



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.
Teléfono núm. 2.018.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA)

MADRID Y PROVINCIAS.

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8 »

EXTRANJERO.

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15 »

ULTRAMAR.

Trimestre..... 1 pesos.
Año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cual-
quiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono núm. 1.018.

AÑO XVI.

Madrid.—Lunes 4 de Marzo de 1889.

NÚM. 760.

ADVERTENCIA.

La Redacción, Administración é Imprenta de EL TOREO se han trasladado á la calle del Espíritu Santo, 18, á donde desde hoy pueden dirigirse nuestros Corresponsales y Suscriptores.

MÉXICO.

GRAN PLAZA DE COLÓN.

Corrida verificada el 3 de Febrero de 1889.

ESPADAS: TOMÁS PARRONDO (EL MANCHAO),
Y CARLOS BORREGO (EL ZOCATO).

Tres toros de Guanamá y tres de Parangueo.
Presidencia del Regidor Ignacio de la Torre.

Abrió plaza un bicho de Guanamá, prieto, listón, cornicorto y de buenas carnes, poco voluntario y de pies en el primer tercio; llegó al segundo, flojo, y se quedó en el último.

De Arcadio recibió tres puyazos, y de Cantaritos una buena, en cambio de un penco herido. Zocato hizo dos ó tres recortes que le valieron palmas.

Manolín, cuarteando, y con sus carreritas de costumbre, prendió dos pares caídos. Ramón López cumplió con un par al cuarteo algo delantero y con otro muy bueno al sesgo, que le valió muchos aplausos.

El Manchao, de rojo y oro, brindó al presidente; y después de dos naturales, uno con la derecha y uno cambiado, dados con una muleta chica, se tiró con una estocada baja que descompuso al toro.

Cuatro pases con la derecha y uno natural precedieron á una estocada á volapié contraria, y tirándose corto, de la que murió el bicho sin puntilla.

El segundo fué de Parangueo, prieto, de armas grandes, corniveleto, bizco del derecho y algo sacudido de carnes.

Voluntario al hierro, se creció desde la segunda vara; pasó con respeto á banderillas, y llegó á la muerte receloso, de sentido, y derramando la vista.

Tomó con condición cuatro varas de Arcadio, con dos tumbos; dos de Cantaritos y una de Federico, con caída; dejó dos caballos en la arena, y mandó otro á morir adentro.

Antes de tiempo, por las facultades del animal, se varió la suerte, dejando Lara un par al cuarteo algo delantero. Sigue Ramón Márquez con otro á la media vuelta caído, y concluye Lara con uno en la arena.

El Zocato, de azul y negro, dirigió á la autoridad el brindis consabido, y con gran peligro por las condiciones de la res, la pasó, ayudado por la capa del Manchao, con diez naturales, tres de pecho, dos cambiados y uno con la espada, y le propinó á volapié una estocada delantera, la cual quitó al bicho por completo los malos instintos que tenía.

Siguió el matador usando la muleta, con la cual sacó el estoque, y quitó de penas á su contrario con un buen descabello al primer intento.

El tercero, después de dos que volvieron al corral, fué aldinegro, ligero, y de gran cornamenta. Rebrincando tomó tres varas muy flojas de Arcadio y Cantaritos.

El Naranjito salió tres veces en falso, y aprovechó la capa de Lara para colgar un palo. Belloto imitó á su compañero en cuanto al número de salidas, y prendió el par..... en el planeta que habitamos: el mismo muchacho acabó el tercio con un par á la media vuelta.

En disculpa de estos chicos, debemos manifestar que la res en el segundo tercio no dejaba llegar y ganaba los terrenos, pasando al último enteramente quedada, entablerada y con tendencias á la fuga.

Tomás brindó al sol, dió tres pases naturales, uno con la derecha y dos de pecho para un pinchazo alto, después del cual el bicho se pegó á las tablas buscando su defensa.

En ellas, y manejando el trapo con la derecha, pinchó el diestro otras dos veces, y después se tiró con una media á volaplé que el Belloto ahondó desde un burladero. Puntilla, á la primera.

De Guanamá fué el cuarto: prieto de color, bizco y mogón del izquierdo; de muy poca ley y de pocos pies, empezó y terminó casi sin hacer pelea.

Tomó tres varas por compromiso, sin causar daños ni perjuicios.

El Minuto le prendió dos medios, cayendo en el último delante de la cara, y debiendo su salvación á que el toro tenía muy nobles sentimientos, y no quería hacer mal á nadie.

Naranjito al cuarteo prendió dos pares muy malitos.

Zocato brindó al pueblo, y con todo desahogo, pues el toro permitía eso y mucho más, le pasó quince veces de pecho, natural y de pitón á pitón, arrodillándose en una á muy corta distancia, y tirándose al encuentro con una estocada alta, hasta el puño.

Después intentó el descabello dos veces antes

EL TOREO.

de tiempo, pues el toro conservaba alta la cabeza, dió otra estocada honda á volapié, y lo descabelló á la primera.

El quinto, de Parangueo, prieto, bragado, algo cornicorto y de pies, empezó flojo, se creció en el primer tercio y llegó á palos y á la muerte huido.

Cuatro puyazos de Federico y dos de Mota, recargando en los tres últimos, con un tumbo y un caballo muerto, compusieron la primera parte de la lidia.

El Manchao, parando los pies y con mucho arte y lucimiento, lo lanceó de capa muy ceñido, obteniendo la ovación de la tarde.

El mismo diestro puso al cuarteo, primero nn palo, y luego un par al cuarteo bueno. El Zocato aprovechó un par de cualquier modo, pues el bicho no se prestaba.

Parrondo se armó por última vez, dando tres pases naturales, cuatro con la derecha y uno de pitón á pitón, y despachó á su contrario con una estocada contraria, muy baja, y un descabello al segundo intento.

El último, de Guanamé, prieto, de pies y corniapretado, no quiso tomar ni una sola vara, y fué sentenciado á fuego, prendiendo el Belloto un palo al cuarteo, y brincando el animal al callejón una vez. Después fué adornado con dos pares á la media vuelta, uno puesto por el mismo chico, y otro por Naranjito.

Zocato halló al toro ganoso de gente y persiguiendo al bulto: lo pasó una vez con peligro, saliendo acosado y tomando el olivo después de soltar la muleta: le dió después otros dos pases con la derecha y lo despachó con una estocada algo delantera, largando con fe á un tiempo, con la que dobló las manos, rematando la puntilla.

[APRECIACION.]

Los toros jugados en la corrida que reseñamos han hecho una lidia muy pesada, unos por haberse vuelto de mucho sentido y de recelo y otros por su escasa ley. Ninguno de ellos llegó á la muerte boyante y noble, sino que, ó bien ponían en aprieto á los diestros por su mucho respeto, ó bien se pegaban á las tablas y apelaban á la fuga. Sobresalió el toro de Parangueo, jugado en segundo lugar.

Al Manchao le tocaron los toros menos malos, y como matador, por lo que han visto nuestros lectores, tuvo el santo de espaldas, pues á pesar de su valor y sus deseos de agradar, dió feos golpes y pinchó varias veces. En cambio, como capa y como banderillero se hizo aplaudir con mucha justicia. En el manejo de la muleta, tanto él como el Zocato dieron bonitos pases, hasta donde lo permitía el fuerte viento que hizo durante casi toda la tarde.

Al Zocato le tocaron dos toros *ladrones* y un buey: con los primeros estuvo valiente y certero, especialmente en el último, al que despachó de una buena estocada, viniéndosele encima el animal.

Con su segundo hizo cuanto quiso, porque á ello se prestaba el inofensivo cornúpeto.

En banderillas, poco bueno: un par de Ramón López y el del Manchao fué lo único digno de mención.

De los picadores, Arcadio, Cantaritos y Mota, bien y valientes. Federico aprendiendo, pero sin volver la cara. Ya no se desmonta tan á menudo como antes.

La entrada muy buena en ambos departamentos.

La presidencia, bien en cinco toros: sólo en el segundo, que por su ley requería más castigo, lo pasó pronto á banderillas y á la muerte después de dos pares.

La tarde bellísima, aunque algo airosa.

Y el público á ratos contento y á ratos fastidiado.

PLUTON.

PLAZA DEL PASEO

Corrida celebrada el domingo 3 de Febrero de 1889.

Beneficio de Juan Jiménez (Ecijano.)

Bajo la presidencia del Sr. Ordóñez, y ante numerosa y escogida concurrencia en sombra y regular en sol, se verificó la anunciada corrida anunciada á favor del espada Juan Jiménez (Ecijano,) uno de los diestros españoles que en la presente temporada se ha hecho de bastantes simpatías en nuestro público.

El programa de la corrida era: cinco toros á muerte de la acreditada ganadería del Cazadero, propiedad del Sr. José de la Peña, y la lidia de un toro español del Excmo. Sr. D. Antonio Miura, tomando parte la bien organizada cuadrilla española del espada Manuel Hermosilla.

Aunque sea á vuela pluma, daremos una ligera idea del resultado de esta corrida.

Los cinco toros del Cazadero hicieron una regular pelea, y cumplieron en todos los tercios; tomaron 26 varas, dieron seis caídas y mataron cinco caballos.

El toro español de Miura, negro entrepelado, de bonita estampa y bien armado, á pesar de haber estado con las vacas de la hacienda del Cazadero, aguantó ocho puyazos y mató dos caballos. Felicitamos al Sr. D. José de la Peña por la buena adquisición de este toro, que de seguro le dará un buen resultado para el mejoramiento de su acreditada ganadería.

La faena de los matadores fué la siguiente:

Manuel Hermosilla.—Se encontró con su primer toro con querencia en la puerta del arrastradero, saltando por allí dos veces la barrera. El matador mandó retirar la gente, y se fué á buscarlo á la misma querencia; lo pasó tres veces al natural, dos con la derecha y uno cambiado, dándole las tablas, y arrancando corto y por derecho le dió una estocada en la misma cruz que hizo caer al toro á los pocos instantes. (Muchas palmas, dianas y sombreros.)

El segundo que le correspondió estoquear, llegó algo huido al último tercio, pero Hermosilla logró consentirlo con la muleta; le dió cuatro pases en todos sitios, siendo tres naturales y uno cambiado; citó á recibir, largando media estocada por todo lo alto; después intentó dos veces el descabello, saliendo en uno arrollado, y tirándose al suelo con tanta oportunidad, que el toro saltó por encima del espada. El toro se echó, y el puntillero remató. (Muchos aplausos.)

En su tercero, Hermosilla tuvo que entendedérselas con un toro dificultoso; le pasó cuatro veces, y deseando despacharlo de un metisaca que era lo que merecía el bicho, le dió un pinchazo muy trasero á consecuencia de huirse el toro de la suerte; algunos silbaron creyendo que fué culpa del diestro. En seguida tiró la montera, y arrojándose demasiado, señaló un pinchazo que mucho se le aplaudió; siguió toreando de muleta, y con coraje y valentía metió con fe una estocada que fué suficiente para concluir con la vida del toro. Hermosilla, como de costumbre, dirigió bien su gente é hizo varios quites oportunos.

Juan Jiménez (el Ecijano.)—Se presentó esta tarde con la misma voluntad de las otras corridas y con gran deseo de agradar. El público lo saludó con cariño, siendo toda la tarde muy aplaudido.

A su primero lo pasó con arte y frescura, dando cinco pases para un pinchazo en su sitio, más pases para media estocada, otra media, y un descabello al tercer intento.

Al segundo y último de la corrida lo toreó de muleta con mucho lucimiento, y largó aguantando una buena estocada que hizo rodar al buró. La ovación fué general, escuchando el beneficiado muchas palmas.

Los picadores cumplieron, distinguiéndose el Albañil.

De los banderilleros, los mejores pares correspondieron á Zayas y al Pollo de Málaga.

La corrida, en general, puede calificarse de regular; la tarde buena, y el público contento.

RECORTES.

TOROS EN MONTEVIDEO.

PLAZA DE LA UNIÓN.

Corrida verificada el domingo 3 de Febrero de 1889.

A las cuatro en punto llegó el Sr. Malé, comisionado por la empresa para presidir la corrida, y acto seguido, y á los discordes de los silbidos que daban los despreocupados del público, por no haber llegado la música, hicieron sus paseos las cuadrillas, á cuyo frente marchaban Lagartija, el Marinero y el Loco, no figurando en su lugar de sobresaliente el Potoco por hallarse enfermo.

Hecho el saludo y cambiados los capotes, abrió la puerta el viejo Delgado, y dió suelta al primero.

Caramelo, mestizo, de pelo hosco, cariblanco: con voluntad tomó de Postigo una buenísima puya, matándole el caballo y dándole una terrible caída, que le ocasionó la fractura del antebrazo izquierdo, que, como es natural, le impidió seguir trabajando, y le hizo retirarse á la enfermería, y poco después á su casa. Del Chele, dos muy buenas; del Terrible, otra superior, y del Aceitero otra, todas con pérdidas más ó menos grandes en las monturas; y una de Feijóo, sin novedad; Fichita, al cambiar la suerte, clavó un par muy bueno cuarteando, y medio par regular, y Cangrena uno bueno á la media vuelta.

Lagartija, con precioso traje rosa y oro, después de seis pases naturales, uno redondo y cinco con la derecha, se dejó caer con media estocada á volapie un poco delantera, que fué lo suficiente para que se echara. El puntillero, á la primera.

Limpio el ruedo de estorbos, pisó la arena el segundo, de pelo negro raspón, español, y bautizado por el cura de su parroquia con el nombre de *Cantares*, y que perteneció á la ganadería de Mazpule.

Del Chele tomó dos buenas varas y un marro-nazo, y del Terrible, que sustituyó á Postigo, otras dos buenas; el toro se defendía.

A banderillearlo salió Abalito, que dejó medio par, cuarteando, regular, y uno á la media vuelta, saliendo algo embrocado, y el Sevillano, que puso un par á la media vuelta, orejero.

El Marinero, que vestía de verde y oro, después del discurso competente, pasó seis veces al natural y dos con la derecha, sufriendo un desarme; dos más naturales y media estocada á volapié, terminando con una muy buena hasta mojarse los dedos, de igual modo, de la que rodó la fiera por el suelo. El diestro oyó merecidas palmas, y la música, que acababa de llegar, le envió sus melodías.

Abalito, al tratar de sacar de la cabeza del toro la muleta, fué enganchado por la manga izquierda de la chaquetilla, y volteado sin consecuencias.

Criollo, de pelo negro zaino, corniveleto y atendiendo por *Señorito*, fué el corrido en tercer lugar. Con poquísima voluntad tomó un reñilonazo del Chele, y una buena, y del Terrible igual ración. Cambiada la suerte, Alfonsito dejó medio par

EL TOREO.

RESÚMEN.

cuarteando, y después de una salida falsa, uno bueno á la media vuelta, y el Panadero, después de una buena salida falsa, medio par.

El Loco, con traje azul y oro, brindó al señor Malé, el cual dicho sea de paso, peca de cumplido, hasta se pone de pie al contestar al saludo del diestro, y se encaró con *Señorito*, que tenía demasiadas piernas y estaba algo huido, dió cuatro naturales, é intentó herir sin novedad; dos pases más, y al herir, resbaló y cayó sin novedad delante de la cara del bicho; dos con la derecha, y un pinchazo en hueso, y sin más preparación, una buena estocada aguantando, algo tendida.

El puntillero lo levantó, y vuelto á echarse, lo remató á la segunda.

Llavero se llamó el cuarto toro de la tarde, que era español, de la ganadería de Miura y de pelo cárdeno, bragado. Un magnífico toro, que dejó el pabellón á la mayor altura y que no se le pudo pedir más.

De Cortada tomó tres buenísimas puyas; al quite Lagartija, con muerte de dos caballos. De Feijóo una buena y otra superior; al quite Lagartija, que se arrodilló ante el toro, y del Terrible y el Chele una por barba muy buenas.

Le adornaron el morrillo Cangrena con dos pares cuarteando, orejeros, y Fichita otro superiorísimo cuarteando.

Lagartija se encontró con un toro noble y boyante hasta no más, lo pasó magistralmente con dos naturales y uno de pecho, se hincó de rodillas ante él, puso la montera y espada en el suelo, se levantó, lo pasó con dos con la derecha y después de recoger los avíos tiró la montera y se dejó caer con media estocada muy buena aguantando, de la que se echó, siendo innecesaria la puntilla.

Recibió una ovación y una lluvia de sombreros y cigarros.

Grato recuerdo ha dejado entre nosotros *Llavero*; noble, valiente y criado con cuidado verdadero.

Criollo, de pelo salinero, corniveleto y atendiendo por *Carbonero* era el quinto, el cual aguantó con alguna voluntad tres puyas de Cortada, cayendo en una contra la barrera y sufriendo una fuerte contusión en la parte superior y posterior de la cabeza, por lo que tuvo que retirarse á la enfermería, y de Feijóo dos muy buenas con pérdida de un caballo.

Espeleta le puso par y medio al cuarteo, y el Sevillano uno regular.

El Marinero lo pasó con tres naturales y tres con la de cobrar y lo despachó de un magnífico mete y saca á volapie, del que se echó sin necesidad de puntilla.

Palmas merecidas, música y sombreros.

Cantarero de nombre, ojo de perdiz, bragado, era el sexto.

El Chele mojó dos veces y quedó montado en el pescuezo del jaco; Feijóo una vez y el Terrible otra.

El Panadero le puso par y medio al cuarteo regular, y el Torerín dos medios pares buenos por arrancársele el toro.

El Loco, después de haber tomado casi el olivo antes de empezar, después de algunos pases con ambas manos, lo despachó de dos medias estocadas.

El puntillero ultimólo con varios pinchazos.

La corrida se califica de buena; el ganado ha sido en general bueno, sobresaliendo los cuatro primeros toros, especialmente el Miura corrido en cuarto lugar.

Lagartija, muy bien en todo y por todo; pero al tocar á matar, debe matar y no florear; todos sabemos que sabe hacerlo, por consiguiente, que vaya al grano no sea que tengamos que lamentar una desgracia si se le arranca un toro.

El Marinero lo hemos visto ayer muy bien; la estocada de su primer toro nos ha hecho recordar las que le hemos visto dar muchas veces en España; así se hace y así se oyen palmas y música como ayer; ánimo y á no decaer, D. Antonio.

El Loco continúa ídem; párate, hombre, ¿no ves que te deslucen? Es una lástima, estás muy frío, tú que tan alegre has sido siempre, ¿qué te pasa? Oye los consejos de un viejo y seguirás recogiendo cosecha de aplausos, de los que tantos has recogido en España.

De los banderilleros, Fichita; sus dos pares han sido los de la tarde.

De los peones, el Sevillano que libró á Abalito de una buena, Mateo y el Torerín.

De los picadores, el Chele muy bien, los demás no desmerecieron.

La presidencia, acertada.

El servicio de plaza, bueno.

Caballos muertos, 9.

La entrada, un lleno rebosado; nuestra enhorabuena á Vitora.

Hasta otra.

EL TÍO ALICATES.

TOROS EN PUEBLA

3.ª corrida celebrada el 27 de Enero de 1889.

Bajo la presidencia del Sr. Licenciado Martínez, tuvo verificativo en esta plaza la tercera corrida de la temporada, jugándose toros de la ganadería de Arroyo Zareo, que fueron estoqueados por los espadas Tomás Parrondo (Manchao), nuevo en esta plaza, y Cayetano Leal (Pepe-Hillo).

La faena de ambos matadores fué la siguiente:

Manchao.—Este diestro, que por primera vez toreaba en Puebla, se presentó sin ningunas pretensiones y sin estar casi anunciado, por la premura del tiempo.

A su primer toro, después de brindar á la presidencia, se fué á buscarlo con mucha serenidad, y lo pasó cuatro veces de pitón á pitón, tres con la derecha y tres con la izquierda, para una estocada contraria que hizo innecesaria la puntilla, pues cayó el bicho como herido de un rayo. (Palmas y dianas.) Sin brindis se dirige al que le corresponde en segundo lugar, pasándolo muy en corto, y con una muleta de pequeñas dimensiones; le dió un pase natural, dos con la derecha y dos de telón, para una estocada superior á volapié, que hizo rodar al animal. La ovación que tuvo este modesto aunque inteligente diestro, fué de las más merecidas y espontáneas que se han hecho en esta plaza.

Pepe-Hillo.—Después del brindis de ordenanza pasó á su primero con dos naturales, uno con la derecha y uno de pecho, para atizar un pinchazo alto; dos naturales, uno cambiado ceñidísimo y dos de pecho, para una estocada superior hasta la mano, de la que murió el bicho, arrodillándose el diestro delante del toro antes de caer. (Ovación.) A su segundo y último de la corrida, Pepe-Hillo lo brindó á una persona del departamento de sombra; saludando á su contrario con un buen pase cam-

biado, dos naturales, uno en redondo y uno de pecho ceñido, para largar una estocada de metisaca, por arrancarse el toro inesperadamente, pero que fué suficiente para hacerle rodar. (Palmas, dianas y la oreja del bicho.)

La apreciación que de esta corrida hace el inteligente revistero de la localidad, Pero-Grullo, es la siguiente:

Tomás Parrondo (Manchao).—Este torero, que tiene su fama adquirida en España, y que llegó á esta población en circunstancias imprevistas, se ha captado por completo las simpatías de este público, por su manera de torear con verdadero arte, fresca é inteligencia; su primera estocada, después de unos pases de castigo para componer la cabeza del bicho, fué contraria, por entrar con fe y por derecho, pues de no asegurarse con una estocada de muerte, le hubiera dado que hacer largo tiempo.

Su estocada á su segundo toro fué superior, y el trasteo que la precedió fué de lo mejor que se ha visto en esta plaza.

La ovación espontánea que se le prodigó á este diestro le hizo comprender que se sabía apreciar lo bueno en su justo valor, y que su presencia en esta plaza ha de ser siempre motivo de asistir á ella los buenos aficionados.

Cayetano Leal (Pepe-Hillo).—A este diestro, que se ha captado por completo las simpatías del público, le vemos siempre con la misma valentía y los buenos deseos de agradar al público. Los pases de muleta que da este diestro son aplaudidos con frenesí, por lo ceñidos y por el arte con que son ejecutados. Las estocadas, tanto de su primer toro como del último, fueron en corto y tirándose bien.

Al primero lo remató de un pinchazo en hueso y una estocada buena, de la que murió el toro sin necesidad de puntilla. A su segundo citó bien, arrancándose el toro inopinadamente, dándole el diestro una estocada de metisaca, en su sitio, que cayó el toro instantáneamente, obteniendo una ovación.

En quites, coleos y banderillas estuvo bien, y cumplió con valentía y arrojo.

De los picadores, Juan Perez y Pedro Rodríguez, y de los banderilleros, en un par cada uno, el Trayero, Candelas, Tanganito y Lobato.

La presidencia, acertada, y la entrada regular, á pesar del viento fuerte que reinaba.

Murieron seis caballos.



Guatemala.—En los días 9, 16, 23 y 25 de Diciembre último, se han verificado corridas de toros en la plaza de esta capital á beneficio del Hospital General, en las que ha estoqueado el diestro Manuel Caballero.

En la primera tarde, el único toro que tuvo condiciones para ser estoqueado, aguantó cuatro varas y mató un caballo en el primer tercio; fué banderilleado por Barciela y Andía, y lo despachó Caballero, después de cumplir con la presidencia, de una estocada que hizo innecesaria la puntilla, después de haberle dado siete pases de muleta. El diestro oyó muchos aplausos y recibió un regalo.

En la misma tarde, el segundo bicho que salió al ruedo, cogió y volteó al *Rubio* en el momento de clavar un par dando el quiebro, resultando con una herida en la cabeza que le imposibilitó seguir lidiando.

Los toreros hicieron cuanto les fué posible en esta tarde para cumplir con el ganado del país que se jugó, toreado ya varias veces.

En la tarde del día 16 salieron al redondel seis

bichos, que volvieron al corral en vista de no reunir condiciones para la lidia. En vista de esto, y á petición del público, la presidencia ordenó que volviese al redondel el que había salido en primer término, que era el único que se había llegado con alguna voluntad á los picadores.

Caballero, que lucía traje grana y oro, pasa al toro con seis naturales y tres con la mano derecha, y larga una estocada á un tiempo en su sitio, que hizo doblar al bicho. El espada oyó grandes y merecidos aplausos.

Los diestros en esta corrida, quedaron bien.

El banderillero José Ramos, tomó parte en esta corrida, sustituyendo á José Leonisio el *Rubio*, por estar herido de la corrida anterior.

En la fiesta del día 23 se jugaron también seis bichos del país, que resultaron medianos para la gente de caballería, y fueron bravos para los peones.

El tercero, barroso, bien puesto y de libras, aguantó cuatro puyazos de Román y tres de Eulogio, que perdió el caballo.

Andía y Ramos le pusieron tres pares regulares, y Caballero le dió pasaporte, empleando cuatro pases naturales, tres con la derecha y dos de pecho, como preámbulo de una magnífica estocada hasta la mano, que le valió palmas y música.

En esta corrida picó también Camey, y banderillaron Morillo, el *Rubio* y Barciela, que en general quedaron bien.

Huifos y recelosos fueron los bichos que se lidiaron en la tarde del día 25 de Diciembre, no permitiendo á los diestros que pudieran ejecutar suerte alguna.

El cuarto, retinto, albardao y cornalón, sólo aguantó una vara de Camey. Morillo, cambiada la suerte, le adornó con par y medio, y Ramos, al preparar al toro, sufrió una colada, y en la huída se encontró con Barciela, al que, sin querer ni poderlo evitar, le clavó una banderilla en el brazo. Pasó este diestro á la enfermería, de donde no volvió á salir. Ramos, después de este percance, puso al toro un buen par.

Tocan á muerte, y Caballero, cumplidas las fórmulas del caso, se dirige al bicho, al que, después de siete pases con la derecha, cuatro naturales y dos de pecho, dió dos pinchazos y una estocada al encuentro. Varios trasteos precedieron á un descabello á la primera. (Palmas.)

Los servicios de plaza buenos en todas las corridas, y la presidencia, en general, acertada.

La entrada, la dos primeras tardes un lleno, la tercera buena, y la última mediana.

En las cuatro corridas murieron 5 caballos.

Las reses de la primera y última tarde eran de la ganadería de Arrazola, las de la segunda de la de Ocatepeque, y las de la tercera de la de Chejel.

Guerrita.—No es cierta la noticia que ha circulado estos días de haber sido este diestro objeto de una agresión, de la que se dijo había resultado lesionado.

Agujetas.—El estado de este diestro va mejorando de día en día, y muy pronto estará completamente restablecido, si bien con la sensible pérdida de la vista izquierda, como indicamos en uno de nuestros últimos números.

El motín de Aranjuez.—Con este título se estrenó el sábado último en el teatro de la Zar-

zuela una en dos actos de los Sres. Chaves y Torres Reina, con música del maestro Marqués, que alcanzó un buen éxito.

Montevideo.—Con motivo de la llegada á esta capital del Presidente de la República Argentina, se celebrará el sábado 9 de Febrero una magnífica corrida de toros.

Salamanca.—Han sido ajustados para tomar parte en las corridas que se verificarán los días 11, 12 y 13 de Septiembre en esta capital los espadas Mazzantini y *Guerrita*.

Entierro.—El jueves tuvo lugar el del niño Juan Martínez, hijo del simpático picador *Agujetas*, que presidió el espada Mazzantini y al que concurrieron gran número de aficionados y amigos del mencionado picador, así como la mayoría de los diestros que se encuentran en Madrid.

Vigo.—La plaza de toros que se construye en este importante puerto de mar, capaz para 12.000 espectadores, se estrenará en la primera quincena del próximo mes de Junio.

Novilladas.—Durante los domingos hábiles de la próxima cuaresma, torearán en la plaza de Madrid, según hemos oído decir, los diestros *Torrito*, Galindo, *Pepete*, *Lagartijillo*, Gómez de Le-saca y el *Toledano*.

Zaragoza.—En la corrida que se verificará el día 21 del mes próximo, estoqueará el espada José Campos (*Cara-ancha*), y para las que se verificarán en los días 12, 13 y 20 de Octubre, ha sido ajustado el diestro Luis Mazzantini.

Anales del torero.—En este mes se pondrá á la venta la importante obra del Sr. Velázquez y Sánchez, continuada hasta nuestros días por el Sr. Vázquez y Rodríguez é ilustrada por reputados artistas.

Entre los nuevos retratos que se han hecho para ella, figuran los de *Frascuero*, *Cara-ancha*, el *Gallo*, Mazzantini, *Espartero* y *Guerrita*.

Sevilla.—Durante las ferias de Abril, de esta capital, se celebrarán cuatro corridas en los días que se indican á continuación y con el ganado y reses que se detallan:

Día 21.—Toros de Orozco; espadas, *Gordo* y *Espartero*.

Día 24.—Toros de Benjumea; matadores, *Espartero* y *Guerra*.

Día 25.—Reses de Concha y Sierra; espadas, los del día anterior.

Día 26.—Toros de Miura; espadas, *Gallo*, *Espartero* y *Guerra*.

La Línea.—Dice *El Último Telégrama*, de Algeciras:

«Al fin parece ser un hecho que el espada José Campos, *Cara-ancha*, ha sido escriturado para trabajar en La Línea la próxima temporada.

Los aficionados de este campo satisfarán sus deseos viendo estoquear al simpático paisano en la plaza de La Línea.»

Zamora.—Las obras de la plaza que se construye en esta capital, se han suspendido y no se reanudarán hasta mediada la primavera.

La inauguración tendrá lugar, según nuestras noticias, en el mes de Septiembre próximo.

Almendralejo.—En la plaza de toros de esta población se verificará en el mes de Mayo próximo una corrida, en la que estoqueará solo el espada Francisco Juárez (*Páqueta*) reses de D. Valentín Collantes.

Madrid.—Ayer no se celebró espectáculo alguno en el circo taurino de la corte.

Ponciano Díaz.—Desde el día 17 de Diciembre próximo pasado, que salió de México con su cuadrilla el popular y valiente espada, tan querido con justicia en todos los públicos de aquella República, ha toreando 21 corridas de toros en las poblaciones siguientes:

Villa Lerdo, 10; Chihuahua, 4; Zacatecas, 3; Paso del Norte, 2; Aguascalientes, 2. Total, 21 corridas.

Plaza de Colón.—Decididamente el domingo 17 de Febrero último se habrá verificado en este circo taurino de México, propiedad del señor D. José de Teresa, la primera corrida de toros de la serie que tiene ajustadas el espada Fernando Gómez (*Gallo*).

La Equidad

Sastrería de Tomás Trevijano

Sucesor de Sebastián Villalba.—Casa especial en corte y confección de trajes de curro.

Privilegio en pantalones y capas.

53—Calle Mayor—53

Interesantísimo.

Los dependientes que fueron de la Sastrería de D. Cristóbal Cuadrado, Sres. Urosa y Lacalle, participan á su numerosa clientela haber establecido en la calle de Atocha, núm. 6, frente al Banco de España, donde ofrecen la mejor colección de géneros del país y extranjero, así como la más esmerada confección de toda clase de prendas.

Inmenso surtido en punto para pantalones *colant* y otros, así como en géneros para trajes de corto y de torear.

GANADERIAS BRAVAS DE ESPAÑA

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad y los hierros con que marcan sus reses los ganaderos.

Precio: 1 peseta.

Los pedidos pueden hacerse á esta Administración, Palma Alta, 32, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

MADRID: Imp. de EL TOREO, Espíritu Santo, 18.

Teléfono núm. 1.018.