



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid. Teléfono núm. 1.018

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA)

MADRID Y PROVINCIAS.	EXTRANJERO.	ULTRAMAR.
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 pesos.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono núm. 1.018.

AÑO XVI.

Madrid.—Lunes 11 de Noviembre de 1889.

NÚM. 804.

Resumen general de las corridas de toros y novillos celebradas en 1889.

MESES EN QUE SE CELEBRARON LAS CORRIDAS.	CORRIDAS DE TOROS.																CORRIDAS DE NOVILLOS.					
	MADRID.								PROVINCIAS.								MADRID.		PROVINCIAS.			
	Corridas celebradas.	Toros que salieron en ellas.	Idem que fueron estoqueados.	Idem jaripeados.	Idem que volvieron al corral (1).	Idem fogueados (2).	Varas que tomaron.	Caidas que dieron.	Caballos que mataron.	Corridas celebradas (3).	Toros que salieron en ellas.	Idem que fueron estoqueados.	Idem jaripeados.	Idem que volvieron al corral (4).	Idem fogueados (5).	Varas que tomaron.	Caidas que dieron.	Caballos que mataron.	Corridas celebradas.	Toros estoqueados.	Corridas celebradas.	Toros estoqueados.
Enero.....	»	»	»	»	»	»	»	»	1	6	6	»	»	1	40	11	2	»	»	»	»	
Febrero.....	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	2	8	»	»	
Marzo.....	»	»	»	»	»	»	»	»	1	6	6	»	»	»	47	18	14	3	12	»	»	
Abril.....	3	18	18	»	»	»	»	»	1	407	154	87	»	1	731	228	166	»	»	21	70	
Mayo.....	7	42	42	»	»	1	314	112	68	17	99	98	»	1	1	731	228	166	»	»	21	70
Junio.....	6	38	38	»	»	2	263	106	69	29	167	167	»	2	1.216	449	314	2	12	33	113	
Julio.....	4	27	24	3	»	»	185	72	38	21	112	111	»	1	1	868	304	198	»	»	25	96
Agosto.....	1	7	3	1	3	»	45	16	7	45	258	255	»	3	1	1.839	706	482	3	12	46	182
Septiembre.....	2	14	14	»	»	2	85	35	18	37	218	215	2	1	4	1.514	559	38	2	8	44	161
Octubre.....	2	12	12	»	»	1	81	29	2	11	61	59	2	3	3	405	126	77	»	»	16	54
Noviembre.....	»	»	»	»	»	»	»	»	»	3	2	20	»	»	»	»	»	»	1	6	2	10
TOTALES.....	25	158	151	4	3	7	1.103	442	247	175	1.088	995	4	9	14	7.087	2.556	1.719	13	58	195	714

(1) Uno de la ganadería de D. Felipe de P. Romero y otro de Castrillón por no poder matarlos Tortero y Lobito, y uno de D. F. de P. Romero, por ser de noche después de picado.

(2) Pertenecían dos á la ganadería de D. Anastasio Martín, y uno á cada una de las de Mazpule, Pacheco, S. de S. Trespalacios y Surga.

(3) Estas se celebraron en las plazas de Albacete, Alcalá de Henares, Alicante, Algeciras, Almagro, Almería, Almodovar, Aranjuez, Badajoz, Baza, Barcarrota, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Caravaca, Cartagena, Castellón, Ciudad-Real, Córdoba, Coruña, Daimiel, Ecija, Gijón, Granada, Guadalajara, Hellín, Jativa, Jerez, Linares, Lérida, Málaga, Murcia, Nerva, Oviedo, Palencia, Palma, Pamplona, Puerto, Salamanca, San Fernando, San Sebastián, Santander, Santoña, Segovia, Sevilla, Soria, Tarazona de A., Tarragona, Toledo, Tolosa, Toro, Torrelavega, Ubeda, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vinuesa, Zamora y Zaragoza.

(4) De las ganaderías de Muruve, Espoz y Mina, Ripamillán, Nuño, Veragua, Gómez (D. F.) y Hernández (dos) y uno de D. Andrés García á petición del público, después de picado, por bueno.

(5) Pertenecían uno á cada una de las ganaderías de Moreno Santa María, Fontela, Cámara, Espoz y Mina, Ibarra, Fierro, Paz y cuatro á la de Muruve.

EL TOREO:

Espadas de cartel que tomaron parte en las corridas verificadas en España en 1889.

NOMBRES DE LOS ESPADAS.	MADRID.		PROVINCIAS.		TOTAL GENERAL.		Corridas suspendidas ó en que no trabajaron por estar heridos.
	Corridas en que torearon.	Toros que mataron.	Corridas en que torearon.	Toros que mataron.	Corridas en que torearon.	Toros que mataron.	
Manuel Fuentes (<i>Bocanegra</i>).....	1	2	1	»	2	2	»
Antonio Carmona (<i>Gordito</i>).....	»	»	6	12	6	12	»
Rafael Molina (<i>Lagartijo</i>).....	15	38	34	100	49	138	4
Francisco Arjona Reyes (<i>Currito</i>)...	»	»	14	42	14	42	»
Salvador Sánchez (<i>Frascueto</i>).....	19	47	8	21	27	68	10
José Lara (<i>Chicorro</i>).....	»	»	3	7	3	7	»
José Macho.....	»	»	2	5	2	5	»
Angel Ferrández (<i>Valdemoro</i>).....	»	»	2	4	2	4	1
Manuel Hermosilla.....	»	»	5	13	5	13	»
Jose Campos (<i>Cara ancha</i>).....	»	»	14	32	14	32	6
Angel Pastor.....	3	7	7	21	10	28	6
Juan Ruiz (<i>Lagartija</i>).....	»	»	2	6	2	6	»
Fernando Gómez (<i>Gallo</i>).....	»	»	13	32	13	32	4
Valentín Martín.....	»	»	10	26	10	26	1
Luis Mazzantini.....	5	14	39	118	44	132	3
Gabriel López (<i>Mateito</i>).....	»	»	7	21	7	21	»
Antonio Ortega (<i>Marinero</i>).....	2	1	4	11	6	12	»
Manuel García (<i>Espartero</i>).....	»	»	37	125	37	125	5
José Centeno.....	»	»	11	26	11	26	»
Rafael Guerra (<i>Guerrita</i>).....	9	20	56	189	65	209	16
Julio Aparici (<i>Fabrilo</i>).....	1	2	12	33	18	40	»
Enrique Santos (<i>Torero</i>).....	4	11	11	32	15	43	»
Carlos Borrego (<i>Zocato</i>).....	1	3	4	10	5	13	»
Rafael Bejarano (<i>Torerito</i>).....	1	2	6	15	7	17	»
Ponciano Díaz.....	1	2	»	»	1	2	»
Matadores sin alternativa ó banderilleros.	2	2	43	95	45	97	»
TOTALES.....		151		995		1.146	

EN CRISIS.

Apuntado dejamos en nuestro número anterior, que nos parecía había cometido una ligereza la persona que autorizó á *La Correspondencia de España* para dar la noticia de que desde 1.º del corriente mes se haría cargo de la empresa de la plaza de toros de esta corte una sociedad de ganaderos andaluces.

Y efectivamente, ningún fundamento serio ha habido para que nadie pudiera autorizar semejante noticia.

Porque encargar á un conocido diestro andaluz fuera portador de una proposición, no quiere decir que el negocio fuera cosa hecha; por el contrario, en cuanto fué conocido por un importante ganadero el mensaje que se le enviaba de Madrid, fué desechada en principio la proposición, á reserva de lo que pudieran acordar los demás señores, con cuya cooperación se contaba ilusoriamente.

Así es que no hay ni ha habido tal sociedad de ganaderos andaluces dispuesta á tomar en arrendamiento la plaza de Madrid, ni creemos haya persona que cargue con esa pesada herencia que el Sr. Romero Flores parece dispuesto á ceder al primer mortal que quiera hacerse empresario de golpe.

La única verdad que hay de todo cuanto se ha dicho sobre este asunto, es que la Dirección general de la Deuda ha anunciado la anulación de los resguardos de la fianza que el Sr. Romero Flores tenía depositada en la Caja de Depósitos, por haber reclamado la Diputación provincial las cantidades que aquellos representaban para reintegrarse de 77.277 pesetas 50 céntimos que ha dejado de satisfacer el Sr. Romero.

Item más; que la Comisión de Beneficencia se ha ocupado ya del asunto, y que en la sesión que celebre hoy la Diputación provincial, es muy posible se ocupe del dictamen que dé el ponente de aquélla, y acordará lo que proceda.

Nosotros creemos que el Sr. Romero se encuentra cansado del arrendamiento, y que no pondrá obstáculos para que la Diputación proceda á nueva subasta dentro del plazo que la ley señala.

Por consiguiente, lo más seguro es que dentro de breves días no habrá empresa en la plaza de toros, y que la Diputación la explotará hasta tanto pueda procederse á nuevo arrendamiento.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.

Corrida de novillos verificada ayer 10 de Noviembre de 1889.

Ya era hora de que en la plaza de Madrid se diera una corrida de novillos que revistiera el carácter que deben tener estas fiestas tal y como las reclaman los aficionados y tal y como mil veces hemos indicado que deben organizarse estos espectáculos, si ha de fomentarse la afición que tan de capa caída anda por estos mundos de Dios, gracias á los desaciertos de unos, á las exigencias de otros y al immoderado deseo de lucro de no pocos de los que en ellas intervienen.

Y la prueba de lo que decimos, véase en el programa de la misma, en la que figuraban seis cornúpetos de desecho de una ganadería conocida, y dos matadores que tienen algún nombre entre los aficionados, auxiliados por picadores y banderilleros que más de una vez hemos visto en corridas formales.

Sigan organizándose en esta forma, pero con más economía en los precios, y los que tal hagan, merecerán un aplauso de los aficionados.

Con estos antecedentes y un día espléndido, en toda la extensión de la palabra, claro es que acudiría no poco público al circo taurino, y que, formando en él, habría no pocos entusiastas por la fiesta nacional.

A las tres, hora marcada para dar principio, ocupó el sillón presidencial el teniente de alcalde de Real orden D. Felipe Ibarra.

Saludó á la concurrencia, agitó el pañuelo blanco, y los clarines de siempre dieron con su son metálico la señal de que al momento comenzara el espectáculo.

Y así sucedió, llenándose las fórmulas que son de rúbrica.

En su puesto jinetes y peones, se dió suelta al primer novillo, que, como los cinco restantes dispuestos, pertenecía á la ganadería de D. Juan Vázquez.

Atendía por *Chato*, tenía el núm. 6, y era negro, bragado, corto y abierto de armas y sacudido de carnes.

Tres veces se las entendió con Telillas, que midió una vez el suelo; otras tantas con Infante, que sufrió el mismo percance, y dos con el primer reserva, que rodó en ambas y perdió la peana.

A los quites los espadas, haciendo monerías.

Cambiada la suerte, salieron el Califa y Marqués á los medios dispuestos á cumplir con su cometido.

El Califa, entrando por delante, dejó un par de sobaquillo en buen sitio, y repitió con medio par después de una salida falsa.

Ramón Marqués cumplió con un par abierto y delantero al cuarteo.

Pepete, que lucía traje verde con golpes de oro y cabos rojos, se encargó de los últimos momentos del *Chato*.

Y con desconfianza y bailando le dió dos pases altos y uno con la derecha, sufriendo una celada, como preámbulo de un pinchazo sin meterse.

Cuatro pases altos con su recelo correspondiente, y un pinchazo delantero, saliendo por la cara de mala manera, compusieron la segunda faena del matador.

Un pase con la derecha y tres altos precedieron á una estocada caída, arrancándose lejos y echándose fuera.

La cuarta faena la compusieron un pase con la derecha y otra estocada caída con tendencias por escurrir el bulto antes de tiempo.

Vinieron luego un pase natural, dos con la derecha, uno alto y una estocada corta, caída y con tendencias.

(Pitos.)

Y remató con un pase alto, cuatro con la derecha y una estocada buena que dió fin del bicho.

(Palmas.)
El diestro empleó en estas faenas once minutos, que por el recelo que empleó en ellas debieron parecerle once mil.

—
En cuanto el cuerpo de *Chato* las mulillas arrastraron, de nuevo el toril franquearon, y salió á escena *Beato*.

Por este nombre era conocido en la dehesa el segundo cornúpeto.

Lucía capa negra con bragas, y armas cortitas. Con voluntad, pero sin poder, se llegó tres veces á Infante y tres á Telillas, sin más novedad que un vuelco de este último.

A los quites, en competencia, los espadas.

Pepete terminó uno arrodillándose fuera de cacho y de la vista de su enemigo.

Con dos medios pares del Albañil después de una salida falsa y un par al cuarteo en su sitio y otro á la media vuelta bueno de Mazzantini, pasó *Beato* á jurisdicción de Lagartijo, que lucía traje color nutria con golpes de plata y cabos rojos, quien con valentía, parando y desde cerca, le dió dos pases naturales, nueve altos, tres cambiados y cuatro de pecho, como preámbulo de una estocada un poco caída entrando bien.

Dos pases altos precedieron á una estocada traserá con tendencias, dando tablas.

Y terminó con un descabello á pulso después de cinco pases con la derecha y doce altos.

El diestro que empleó en todo esto seis minutos escuchó palmas al terminar.

—
Limpio el redondel se dió suelta á *Campasolo*, tercer bicho de la tarde, negro bragado, corto y abierto y tuerto del izquierdo.

Pepete le saludó con cuatro verónicas malitas y dos lances por detrás, saliendo de ellos con barrullo y en dirección de las tablas.

Con voluntad se llegó á los varilargueros de turno en cinco ocasiones, derribando á uno de ellos.

EL TOREO.

Al quite los dos espadas en competencia, que terminaron arrojándose ambos y cogiendo Lagartijillo al cornúpeto del cuerno izquierdo.

Ramón Marqués cuarteó un par caído y dejó otro al relance orejero.

El Rubio empezó con medio par tirado y repitió corriendo turno con uno al cuarteo aceptable.

Por segunda vez entró en ejercicio Pepete, quien sin dar reposo á los pies, largó cinco pases naturales, siete con la derecha, once altos, tres cambiados y uno de pecho, para dejar una estocada honda y atravesada, saliendo la punta del estoque por bajo del brazo izquierdo.

Después de esta empleó cinco faenas en las que dió un pase natural, siete con la derecha, diez y ocho altos, un pinchazo, una estocada con tendencias, un pinchazo tomando hueso, y un descabello al segundo intento; el descabello después de recibir un recado de atención de la presidencia.

El público al descabellar el muchacho dijo ¡ahl sin extrañeza.

Tiempo empleado por el matador trece minutos.

El cuarto novillo tenía por nombre *Capacho*, ostentaba el núm. 40, y era negro, chorreado, listón, muy caído y apretado de defensas.

Tardo, y con pocas ganas de pelea, se llegó á Campillo en cuatro ocasiones, derribándole en tres, y una á Telillas sin percances.

Mazzantinito y Vaquerito se encargaron de banderillar al cornúpeto.

El primero cumplió con dos buenos pares al cuarteo que le valieron palmas, alguna que otra tagarina y un trago, y Vaquerito con otro par en la misma forma, bajo.

Mazzantinito quitó del medio á su adversario en tres minutos, empleando de primera intención tres pases altos, uno cambiado, uno de pecho, dos naturales y una estocada corta y buena.

Cuando después de dos pases con la derecha y seis altos se disponía á descabellar, dobló *Capacho*.

El matador oyó palmas, recogió tabacos y devolvió sombreros.

Conste, aunque no se ha dicho, que *Capacho* era tuerto del izquierdo.

A reemplazar al difunto y á ocupar el quinto puesto, salió á la luz *Marinero*, núm. 17, negro, bragado, mogón del izquierdo y reparado del ojo derecho.

Aquello de que no hay quinto malo vino á echarlo, una vez más, por tierra; pues después de aguantar dos puyazos no quiso más bromas con la genármería.

El alcalde presidente, al ver que no daba juego, ordenó muy cuerdate que le adornara la gente con banderillas de fuego.

Y Rubito y Cuevas cumplieron el mandato, dejando el primero un par al cuarteo y otro de sobaquillo, previa una salida falsa, y clavando Cuevas uno cuarteando y otro al relance, ambos buenos.

Con tendencias encontró Pepete al de D. Juan Vázquez, y después de pasarle con dos naturales, cinco con la derecha, sufriendo un desarme, y tres altos, le propinó una estocada hasta la bola con tendencias.

Un pase alto y doce con la derecha, fueron el prelude de una estocada tendida y trasera, andando.

El bicho se acuesta y levanta, y los muchachos por ocho veces en balde intentan sacarle el estoque, consiguiéndolo Lagartijillo.

El toro se tumba, y las mulillas son con su cáver.

Hacia doce minutos que armado de estoque y muleta se había presentado ante sus pitones el espada José Rodríguez.

Arrastrado el tostado bruto, y cuando la noche se aproximaba con pasos agigantados, se dió á las sombras *Ligero*, núm. 18, que era negro, bragado, salpicado por la fisonomía, sacudido de carnes y bien puesto.

Con voluntad aguantó de las plazas montadas

siete puyazos, á cambio de dos vuelcos y dos caballos muertos.

El público protestó y se rió de la presentación de un picador que montaba un penco de muy mala facha y que apenas si podía sostenerse.

Gracias que no tuvo precisión de entrar en juego.

Vaquerito adornó al novillo con dos pares cuarteando, y el Albañil con uno después de una salida falsa.

Lagartijillo se encargó del último tercio y fue-se hacia *Ligero*, al que después de tres pases altos cuatro con la derecha y una pasada sin herir, dió una corta sin meterse.

Dos pases altos y una estocada corta en buen sitio, fueron la segunda y última faena empleada por el diestro, puesto que el bicho dobló después y se encargó de él el puntillero.

El diestro, que había tardado en pasaportar al bicho seis minutos, fué paseado en hombros por la *higg luffe* de la sinvergüencería que había inundado el redondel en cuanto el bicho se dispuso á tumbarse.

Y se acabó la fiesta.

Y el público divertido vuelve por donde había ido,

sin echar de menos los moruchos que en las novilladas suelen cerrar plaza para divertimento de unos y magullamiento de otros.

RESUMEN.

De los toros de D. Juan Vázquez, desecho de tiente y cerrado, llenaron su cometido, sin excederse, los jugados en primero y sexto lugar; demostraron voluntad, pero falta de poder, los segundo y tercero; fué tardo el cuarto y un buay el quinto.

Pepete, que en quites estuvo trabajador y con deseos de ganar palmas, en la muerte de sus dos primeros toros dejó mucho, pero mucho que desear, pues al pasar estuvo desconfiado en demasía y sin parar, y al herir se arrancó desde lejos y echándose fuera, por cuya razón la mayor parte de sus estocadas y pinchazos resultaron con mala dirección.

A su tercero, que estaba huido, se empeñó en torearle como si fuera un toro y matarle dándole la cara, con lo que consiguió sólo el aburrimiento del público. Al fin tuvo que desistir de su empeño y darle una estocada andando.

En sus tres toros sólo dió una buena estocada con la que remató al primer toro.

La tarde de ayer ha sido una mala tarde para este diestro.

En cambio ha sido buena para su compañero Lagartijillo, que estuvo bien manejando la muleta en sus tres toros, y quedó regularmente al estoquear el segundo de la corrida, y bien en el cuarto y sexto.

En quites, muy trabajador y con más arte y fortuna que Pepete.

La competencia, en quites, de los matadores, digna de censura, porque en ellas no se consigue otra cosa que demostrar envidias que siempre dan malos resultados.

De los banderilleros, bien Mazzantinito y Cuevas, y de los jinetes, Telillas.

En la brega se distinguieron Mazzantinito, Califa y el Rubio.

La presidencia, bien.

Los servicios, aceptables.

La tarde, superior.

JUAN DE INVIERNO.

TOROS EN VALENCIA.

Corrida celebrada el día 3 de Noviembre de 1889.

Antes de reseñar ésta, que pudiera llamar primera corrida de desagrazios, por las ofensas inferidas al arte en la que tuvo lugar el día 20 del pasado con toros de Muruve, he de permitir algunas observaciones por vía de preámbulo.

A raíz de aquel desastre taurino ofreció el diestro Espartero torear gratis él y su cuadrilla en otra corrida, eligiéndose los toros el propio matador, cosa esta última en que, á mi modo de ver, no debió intervenir directamente Manuel García, por la prevención que esto le creó entre muchos aficionados que de antemano juzgaban de las condiciones del ganado, haciéndolo con tal motivo suposiciones poco favorables para el citado diestro.

Efectivamente; mientras sus partidarios suponían que el Espartero iba á sorprendernos con seis Palhas ó seis Muras, otros menos apasionados aseguraban que íbamos á presenciar una corrida de seis moruchos faltos de edad y de cuernos.

Pero el Espartero, huyendo de ambas exageraciones, se ha colocado en un término medio, eligiendo seis toros de Saltillo, jóvenes sí, en su mayoría, pero bravos y en condiciones á propósito para hacer una buena lidia, dirigida con intención y acierto, y proporcionar palmas á cualquier matador animado de tan buenos deseos como lo estaba en esta corrida Manuel García (Espartero.)

Por manera que los que fueron á la plaza con la idea de presenciar una corrida en la que los diestros pudieran adornarse y torear floeando y con desahogo, consiguieron su deseo; mas no así esos aficionados de temple duro, que importándose poco de los diestros, acuden á la plaza á admirar las excelencias de ganado.

Esto sentado, paso á reseñar la lidia, empezando por *Presumido*; cárdeno obscuro, de bonita estampa poco sobrado de carnes y bastante escaso de cuerna, que, juguetón y con más voluntad que poder, tomó siete varas de poco castigo y mató un arre. A los quites, muy solícito y oportuno el espada, por lo que oyó palmas merecidas.

Tres pares de palos colocaron al buró entre Julián Sánchez y Malaver, de buena ley, metiéndose como Dios manda; y el Espartero, que vestía lila y oro con cabos negros, se ciñó confiado y lo pasaportó con tres naturales, seis de telón, tres redondos, dos preparados de pecho y una regular estocada á volapié bastante honda, si bien al herir se arrancó con alguna inseguridad para buscar la salida. La oreja del burel premió su faena.

Artillero llamaban al segundo, más duro y de más edad que el anterior, también cornicorto. Con muchos pies se presentó en el ruedo, los que le cortó el Espartero con cinco verónicas, tres navarras y un farol, todo ello en poco terreno, por lo que oyó palmas.

Bravo, querencioso para los caballos, pero escaso de cuerna, admitió ocho puyazos sin apretar de los tambones, que se dejaron caer cinco veces sin más que ligeros rasguños en las caballerías.

Rogel, previo un conito de quebro, puso un par junto y otro superior cuarteando. El Lolo clavó uno bueno.

Espartero comenzó bien, y después de diez pases atizó un pinchazo no mal dirigido, cogiendo hueso.

A partir de aquí abusó del trazo, se receló el bicho, y al dirigir un segundo pinchazo no estando la res bien cuadrada, sufrió un fuerte varétazo en el pecho que le hizo caer de espaldas, dando una voltereta, pasando el toro por encima sin ver al diestro.

Tras esto la faena se hizo larga y laboriosa, viéndose mucha percalina por el suelo, é intecallando con todo esto una estocada corta, otra honda y un poco baja, dos pinchazos bien dirigidos, una estocada algo tendida, y con esto se fué á las tablas, donde tras larga brega con los enterradores dejóse caer aburrido. El matador sufrió a guinas coladas peligrosas, que evitó con los pases de pecho.

En tercer lugar apareció *Dormilero*; cárdeno claro de pelo, y de intención, de poca cabeza, ga

chito y cortito de cuerna. Bravo y voluntarioso como él solo tomó diez varas, dejando á un piquero montado sobre las orejas de la cabalgadura y dando dos caídas á los tumbones, á quienes degolló tres jacos, entregados con poca resistencia.

El Morenito y su compañero clavaron cuatro pares, dos de ellos buenos, uno caído y otro abierto.

Manuel dió un pase natural, dos altos, uno cambiado y dos de pecho con mucho desahogo, y una corta á volapié, arrancándose algo incierto.

Cinco pases más y media estocada en buen sitio á volapié.

Otros cuatro pases y una corta en igual forma, moviendo mucho los pies.

Más pases y una un poco baja á volapié, siendo enfrontado y derribado, sufriendo tres ó cuatro derrotes en el vientre, que afortunadamente, y gracias á la poca oscuridad del bicho, sólo interesaron la faja, que sacó rota por varias partes. Al quite toda la cuadrilla.

Una estocada corta bien señalada, un pinchazo delantero y un certero descabello con la puntilla, pusieron término á esta brega.

Espartero pasó bien siempre, pero al herir lo hizo con bastante indecisión.

Rabicano. lidiado en cuarto lugar, negro y corniabierto y topón, fué el de menos edad y presencia de la tarde, que, á pesar de su poco peso, tomó diez varas, contando tres marronazos.

En este toro fué de ver la faena de los piqueros, que estuvieron tan tumbones, que en cuanto apuntaban la puya se dejaban vencer sin castigar al morucho, al que entregaron tres jacos.

Merece con ignarse que uno de los piqueros salió escapado á galope tendido, tirando en la huída la garrocha, el sombrero, y ya se disponía á quitarse la chaquetilla para entretener á aquel fiero *Palha* que le perseguía. Al pronto creí que era un volatinero ecuestre que iba á sorprendernos quedándose en traje de ninfa, como se ve en los circos de volatineros, ó en el traje que usaba nuestro padre Adán.

Espartero hizo un gran quite en una caída al descubierta, siendo muy aplaudido.

Dos superiores pares de Julián, y uno bueno de sobaquillo de Malaver, compusieron el segundo tercio.

Espartero dió tres pases naturales, tres cambiados, uno redondo y dos de pecho preparados para un pinchazo en hueso á volapié.

Diez pases más con una colada, y media estocada delantera, pusieron al torete á disposición del Sargento, que lo remató á la tercera postura.

Compuesto llamaban al quinto, que estaba bastante de compuesto de los cuartos traseros. Sin el reuma que padecía, hubiera dado mucho juego, pues reunía á su bravura bastante presencia y no carecía de cuerna, que era gacha y delantera. Salió rematando en las tablas, pero se quedó más flojo que un guante después del segundo puyazo, llegando á tomar hasta seis y matando dos arenques.

Par y medio prendió Rogel, y otro tanto hizo el Lolo; los pares resultaron superiores.

El toro, que ya no podía ni sostener el rabo, cayóse ante el Espartero después de tres pases, y hubo necesidad de levantarlo cogiéndole por el rabo.

Puesto de nuevo en planta, le propinó Manolo media estocada alta y ladecada, metiéndose la res en las tablas, donde pasó largo rato defendiéndose antes de entregarse al puntillero. Este ahondó el estoque con un mantazo desde el callejón.

Cerró plaza **Carrerito**, negro y bien armado, que tomó seis varas por una caída, estando á los quites el Espartero y el sobresaliente Lesaca. Este se hizo un lío en uno de los quites, del que le sacó

con bien el capote del Espartero, que estuvo muy oportuno.

Banderileada la res por Malaver y Morenito, pasó á manos de Manolo, que intentó cedérsela al sobresaliente, pero que no lo consiguió por oponerse el público.

La faena del Espartero en este toro fué buena de verdad; cinco pases muy ceñidos, tiró la montera y señaló un buen pinchazo á volapié.

Seis pases más, pero buenos, sufriendo una arrancada y vaciando al toro con un oportuno pase de pecho, y otro pinchazo lo mismo.

Cinco pases más y una buenisima estocada á volapié, que fue lo mejor de la tarde, valiéndole música y una ovación. El toro cayó á sus pies.

APRECIACION.

El ganado del Saltillo, bravo, juguetón, pero de poco poder. Han costado á 8.000 rs. por cabeza, pero en honor de la verdad, el ganadero ha hecho pagar al Espartero ganas y todo, pues ni por su poder, ni por su peso, ni por su presencia, valían más de 6.000 á 6.500 rs. cada toro. Y si esto hace la ganadería de Saltillo mediando un d estro en el ajuste, ¿qué de extraño es que el Sr. Muruve hiciere pagar sus bueyes á una comisión profana en la materia, á 7.500 rs, pero al cabo y al fin, toros de respeto?

Los Saltillos, sin embargo, dejaron satisfecha á gran parte del público, contribuyendo á ello no poco la conciencia con que fueron tratados por los piqueros, que de puro tumbones, no parecía sino que obedecían á la consigna de no apretar y entregar los jacos sin defenderlos.

Tomaron en total 47 varas, ocasionaron 13 caídas, y dejaron sobre el ruedo nueve arenques para el arrastre.

Espartero ha conseguido borrar en parte el mal recuerdo que dejó en la corrida del 20, pues bregó mucho con el capote, hizo muy buenos quites y pasó de muleta ceñido y con lucimiento, y en la dirección del redondel nada dejó que desear. Sólo al herir estuvo desgraciado en cuatro toros, lo que deslució no poco su faena. No intentó el descabello en casos de absoluta necesidad, dejando que las reses doblaran de puro aburridas y en fuerza de tiempo, cansando con ello al público.

Por regla general se arrancó á herir de un modo incierto, como lo demostró el mucho movimiento de pies que precedió á las estocadas, efecto de la inseguridad para buscar la salida.

Sin estos lunares que apuntó, el triunfo del Espartero hubiera sido completo, pues trabajó con visibles deseos de agradar.

Los banderilleros, bien, sobresaliendo el Morenito ayudando al matador, y en banderillas, Malaver, Julián Sánchez y Valencia.

Han ingresado en taquilla 22.000 pesetas.

Y hasta la de Fabrillo, que tendrá lugar el domingo 10 del actual, en la que este diestro, que también toreará gratis, estoqueará seis reses del duque de Veragua, auxiliándole en la brega parte de la cuadrilla de Lagartijo.

Daré á usted cuenta del resultado de esta segunda función de desagrazios.

TEORÍAS.



A «El Loro».—Este apreciable colega sevillano, ha olvidado sin duda que los corresponsales de EL TOREO en provincias gozan de omnimoda libertad para estampar en sus revistas las apreciaciones que juzguen convenientes y justas al espectáculo que reseñen.

Como nos consta, por una parte, que nuestro muy querido amigo el corresponsal de Valencia sabe juzgar las suertes del toreo, y, por otra, que no es de esas personas que abusan del encargo

que se les encomienda, ni toman pasión más que por lo bueno, no podemos dudar de que las apreciaciones hechas por nuestro corresponsal en Valencia de la corrida verificada en aquella capital el 3 del corriente, son de todo punto exactas.

No se canse, pues, el colega en rebusar párrafos en este ú otro periódico para convencernos de lo contrario; porque si otra razón no tuviéramos, bastaría con apuntar la mala condición de lidia de los toros que se corrieron, para comprender que con tales bichos el Espartero no pudo hacer proezas.

Y para terminar, vamos á contestar á *El Loro* á una pregunta que nos ha repetido, á la que hemos rehuido dar respuesta porque creíamos pudiera molestar al colega en sus ilusiones.

EL TOREO opina que los espadas de primera categoría son todos aquéllos que han toreado con aplauso en Madrid durante una temporada.

Los que no han conseguido ese beneplácito los consideraremos siempre espadas de cartel, pero no de primera categoría.

Sevilla.—En la corrida que ayer tuvo lugar en Sevilla se jugaron seis toros de Orozco, que fueron regulares y despacharon 11 caballos, y dos de don Fliberto Mira, que cumplieron, dejando fuera de combate dos jacos.

El Espartero quedó bien en la muerte del primer toro, y muy bien en la de los dos restantes. Zocato estuvo regular en la muerte de su primer bicho, y superior en la de los otros dos que estoqueó.

Lesaca, que dió fin de los dos de Mira jugados en 7.º y 8.º lugar, quedó bien.

Torero.—Este moderno espada ha organizado su cuadrilla en la forma siguiente:

Picadores.—Joaquín Vizcaya y Rafael Moreno (*Beao*).

Banderilleros.—Santos López (*Pulguita*), Bernardo Hierro y José Bejarano.

Puntillero.—Antonio Bejarano (*Fila*).

La empresas que quieran contratar á este espada, podrán dirigirse:

En Madrid, á D. Fernando García.

Y en Sevilla, á D. Rafael Monje.

Orán.—Ayer se celebró en la plaza de esta población argelina una novillada en la que los bichos resultaron malos, y *Faico* y *Minuto* estuvieron trabajadores.

Feliz viaje.—El espada mejicano Ponciano Díaz, á quien acompañan los diestros españoles José Martínez Galindo y Manuel Feijó y los charros de su país Oropeza y González, ha embarcado ayer en Cádiz con rumbo á la Habana, donde es muy posible tome parte en algunas corridas.

Su permanencia en la capital de la Isla de Cuba será muy corta, por tener que cumplimentar en Méjico los compromisos contraídos para diversas corridas.

De venta.—Los caballos *General* y *Avión*, propiedad del diestro Ponciano Díaz, con los cuales ha dado á conocer en esta plaza diversas suertes mejicanas, se venden en esta corte, dirigiéndose las personas que deseen adquirirlos á D. Enrique María Vázquez, calle de Malasaña, núm. 8, cuarto bajo.

Excedentes.—Al terminar la temporada taurina que acaba de finar, el espada José Campos (*Cara-ancha*) ha dejado en libertad de compromiso al picador Manuel Pérez (*Sastre*) y al banderillero *Blanquito*.

La Equidad

Sastrería de Tomás Trevijano

Sucesor de Sebastián Villalba.—Casa especial en corte y confección de trajes de burro.

Privilegio en pantalones y capas.

53—Calle Mayor—53

MADRID: Imp. de EL TOREO, Espíritu Santo, 18.