



EL TOREO

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de la Palma Alta, núm. 32.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID Y PROVINCIAS.	EXTRANJERO.	ULTRAMAR.
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 pesos.
Un año..... 8 "	Un año..... 15 "	Un año..... 3 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha..... 25 cénta.
De años anteriores..... 50 "

AÑO X.

Madrid.—Lunes 27 de Agosto de 1883.

NÚM. 425.

FERNANDO GOMEZ

(GALLITO CHICO).

No son muchas las noticias que respecto á este diestro hemos podido adquirir, en cuanto se refiere á sus primeros años; pero sí sabemos que nació en Sevilla el 18 de Agosto de 1849.

Sus padres cuidáronse de que aprendiera la instrucción primaria; pero sus progresos eran poco notables, gustándole más al pequeño Gomez jugar al toro con sus compañeros que recibir las lecciones del profesor.

La tauromaquia era lo que él deseaba aprender, y en las cátedras de esa *asignatura* (matadero, tientas y capeas) era donde siempre podía encontrarsele.

A los quince años de edad decidió no ser otra cosa que torero, y desde entonces empezó á recorrer los pueblos de Andalucía, toreando en todas cuantas capeas tenía ocasión de hacerlo.

No siempre la suerte le fué propicia, pues en una corrida que tuvo lugar en Lora del Río, en que se lidiaban toros de Quintanilla, fué alcanzado y herido por uno de los bichos.

Este accidente no entibió su afición al arte, y ya restablecido se presentó en la plaza de Sevilla, en clase de banderillero, por los años 1871 y 1872.

En 1873 formó parte de la cuadrilla del espada *Chicorro*, y toreó por primera vez en la plaza de Madrid, siendo aplaudido por su trabajo.

Al año siguiente volvió á presentarse en la corte, pero ajustado por la empresa como sobresaliente de espada.

En la tercera corrida de abono



FERNANDO GOMEZ (GALLITO CHICO).

celebrada en 1874 se lidió en segundo lugar un toro de D. Anastasio Martín, llamado *Carabuco*, y al clavarle Fernando un par de banderillas al cuarteo fué alcanzado en el centro de la suerte, ocasionándole una herida en el muslo derecho que tardó en curar tres meses.

En la segunda temporada volvió á trabajar en Madrid, ocupando el mismo puesto que desempeñaba cuando sufrió tan gran cogida.

En 1875 toreó en distintas plazas de España, formando parte de la cuadrilla de *Cara-ancha*, unas veces como banderillero y otras como segundo espada.

En 1876 tomó la alternativa de matador de toros en Sevilla, que le fué concedida por el espada Manuel Fuentes (*Bocanegra*), en la corrida celebrada el día 16 de Abril, en la que se lidió ganado de la señora viuda de Varela.

Desde esta fecha fué llevado por algunos matadores como segundo espada á distintas plazas.

En 1877 se embarcó para América, y allí estoqueó con gran aplauso algunas corridas en la plaza de Regla (Habana).

A su vuelta de América volvió á formar parte de la cuadrilla de *Cara-ancha*, y el 4 de Abril de 1880 tomó la alternativa en Madrid, que le fué dada por *Currito*, siendo el primer toro que estoqueó de la ganadería de D. Vicente Martínez, llamado *Coleta*.

Desde esta última fecha ha toreado en casi todas las plazas de España, con más ó menos éxito.

Como peon se distinguió siempre más que como banderillero, pues aunque ha clavado buenos pares, no ha llegado donde otros muchos.

El cuarto torucho de Trespalacios le llamaban *Plumero*, era berrendo en castaño y de buenas armas. Crecióse un poco al hierro, arrimándose á Parrado por tres veces, estropeándole la montura; de Fuentes aguantó dos regulares, costándole una caída en la jeta del animal y la pérdida del potro. Al quite Cara; de Colita, una sin cuidado, y de Puerto, otra con soberbio talegazo, á consecuencia del cual fué retirado á la enfermería. La plaza parecía en estos momentos un verdadero desorden: picadores que se arriman á una misma suerte, peones que dejan más percalina en los cuernos que la que puede haber en cualquier comercio, matadores que meten el capote fuera de suerte, y monos sábios que no saben el oficio. Tal fué el cuadro que presenciámos.

El toro que había dado un poco de juego, gracias á los piqueros que le acosaban, se hizo de igual manera receloso, tomando querencia á los tableros, razón por la que Cosme y Perico no metieron los brazos muy á su gusto, agarrando solamente dos palos. El animal coló una vez al callejón é intentó repetir la gracia por dos veces más.

Sin preparar al animal y solo con el deseo de concluir con él, le tomó el Marinero bien de largo señalando tres pinchazos sin preparar y una estocada baja, saliendo achuchado por dos veces.

Plumero concluyó de un ballestazo de Yordi.

Otro torucho, quinto de la tarde, atendía por *Costurero*; retinto oscuro, carinegro y de buenos pitones, sin voluntad y obligado por los ginetes tomó de Colita un garrochazo, de Fuentes dos y de Parrado uno, matándole á ambos sus jacos.

Barbi clavó par y medio de cualquier modo, y Joseito uno de igual manera.

El matador Campos intentó dar fin con el toro, preparándole con dos naturales y dos con la derecha, dejándose caer en el intermedio con cuatro pinchazos, tres intentos escupiéndole siempre, y una de recurso á la media vuelta que acabó con *Costurero*.

Gabaneto, último de los Trespalacios, era jabonero, cornigacho y mogon del derecho. José Campos intentó lancearle de capa, pero *Gabaneto* deseaba más salirse del ruedo que buscar camorra, y no atendió al trazo. Sin ganas ni coraje, aguantó de Fuentes una vara, de Colita cuatro, y de Parrado tres, hiriendo á estos dos sus jacos. El bicho como todos tomó afición á colarse, intentándolo por dos veces.

A petición del pueblo, Cara-ancha tomó los palos intentando quebrar, consiguiéndolo á la segunda, después de lo cual le colgó par y medio al cuarto, superior el primero. Palmas y cigarros.

Marinerito, que por cierto no estaba para perder el tiempo, lo pasó con dos naturales y otro con la derecha, tirándose con coraje con una buena hasta la cruz, de la cual cayó *Gabaneto*.

NOTA PÓSTUMA.

El ganado de D. Jacinto Trespalacios lidiado en este día, ha dejado malísima impresión entre los aficionados de Cáceres, que creían ver en él una reproducción del corrido en Madrid en la tarde del 27 de Abril último. Blandos, huidos y descompuestos, fueron menos toros que los del Sr. Mira, que es cuanto hay que decir. Siempre tiene este ganado una marcadísima tendencia á la huida, que se pronuncia casi siempre en el tercer tercio, mas no creíamos salieran del corral ya con esa mala condición.

Cara-ancha á todos sus toros los pasó de mala gana, y de lejos, bien es verdad que la falta de aplomo y el recelo de los toros, le privaron de hacer más. En las banderillas, bueno.

Marinero es un matador de agua salada, que á fuerza de porrazos, conseguirá la escritura para Mijadas.

De los picadores, Fuentes se distinguió.

De los banderilleros, ninguno.

El servicio de plaza, como siempre.

La presidencia, acertada.

J. L.



Bilbao.—Han terminado las cuatro corridas anunciadas en aquella plaza.

El ganado ha sido bueno por punto general, resultando más endebles los del Sr. Laffite lidiados el último día. El de Veragua y Miura han sido los mejores.

Los espadas han obtenido aplausos, pero apre-

ciando en conjunto las cuatro corridas, Lagartijo ha estado bien, *Currito* mediano y *Cara-ancha* desgraciado al pinchar, por más que le hayan tocado palmas al pasar de muleta y quebrando en banderillas.

Las cuadrillas medianas, sobresaliendo en palos Manuel Campos y Regaterín.

Las entradas buenas.

Madrid.—El domingo próximo dará comienzo la segunda temporada con una corrida extraordinaria en que tomará parte el espada americano Angel Valdes.

Defuncion.—Ha fallecido en Sevilla el conocido ganadero Sr. D. Rafael Laffite y Laffite, persona muy conocida y relacionada en toda España.

Tarragona.—Las obras de la plaza de toros tocan á su fin, y dentro de breves días estará todo corriente para las corridas del 21 del mes de Setiembre. Hay gran disgusto entre los aficionados porque suponen que *Frasuelo* no podrá torear todavía en aquella fecha.

Palencia.—En las corridas del 2 y 3 de Setiembre próximo, torear los espadas *Cara-ancha* y Felipe García, con sus cuadrillas.

Frasuelo.—El estado de este diestro es satisfactorio, no siendo cierta, por tanto, la noticia dada por un colega de que fuera necesaria la amputación del dedo lesionado.

Lo que sí es cierto, por desgracia, que su curación no está tan próxima como se creía, y que todavía tardará algunos días en obtener la salud que todos le deseamos.

Barcelona.—La sociedad taurina recientemente constituida en Barcelona, tiene dispuesta una becerrada para mediados del próximo Setiembre, la cual dirigirá Salvador ó en su defecto Paco Sanchez, toreando en dicha función varios jóvenes de aquella capital, á cuyo efecto el socio gestor y antiguo aficionado D. Saturnino Barbero, habrá salido para Aragón y Navarra, á escoger el ganado que se lidie.

Segun nuestras noticias, piensa esta sociedad nombrar presidente honorario de la misma al afamado diestro Salvador Sanchez (*Frasuelo*).

Es casi probable que si el simpático espada granadino se halla en disposición de torear antes del 9 de Setiembre, no se suspenderá la corrida que debe torear en aquella ciudad dados los grandes deseos que tienen de verle los aficionados catalanes, por los buenos recuerdos que ha dejado en las corridas de Junio, y cuya desgracia no han sentido más en ninguna de las plazas en que acostumbra torear.

Antequera.—A pesar de los muchos inconvenientes que la empresa ponía para que no tomara parte en la corrida verificada en aquella plaza el día 21 el espada D. Gil, éste lo ha hecho en unión de *Machío* y *Gallito*, y á pesar de las condiciones del ganado el antiguo espada ha quedado bien.

Ha sido un desengaño para los que creían que D. Gil no podía ya torear.

La Linea.—La empresa de aquella plaza de toros dispone una corrida que tendrá lugar el 2 de Setiembre, lidiándose seis bichos de Laffite, por las cuadrillas de *Currito* y *Cuatro dedos*.

El Sr. F. M. corresponsal en Bilbao de *La Correspondencia de España*, dice en una de sus cartas que en la tercera corrida verificada en aquella capital, el espada *Cara-ancha*, puso un par de banderillas quebrando en la misma cabeza y otro cambiándose.

Este es un buen apunte que no dejará pasar nuestro colega *Alegrías*, para hacerlo constar en sus artículos, *todavía en cartera*, sobre la suerte mal llamada *cambio* en banderillas.

Almagro.—Los toros de Laffite lidiados en la primera corrida, verificada el sábado, fueron buenos, dejando fuera de combate 16 caballos.

Hermosilla estuvo muy bueno en la muerte del tercero y quinto toros, y oportuno en varios quites, obteniendo gran ovación.

Lagartija también estuvo afortunado, especialmente en la muerte del cuarto bicho, al que despachó de una estocada á un tiempo. Muchas palmas premiaron su trabajo.

Palma de Mallorca.—En la novillada verificada el 19 en aquella capital, el ganado fué regular; el tercero y quinto bichos mansos.

El mulato Meric despachó el primer animal de 21 pinchazos, y el tercero de varios sablazos.

Jordan se portó mejor, sobre todo en banderillas, pero con el estoque también atizó buenos sablazos.

Tito mató el último buey, y quedó mejor que sus maestros.

Regalo.—El gremio de peluqueros y barberos de Córdoba ha obsequiado al espada Manuel Diaz (*Lavi*) con un baston, en cuyo puño lleva la siguiente inscripción: «Dedicado al espada *Lavi*, por el gremio de peluqueros y barberos: Córdoba,» y una petaca con una inscripción análoga.

Sevilla.—Ayer tuvo lugar la corrida anunciada para beneficio de la hermandad de la Virgen de la O.

Los toros de Saltillo fueron buenos.

Marinero y *Mazzantini* estuvieron buenos, y lo mismo el *Tortero* en los dos que estoqueó.

Á LAS EMPRESAS DE TOROS.

La Administración de este periódico se encarga de la impresión y numeración de billetes, programas y carteles para corridas de toros y novillos, impresos en negro ó en colores y adornados con viñetas alegóricas si así se desea.

Las empresas pueden dirigirse directamente á esta Administración, Palma Alta, 32.

ESPECTÁCULOS.

JARDIN DEL BUEN-RETIRO.—9.—Funcion 49 de abono.—Madrid se divierte.—Ellos y nosotros.

TEATRO DE RECOLETOS.—9.—A un si un no.—Meterse en honduras.—El chiripero.—I comici tronati.

CIRCO-HIPÓDROMO DE VERANO (junto al Dos de Mayo).—9.—Nuevos y variados ejercicios, en los que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

Debut de la gran compañía brasileña.

HISTORIA DE LA PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Su inauguración, corridas célebres, estrenos de ganaderías, toros notables, cogidas importantes, alternativas, biografías de aficionados y diestros, documentos tauromacos y otra infinidad de datos útiles á los aficionados, toreros, escritores públicos, etc., etc., por un aficionado. Madrid, 1883. Un tomo 8.º de 160 páginas, una peseta en la administración de este periódico. Se remite á provincias mandando su importe anticipado en sellos de franqueo.

MADRID: Imp. de Pedro Nuñez, Palma Alta, 32.