



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Palma alta, 32, Madrid, Teléfono núm. 1.028.

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID Y PROVINCIAS.		EXTRANJERO.		ULTRAMAR.	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 pesos.
Un año.....	8 "	Un año.....	15 "	Un año.....	3 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha..... 25 céntos.
De años anteriores..... 50
Teléfono núm. 1.028.

AÑO XIV.

Madrid. — Viernes 9 de Setiembre de 1887

NUM. 672.

Cuadro estadístico de la corrida extraordinaria celebrada ayer Jueves 8 de Setiembre de 1887.

PRESIDENCIA DEL SR. TENIENTE DE ALCALDE D. MIGUEL MATHET.

NOMBRE DE LOS TOROS.	NOMBRE DE LAS GANADERÍAS Y COLOR DE SU DIVISA.	PICADORES.	Puyazos.	Marronazos.	Caídas.	Caballos muertos.	BANDERILLEROS.	PARES				ESPADAS.	PASES DE MULETA.														
								Frios.		Fuego.			Salidas falsas.	Naturales.	Derecha.	Altos.	Cambiados.	Pecho.	Redondos.	Amagos.	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Intentos.	Desarnes.	Tiempo empleado en la muerte: minutos.
								Enteros.	Medios.	Enteros.	Medios.																
1.º <i>Banderillo.</i>	D. Diego y D. Pablo Benjumea. — Negra.	Fuentes. Juaneca. Cirilo.	3 3 2	» » »	2 » »	» » »	Ostion. Pulguita.	2 1	» »	» »	» »	» »	<i>Frasquito.</i>	» »	3 2	1 »	» »	» »	» »	1 »	» »	» »	» »	» »	» »	» »	2
2.º <i>Sombrero.</i>	Idem.	Fuentes. Juaneca. Cirilo.	3 2 1	» » »	» 1 »	» » »	Ojitos. Bebe.	1 1	1 »	» »	» »	» 1	<i>Idem.</i>	» »	5 3	2 »	» »	» »	» »	1 »	» »	» »	» »	» »	» »	2	
3.º <i>Alcahuete.</i>	Idem.	Fuentes. Juaneca. Cirilo.	2 2 2	» » »	» » 1	» » »	Pulguita. Ostion.	1 2	1 »	» »	» »	5 »	<i>Idem.</i>	» »	3 2	» »	» »	» »	» 1	» »	» »	» »	» »	» »	» »	8	
4.º <i>Buñolero.</i>	Idem.	Fuentes. Juaneca. Cirilo.	2 2 6	» » »	1 1 »	1 » »	Mojino. Primito.	1 2	1 »	» »	» »	1 »	<i>Guerrita.</i>	4 2	19 4	» »	» »	» »	» 2	» »	» »	» »	» »	» »	» »	8	
5.º <i>Mohoso.</i>	Idem.	Fuentes. Cirilo. Pegote.	2 4 2	» » »	» 1 1	1 » »	Primito. Mojino.	2 1	» »	» »	» »	» 2	<i>Idem.</i>	» »	6 19	2 1	» »	» »	2 »	1 »	» »	» »	» »	» »	» »	16	
6.º <i>Lechuzo.</i>	Idem.	Fuentes. Juaneca.	6 1	» »	» »	» »	Guerrita. Mojino.	1 1	1 1	» »	» »	2 1	<i>Idem.</i>	1 »	8 18	6 2	» »	4 »	3 »	5 »	» »	» »	» »	» »	» »	20	
TOTALES...			45	»	8	2		16	5	»	»	14		5	27	63	15	3	»	4	10	6	»	»	»	»	56

PLAZA DE TOROS DE MADRID.

Corrida extraordinaria verificada ayer 8 de Setiembre de 1887.

Seis toros de los Sres. D. Diego y D. Pablo Benjumea, para ser estoqueados los tres primeros por Salvador Sanchez (Frascuero) y los restantes por Rafael Guerra (Guerrita), componian el programa del espectáculo taurino verificado en la tarde de ayer en esta plaza de toros.

A las cuatro, despues de verificado el apartado, sin ocurrir percance alguno, presentóse en el palco municipal el teniente de alcalde D. Miguel Matehet, que debutaba como presidente del espectáculo nacional.

Presentáronse las cuadrillas con el ceremonial propio del caso, y la concurrencia que ocupaba una mitad de las localidades del circo batió palmas y se dispuso á presenciar la corrida.

En su puesto Juaneca y Fuentes, que formaban como picadores de tanda, se dió libertad por el Buñolero á Banderillo, primero de los seis Benjumeas dispuestos, que tenia el núm. 22, y era colorado, liston, ojo de perdiz, con bragas y bien puesto.

Blando al castigo, sufrió tres caricias de Fuentes, á cambio de dos caídas; tres de Juaneca, que dejó en la última clavada la garrocha, y dos de Cirilo, sin percance alguno.

Salvador y Guerrita á los quites, escuchando palmas.

Ganando el terreno pasó Banderillo á banderillas, y una prueba de ello la tuvo el Primito, que al echar un capote se vió muy apurado.

Ostion, de café con plata, abrió el segundo tercio entrando ya cogido, al cuarteo, con un par desigual, del que salió achuchado y llevando un palo.

Pulguita, de encarnado con plata, entrando y saliendo bien, cuarteó un par que le valió palmas.

Ostion repitió con otro par, que resultó en su sitio, y escuchó aplausos.

Las cuatro y trece minutos ya marcaban los cronómetros, cuando Salvador (Frascuero) de verde con golpes de oro, ante don Miguel Matehet brindó por esto y lo otro, y ofreció quitar del medio á Banderillo en un soplo, y practicó lo ofrecido el matador de este modo.

Dió tres pases con la mano derecha, dos altos y uno ayudado de pecho, y entrando y saliendo mal de la suerte, en cuanto se cuadró Banderillo dejó una estocada hasta la mano un poco delantera á cabeza pasada.

Fué una estocada de suerte, por cuya causa el matador hizo caso omiso de los aplausos.

El hombre tenia conciencia de su trabajo.

Sombrerito, núm. 15, colorado, con bragas, salpicado por las fisonomías anterior y posterior, giron y caído, fué el segundo cornúpeto que pisó el anillo.

Con poca voluntad y falta de poder hizo la primera pelea.

Juaneca, que estaba bastante retraído en la tarde de ayer, puso dos varas y se llevó un vuelco.

En dos ocasiones más se pone frente á Sombrerito, y en ambas retroceden toro y picador. Ninguno queria quimera.

Fuentes entró en turno tres veces y Cirilo una, sin sufrir desavio alguno.

El contratista de caballos paseaba entre barreas muy ufano.

Cualquiera al verle hubiera dicho que se hallaba en inteligencia con los de Benjumea, y que entre ellos mediaba algun compromiso.

Los matadores metieron el percal algunas veces, porque no se dijera, puesto que necesidad no hubo de ello.

Al disponer la presidencia oportunamente el cambio de suerte, algunos espectadores, por no saber qué hacer, silbaron.

Ojitos, de morado con negro, y el Bebe, de verde con plata, se encargaron de parear á Sombrerito.

Ojitos entró por delante con un par abierto al cuarteo, y repitió despues de dos salidas falsas para Fuente el Saz, con medio par á la media vuelta.

El Bebe sale en falso y prende un par cuarteando, bueno.

Salvador, que se encontraba prevenido con la muleta cerca de las tablas, al ver salir en falso al Bebe, deja el trazo rojo y coge el capote de brega y auxilia al muchacho, volviendo al estribo en cuanto clavó el par.

No se quejará el niño de su maestro.

Cambiada la suerte, por segunda vez Salvador, prevenido de las indispensables herramientas, se dispuso á llenar su cometido, lo que ejecutó en la forma siguiente.

Da cuatro pases con la derecha, tres altos y dos ayudados de pecho un tanto despegado, y cerca de las tablas entra al volapié con una estocada caída, no haciendo nada el toro por el torero, y poco el diestro por el cornúpeto.

El toro dobló, Jaro dió un puntillazo únicamente, y Salvador escuchó aplausos de la concurrencia.

Pone á cualquiera en un brete decir del tercero el nombre; se llamaba, no os asombre, nada ménos que Alcahuete.

Tienen los ganaderos á veces unas ocurrencias! Las señas personales del bicho de referencia, eran:

Pelo: negro mulato con bragas.

Cuernos: apretados.

Señas particulares: era bizco del izquierdo.

Más señas aún: era digno hermano de sus antecesores difuntos en la tarde de ayer.

Dos veces se acercó á Fuentes, dos á Juaneca y dos á Cirilo, llevando éste último una caída.

Guerrita en un quite llevó una colada grande.

La cuadra no sufrió baja alguna, por lo que el contratista cada vez se mostraba más satisfecho, y tenia razon para ello.

Quedado y emplazado le encontraron Pulguita y Ostion.

El primero salió en falso cuatro veces para prender un par caído á la media vuelta, y segunda despues de otra pasada con un palo en el toro y otro en el globo.

Ostion dejó por su parte un par desigual, del que se desprendió un palo, y repitió con otro en los medios, llevando un palo en el brazo derecho y un pisoton, á consecuencia del cual tuvo que pasar más tarde á la enfermería.

Huido, cobarde, sin fijarse y desarmando, encontró Salvador á su enemigo, al que dió tres pases con la derecha y dos altos, para largar una estocada baja sin soltar.

Dobló la rés, y el Jaro acertó al primer golpe.

Entre pase y pase de Salvador, los peones intercalaron algunos capotazos.

Alcahuete (?) intentó en este tercio visitar el callejon por la puerta de arrastre y por frente al 7.

El Buñolero descorrió por cuarta vez el cerrojo, y puso en libertad á su homónimo, á un toro que habia sido bautizado con su alias.

Buñolero, que así se llamaba el toro, tenia el número 31, y era negro, bragado, cornialto.

Se presentó trotando, y así llegó hasta los medios.

Con más voluntad que sus hermanos, aguantó de la gente montada diez *interwief* (entrevistas), y en ellas causó la primera víctima de la tarde en la raza caballar.

De estos *interwief*, correspondieron dos á Fuentes, que cayó y perdió el potro, seis á Cirilo, sin consecuencias, y dos á Juaneca, con un porrazo.

El caballo de Juaneca al levantarse, como si lo hubiesen dado cuerda, da dos vueltas y pico por la plaza, en una de las cuales Guerrita se abre de capa y le saluda con una verónica.

A los quites, los matadores.

Mojino, de morado con golpes de oro, y Primito,

de morado con plata, se previenen á banderillar al Buñolero (toro), al que encontraron huido.

Mojino comenzó con medio par al cuarteo, y terminó con uno á la media vuelta, despues de una salida.

El Primito deja dos buenos pares aprovechando el uno y al relance el otro, escuchando palmas.

Rafael Guerra (Guerrita), con uniforme azul con golpes fúnebres y cabos rojos, pronuncia ante el Sr. Mathet el discurso propio del caso, y se encamina hácia Buñolero, que seguia huido y cobarde, y desde cerca, con valentía y frescura, le da cuatro pases naturales, dos con la derecha, tres ayudados de pecho y diez y siete altos, para recetarle una baja sin soltar.

Dos pases altos y uno cambiado preceden á una corta y caída en mala direccion que cortó el hilo de la existencia á Buñolero.

Guerrita, que en la primera faena, despues de uno de los pases altos dió un puntapié en la cara á Buñolero, repitió la caricia en cuanto dobló y antes de que el puntillero entrara en ejercicio.

El chiquillo oyó algunos aplausos.

Mohoso, núm. 2, ocupó el quinto lugar en la tarde de ayer.

Era cárdeno, giron, salpicado de atrás, con bragas y de cuerna abundante.

Con más bravura y voluntad que los cuatro anteriores, peleó con las plazas montadas.

Fuentes puso dos varas y se dejó matar la peana.

Cirilo pinchó cuatro veces y se vino la segunda sobre el suelo.

Pegote metió dos buenos puyazos, se llevó un vuelco y fué aplaudido por el concurso al retirarse del redondel.

Guerrita, en la caída de Cirilo, entró al quite, perdiendo el percal, y viéndose apurado, llegando Salvador á toda velocidad en su auxilio cuando salia del embroque.

Durante este tercio hubo momentos en que vimos en la plaza cuatro picadores montados.

Primito cuarteó dos buenos pares, oyendo palmas.

Mojino, previas dos salidas, dejó uno bueno en la propia forma.

Guerrita, por segunda vez, se dispone á llenar su mision.

Su primera faena consistió en cuatro pases naturales, dos cambiados y uno de pecho, desde cerca y con frescura, para un pinchazo alto á toro parado.

Cuatro pases con la derecha, cuatro altos, y una estocada corta un poco tendida, arrancándose corto, y saliendo por la cara, compusieron su segunda faena.

Seis pases altos da el matador despues de esto, y el toro se acerca á las tablas, desde donde le sacan el estoque, despues de ahondarlo.

Se acuerda Mohoso y lo levanta el puntillero.

Da Guerrita un pase por alto, y entra con una estocada un poco contraria al volapié, dando tablas.

Tras un pase con la derecha y dos altos, vuelve el toro á acostarse, levantándole el puntillero, siendo achuchado el matador que perdió el refajo.

Otros tres pases, vuelve á tumbarse el toro, y vuelve el toro á levantarse.

Y como todo tiene un término en este mundo, el toro murió á manos del puntillero al acostarse por cuarta vez.

Franquéose por vez postrera el porton de los chiqueros, y se presentó en escena el sexto toro. Era negro, un veinticuatro lucia en el costillar derecho, atendia por Lechuzo y fué bizco del derecho. Con intenciones más negras que lo negro de su pelo, hizo toda la pelea en su pase por el ruedo.

Con los de caballería no tanto, porque estos castigaban, y no gustaba que le agujerearan el

atía, por cuya razón, tan pronto como sentía el hierro se escupía, volviendo la cara dos veces ante los hulanos.

Juaneca, á fuerza de azuzarle el público y silbarle, puso una vara, y Fuentes por tapar á su compañero pinchó seis veces.

Guerrita hizo un buen quite en la vara de Juaneca, que remató, corriendo al toro por derecho, manejando bien el percal.

Frascuero hizo otro bueno en la quinta vara de Fuentes.

Juaneca al retirarse oyó pitos.

Cambiada la suerte, cogen los palos Antonio Guerra y el hermano del Torerito.

Parte del público pide que paree Guerrita, y éste coge los palos á pesar de no estar en condiciones Lechuzo para andarse con dibujos.

Después de una salida falsa por cortar mucho la res el terreno, prende un buen par aprovechando, repitiendo con medio después de otra salida.

Mogino termina el tercio con una salida falsa, medio par al relance y uno entero á la media vuelta desigual.

Incierito, cobarde, con la cabeza descompuesta, humillando y hecho un ladron, pasó Lechuzo al último tercio.

Lechuzo era de esos toros que salen á la plaza para dar la desazon al más pintado, y hacer ganar en un momento todo el dinero de una temporada.

A Guerra no le intimidaron las condiciones de su adversario, y fue á él con valentía.

Desde cerca le dió cuatro pases con la mano derecha, ocho altos, uno natural, uno de pecho y uno cambiado, pasándose sin herir y saliendo por la cara.

Dos pases altos, uno de pecho, uno alto y tres ayudados, precedieron á una estocada corta y contraria.

Un pase alto fué el preliminar de un pinchazo alto.

Dió luego un pase con la derecha, dos cambios, uno alto, y una corta buena, aprovechando.

Seguendo las indicaciones de Salvador, entró Guerrita á la media vuelta con un pinchazo bajo, después de dos pases altos.

Un pase de pecho, otro con la derecha, se aranca el toro, y tiene que tomar el callejon.

Vuelve al redondel, y sufre un acoson.

Y los peones se ven perseguidos de cerca en algunas acometidas de Lechuzo, teniendo que guarecerse en las tablas.

Guerrita vuelve de nuevo á la pelea, y previo un pase alto, da tres pinchazos sin soltar, al relance, y se pasa una vez sin herir.

Un nuevo pase, otra pasada sin herir, y los peones consiguen, dirigidos por Frascuelo, que pueda entrar el matador á la media vuelta y deje una buena estocada, que dió fin de aquel bicho, que en el último tercio de su vida pública hizo pasar las de Cain al Guerrita, como se las hubiera hecho pasar al más pintado.

Pocos toros de peores condiciones encontrará el Guerrita á la hora de matar como lo fué Lechuzo, al que vió el público doblar con muchísimo gusto.

El puntillero acertó al primer golpe.

Salvador, cuya cuadrilla había abandonado la plaza durante el segundo tercio de este toro, salió en union de Antonio Perez (Ostion) con rumbo á la estacion del Mediodía, para tomar el tren de Alicante y dirigirse á Albacete, donde torea hoy y mañana en union de Lagartijo.

Guerrita salió tambien para la misma estacion, para embarcarse en el tren de Zaragoza y marchar á Calatayud, donde torea hoy con Angel Pastor.

APRECIACION.

Pocas veces se habrán presentado en una misma corrida seis toros tan malos como los lidiados ayer en Madrid.

Y hay que tener en cuenta que los peones bajaron de verdad para que la corrida diera buenos resultados, pero es cosa cierta que el campo que no se siembra no puede dar fruto.

Si los Sres. Benjumea tienen en su vacada muchos hermanos de los toros ayer corridos, pueden enviarlos al matadero ó dedicarlos á la labranza, evitándose nuevos fracasos, porque el ex-

perimentado ayer es de los que obligan á cualquier ganadero á tomar resoluciones radicales.

Y vamos ahora á ocuparnos del trabajo de los espadas, que después lo haremos de los demás lidiadores.

Frascuero con muy pocos pases, ninguno aceptable, consiguió cuadrar al primer toro, y con la muleta medio desplegada se tiró á matar, teniendo la fortuna de coger los blandos y clavar el estoque hasta el pomo en lo alto saliendo el toro muerto de la mano.

La ovacion que con tal motivo obtuvo el diestro fué de las más extraordinarias; pero no podemos menos de confesar que la cosa no merecía tanto.

Si Frascuelo hubiese ejecutado aquella suerte por su voluntad, ó, como dicen los jugadores de billar, cantando la jugada, los aplausos prodigados nos parecerían pocos, porque no estamos acostumbrados á ver clavar muchos estoques tan bien señalados como el que dejó sobre el morrillo del primer toro.

Pero Salvador intentó el volapié en las tablas, y como el toro hiciera mucho por el diestro cuando éste marcó el movimiento de avance, Frascuelo titubeó un instante entre pasarse sin herir ó clavar el acero, y por esto el espada hirió á cabeza pasada y con ciertos conatos de volver el rostro.

Demasiado saben nuestros lectores que no somos de los que regateamos aplausos á ningún diestro cuando á ellos se hacen acreedores, y mucho menos á Frascuelo, que sólo por su valentía se hace digno de ellos; pero lo hemos dicho cien veces, no pueden entusiasmarlos faenas que sólo el dios Exito las proteje.

En el segundo, tan movido y despegado al pasar como en el primero, y al herir se quedó corta la estocada, porque el espada creyó que el toro haría más por él y no hizo nada.

En el tercero tuvo desconfianza, pero como era un solemnísimo buey, hizo perfectamente en echarlo á rodar como mejor le fué posible.

Animales como los de ayer debían bajar al redondel los ganaderos á torearlos.

En la direccion de plaza, acertado, pero condescendiente con Juaneca.

Guerrita hecho un torero de primer orden en toda la corrida.

En todos sus toros manejó la muleta con arte y con un valor sin ejemplo.

Hiriendo tuvo poca fortuna, á pesar de entrar á matar con arrojo; pero los toros no permitían dibujos.

En el último pinchó demasiado, haciendo la faena pesada y aburrida; pero bueno es consignar que el animalito traía una cabeza que cualquiera diría que le habían toreado antes de salir á la plaza de Madrid.

Los picadores, con voluntad, menos Juaneca, que debe pedir la jubilacion.

Los peones, bregando bien, distinguiéndose con los palos Pulguita, en un par; Primito, en todos, y Ostion, en sufrir varetazos.

Los servicios, buenos.

Bonilla no cabía en la camisa. ¡Se arrastraron dos caballos, conque ya ven Vds. si el motivo es bastante para estar hueco!

La presidencia, acertada.

La entrada, floja.

La tarde, frescachona.

PACO MEDIA-LUNA.

TOROS EN ARANJUEZ

Corrida verificada el 5 de Setiembre de 1887.

Toros de D. Jacinto Trespalacios.—Espadas: Felipe García y Luis Mazzantini.

PRESIDENCIA DEL ALCALDE DON JOAQUIN GULLON.

Los diferentes trenes llegados á Aranjuez el día 5, llevaron un considerable número de viajeros de Madrid y pueblos inmediatos, en su mayoría con el objeto de presenciar la corrida de toros.

A las cuatro una abigarrada concurrencia ocupaba casi todas las localidades de aquel circo tau-rino, incómodas y mal acondicionadas en su mayoría.

Media hora después dió principio el espectáculo con las fórmulas de costumbre, haciéndose notar el Buñolero de Aranjuez por estar poco ducho en la ceremonia de recoger la llave de mano del alguacil.

En su puesto Agujetas y el Calesero, picadores de tanda, saltó á la arena levantando una polvareda el primero de los seis de Trespalacios.

Se llamaba *Renegado*, tenía el núm. 4, y era negro zaino, bien puesto y bizco del izquierdo. La nomenclatura de bizcos, hablando de toros, tuvimos que explicársela á una vecina de localidad, poco enterada en materia de cuernos.

Tardo y de algun poder, aguantó dos varas de Agujetas, que se llevó dos caídas y perdió un caballo; una del Calesero, con caída; otra de Perales, con caída y potro muerto, y otra del Pajarero, sin percances.

A los quites los espadas y Joseito, que en uno tocó el testuz.

Joseito salió una vez en falso, y cuarteó dos pares, bueno el primero y desigual el otro, y Corito dejó un cuarteando y otro aprovechando, delantero.

Felipe García, con uniforme color granate, adornos de oro y cabos azules, previos un natural, cuatro altos, uno cambiado malo, siete con la derecha y uno redondo, entró á matar descompuesto, se echó fuera y largó una estocada trasera en mala direccion.

Dos trasteos le bastaron para descabellar á la primera vez. Oyó palmas.

Comino, núm. 24, negro zaino, corto, delantero, y bizco del izquierdo, ocupó el segundo lugar y mostró voluntad y bravura en su quimera con los picadores, avistándose tres veces con Agujetas, que rodó en todas; tres el Calesero, rajando en una, cayendo en otra y perdiendo dos jamelgos; dos Perales, que castigó en regla y una el Pajero con vuelco y jaco mal herido.

En la última vara del Calesero, coleó Felipe sin necesidad y oyó aplausos. Luis hizo un buen quite.

Galea y Regaterin adornaron á *Comino* con tres pares. Galea puso uno al cuarteo, trasero, entrando bien y saliendo mal y uno á la media vuelta, bueno; Regaterin cuarteó un par muy bueno.

Galea salió como para su país dos veces.

Mazzantini, con traje morado, caireles de oro y cabos rojos, un tanto despegado, da dos pases altos, tres ayudados de pecho y uno redondo, para pasarse sin herir, por cuartear demasiado al entrar en la cara, y atiza luego un pinchazo bajo sin soltar echándose fuera, después de citar.

Una estocada baja y tendida metiendo el pié y echándose fuera, tras un pase con la derecha, bastó para hacer doblar á la fiera, que acudia bien.

El diestro escuchó palmas y pitos.

Empleó en la brega cinco minutos.

El tercer cornúpeto fué *Ranchero*, núm. 29, negro zaino y delantero.

Salió con piés y le saltó con la garrocha el Corito, oyendo aplausos.

Sufrió tres buenas varas de Agujetas, que cayó dos veces y se quedó de infantería; tres del Calesero con idénticos percances, y una de Perales, buena, sin contratiempo.

Al salir de la segunda vara del Calesero, vuela el toro sobre el caballo, le derriba sobre las tablas, y saca al picador suspendido por... detrás, abriéndole un siete al calzon en... ya supondrán ustedes qué parte de la region glútea cubría.

Bernardo Hierro deja un par al cuarteo y medio malo á la media vuelta. Joseito colgó por su parte un par.

Felipe brinda la muerte al Sr. Marqués de Sardoal, y despacha á *Ranchero* en ocho minutos de un pinchazo bajo sin soltar arrancándose largo, y una contraria con tendencias en sentido inverso, metiéndose bien y saliendo achuchado, previos tres pases naturales, dos con la derecha, cinco altos y uno cambiado.

El puntillero á la tercera.

El matador fué obsequiado por el Marqués con una petaca que contenía un billete de 500 pesetas.

EL TOREO.

Al ser arrastrado el toro, los enganches se salieron y hubo que volver de nuevo a enlazarlo.

Atendia por *Rebulgano* el cuarto toro.

Tenia el núm. 15, y era colorado, liston, ojo de perdiz, abierto y bizco del izquierdo,

Se acercó al Pajarero y Feijó, que formaban en tanda para los tres últimos toros, y Perales, en siete ocasiones, propinándoles cuatro vuelcos, y matando un jaco a cada uno.

El Pajarero dejó una vez clavado el palo, por safarse de la puya.

Tomás, entrando mal, dejó un par al cuarteo, bajo y desigual, y repitió con otro delantero. Galea cumplió con un par.

Mazzantini brindó la muerte al Sr. Vela, y quita del medio a *Rebulgano*, en seis minutos, de una corta, contraria, empleando tres pases con la derecha y diez altos.

El matador escuchó algunas palmas, y recibió un obsequio del Sr. Vela.

Costurero, núm. 16, retinto, liston, carinegro, abierto y bizco del izquierdo, se astilló del derecho al rematar en las tablas.

Tardo y en defensa aguantó de Feijó, Pajarero y Perales cinco puyazos, haciendo rodar al primero dos veces y matando dos caballos.

Corito, cuarteó un par de cualquier modo, y repitió con uno tirado a la media vuelta, despues de una salida falsa.

Hierro, por aquello de que todo es toro, dejó un par muy trasero y bajo.

Costurero, despues del segundo par, saltó al callejon por el 4.

Felipe largó una baja, volviendo la fisonomía, despues de uno natural, cuatro con la derecha y uno alto.

El toro se echa y levanta, y Felipe lo descabea a la primera. (Palmas). Empleó cuatro minutos.

Al ir a arrastrar el toro, sucede lo que ee el anterior, que salen las mulillas y se dejan a la rés.

Cerró plaza *Zarandillo*, núm. 2, castaño, giron, ojalado, colin, cornialto, y un poco bizco del izquierdo, que lucia la divisa en la sétima costilla.

Acosándole y echándole encima los caballos en cinco ocasiones derribó a los piqueros Pajarero y Perales, y mató un jaco a Feijó y otro al Pajarero. El público pidió que fuese fogueado y con razon.

Mazzantini (Luis) coge los palos y deja un par muy bueno de frente y dos al cuarteo, un tanto desiguales y caídos. (Palmas.)

El público pidió en balde que la orquesta obsequiara al diestro tocando algo.

Dos minutos invirtió Mazzantini en largar al cornúpeto cinco pases con la derecha, cuatro altos, llevando dos coladas, y tres cambiados todos con bastante barullo y una estocada baja con tendencias.

APRECIACION.

Los toros de D. Jacinto Trespalacios estaban bien cuidados. Fueron buenos los jugados en segundo, tercero y cuarto lugar, medianos primero y quinto y un buey el sexto. Todos se dejaron torear y se prestaron a mejor lidia de la que recibieron.

Felipe quedó regular con la muleta, si bien dió bastantes pases con precipitacion y sin rematar. Al herir, estuvo aceptable en el segundo, regular en el primero y mal en el último.

En quites, bien; dirigiendo, mediano.

Mazzantini pasó con algun despego a sus toros y al herir, por regla general, lo hizo desde largo, cuarteando y echándose fuera al meter el brazo, razon por la que la direccion de los estoques no llevaban la debida.

En la brega, trabajador; muy bien en el primer par de banderillas y regular en los otros dos.

De los picadores, Agujetas y Perales, bien. El Calesero puso alguna vara buena.

De los banderilleros, Regaterin. En la brega, Joseito y Tomás Mazzantini.

La presidencia, dormida en varas, y mal no mandando quemar al sexto cornúpeto.

La tarde, canicular.

A las 8 y 40 salió para Madrid el primer tren,

compuesto de 35 coches que arrastraron dos máquinas.

Se conoce que para la compañía del Mediodía están en suspenso los Reglamentos.



Murcia.—Con mal éxito se han inaugurado las corridas en la gran plaza construida en aquella capital.

Segun nos dice nuestro corresponsal, en la corrida de inauguracion se lidiaron seis toros de Muruve, de los cuales sólo el segundo hizo buena pelea; el sexto fué fogueado, y los demás no pasaron de regulares. Con decir que murieron 6 caballos, habiendo tres picadores en tanda, podrán calcular nuestros lectores la bravura de los toros, que por lo demás estaban muy gordos y bien criados.

Los matadores *Lagartijo*, *Lagartija* y Mazzantini no consiguieron mas que cumplir.

Y segun dice un periódico de la localidad, lo único notable en la corrida fué la animacion del público que llenó las 17.000 y pico de localidades que tiene la nueva plaza, y las lujosísimas moñas que ostentaban los toros.

La segunda corrida fué tan mala como la anterior, a pesar de pertenecer a la renombrada ganadería del Sr. Miura. No sobresalió ningun bicho por su bravura, distinguiéndose el sexto por su mansedumbre, el que no fué fogueado por la complacencia del presidente.

De los matadores, sólo *Lagartija*. En el quinto toro hizo una buena faena que le valió la primera ovacion dada en aquella plaza y la oreja del bicho.

El *Pajarero*, que sustituia en estas corridas a *Badila*, sufrió una leve contusion en la ingle izquierda.

La tercera corrida, que debió verificarse en la tarde de ayer, fué suspendida a causa de la lluvia.

Los toros encerrados son del Conde de Patilla. Como las cuadrillas de *Lagartijo* y Mazzantini no pueden esperar ni un solo dia por tener compromisos anteriores con otras empresas, la de Murcia se ha visto obligada a suspender la corrida hasta el domingo próximo, en cuyo dia, si el tiempo lo permite, torearán en aquella plaza los espadas Juan Ruiz (*Lagartija*) y Fernando Gomez (*Gallo*), a quien se telegrafió ayer tarde, y creemos acepte el compromiso.

Almohadones.—Concedida ya por el Gobernador de la provincia la licencia para la colocacion de almohadillas en los asientos de barreras, contrabarreras y delanteras de tendidos de sombra de la plaza de toros, la comision provincial ha acordado la instalacion de dichas colchonetas, segun el sistema aprobado por el Gobernador civil de la provincia.

Es casi seguro que en la corrida del domingo próximo puedan disfrutar de esa comodidad los abonados a las expresadas localidades.

Guadalajara.—Mañana sábado tendrá lugar la corrida en la que el diestro Rafael Guerra (*Guerrita*), estoqueará cuatro toros de Medranó.

La corrida comenzará a las tres, y la empresa del ferro carril ha anunciado que saldrá un tren especial (a precios nada reducidos), que partirá de Madrid a las once de la mañana, y de Guadalajara a las seis de la tarde.

Como el motivo de dar comienzo la corrida a una hora tan temprana, es para facilitar que *Guerrita* pueda regresar a Madrid a hora conveniente de embarcar en el correo del Norte para ir a Salamanca, hubiera sido más cómodo y quizá de mejores resultados para la empresa, que la corrida se hubiera verificado a las diez de la mañana.

Barcelona.—La corrida verificada el domingo último en aquella capital fué buena.

Los toros de D. Fernando Concha y Sierra hicieron buena pelea, dejando fuera de combate 19 caballos.

Cara ancha estuvo acertado en toda la corrida,

escuchando muchas palmas, y *Espartero*, aun con deseos de agradar, no consiguió complacer a sus partidarios.

La empresa de aquella plaza, en vista de la buena aceptacion que ha tenido en aquel circo el espada *Cara ancha*, le ha hecho proposiciones para la temporada próxima.

Zaragoza.—En la novillada que se verificó el domingo en dicha capital, fué herido por el primer toro el diestro aragonés Casto Diaz, ocasionándole una herida grave en la region glútea derecha, de cuatro centímetros de longitud por ocho de profundidad.

Albacete.—A más de las dos corridas de toros que se verificarán hoy y mañana en aquella plaza, el domingo próximo estoqueará cuatro toros Leandro Sanchez (*Cacheta*).

Palma.—La corrida anunciada para el domingo anterior, en la que debian estoquear Angel Pastor y el *Manchao*, fué suspendida a causa de hallarse el primero de dichos diestros con una intensa fiebre que le hizo guardar cama.

Creemos que dicha corrida no se habrá verificado despues, porque Angel Pastor debe encontrarse hoy en Calatayud para tomar parte en la corrida que esta tarde tendrá lugar en aquella poblacion.

Rioseco.—Para la corrida que debe verificarse el domingo 11 en esta poblacion están ajustados los diestros Juan Ruiz (*Lagartija*) y José Ruiz (*Joseito*), pero con motivo de la suspension de la corrida que debió verificarse ayer en Murcia, no sabemos si el primero de dichos diestros toreará en Rioseco ó en Murcia.

Montevideo.—Parece que son tan ventajosas las proposiciones que se han hecho al espada Antonio Carmona (*Gordito*) para torear diez corridas en aquella plaza, que es muy posible que el diestro sevillano se decida a empuñar de nuevo el estoque y la muleta.

Yecla.—En los dias 24 y 25 del corriente mes se verificarán dos corridas con ganado de Flores, que estoqueará el espada Manuel Hermosilla.

Beneficencia.—Los espadas que tomarán parte en la corrida de Beneficencia, que tendrá lugar el dia 18, son *Lagartijo*, *Frascuelo*, Felipe García y Mazzantini.

Tarragona.—Segun nos dicen de aquella capital, el espada José Campos (*Cara ancha*) no ha querido aceptar el compromiso de tomar parte en la corrida que se proyecta celebrar con motivo de las fiestas de Santa Tecla, por pretender la empresa de aquel circo taurino que torear en combinacion con la cuadrilla de niños toreros.

San Fernando.—La corrida verificada en aquella capital el domingo último fué buena. Los toros de Castrillon cumplieron y mataron 10 caballos. *Bombita* y el valiente espada valenciano Fabrillo, escucharon muchas palmas, así como tambien el arrojado *Pepete*, que mató un toro recibiendo.

ESPECTACULOS.

FELIPE.—8 1/2.—Efectos de la gran vía.—La Gran vía.—La moza del cura.—Efectos de la gran vía.

MARAVILLAS.—8 3/4.—(A beneficio de la primera tiple cómica Srta. D.^a Leocadia Alba).—A la chita callando... (estreno).—Niña Pancha.—Pepa la Frescachona ó el colegial desenvuelto.—Los valientes.

MADRID: Imp. de EL TOREO, Palma 32.
Teléfono núm. 1.028.