático matador, Salvador Sanchez (Frascuero).

El día 2 de Setiembre de 1864, fué volteado por el toro *Fanfarro*, de la ganadería de Oliveira (Portugal).

En la tarde del día 18 de Junio de 1865, Frascuelo banderilleó al toro *Dionisio*, de la vacada de Veragua, vestido de paisano, y fué cogido al prender el segundo par.

El 4 de Octubre de 1866, *Buñano*, de la ganadería de D. Félix Gomez, engancho al mismo diestro en el momento de saltar la barrera, tirándolo á la plaza.

El día 5 de Mayo de 1867, fué volteado por *Farolero*, de la ganadería de D. Santiago Martinez.

El 21 de Julio del mismo año fué cogido por el toro *Mariposo*, de la ganadería de D. Rafael José de la Cuña (Lisboa). El hecho se verificó al saltar el diestro, sufriendo una cornada en la nalga derecha.

El 22 de Abril, tambien de 1867, fué volteado por el toro *Ropero*, de la ganadería portuguesa de Oliveira.

El 9 de Julio de 1868, fué arrollado y arrancada una hombrera por el toro *Malagracia*, de la ganadería de Miura.

El 18 de Setiembre de 1868, fué cogido y tirado á gran distancia por el toro *Merino*, de la misma ganadería que el anterior.

El 8 de Junio de 1873, fué cogido y tirado por el toro *Fortuna*, de la ganadería antes citada.

El 13 de Abril de 1873, fué volteado por el toro *Temerario*, de la ganadería de Hernandez.

El 11 de Junio de 1874, fué trompicado, y cayó al suelo, lastimándose un brazo, por el toro *Moruno*, de la ganadería de Concha-Sierra.

A esta lista hay que aumentar la cogida que sufrió en la corrida extraordinaria de la presente temporada, al matar su primer toro y segundo de la corrida, procedente de la vacada de don Ildefonso Nuñez de Prado, conocido por *Mulero*, el cual engancho al diestro, rompiéndole el calzon por junto la ingle derecha.

Y finalmente, la cogida que le ocasionó el domingo último *Lagartijo*, que desgraciadamente es la más grave, y de la cual deseamos de todas veras ver restablecido á tan estimado diestro.

A las diez y media de anoche visitó al desgraciado Frascuelo el facultativo Sr. Alcaide.

En las primeras horas de la mañana de hoy se levantará nuevamente la cura á Salvador Sanchez.

Como si no fuesen bastantes las pruebas de cariño que tiene recibidas de su cuadrilla el arrojado matador Frascuelo, ésta se esfuerza en la ocasion presente en demostrarle en lo mucho que le estima, distinguiéndose por su actividad y celo Armilla y Pablo Herraiz.

A las once de la noche, segun parte facultativo, el joven diestro que es objeto de todas las conversaciones, seguia en el mismo estado de gravedad que á las cinco de la tarde, conservando la serenidad que tanto le distingue.

El domingo por la noche salió para Sevilla el espada José Campos (Cara-ancha), vivamente impresionado por la cogida que acababa de sufrir Salvador.

ÚLTIMA HORA.

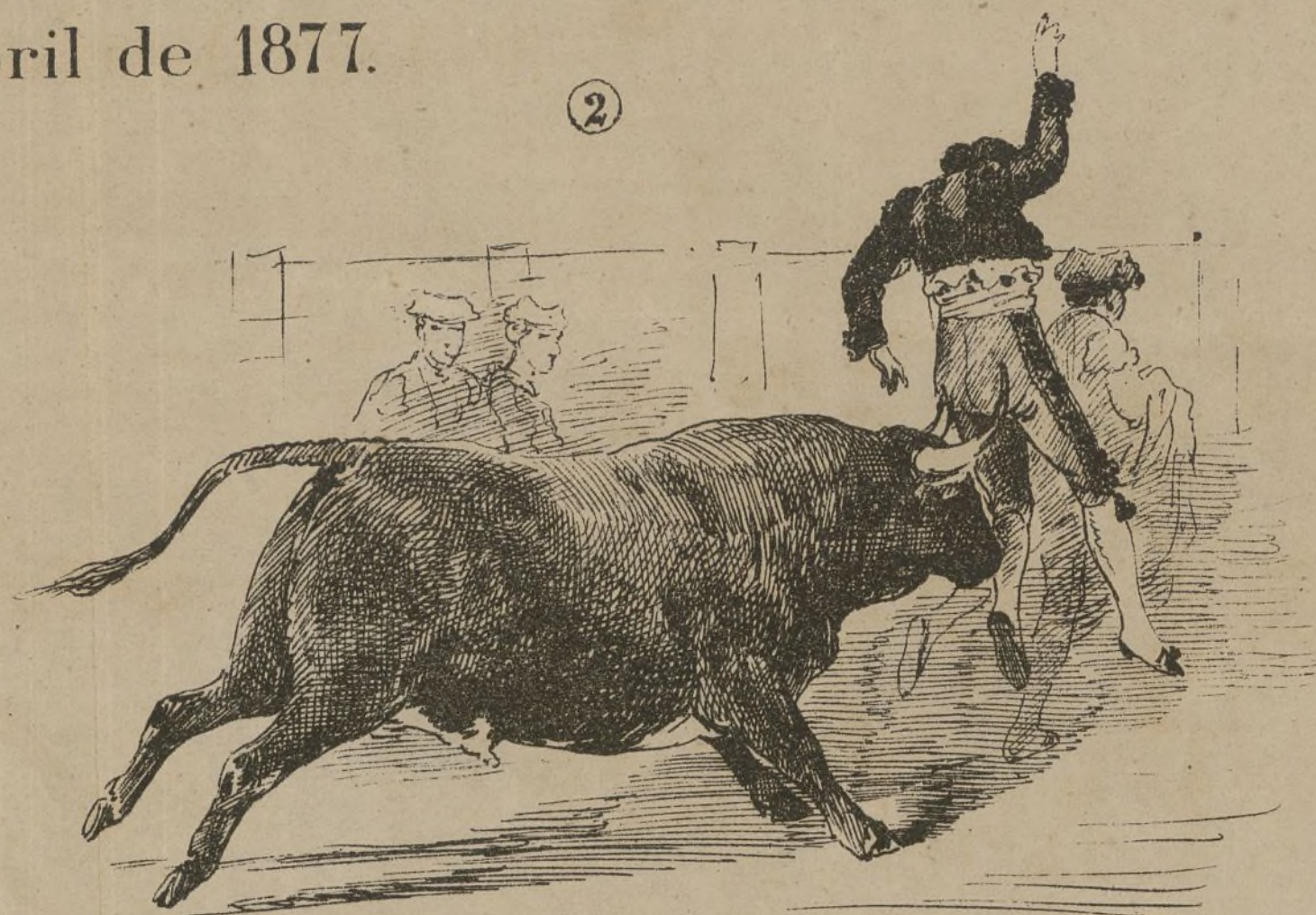
Al retirarnos esta madrugada para cerrar este número, las últimas noticias que hemos podido recoger sobre el estado de Frascuelo, son que el enfermo continúa tranquilo y durmiendo algunos momentos.

Parece que hay ya seguridad de que no está interesada la vejiga, pero aún no hay motivos para creer lo mismo del tubo intestinal.

Imprenta de P. Nuñez, Palma Alta, 32.

COJIDA DE SALVADOR SANCHEZ (FRASCUELO)

la tarde del 15 de Abril de 1877.



PROPIEDAD.

Lit. de Gines Ruiz-Espiritu-Santo, 18. Madrid

Ayuntamiento de Madrid

