

EL CENTENARIO DE SANTA TERESA DE JESUS

BOLETIN SEMANAL

ORGANO DE LA JUNTA ORGANIZADORA DE AVILA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Plazuela de Santo Tomé

Se publica todos los Miércoles.

PRECIO DE SUSCRICION
En Avila, tres meses..... 3 Pts.
Provincias y extranjero .. 4 »

TEXTOS DE SANTA TERESA DE JESUS

PRIMERAS MORADAS

CAPÍTULO PRIMERO

En que se trata de la hermosura y dignidad de nuestras almas: pone una comparacion para entenderse, y dice la ganancia que es entenderla, y saber las mercedes que recibimos de Dios, y cómo la puerta de este Castillo es oracion.

(CONTINUACION.)

que va mucho de estar á estar, que hay muchas almas que se están en la ronda del Castillo, que es adonde están los que le guardan, y que no se les da nada de entrar dentro, ni saber qué hay en aquel tan precioso lugar, ni qué piezas tiene.

7. Ya habreis oido en algunos libros de oracion aconsejar á el alma, que éntre dentro de sí; pues esto mismo es. Decíame poco há un gran letrado, que son las almas que no tienen oracion, como un cuerpo con perlesía ó tullido, que aunque tiene piés y manos, no los puede mandar; que así son, que hay almas tan enfermas, y mostradas á estarse en cosas exteriores, que no hay remedio, ni parece que pueden entrar dentro de sí; porque ya la costumbre la tiene tal de haber siempre tratado con las sabandijas y bestias, que están en el cerco del Castillo, que ya casi está hecha como ellas: y con ser de natural tan rica, y poder tener su conversacion, no ménos que con Dios, no hay remedio. Y si estas almas no procuran entender y remediar su gran miseria, quedarse han hechas estátuas de sal, para no volver la cabeza hácia sí, así como lo quedó la mujer de Lot por volverla.

8. Porque á cuanto yo puedo entender, la puerta para entrar en este Castillo, es la oracion y

consideracion: no digo más mental que vocal, que como sea oracion, ha de ser con consideracion; porque la que no advierte con quién habla, y lo que pide, y quién es quien pide, y á quién, no la llamo yo oracion, aunque mucho menée los lábios; porque aunque algunas veces sí será aunque no lleve este cuidado, mas es habiéndole llevado otras: mas quien tuviese de costumbre hablar con la Majestad de Dios, como hablaría con su esclavo, que ni mira si dice mal, sinó lo que se le viene á la boca y tiene deprendido, por hacerlo otras veces, no la tengo por oracion, ni plega á Dios que ningun cristiano la tenga de esta suerte; que entre vosotras, hermanas, espero en su Majestad no lo habrá, por la costumbre que hay de tratar de cosas interiores, que es harto bueno para no caer en semejante bestialidad.

9. Pues no hablemos con estas almas tullidas que si no viene el mismo Señor á mandarlas se levanten, como el que había treinta años estaba en la piscina, tienen harta mala ventura, y gran peligro sinó con otras almas, que en fin entran en el Castillo; porque aunque están muy metidas en el mundo, tienen buenos deseos, y alguna vez, aunque de tarde en tarde, se encomiendan á nuestro Señor, y consideran quién son, aunque no

(Se concluirá.)

LOS VIDRIOS ROTOS

Es tan extremada y pertinaz la actitud en que *El Siglo Futuro* se ha colocado combatiendo la idea del Centenario, que es un deber nuestro explicar las verdaderas causas que la motivan, para que se aprecien bien los hechos y para que las gentes sencillas no se dejen alucinar por frases de cierto género, poco envidiables, para producir efecto.

El periódico á que aludimos principió sus ataques al constituirse la Junta nacional que se formó por iniciativa de la Junta organizadora de Avila, y se fundaba principalmente en que presidía aquella el que tambien es Presidente del Consejo de Ministros, quien segun el colega dice es enemigo de la Iglesia por ser masón.

Pero prescindamos de esto, pues nos importa poco averiguar si el Sr. Sagasta pertenece ó no á esa Sociedad, ni creemos que conduce al caso. Lo que interesa saber es que ni el Sr. Sagasta se acordaba de formar la Junta, ni mucho ménos de presidirla. Todo eso fué exclusivamente obra é iniciativa de la Junta organizadora de Avila, que, deseosa de dar ensanche y magnitud á la idea del Centenario, tuvo ese espontáneo pensamiento, guiada de la más completa buena fé y de los impulsos más nobles y levantados.

Como se trataba de crear una Junta nacional, la Organizadora procuró que en ella tuvieran participacion las grandes representaciones del país: el Jefe del Estado en primer término; el Gobierno que rige los destinos de la patria; las altas gerarquías de la Iglesia, como el Nuncio de Su Santidad, Arzobispos de Toledo y Valladolid, Obispo de Areópolis y Vicario de los Carmelitas de esta ciudad; las gerarquías de la milicia, como el Ministro de la Guerra que forma parte del Gobierno y el Capitan general de este Distrito de Castilla la Vieja; las eminencias del saber, representadas en los Rectores de las Universidades central y de este Distrito de Salamanca, Presidente del Consejo de Instruccion pública, del Ateneo de Madrid, de las Academias de la Lengua, de la Historia, de Jurisprudencia, de Ciencias Morales y Políticas, y de San Fernando, de la Asociacion de escritores y artistas, y los Directores de los dos Institutos de Madrid; la representacion nacional en Córtes por medio de los Diputados y Senadores de esta provincia; las principales Autoridades y Corporaciones de la misma; y finalmente, la representacion de

la prensa por medio de los Directores de los periódicos *La Epoca*, *La Correspondencia*, *La Fé*, *El Imparcial* y *La Iberia*.

¿Hay en esta designacion, en la que no se buscaban personas sino representaciones legítimas nacionales, algo de pecaminoso? Y si lo hubiera habido ¿no lo habrían notado los elementos eclesiásticos que hay en la Junta organizadora, tan importantes como el entonces Provisor y gobernador de esta vacante diócesis, el Dean, los Vicarios de Carmelitas y Dominicos, Rector del seminario, párroco de Santo Domingo y algun otro sacerdote? ¿no hubieran protestado enérgicamente, como era su deber, en vez de aprobar como lo hicieron gustosos el pensamiento de la creacion de la Junta nacional y la base de su designacion?

No lo hicieron porque veían claramente el unánime y buen deseo que aquí reinaba y la sinceridad más completa en las intenciones.

Resultó que el jefe del Gobierno era el Sr. Sagasta, pero no dude *El Siglo Futuro* que lo mismo se le hubiera designado al señor Nocedal si este hubiera ocupado tan elevada jerarquía en el país, porque repetimos que la Junta no buscaba persona alguna determinada, pues demasiado sabe el colega que hubiera sido la mayor de las inconveniencias. Dice que el Sr. Sagasta es mason, pero eso, que no tenía la Junta por qué averiguarlo y cuya idea no se cruzó por la mente de nadie, no había por qué tenerlo en cuenta, puesto que á quien se designaba era al que lleva legalmente las riendas de la gobernacion del Estado.

Todo esto demuestra lo injustificada que por esa causa es la actitud de *El Siglo*, y no estaria demás que fijara su atencion en las siguientes frases de la pastoral del Obispo de Salamanca:

«Vemos con satisfaccion que la festividad del Centenario se vá haciendo de interés general.»

«Desde el Rey hasta el último ciudadano, no hay quien no tenga por bueno se honre en este año de una manera especial á la gran Santa Teresa de Jesus, más nos complacemos en suponer que á nadie se le ha ocurrido desnaturalizar esta fiesta rebajando su importancia. Cuantas voces llegan hasta Nos, todas están acordes en que la parte religiosa es lo esencial en el caso, que ésta debe quedar enteramente á disposicion de los Prelados, y que lo demás que se intente ha de estar en perfecta armonía con lo religioso.»

Si *El Siglo* no estuviera dominado por otros móviles, no se expondría tampoco á sufrir contestaciones tan contundentes como las que le han dado *La Epoca*, *La Union*, *Los Debates* y otros periódicos de muy distintas opiniones políticas, y sobre todo la que anteayer le

dedica *El Liberal* en las siguientes líneas tan breves como convincentes:

«*El Siglo Futuro* excita á los católicos á que dejen de tomar la menor parte en el Centenario de Santa Teresa, cuya Junta directiva preside el Sr. Sagasta.

«Y advierte oportunamente un colega, que si el presidente del Consejo de ministros no apareciese al frente de la Junta directiva, *El Siglo Futuro* combatiría también al Gobierno, diciendo que era un escándalo el espectáculo que daban las primeras autoridades de un país católico, al no tomar parte en una fiesta dedicada á honrar á Santa Teresa de Jesús.

«Si *El Siglo Futuro* obrase de otro modo, se quedaría sin suscritores.

«Como también *El Cencerro* vendría muy á ménos, si se metieran á escribir en él Valera y Campoamor.»

Tampoco se vería en la triste situación de sufrir el silencio elocuente de su colega y correligionario *La Fè*, ni á escuchar frases de tanta lógica como las siguientes del principal y casi único periódico de Salamanca titulado *El Fomento*:

«A medida que se va acercando la época, en que ha de celebrarse el tercer Centenario de Santa Teresa, mayor es la actividad desplegada en todas partes para solemnizar su memoria: donde el entusiasmo es mayor, á no dudarlo, es en la ciudad natal de aquella mujer ilustre. ¿Y qué cosa más natural, se dirá, dadas las condiciones de la sociedad moderna, que la patria procure honrar la memoria de sus hijos más esclarecidos? Así opinábamos nosotros, y aún creíamos que todos los españoles especialmente nos hallábamos obligados en cierto modo á contribuir en la medida de nuestras fuerzas al mayor brillo de las solemnidades y fiestas patrias; pero hé aquí que un periódico se ha encargado de hacernos saber que la celebración del Centenario, en que toman parte hombres de todas procedencias, es poco ménos que una profanación, excomulgando á los dignos prelados que, en unión de los Sres. Sagasta, Galdo, Nuñez de Arce, Silvela y otros, forman la Junta nacional.»

«Ya lo saben Vds.; los que se precien de más católicos que los príncipes de la Iglesia y aunque su S. S. no deben mezclarse en este asunto. Acertijo.—¿A que no saben ustedes cuál es el periódico que así piensa, ni cuál la causa que le mueve á conducirse de un modo tan extraño?»

Para concluir este artículo nos vamos á permitir dar la solución que á nuestro juicio tiene el acertijo que plantea *El Fomento*.

El periódico que así piensa no hay para qué decir que es el mismo á quien aludimos en estas líneas, más para expresar la causa que le mueve á expresarse de un modo tan extraño, necesitamos hacer un poco de historia.

Ha sido un hecho muy público y notorio en los fastos de nuestra política contemporánea, que en el partido tradicionalista se operó una honda división después de terminada la última guerra civil.

De un lado quedaron los que se dicen representantes del carlismo en toda su pureza y que todo lo anteponen al triunfo material de su causa política, representada en la personalidad de D. Carlos, quien ha conferido

los poderes directivos al Sr. Nocedal, propietario y director de *El Siglo Futuro*.

De otro se han agrupado, formando lo que se llama *unión católica*, otra porción de hombres civiles importantes y sabios como los señores Pidal, Lafuente y Menéndez Pelayo, que no reconociendo la jefatura del señor Nocedal y más ganosos de defender la causa religiosa, anteponen á ella la política, transigiendo en pró de sus ideales con los poderes constituidos para infiltrar en ellos su acción y su influencia. Tiene esta agrupación por órgano genuino en la prensa á *La Unión* y en segundo término á *La Fè*.

Desde el momento del deslinde de campos, ambos ejércitos se han declarado una guerra crudísima y sin cuartel, manifestándose en las polémicas periodísticas más violentas y poco respetuosas que se han conocido en nuestro país.

El clero que hace política, que desgraciadamente es la mayoría, también se ha dividido, inclinándose una gran parte del alto, ó sean Obispos y Arzobispos, al bando más templado que defienden *La Unión* y *La Fè*, y otra gran parte del otro clero á la causa que defiende *El Siglo*.

Así las cosas, inicia el Sr. Nocedal una gran peregrinación á Roma que tenía todo el carácter de una manifestación y ostentación carlista. Pero los de la *unión católica* se dieron tal maña, que le desbarataron por completo el plan á pretexto de que la peregrinación debía ser iniciada y conducida por los prelados, que son los genuinos representantes de la Iglesia. Entonces la polémica subió al límite de la exageración, sin que haya habido medio de apagar los fuegos en ninguno de los campos.

Pues bien, en medio de todo este fragor surgió y fué tomando cuerpo la idea de celebrar el Centenario de Santa Teresa, que recorrió al principio un camino llano y agradable hasta que el elemento intransigente, ó sea el que representa *El Siglo*, creyó ver que del Centenario se habían apoderado sus irreconciliables adversarios, ó sean los que ellos han bautizado con el nombre de *mestizos*.

Para formar esta creencia se fundaban en que el primer acto ostensible de la iniciación del Centenario se debió á varios prelados, que reunidos en Madrid se dirigieron al Pontífice pidiéndole indulgencias para los devotos que fueran á visitar el cuerpo de la Santa, y en que los directores de estas peregrinaciones á Alba, tuvieron la ocurrencia de asociarlas con las peregrinaciones diocesanas

á Roma que bastantes Obispos han contrapuesto, para anularla, á la que proyectó el señor Nosedal.

Desde entonces todo el resentimiento y el inmenso pesar que influía en el ánimo de este y los suyos, se generalizó contra el Centenario, y hé aquí cómo una idea tan grandiosa cual la que éste simboliza, ha venido á pagar los *vidrios rotos* de ese dualismo que se acentuó hace tiempo entre los tradicionalistas.

Y un suceso de no muy lejana época, la refundición de las Juntas nacionales de Avila y Alba, de que dimos oportuna cuenta en nuestro BOLETÍN, en que como representantes de la de ésta ingresaron personas de la significación del Sr. Lafuente y en que ya no tuvieron reparo los príncipes de la Iglesia en asistir á las sesiones, ha venido á concluir de llenar la copa de la amargura de *El Siglo Futuro*, procurando desahogarla en una oposición apasionadísima contra el Centenario, pero tomando siempre como principal blanco de sus tiros á los hombres que constituyen la unión católica.

De tal manera ha acentuado este periódico su actitud agresiva, que hasta *La Correspondencia* de ayer le sale al encuentro, con las siguientes líneas que confirman cuanto dejamos consignado y descubren ya sin rebozo alguno cuanto hay en el fondo de esta cuestión.

Dice así *La Correspondencia*:

Sin tener en cuenta que sus ataques llegan, no solo al señor Obispo de Salamanca, sino tambien al señor Cardenal Arzobispo de Toledo, al señor Patriarca de las Indias, etc., el *Siglo Futuro* insiste aún en que las fiestas del Centenario de Santa Teresa no están bien dirigidas y lleva la candidez al extremo de recordar, por vía de buen ejemplo ó enseñanza, la dirección que imprimió á la romería nacional fracasada. Por lo visto, el *desideratum* del colega hubiese sido dar tambien á las fiestas del Centenario un color carlista intransigente muy subido, contra el cual hubieran de seguro protestado de nuevo muchos católicos ilustres y no pocos señores Obispos insignes, llevando las cosas al extremo de que Su Santidad hubiera tenido que decir con honda pena: «No haya manifestación nacional en honor de la gran santa española.»

«El *Siglo Futuro* podrá servir para demoler y para desbaratar obras católicas, ó quitarles elementos,—decía anoche un católico;—pero para conducir las á término feliz cabe poner en duda que le sobre la gracia del Espíritu Santo.»

Y despues de esta historia de los hechos, que juzgamos imparcial y verídica, se ocurrirá preguntar á cuantas personas han permanecido y se mantienen ajenas á ellos ¿no es un desconsuelo que las pasiones políticas, sean de la clase que quiera, vengan á influir y tal vez á mermar en algo la magnífica idea

del Centenario, que debía y debe estar muy por encima de todos los partidos?

Aún abrigamos alguna esperanza de que la razón fría y serena llegará á imponerse en los ánimos, convirtiendo el hoy campo de Agramante en oasis de concordia y armonía, para que el Centenario no pague culpas ajenas, si es que las hay, ni los cristales que se rompen en infecundas luchas vengan á caer extrepitosamente sobre el campo neutral, amplio, noble y generoso en que debe moverse y desarrollarse la gran solemnidad que se prepara en honra y prez de Santa Teresa de Jesus.

Junta de Agricultura, Industria y Comercio.

EXPOSICION PROVINCIAL DE GANADOS

(Continuación.)

QUINTO GRUPO

Ganado cabrío.

Un premio de 200 reales al mejor lote de seis cabras de leche de la misma raza y ganadería.

Otro de 200 reales al mejor lote de seis ó más machos sementales de la misma raza y ganadería, de mayor tamaño y de formas más perfectas.

SEXTO GRUPO

Ganado de cerda.

Un premio de 200 reales al mejor lote de dos ó más verracos de la misma raza, nacidos y criados en la provincia.

Otro de 200 reales al mejor lote de cinco cerdas de la misma raza, nacidas y criadas en la provincia.

MENCIONES HONORIFICAS

Además de los premios en metálico que se acaban de citar, el Jurado podrá adjudicar las menciones honoríficas que crea conveniente.

Nota. Además de los premios señalados en este programa, se adjudicarán los que concedan otras Corporaciones, anunciándose en el «Boletín oficial» la forma en que estos premios se han de distribuir, antes de la apertura de la Exposición.

(*) Al final del segundo grupo titulado **Ganado caballar**, omitimos involuntariamente en el anterior número los dos siguientes párrafos:

Otro de 500 reales al mejor lote de tres ó más potros cerriles de uno á cuatro años, de la misma raza y ganadería, nacidos y criados en la provincia.

Otro de 500 reales al mejor lote de tres ó más potras cerriles de uno á cuatro años, de la misma raza y ganadería, nacidas y criadas en la provincia.

ADVERTENCIAS Á LOS EXPOSITORES

1.ª Las condiciones que se exigen para optar á los premios, se justificarán por medio de un certificado del Alcalde del pueblo en donde radique el ganado.

2.ª Las inscripciones de los ganados que se hayan de presentar al concurso, se harán precisamente en la Secretaría de la Junta de Agricultura desde el día de la fecha hasta el 20 de Setiembre próximo, de diez de la mañana á dos de la tarde; en la inteligencia que los ganaderos que para esta época no hubiesen cumplido con este requisito, no tendrán derecho á que se les admita al concurso.

3.ª En las inscripciones se hará constar la clase de ganado, la raza á que pertenece, si se presentó en el concurso

anterior ó si procede de alguno de los presentados, indicando en este último caso, el grado de parentesco. Además se hará una reseña detallada de cada una de las cabezas, en la que se exprese el color de la capa, la edad, etc., así como también el nombre del ganadero á quien pertenece y el sitio en donde han nacido y se han criado.

4.^a Todo expositor, al hacer la inscripcion expresará el concepto en que presenta su ganado; es decir, si pertenece á la raza vacuna por ejemplo, si es como ganado de trabajo reproductor ó por sus aptitudes para el cebo, y lo propio se recomienda para las demás especies de ganado que concurra al concurso.

5.^a No se admitirán con opcion á premio, ninguno de los ganados, que lo obruvieron en el concurso anterior á no ser que se presenten en concepto diferente, como por ejemplo, si se otorgó premio á un potro, en años anteriores, podrá optar en éste, á premio en concepto de caballo reproductor.

(Se concluirá.)

PATRONATO DE SANTA TERESA

No es la primera vez que tenemos el gusto de ocuparnos de esta importante asociacion religiosa, llamada á desempeñar un papel principal en las fiestas religiosas que en nuestra ciudad se preparan en honor de su predilecta é ilustre hija.

El objeto de la suscripcion que entre las personas que constituyen dicho patronato se había inaugurado para costear un nuevo manto destinado á la efigie que se venera en el templo de la Santa, ha tenido que variar por el generoso rasgo de la señora viuda de Vitores que ya conocen nuestros lectores. Por eso el Patronato en sus últimas sesiones ha acordado dedicar el producto de la referida suscripcion á la construccion de unas andas nuevas para conducir la efigie en las grandes solemnidades.

Dichas andas se han encargado al artista de Madrid don Lucas Saenz, y su coste es de 20.000 reales.

Segun las noticias que tenemos, serán de metal, estampadas y fundidas, plateadas y doradas, segun exija el buen gusto, y con los adornos y flores que requiera el mismo. Su estilo es gótico. Se compondrán de tres cuerpos, llevando en la plataforma inferior bonitos floreros con rosas artificiales y un considerable número de luces en sus tulipanes de cristal. Entre sus adornos principales figuran querubines y los atributos de la Santa, tales como el escudo del Cármén, el corazon transverberado y las armas de su casa.

También ha sido objeto principal de los acuerdos del Patronato, el celebrar en el día que corresponda del Centenario, la funcion religiosa que todos los años dedica en el novenario á la ilustre hija de la Iglesia católica y muy querida hija también de nuestra ciudad, pero que en el actual se verificará con más lujo y ostentacion que en los anteriores.

Muy dignos de aplausos y de gratitud son estos importantes acuerdos del Patronato.

INDULTO

Recordarán nuestro lectores que á propuesta del Sr. Labona acordó la Junta organizadora solicitar de S. M. el indulto de seis hijos de esta provincia, con ocasion del fausto suceso de la celebracion del Centenario.

El señor Gobernador civil, como presidente de la misma y por acuerdo de la Comision ejecutiva, ha dirigido al señor ministro de Gracia y Justicia la siguiente comunicacion, que deseamos tenga respuesta satisfactoria.

EXCMO. SR.:

«Uno de los acuerdos de esta Junta, tomado en virtud de propuesta de uno de sus individuos, y como obra de caridad con motivo del Centenario, ha sido el de impetrar de S. M. el Rey el indulto para seis individuos hijos de esta ciudad ó

de su provincia, que presos por una causa que no sea cono- cidamente inmoral, hállese hoy sufriendo condena en los presidios ó cárceles del Estado.

«El tiempo de celebracion del Centenario se acerca, Excelentísimo Sr., y deseando esta Junta llevar á feliz término el acuerdo mencionado, espera se digne V. E. manifestarlo si será posible la consecucion del indulto, y caso de que lo sea, si convendrá que se anuncie para que llegando á noticia de quien pueda interesar, podamos, en vista de las instancias, presentar á la consideracion de V. E. y munificencia de S. M. el Rey, los individuos que realmente sean acreedores á tal beneficio.

«Dios etc. Avila 13 de Agosto de 1882.—Excmo Sr. Ministro de Gracia y Justicia.»

BASÍLICA DE SAN VICENTE

Después de la gran gloria que ha sido para Ávila la declaracion de *Monumento nacional* que el Gobierno ha hecho de este hermoso templo, no debe ser menos grato para nuestra ciudad la rapidez con que el Ministerio de Fomento parece que piensa proceder á realizar por su propia y exclusiva cuenta las importantísimas obras necesarias para conseguir la restauracion de dicha Basílica:

Lo prueba la siguiente Real orden que hace pocos días se recibió en este Gobierno de provincia:

«DIRECCION GENERAL DE OBRAS PÚBLICAS.—*Construcciones civiles*.—El Excmo. Sr. Ministro de Fomento con esta fecha me dice lo siguiente: Ilmo. Sr.: Aceptando la propuesta de V. I. se ha dignado S. M. el Rey (q. D. g.) crear la «Junta de Obras de los Mártires de Ávila» para que ponga desde luego las obras de restauracion que hay necesidad de ejecutar en la Basílica conforme á lo dispuesto en la Real orden de 26 de Julio próximo pasado. En su consecuencia, S. M. ha resuelto que formen dicha Junta el Vicepresidente de la Comision provincial de Monumentos históricos y artísticos de Ávila, como Presidente; Vocales el Ingeniero Jefe de Obras públicas de dicha provincia; el cura párroco de la citada Basílica, D. José Carramolino; el Arquitecto D. Vicente Miranda y Bayón, que á la vez será Director de las obras con el haber anual de seis mil pesetas en concepto de honorarios, y como Vocal-Secretario, con voz y voto, D. Tomás Perez Gonzalez, en atencion á las circunstancias y conocimientos que en el mismo concurren.» Lo que traslado á V. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. muchos años. Madrid 9 de Agosto de 1882.—El Director general, J. Ferreras.»

El Vicepresidente de la Comision de monumentos es D. Bernardino Sanchez, y el Ingeniero jefe de Obras públicas D. Bernardo Gonzalez.

El Arquitecto Sr. de Miranda llegó el sábado á esta ciudad, y tenemos las mejores noticias de su capacidad y conocimientos en el arte de arquitectura, cuya profesion viene desempeñando desde hace treinta años. Ha sido arquitecto municipal de Toledo y Valladolid, en cuyas poblaciones ha dirigido notables restauraciones.

Ayer por la mañana se ha constituido ya bajo la presidencia del señor Gobernador civil la Junta de obras creada por la Real orden trascrita.

Nunca nos cansaremos de alabar el decidido interés con que el Ministro de Fomento Sr. Albareda, ha procedido en este importante asunto.

FUNCIONES

Anoche tuvo lugar en el teatro Albornóz el concierto preparado por los alumnos del Instituto, cuyos productos se destinarán á sufragar los gastos de las fiestas del Centenario que dichos alumnos por su parte han de verificar.

Hé aquí el programa:

PRIMERA PARTE

- 1.º **Cavatina de Tiple** en el primer acto de la Ópera Hernani, por la Srta. Amparo Robles..... VERDI.
- 2.º **Mireille** *Fantasia graciosa* para violin y piano, por los Sres. Martin y Arribas..... AD. HEMAN.

- 3.º **L' Extasí** *Wals brillante* por la señorita Bibiana Perez y el Sr. Arribas..... ARDITI.
 4.º **Escena de baile**, *Fantasia* para violín y piano por los Sres. Martinez y Arribas.... CH. BERIOT.

SEGUNDA PARTE

- 1.º **Tu candor**, *melodía* para canto y piano por la Srta. Perez..... R. TABOADA.
 2.º **Adios á la Alhambra**, *cántiga morisca* para violín y piano, por los Sres. Martinez y Arribas..... MONASTERIO.
 3.º **Aria de Barítono** en el primer acto de la Ópera D. Sebastian de Portugal, por los Sres. Puig, padre é hijo..... DONIZETTI.
 4.º **Preludio** del tercer acto del Anillo de Hierro, á quinteto..... MARQUÉS.

TERCERA PARTE

- 1.º **Duetto**, Tenor y Barítono, en el primer acto de la Ópera **Belisario**, por los señores Puig y Guerras..... DONIZETTI.
 2.º **Fantasia capricho** para dos violines y piano, por los Sres. Martinez Martin y Arribas..... LEIBACH.
 3.º **Balada** melodía, canto y piano por la Srta. Robles..... J. FEO.
 4.º **Amor oculto**, *Gavota* á quinteto..... J. RESCH.

Numerosa y muy escogida concurrencia llenaba todas las localidades, y las piezas que se ejecutaron fueron doce, quedando todos los asistentes muy complacidos.

Las señoritas Perez y Robles estuvieron como siempre, á la altura de verdaderas artistas. Los Sres. Puig, padre é hijo, fueron admirados, cada uno en su escala, y dieron á conocer las dotes de que están adornados.

Los violinistas D. José Arribas y D. Narciso Martinez hicieron ver al público sus conocimientos y lo que puede esperarse de ellos con el tiempo. Sobre todo el señor Martinez, á quien no teníamos el gusto de conocer, arrancó grandes aplausos, y le aconsejamos siga cultivando el arte y los alcanzará mayores.

El Sr. Guerras (D. Eliso) es demasiado conocido para que nada digamos de él, y cantó con la maestría de siempre.

Los demas señores que tomaron parte, dirigidos por el señor D. Juan Arribas, artista en toda la extension de la palabra y admirable pianista, estuvieron á buena altura sin desmerecer en nada respecto de todos los que trabajaron.

El público salió muy satisfecho; lo demostró repetidas veces con sus aplausos.

Estamos encargados de dar miles de gracias en nombre de los alumnos de la *patria de Santa Teresa de Jesus* á cuantos asistieron, y así lo hacemos con la mayor satisfaccion.

* *

En uno de los próximos días tendrá efecto otra brillante funcion que la Junta de Damas de nuestra localidad ha organizado tambien para allegar recursos en favor del Centenario.

* *

Varios jóvenes de esta ciudad darán tambien en la tarde del próximo domingo una funcion en que lidiarán y matarán tres toretes, y despues se soltarán varias vacas para que las sorteen los aficionados que quieran bajar al redondel.

Los productos se aplicarán tambien á los gastos del Centenario. El generoso proceder en los referidos jóvenes es digno de gratitud y alabanza.

* *

Todo este gran entusiasmo y actividad nos complace mucho, por mas que no agrada á *El Siglo Futuro*, quien ha criticado con frases que no queremos citar pero que rechazamos enérgicamente, las funciones de Cebreros con el mismo fin de que nuestros lectores tienen noticia.

ARCO EN HONOR DE SANTA TERESA

Las siguientes líneas sobre el arco que proyecta construir el Casino de *Los Hijos del Trabajo*, las copiamos de nuestro apreciable colega *La Democracia*.

Pero antes debemos consignar el grandísimo sentimiento que tenemos con el disgusto que esto vá á proporcionar á *El Siglo Futuro*, quien ha llevado muy á mal que califiquemos como *apreciables* á los periódicos de nuestra localidad *La Democracia* y *La Provincia*, y que ha demostrado tan poco agrado porque el Casino de que nos ocupamos procure con tanto entusiasmo contribuir al mayor brillo y esplendor del Centenario de Santa Teresa.

Dice así nuestro apreciable colega *La Democracia*:

«Hemos visto un magnífico proyecto de arco que el Casino de los *Hijos del Trabajo* ha de instalar en la calle de la Rua donde se hallan establecidos sus locales, debido á un distinguido arquitecto de Madrid, autor del magnífico pensamiento publicado por la prensa en general con el epígrafe de *Socorro á las víctimas del trabajo*.

»La generosidad y actividad desplegadas en favor de dicha Sociedad, le hacen acreedor á la gratitud que en nombre de la Junta le expresamos y el trabajo presentado digno de los más sinceros plácemes que con gusto le remitimos.

»Inmediatamente se empezarán los trabajos para construirle, habiendo ya ofrecido la madera gruesa el Sr. Ferrer y los lienzos D. Crisanto Berrocal.»

Hacemos nuestras las frases del colega, y completamos sus noticias con las siguientes:

El arco le forman una pilastra á cada lado, enlazadas en su parte superior.

En la de la derecha se destacan sobre la base varias alegorías de las artes y oficios, como la sierra, el martillo, el azadon, la llave y el aparato para ascender piedras y materiales. Encima de este cuadro, que constituye el centro de la pilastra, hay esta inscripcion: *Si quieres ser honrado, ama el trabajo*. Y en la parte superior de la pilastra hay otro cuadro con un escudo que simboliza el trabajo.

La pilastra del lado izquierdo tiene las mismas divisiones, es decir, la base, sobre ella otro cuadro donde se representan aparatos más perfeccionados del trabajo, como el nivel de campo, la mira, la escala, las banderolas y la cadena. Encima se lee la siguiente inscripcion: *El trabajo purifica el alma y robustece el cuerpo*. Y en la parte superior hay otro escudo que representa los atributos de la Santa.

Las dos pilastras están enlazadas en su parte superior, constituyendo así un arco cuadrado, pero cortados sus ángulos; y en el espacio que queda encima del vano del arco se destaca un hermoso escudo con las armas de Ávila, que está en la misma línea de los otros dos escudos con que se rematan las pilastras.

Por cima de la parte céntrica del arco se eleva un último cuerpo, en cuya base cuadrada que le sirve de base se lee esta inscripcion en letras bastante grandes: *A Santa Teresa de Jesus, los Hijos del trabajo*. Remata este cuerpo un triángulo, de cuyo vértice superior pende una plomada; enlazándose con él y superándole en altura se destaca una hermosa rueda dentada que simboliza la industria, y que parece la gran corona que domina todo el conjunto.

El autor de este precioso y bien combinado trabajo es el notable arquitecto de Madrid D. Enrique María Repullés, tan conocido y apreciado en nuestra ciudad.

Le felicitamos sinceramente, como tambien á los señores Ferrer y Berrocal por su generoso proceder.

Del mismo modo enviamos nuestros plácemes al Casino, en quien vemos con gusto que no se detiene en el buen camino que ha emprendido para honrar cuanto le es posible la memoria de nuestra ilustre paisana Santa Teresa, á pesar de haber sido objeto predilecto de los ataques del periódico antes citado, los cuales sabemos que, en vez de preocupar á sus numerosos socios, les sirven de entretenimiento por los alegres y chispeantes comentarios que hacen.

LA REINA DOÑA ISABEL

El regalo que había ofrecido á la Junta de Damas de

nuestra ciudad ha llegado ya á poder de ésta, quien le ha expuesto en el local donde la misma celebra el concurso de objetos, y como habrán podido observar cuantas personas le hayan visto, es una escultura en bronce bastante buena.

La prensa principia á ocuparse de la venida á España de la madre de nuestro Monarca.

La Fz indicaba en uno de sus últimos números lo siguiente:

«Dice un periódico que el día 21 saldrá Doña Isabel de París directamente para Comillas, y que despues de tomar los baños con sus hijos asistirá á la peregrinacion de Santa Teresa.»

En una correspondencia fechada en París el 9 de este mes, y que publica *El Principado* de Barcelona, leemos sobre este mismo particular lo que sigue:

«No es cierto, ó al ménos es prematuro, cuanto afirma respecto de la reina Isabel y de la venida aquí del conde de Sepúlveda el correspondal de *El Estandarte* en Biarritz.

«La reina irá por de pronto á Cauterets; luego hará un corto viaje á España, como de costumbre, y despues volverá á París, cuyo clima conviene grandemente á su salud, y en donde hace una vida al jada de toda atmósfera política, tal y como quiere hacerla la augusta señora.»

Nosotros creemos que de venir á España no dejará de visitar nuestra ciudad y de pasar en ella algunos dias.

OTROS PÁRRAFOS DE LA PASTORAL DEL OBISPO DE SALAMANCA

Si la circular del Gobernador de aquella provincia de que dimos cuenta en el anterior número no lo demostrara, los párrafos que trascribimos á continuacion confirman plenamente la escasez de los recursos que allí se disponen para celebrar el Centenario.

No andamos por aquí tan apurados, y sin embargo nos lamentamos tambien de la escasez que coarta no poco los grandes deseos que todos abrigamos.

Dice así el Obispo de aquella diócesis:

«Más bien comprendéis venerables, hermanos y amados hijos, que el acometer y llevar adelante esta y otras empresas en honor de nuestra Santa, no solo ocasiona grandes dispendios, sino que el trabajo que supone no deja holgura para proporcionar con qué satisfacerlos. No hemos entrado en la parte más importante del Centenario, y ya es grave el apuro que se siente.

«Por lo que á Nos se refiere, nada se nos hace gravoso en obsequio de Santa Teresa, porque nos vemos largamente recompensados por la divina bondad, y siempre nos encontramos en deuda; pero no podemos ménos de dolernos al ver maltraidos á los que nos acompañan en esta obra. Las religiosas, ante todo, que destinadas por Dios para hacer la guardia de honor cerca del sepulcro de la santa Madre, y que con tan preferente atención miran este noble compromiso, no pueden soportar los gastos que la glorificación de la Santa cada vez en creciente les ocasiona.

«Se reducen en todo lo demás á la mayor estrechez, más aún así se ven precisadas á contraer deudas, pues solo para proporcionar un ornamento decente á la multitud de sacerdotes que allí acuden á celebrar el santo Sacrificio, tienen que gastar grandes sumas. Sus hermanos, los Carmelitas, que no consienten quedarse atras en celo por honrar las reliquias de su memorable fundadora, sin suspender la ejecución de sus costosos proyectos para recobrar y rehabilitar su antiguo convento, no perdonan medio para disponerlo y que supla en parte la falta de hospedajes que es natural experimentar los peregrinos en Alba. El ilustre Ayuntamiento de esta villa, que desde principio de año se ha interesado por los cultos celebrados en la Iglesia de la Santa, ha suplido muchos gastos, sin que le permita su delicadeza destinar los donativos que con ocasion del Centenario se le han hecho, sino á los objetos determinados por los donantes.

«No queda recurso suficiente para hacer frente á las necesidades que todavía están en pié. Las autoridades de la provincia se prestan á coadyuvar; más las atenciones son muchas, no siendo menor la que consiste en facilitar á los viajeros pasaje para Alba. Es oportuno, por lo tanto, venerables hermanos y amados hijos, que presteis vuestro auxilio para salir de este compromiso, en que va la honra de todos, y lo que es más la gloria de Dios, que no hay duda se

le depara grande con los homenajes tributados á su predilecta esposa, al mismo tiempo que por consideracion á la misma está derramando abundantes beneficios sobre nuestras almas.

«Recomendamos esta necesidad al celo nunca desmentido de nuestros párrocos, para que por sí y mediante sus exortaciones á los feligreses, alleguen recursos y los remitan á nuestra Secretaría de Cámara para los fines expuestos, y Dios, que por tan servido se da en la devocion y culto á Santa Teresa, no escaseará sus galardones por tan meritoria limosna.»

CERTÁMENES

Ya se han presentado dos composiciones poéticas para el que tiene anunciado la Junta organizadora.

Para el de los alumnos del Instituto son bastantes las que ya se han remitido.

LA PRIMERA PEREGRINACION EN ÁVILA

De nuestro apreciable (con permiso de *El Siglo*) colega el *Boletín Eclesiástico* de esta diócesis, tomamos las siguientes líneas:

«El día 5 del mes actual se reunió la Congregacion de Hijas de María y Teresa de Jesus bajo la presidencia del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo, con asistencia del Director espiritual y del Presbítero D. Félix Campo, para acordar lo conveniente acerca del día y de la forma en que ha de verificarse la Peregrinacion que las asociadas desean hacer á la Iglesia en que, cual santo y sagrado relicario, se halla la Cuna en que nació la seráfica Doctora del Carmelo.

«La concurrencia fué numerosísima y no cabia en el local, á pesar de la capacidad de éste: nuestro Prelado expuso sencillamente el objeto de la reunion, que era pura y exclusivamente religioso: manifestó que nada más natural que las llamadas hijas de Teresa de Jesus, que se distinguen por su amor y veneracion á la Santa, se distinguieran tambien en ser las primeras en demostrarla con valor cristiano su acerdada devocion, inaugurando la série de edificantes peregrinaciones que de los diferentes pueblos de la Diócesis han de concurrir á esta Ciudad: las exortó á que fueran almas de oracion, y á que buscaran en ese santo ejercicio la fortaleza para resistir á tantos peligros como hay en el mundo contra la virtud; se acordó por asentimiento unánime de todas las concurrentes que se nombrase una comision para redactar las condiciones en que había de verificarse dicho acto religioso, y que despues se hiciera un impreso de ellas y se distribuyera entre todas las asociadas para su conocimiento. Concluyó el acto rezando las preces de costumbre y dando nuestro Prelado la bendicion.»

HOSPEDAJES

En una carta de Alba de Tórmes que publica un periódico, leemos lo siguiente:

«Podemos anunciar á todo forastero que venga á esta villa, que muy en breve se inaugurará una fonda-restaurante, que con el nombre de *Fonda de Santa Teresa*, ha de abrirse al público: necesario es y se dejaba sentir la falta de un establecimiento de esta clase, pero gracias á una compañía que ha tomado á su cargo tamaña empresa, podrán los peregrinos y forasteros tener habitaciones á la vez que lujosas baratas, con buen servicio, ya en mesa redonda, ya en gabinete particular y alimentos esquisitos y variados.

«Nos felicitamos por tan grata noticia y seguros estamos que han de ver (los que á su cargo corre) realizadas sus esperanzas.»

Deseamos poder decir tambien que en Ávila se abren nuevas y numerosas fondas; lo cual se realizaría en cuanto el Ayuntamiento facilitara locales.

RETRATOS DE SANTA TERESA

Hemos tenido el gusto de ver dos magníficos cuadros cuyo lienzo mide un metro de altura por 70 centímetros de ancho, debidos á los acreditados fotógrafos Torrón y hermanos, establecidos hace tiempo en nuestra ciudad. Los dos son de fotografía ampliada y retocada al óleo, ó sea lo que en lenguaje técnico se llama *foto-pintura*.

El uno es una copia exactísima del retrato de la Santa que existe en el Ayuntamiento, y que como es sabido es de los mejores y más propios, por la época en que se hizo.

El otro representa la hermosa escultura colocada en uno de los altares de la Encarnacion que simboliza el milagro de la transverberacion verificado en aquél mismo convento.

Ambos cuadros tienen sus respectivos marcos dorados y nos parece módico el precio de 1300 reales cada uno, lo cual indica que los artistas los han ejecutado más bien por amor á la profesion que por mira lucrativa.

SUSCRICION

La que se ha abierto en la secretaría de Cámara y gobierno de esta diócesis, exclusivamente para las funciones religiosas, asciende á la suma de 7.911 reales.

El Obispo se ha suscrito por 2.000 reales, y el Cabildo por igual cantidad.

PAJARES

El Ayuntamiento de este pueblo, además de contribuir con 100 reales á los gastos del Centenario, segun consta en la lista que hoy publicamos, parece que prepara una funcion dramática cuyos beneficios tendrá igual aplicacion. Bueno es advertir que dicho pueblo, apesar de su corto vecindario, tiene un teatro bastante regular, donde los aficionados han dado ya funciones bastante buenas.

La que ahora se ensaya para el fin indicado, es el magnífico drama titulado *El Ejemplo*, y se pondrá en escena en la primera quincena de Setiembre.

ULTIMA HORA

Hoy ha celebrado la Comision ejecutiva una importantísima sesion, de cuyas resoluciones daremos cuenta en el próximo número.

Sin embargo, anticiparemos algunas noticias, diciendo que se ha aprobado el notabilísimo proyecto formulado por la Comision de exposiciones, para realizar la de productos agrícolas y otros; que tambien se han tomado acuerdos importantes sobre los bien meditados proyectos presentados por la Comision de fuegos é iluminaciones; y, por último, que se ha ocupado y volverá á ocuparse en sesion de esta noche, de la cuestion del nuevo Instituto, que presenta una faz tan inexperada como grave.

ADVERTENCIA

Con motivo de la festividad del martes último, por la que no trabajaron los operarios de la imprenta, no pudo publicarse ayer este BOLETIN.

NOMBRES	Reales.	Cts.
<i>Suma anterior</i>	33.591	46
JUNTA ORGANIZADORA		
(CONTINUACION.)		
D. Juan José de Paz.....	200	»
Donativos especiales hechos directamente en la Depositaria de la Junta.		
(Continuacion.)		
Doña Isabel Gomez, de Ávila.....	20	»
D. José Martin, de id.....	4	»
» Miguel Durán, á nombre de los vecinos de Cabezas del Pozo.....	122	40
<i>Suma</i>	33.937	86

NOMBRES	Reales.	Cts.
<i>Suma anterior</i>	33.937	86
Producto de la funcion de toretes y rifa de las moñas, de que dimos cuenta en el número 5.º.....	3.652	»
D. Prudencio Fernandez, de Ávila.....	3	»
Doña María Lopez de Perez, de id.....	5	»
» Florentina Lobo, de id.....	2	50
D. Cláudio Lobo, de id.....	2	50
» Juan Gualberto Lobo, de id.....	2	50

(Se continuará.)

Donativos voluntarios entregados al señor Gobernador civil por varios Ayuntamientos y vecinos de la provincia.

(Continuacion.)

Aldeavieja.....	100	»
Vecindario de idem.....	40	»
Sigeres.....	80	»
Santo Tomé de Zaharcos.....	120	»
Tiñosillos.....	100	»
Torre (La).....	80	»
Muñopepe.....	50	»
Padiernos.....	100	»
Vecindario de idem.....	150	»
Cabezas del Pozo.....	200	»
Cardenosa.....	200	»
Peñalba.....	80	»
Alamedilla.....	80	»
Casavieja.....	1.000	»
Salobral.....	120	»
Vecindario de idem.....	40	»
Riofrio.....	100	»
Palacios de Goda.....	200	»
Cabezas de Alambre.....	150	»
San Estéban de los Patos.....	100	»
Vecindario de idem.....	34	»
Niharra.....	40	»
Hija de Dios.....	80	»
Bohoyo.....	200	»
Dongimeno.....	40	»
Aldehuela.....	100	»
Solana de Béjar.....	100	»
Lastra del Cano.....	100	»
Riocabado.....	200	»
Avellaneda.....	100	»
Llanos (Los).....	60	»
Tolbaños.....	200	»
Vecindario de idem.....	105	28
Pedro-Bernardo.....	200	»
Vecindario de idem.....	54	12
Burgohondo.....	200	»
Maello.....	200	»
Pajares.....	100	»
Villanueva de Gomez.....	140	»
Barroman.....	100	»
Fuente el Sauz.....	100	»
Sanchidrian.....	200	»
Pedro-Rodriguez.....	160	»
Madrigal.....	500	»
TOTAL	44.008	76

(Se continuará.)

Imprenta de MAGDALENO Y SARACHAGA.

1882—ÁVILA—1882