



EL TOREO

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de la Palma Alta, núm. 32.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID Y PROVINCIAS.		EXTRANJERO.		ULTRAMAR.	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 pesos.
Un año.....	8 "	Un año.....	15 "	Un año.....	3 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha..... 25 cénta.
De años anteriores..... 50 "

AÑO X.

Madrid.—Lunes 6 de Agosto de 1883.

NÚM. 422.



RAFAEL BEJARANO (LA PASERA) EN EL LECHO MORTUORIO,
† en Barcelona el 1.º de Julio de 1883.

EL QUIEBRO.

Hace algun tiempo que, deseosos de evitar confusiones en la clasificacion y tecnicismo de las suertes, digimos que segun Montes (y este texto aceptábamlos) del quiebro al cambio no hay más diferencia sino que el primero se ejecuta sin capote y el segundo con él ó con la muleta.

Nuestro ilustrado colega *La Lidia*, á quien nos dirigíamos, anunció la contestacion á nuestras afirmaciones, y empezó á publicar una série de artículos que aún no ha concluido.

Estos artículos, muy eruditos casi todos, algo difusos y tambien con errores en determinados conceptos, antes que contradecir lo expuesto por nosotros en breves líneas, parece que vienen á darnos razon completa en su fondo.

Y no podía ménos de suceder así.

Para entendernos es preciso llamar á las suertes de alguna manera, y en obsequio de la claridad hicimos nuestra observacion sin meternos á buscar etimologías, como *La Lidia* ha hecho con poco éxito.

Con efecto, entendido el cambio y el quiebro como hemos dicho nosotros, no hay que atender para nada á la significacion que en el lenguaje ordinario tienen esas palabras. Hay cambios en la plaza, en la acepcion castellana de la palabra, en casi todas las suertes, y hay quiebro de cintura en todas tambien; pero si llamáramos cambio y quiebro á todos los actos que ejecuta el diestro para sortear al toro seria imposible que nos entenderáramos.

Hay pues que clasificar ante todo, y por eso, y porque la clasificacion de Montes nos parece sencillísima y clara, la hemos adoptado, en la seguridad de que no existe otra mejor.

Bien sabemos que el quiebro que hoy se efectúa no es el quiebro para librar la cabeza en el embroque de que habla Montes, pero eso ¿qué importa?

En el fondo hay mucha semejanza entre una y otra cosa, pero aunque no la hubiera, seria igualmente útil que pusiéramos nombres á las cosas y que los aceptáramos todos, para que no continuase la confusion que ha empezado á reinar en el tecnicismo taurómico.

Desgraciadamente, para cada suerte mala hecha, se inventa aquí un nombre.

El que recibe mal, quiere que eso sea una suerte con su denominacion especial.

El que da volapiés malos, quiere tambien tener el privilegio de invencion, y así, por este camino, vamos á llegar á necesitar un tecnicismo particular para cada diestro.

Estamos conformes con la definicion que hace *La Lidia* del quiebro, aunque debia considerar como primer tiempo en toda suerte el cite; pero no lo estamos con que eso haya podido llamarse cambio doble jamás.

Eso del cambio doble, ó del quiebro doble, nos ha parecido una novela, aunque hemos oido decir que lo ha ejecutado Carmona.

El doble quiebro se daría, si hubiera quien lo ejecutase, marcando primero la salida á un lado y luego á otro, con la rapidez necesaria en tal caso. En el quiebro de Carmona y en todos los que hemos visto, la salida se le marca al toro por un lado, y por ese se le da en todos los casos.

Ahora bien: ¿se puede dar el quiebro doble? ¿Hay tiempo para engañar dos veces á la fiera, dada la distancia á que debe ejecutarse la suerte? Lo dudamos hasta que lo veamos.

Lo más verosímil es, que si un diestro marca la salida hacia el lado izquierdo, y luego quiere darla por el derecho, se encuentre con los cuernos en el centro, dada la rapidez con que las reses se mueven.

En suma, *La Lidia* no ha contradicho nuestra afirmacion, ni ha opuesto en realidad cosa alguna en contra de la observacion que nos permitimos hacer, al ver que, con motivo de Guerrita, se empezaban á confundir las denominaciones.

Ignoramos lo que *La Lidia* dirá cuando termine sus artículos; pero hasta el presente, salvo lo que pueda confundir el alarde de erudicion

del colega, hay en el fondo cierta conformidad, que deseamos ver confirmada de una manera ostensible y terminante.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.

Tercera corrida de novillos verificada el día 5 de Agosto de 1883.

La plaza, llena hasta el tejado.

Los tendidos ocupados por la aristocracia de la sangre.

Pocas chaquetas y al hombro.

Bastante vino.

Este es el marco del cuadro de la corrida de novillos que ayer se verificó en Madrid.

A las cinco y media salieron las cuadrillas.

Joseito y Mazzantini marchaban á su frente como matadores; luego seguian algunos jóvenes palilleros, y, por último, iban varios picadores, algunos de los cuales siguen la carrera de apisonadores con lucimiento.

Colocados en los sitios de tanda los jóvenes Ortega y el Cordobés, se dió suelta al primer cornúpeto.

Pertenecía á la vacada de Bertolez, y era retinto, mogon del derecho y de aspecto poco simpático para la generalidad de las gentes. Ignoramos cómo seria en el trato particular.

Su nombre era *Albareño* y con los ginetes se mostró algo voluntario aunque tan blando que tomaba las de Villadiego en cuanto sentia el hierro en el pelo.

Gomez (ó sea el Cordobés) le puso tres varas y dió un marronazo.

Ortega mojó otras cuatro veces y marró tambien en un lance.

Ninguno de los dos cayó al suelo ni sufrió el menor contratiempo en las suertes, pero en cambio Ortega fué una vez acometido por la retaguardia y sufrió un trastazo.

El buey se coló una vez por el 7.

Tocaron á banderillas y empezaron las aventuras de Pitillo. Cogió éste los palos, y despues de salir dos veces en falso clavó un par al mundo. Uceta, que habia empezado por medio par, tuvo que repetir pasando el turno y clavando un par al cuarteo que fué aplaudido.

Volvió á las tablas Pitillo sin clavar ningun palillo.

Y salió Joseito, que vestia de azul con oro, para ejecutar esta brega.

Uno natural, tres altos, uno cambiado, uno de pecho y una corta perpendicular y caída.

Tres con la derecha y una corta tendida á volapié.

Dos con la derecha y una baja hasta la mano.

El toro, que no veia del ojo derecho, se huyó al primer pinchazo.

El segundo cornúpeto parecia siete por su tamaño. Pertenecía á la vacada del Sr. Moreno, de Arcos de la Frontera, y era retinto, ojinegro, hociblanco y corniveleto.

Llamábase *Rumbon* el animal, y se mostró en la suerte de varas voluntario y de gran cabeza.

El ruedo parecia un campo de batalla á poco de comenzar la suerte de varas.

Ortega puso cuatro varas y cayó al suelo cuatro veces perdiendo un caballo.

Manitas puso un puyazo y perdió un penco sufriendo el trastazo correspondiente.

Rodriguez clavó el palo tres veces, y experimentó dos caídas perdiendo una alimaña.

Gomez, el Cordobés, sólo picó en una ocasion y tambien tuvo el sentimiento de rodar por el suelo.

Tal fuerza tenia el toro, que no se pudo decir que los picadores caian, sino que volaban.

Cuando tocaron á banderillas, el toro se dió á buscar á las personas despreciando los capotillos.

Echevarria, despues de verse muy apurado por habérsele arrancado el toro como un rayo, salió en falso dos veces, puso dos pares al aire y dos banderillas al toro á la media vuelta.

Villarillo salió una vez en falso y clavó medio par á la media vuelta tambien.

Rumbon estaba verdaderamente difícil cuando llegó el momento de matar. Con muchas facultades, mal toreado y lleno de malas intenciones; era un toro de los que deben llamarse de respeto.

Mazzantini le dió con alguna desconfianza un pase con la derecha y dos altos; enseguida se cuadró el bicho y el diestro, tirándose como el arte manda y con verdadero corazon, atizó una soberbia estocada á volapie hasta la mano.

El toro cayó hecho una pelota.

El delirio del público inmenso; hubo cigarros para una semana y hasta abanicos arrojados por algunas hembras.

Vous avez de courage Mr. Mazzantini, beau-coup de courage.

Esto lo digo en francés para que no lo entiendan los demás matadores que empiezan á ver con recelo al nuevo espada.

De la misma vacada del anterior era el tercer toro, que lucia pelo colorado, ojalao y hociblanco. La cuerna era grande y abierta.

Llamábase el cornúpeto nada ménos que *Cotorro*, y tenia mucha voluntad y bastante cabeza.

Gomez (el Cordobés) le picó en dos ocasiones y sufrió dos golpes, perdiendo un caballo.

Ortega mojó siete veces sin caer.

Manitas puso una vara y cayó al suelo, perdiendo la caballería.

Cotorro se coló una vez en el callejon por entre el 7 y el 8, rompiendo los tableros.

Continúan las aventuras de Pitillo.

Salió un hermano de Regaterin, y despues de poner uno en el suelo, clavó un par cuarteando que fué aplaudido.

Tocó la vez á Pitillo, y, con efecto, dejó un magnífico par en el espacio; intentó clavar otra vez, y salió en falso; volvió á las andadas, y dejó otro par de banderillas en el suelo. Corrió el turno, como en el toro primero, y el Regaterin, despues de dejar un par en la arena, clavó medio cuarteando al toro. Pitillo no quiso marcharse sin hacer algo más, y mientras tocaban volvió á arrancarse, y, por fin, puso un par... en la arena.

Y así se marchó Pitillo sin clavar ningun palillo.

Joseito hizo olvidar á las gentes las aventuras de su banderillero, y ejecutó lo que sigue:

Cuatro naturales, dos con la derecha, dos altos, tres cambiados, uno de pecho y un pinchazo saliendo mal y teniendo que agarrar las tablas.

Tres naturales, tres con la derecha y una estocada buena á paso de banderillas.

Uno natural, dos con la derecha y un amago dado con la montera en la mano para ver si podía ahondar la estocada.

Un aviso.

Uno con la derecha, uno alto y un pinchazo sin soltar.

Segundo aviso.

Otro pinchazo sin soltar.

En este instante se echó á la plaza un sugeto en mangas de camisa pidiendo permiso para matar al toro. El aficionado fué detenido.

Joseito dió otra estocada corta al toro, y salieron los cabestros. Mazzantini impidió que se aproximaran al toro, y este cayó, retirándose los cabestros.

¿Mereció esto Joseito?

Si se atiende al reglamento, sí.

Pero cuando no se cumple con los primeros espadas ¿por qué ese rigor con los que empiezan?

El público aplaudió al espada y le arrojó cigarros y sombreros.

El cuarto toro se llamaba *Buen-mozo* y no lo era.

El pelo que tenia era retinto y la cuerna abierta, estando despitorrado de ambos cuernos, porque así corresponde la empresa al favor de un público que llena la plaza todos los domingos.

Buen-mozo era un buey de carreta. Mazzantini (*cadet*) dió el quiebro á cuerpo limpio, y Joseito quitó la divisa.

Como no queria ver el toro á los picadores ni aun de lejos, fué sentenciado á fuego.

Uceta salió dos veces en falso, y clavó un par á la media vuelta despues de dejar otro en el suelo.

Mazzantini (*cadet*) salió una vez en falso, y puso dos pares buenos, al cuarteo uno y al lance otro.

Mazzantini (*ainé*) dió siete pases con la derecha y dos altos, tirándose á matar en corto, descordando á la res.

Esto significa siempre que se pincha bien.

RESUMEN.

Los toros del Sr. Moreno, buenos.

Los de Bertolez, para carretas.

Mazzantini, superior al tirarse.

Joseito, bien en algunos pases y tirándose de largo. En su segundo toro muy pesado.

De los banderilleros, ninguno, sobresaliendo por lo malo Pitillo.

De los picadores, Ortega.

Como de costumbre se lidiaron seis moruchos por las tribus de zulús que pueblan la capital.

Este espectáculo es muy entretenido.

A cada tres minutos sube un sugeto por los aires; el uno sale con una pierna rota, el otro con la cabeza abierta, el otro no sale porque se queda allí para siempre, y la gente tan contenta aplaudiendo y regocijándose.

¡Y luego hablan de civilizar el Africa!

JUAN DE INVIERNO.



No habiendo llegado todavía á nuestro poder los datos biográficos del malogrado diestro Rafael Bejarano (*La Pasera*), nos vemos privados de publicarlos hoy al mismo tiempo que su retrato.

Tan pronto nos los remitan de Córdoba verán la luz en este semanario.

Barcelona.—La becerrada verificada en aquella capital el 25 del pasado Julio, cuyos productos se destinaban al *Asilo Naval*, vióse muy concurrida, pues media hora antes de dar comienzo á la misma estaba la plaza completamente llena.

A las cinco en punto aparecieron en el palco presidencial las lindas señoritas de Blondeau, Pempido, Clot y Perez, y acto continuo hizo el paseo la cuadrilla, compuesta de jóvenes aficionados, pertenecientes á la Sociedad *Don Ramon de la Cruz*, entre atronadores aplausos.

El primer becero que saltó al redondel pertenecía, como los demás, á la ganadería de D. Pio Flores, de Jaen, y era negro zaino, bragado y de muchos piés. Los picadores de primera tanda, señores Martin, Gaja y Torner, no pudieron ponerle un solo puyazo, por lo cual se tocó pronto á banderillas, colgándole dos pares y medio, con gran exposicion, los Sres. Barrera y Múnera. D. Pedro Solís, que oficiaba de primer matador, acabó con el manso sin preceder pase alguno, de cuatro pinchazos, teniendo la fortuna de descordar en el último.

El segundo fué el toro de la tarde; era castaño oscuro, albardado y con unos cuernos como alfileres. Con voluntad y codicia aceptó siete puyazos de los Sres. Surroca, Bernadés y Carrera (D. Ricardo), siendo adornado con tres pares de banderillas, por los Sres. Barberá y Carreras (D. Higinio). D. Francisco Miró brindó á la presidencia, y con la frescura propia de los grandes conocimientos, pasó al bicho tres veces al natural, tres con la derecha y dos por alto, para dar un pinchazo en su sitio y una estocada ida. Aquí el cornúpeto se hizo tan de sentido, que distinguía al espada de todos los demás individuos de la cuadrilla, por lo que este se vió

perseguido en otro pinchazo, y una estocada honda que dió y que acabó con el toro, La presidencia, teniendo en cuenta las condiciones de la res, concedió el toro al matador.

De igual pelaje que el anterior era el tercero, que aguantó cinco puyazos. Un intruso, con permiso de las presidentas, salió á parear, y no hizo más que sentarse en la silla para poner un par y dos medios al cuarteo. El Sr. Palacios estuvo desgraciado en la muerte de este animalito, pues tuvo que darle muchísimos pinchazos para que al fin se acostara. El chico demostró mucho valor para arrimarse.

Era el cuarto retinto oscuro, cornicorto y de piés. El Sr. Barrera lo saltó con la garrocha, lo que le valió una gran ovacion. Cuatro veces tentaron el morrillo al becero los picadores, y dos pares le pusieron los Sres. Espejo y Camer, para que el Sr. Barberá acabara con él de una media en su sitio precedida de tres pases. La lidia fué dirigida por Miguel Navarro, que estuvo muy activo toda la tarde.

Los jóvenes diestros que más se distinguieron, fueron los Sres. Solís, Miró, Palacios, Barberá, Barrera y Espejo.

La lidia corrió á cargo del conocido diestro Miguel Navarro, por serle imposible al simpático matador de toros Francisco Sanchez (*Frascueto*), ir á aquella capital al objeto de dirigir á los muchachos, segun tenia ofrecido, por torear en Valencia.

Navarro, á pesar de lo mucho que bregó con los becerrillos, durante toda la tarde, nunca abandonó su puesto con el fin de evitar á los jóvenes aficionados cualquier cogida ó achuchon.

Los bichos sacaron lujosas moñas, regalo de las presidentas. El público se mostró con los lidiadores más tolerante de lo que era de esperar, y el *Asilo Naval* obsequió á estos, terminada la corrida, con un banquete en casa Cambrinus, que... se pagaron ellos.

Alicante.—La primera corrida verificada el 28 de Julio, fué regular por parte del ganado, pues su escasa edad no le permitia tener el empuje necesario. Solo el primero y cuarto quedaron bien.

Lagartijo muy bueno en la muerte de sus toros; *Gallito*, bien en el primero al meter el brazo, aunque bailando demasiado con la muleta. En los otros dos, mal pinchando y mejor con el trapo.

Los servicios malos.

La entrada completa.

La segunda corrida tuvo lugar el 29, lidiándose toros de Miura, que fueron menos voluntarios que los del dia anterior y más blandos.

Lagartijo no estuvo tan afortunado como en a corrida primera, teniendo que recurrir á los lpalos cortos para que le batieran palmas.

Gallito tampoco estuvo muy feliz con el estoque, y tambien clavó rehiletes citando desde la silla, y hasta quiso matar recibiendo el sexto, pero quedó mal.

Guerrita muy bueno en palos y superior en la muerte del toro de gracia.

Lo dicho: dentro de poco algunos maestros no van á servir ni para llevar los estoques al aprendiz.

De todos modos las corridas verificadas en Alicante en el presente año han sido de lo mejorcito que han visto en aquella plaza.

San Sebastian.—En los dias 12, 15, 16, 19 y 26 de Agosto se verificarán cinco corridas de toros, dirigidas por los diestros *Lagartijo* y *Frascueto*, con sus respectivas cuadrillas, caballeros en plaza y rejoneadores portugueses.

Dia 12 de Agosto.—Primera corrida, seis toros del Excmo. Sr. Duque de Veragua, y las cuadrillas de *Lagartijo* y *Frascueto*.

Dia 15.—Segunda corrida, seis toros del excelentísimo Sr. D. Nazario Carriquiri, y las cuadrillas de *Lagartijo* y *Frascueto*.

Dia 16.—Tercera corrida, seis toros de Colmenar, con las cuadrillas antedichas y caballeros en plaza.

Dia 19.—Cuarta corrida, hispano-portuguesa, en que se lidiarán ocho toros, cuatro de ellos á la portuguesa, con indios y pegadores, y muertos á estoque, y los otros cuatro á la española, y rejoneados por caballeros en plaza á la antigua usanza.

Dia 26.—Quinta corrida, seis toros del excelentísimo Sr. D. Antonio Miura, con las cuadrillas de *Lagartijo* y *Frascueto*.

Toledo.—*Gordito* y Mazzantini han sido ajustados para torear, alternando, una corrida el 19 de Agosto.

Los toros no se sabe todavía de qué ganadería serán, pero es posible pertenezcan á Nandin (antes Varela).

Escorial.—En la novillada que se celebrará en este Real sitio el dia 10, toreará el simpático diestro Luis Mazzantini.

Palma de Mallorca.—Segun nos informan parece está ya resuelto la celebracion en aquella plaza de dos corridas de toretes de la ganadería de Flores, estando contratados los diestros Jacinto Padilla (*Mulato Mery*) y Luis Jordan (*Gallardo*).

Toreros marusos.—Dice un periódico de Córdoba:

«Los mozos de cordel de esta capital disponen una novillada, á cuyo efecto están haciendo los trabajos necesarios para la formacion de las cuadrillas que han de tomar parte en la lidia. El ensayo para probar las condiciones toreras de los improvisados diestros, se verificó el miércoles último en la plaza de la Monja, y segun referencias de testigos presenciales, parece que ofreció incidentes muy chistosos. Tres de los presuntos diestros se ocultaron debajo de una carreta, de donde fué imposible hacerlos salir durante el tiempo que duró la prueba. No se puede pedir testimonio más evidente de valor y serenidad.»

Cartagena.—Por telégramas recibidos de aquella ciudad, tenemos noticia que los toros de Nuñez de Prado lidiados en la tarde del 3, fueron regulares matando 6 caballos.

Currito, que sustitua á *Frascueto* y *Gallito*, quedaron bien, y *Cara-ancha* estuvo muy bueno. De los banderilleros quedó mejor Regaterín. Los demás, incluso Guerrita, regulares. La entrada completa.

En la segunda corrida, verificada el sábado 4, los toros de Nandin, malos.

Los espadas quedaron peor que el dia anterior, pues solo en un toro cada uno estuvieron aceptables.

El picador Cirilo Martin recibió un puntazo en el pié derecho.

En la tercera corrida, verificada ayer domingo, los toros del duque de Veragua fueron bastante buenos. Caballos muertos, 14.

Los espadas buenos.

Cara-ancha banderilleó al quinto toro querándole tres veces, obteniendo gran ovacion, siendo obsequiado con una cadena de oro y buena botonadura. *Gallito* banderilleó el sexto medianamente.—*Guerrita*, bien.—*Colita* sufrió un puntazo en la region parietal derecha.—*Paco Fuentes* y *Bartolesi*, contusos.

Valencia.—A las ocho y media de la noche fué herido de un tiro en la plaza de Collado el picador de toros valenciano Francisco Alabau (*Veintiundit*), entrándole el proyectil por el muslo. Inmediatamente fué conducido á la casa de Socorro, en donde se le estrajo la bala, trasládándole despues de la primera cura al Hospital.

Huesca.—Habiéndose inutilizado dos de los toros del Sr. Alaiza que debian correrse el dia 11 en aquella plaza, la empresa, de acuerdo con el ganadero, se ha visto precisada á rescindir el compromiso, y se correrán en su lugar seis bichos de Ripamillán.

Ostion.—Este diestro está ajustado para matar dos corridas en Valmasada en los días 15 y 16 de Agosto.

También figurará como sobresaliente en las cuatro corridas que se celebrarán en Bilbao en el mismo mes, y el 28 y 29 matará en Tarazona otras dos corridas.

En Teruel también toreará los días 8 y 9 de Setiembre.

Algeciras.—Los cuatro novillos que se corrieron el domingo 15 de Julio en aquella plaza, y que eran de la propiedad de D. Antonio Lopez, dieron bastante juego y agradaron mucho á los aficionados.

Los cuatro únicos caballos que habia dispuestos para la lidia quedaron despachados al correrse el segundo bicho.

Los espadas, que lo eran Bomba y Chan, estuvieron bien: el primero al matar su segundo bicho salió embrocado, cayendo al suelo y librándole de una cogida segura el capote del inteligente aficionado Carlos Escoto, que á ruegos de la concurrencia bajó á ayudar á los muchachos, luciendo en el tercer cornúpeto, que lo toreó en corto con cuatro verónicas y dos navarras, que le valieron justas y merecidas palmas.

Es posible que este buen aficionado tome parte en la corrida próxima.

La Línea.—Nos dicen que á mediados del próximo Agosto, se verificará en la plaza de toros de este pueblo, una magnífica corrida de ocho toros escogidos.

Los espadas serán los afamados diestros *Lagartijo* y *Lagartija*.

Montevideo.—En el periódico *La Colonia Española*, correspondiente al 29 de Mayo último, encontramos la siguiente noticia:

«Escasa concurrencia asistió el domingo á la corrida que se habia anunciado á beneficio del espada peruano Valdéz, no obstante que se lidiaba un *Miurita* de los que trajo *Frascuelo* hace tres años.

El frío que hizo durante todo el día, y la circunstancia de estar casi en invierno, fueron las causas que motivaron la indiferencia con que se tomó el anuncio de esa corrida.

Nada de nuevo hubo digno de referirse respecto á suertes de lidia: solo dos incidentes desagradables merecen apuntarse.

El banderillero Fernandez al entrar en un burladero fué apretado por un asta del *Miura* en una mano, fracturándole un dedo, que le amputó en seguida el doctor Majó.

El *Panadero* sufrió un revolcon y llevó una pateadura del mismo toro, que le ocasionó algunas heridas y contusiones en la cara, aunque sin gravedad.

Valdéz brindó ese toro al general Larragoitia.

Creemos que por ahora no habrá más corridas de toros, á no ser las novilladas por los aficionados de las sociedades tauromáquicas.»

Vitoria.—Tres son las corridas que se verificarán en aquella plaza de toros, en los días 2, 3 y 4 del próximo mes de Setiembre, siendo los bichos de las acreditadas ganaderías de Benjumea, Sra. Marquesa Viuda de Saltillo y Excelentísimo Sr. D. Nazario Cariquirri.

La última de las tres será de ocho toros, lidiándose cuatro en plaza entera é igual número en division de plaza.

Los bichos serán seis de D. Nazario Cariquiri y dos de D. Pedro Galo Elorz, de Peralta.

Las cuadrillas de *Lagartijo* y el *Gallo* son las contratadas para estas fiestas.

Valladolid.—La comision del comercio de aquella capital, compuesta de los Sres. Diez y Cuesta, ha contratado á los espadas *Gordito* y *Angel Pastor* para las dos primeras corridas y á

Cara ancha y *Gallito* para las dos últimas, que tendrán lugar en los días 22, 23, 24 y 25 de Setiembre.

Para conseguir este ajuste la comision pondrá de su cuenta un tren especial desde Logroño á Miranda, para que los dos últimos diestros puedan alcanzar el expres en este último punto, y llegar á Valladolid con la anticipacion necesaria para tomar parte en las corridas.

La comision ha comprado ya tres corridas de toros, á D. Vicente Martinez, Sra. Marquesa de Saltillo y Sr. Marqués Viudo de Salas, y para la última está en tratos con varios ganaderos.

Si la comision se decide, como quiere *El Norte de Castilla*, á adquirir reses de Cuadrillero para una de las corridas, debe lidiarlas el primer día y con eso la inauguracion de la feria será más lucida.

Orihuela.—Para las corridas que tendrán lugar en esta ciudad en los días 15 y 16 del próximo Agosto, se ha contratado á los espadas Fernando Gomez (*Gallito*), Diego Prieto (*Cuatro dedos*) y comprado seis toros al Excmo. señor Conde de la Patilla.

Almeria.—Ya se han escriturado los diestros que tomarán parte en las dos corridas que tendrán lugar los días 20 y 22.

Manuel Diaz (*Lavi*) y Antonio Ortega (*Mari-nero*) estoquearán en las dos corridas, resultando cierto lo que decíamos en nuestro número anterior, que las dos grandes corridas que se preparaban han quedado reducidas á dos novilladas, sin otro atractivo más que el mérito de los espadas contratados.

Pero consuélese los aficionados almerienses. Convencidas muchas personas de gran posicion y valia de la imposibilidad de dar buenas corridas en un *circo* tan desmantelado como raquítico, han determinado levantar otro con arreglo á las necesidades de la época y á la importancia de la poblacion y de su feria.

Para conseguir tan buen propósito, se han asociado aquellas personalidades de más iniciativa y amor á la localidad, presentando un proyecto para llevar á la práctica lo que es una gran aspiracion sentida por todos los almerienses.

En poco tiempo se han suscrito acciones por valor de veinticinco mil duros, y no cesa el trabajo de colocar cuantas se estimen prudentes, á fin de reunir los fondos necesarios para levantar el nuevo edificio.

Rio-Tinto.—Los diestros que tomarán parte en las dos corridas que se verificarán en la plaza de aquel pueblo los días 10 y 11 del corriente, son Manuel Mejía (*Bienvenida*) y Manuel Diaz (*Lavi*).

Granada.—Nuestro corresponsal en Granada nos dá cuenta del entusiasmo que ha causado el *Torerito* en la plaza de aquella capital en la novillada celebrada el día 25 de Julio, pues tanto en la muerte de los bichos que le tocaron como poniendo banderillas quedó muy bien, mereciendo que la presidencia le concediera la oreja del segundo bicho y que los buenos aficionados le aplaudieran con entusiasmo.

Habana.—Con tanto calor han tomado los aficionados cubanos la traslacion á la Península de las cenizas del inolvidable *Cúchares*, que la Sociedad *Union Recreativa* ha tomado á su cargo la cosa y designado una comision compuesta del Presidente, D. Ricardo Garcia, del Contador, D. Enrique María Vazquez y otro socio para que vengán á Madrid y organicen una corrida de toros con aquel objeto, al mismo tiempo que en la Habana se prepara otra con igual fin.

Mucho nos alegraremos de que *La Union Recreativa* pueda conseguir su objeto.

Utiel.—*Frascuelo* y *Angel Pastor* están contratados para torear dos corridas en esta plaza en los días 12 y 13 de Setiembre.

El ganado procede de las vacadas del señor Conde de la Patilla y Hernandez.

Valdepeñas.—*Jaqueta* y *Calvillo* torearán dos corridas en este pueblo los días 8 y 9 de Agosto.

Huesca.—A pesar de que la empresa de la plaza de esta capital queria contratar otros diestros, no ha podido hacer otra combinacion que presentar á *Angel Pastor* y *Gallito*, á causa de los compromisos que otros diestros tenian en diferentes plazas.

Las corridas tendrán lugar el 10 y 11 de Agosto.

Coin.—Con motivo de la feria de este pueblo se darán cinco corridas de toros los días 11, 12, 13, 14 y 15, siendo lidiados por el joven Tomás Monge (*Pata*), con su correspondiente cuadrilla, habiendo fuegos artificiales y otros festejos.

Málaga.—La empresa de la plaza de toros de esta capital ha perdido la suma de 40.000 reales en la corrida verificada el 22 del pasado Julio.

Cara-ancha rebajó dos mil reales del precio en que estaba contratado, en vista del mal resultado obtenido.

Gordito.—Parece que en las dos corridas de toros que se darán en la restaurada plaza de toros de Valencia de Alcántara, en los días de feria, matará Antonio Carmona (*Gordito*), con una escogida cuadrilla.

Motril.—Los toros corridos en los días 25 y 29 del pasado Julio en la plaza de esta poblacion pertenecian á la ganaderia de D. Antonio Lopez Plata, de Sevilla, y no á la de D. Ignacio Martin, como equivocadamente hemos dicho nosotros y otros colegas.

Á LAS EMPRESAS DE TOROS.

La Administracion de este periódico se encarga de la impresion y numeracion de billetes, programas y carteles para corridas de toros y novillos, impresos en negro ó en colores y adornados con viñetas alegóricas si así se desea.

Las empresas pueden dirigirse directamente á esta Administracion, Palma Alta, 32.

ESPECTÁCULOS.

JARDIN DEL BUEN-RETIRO.—9.—Funcion 37 de abono.—El proceso del can-can.—Ellos y nosotros.

TEATRO DE RECOLETOS.—9.—I comici tronati.—Fortuna te dé Dios, hijo!—Arte de Birlbirloque.—El chiripero.

CIRCO-HIPÓDROMO DE VERANO (junto al Dos de Mayo).—9.—Nuevos y variados ejercicios, en los que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

Debut de miss Leona Daré.

MADRID: Imp. de Pedro Nuñez, Palma Alta, 32.