



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid
Teléfono núm. 1.018.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA).

MADRID Y PROVINCIAS.	EXTRANJERO.	ULTRAMAR.
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 18 »	Año..... 2 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono núm. 1.018.

AÑO XIX.

Madrid.— Lunes 1.º de Febrero de 1892.

NÚM. 939.

EL CONCURSO.

El jueves último, después de las cuatro de la tarde, se verificó en la Diputación provincial, y ante la Comisión de Beneficencia, bajo la presidencia del Sr. Pulido, el concurso para el arriendo de la Plaza de Toros de Madrid, desde el momento de otorgarse la escritura hasta el próximo Domingo de Pasión.

Se presentaron al acto cinco pliegos.

El primero, de D. Enrique María Vázquez, por la cantidad de 3.900 pesetas.

El segundo, de D. Rafael Menéndez de la Vega, á nombre de D. Angel Cuevas, por 7.599,99 pesetas.

El tercero, de D. Gerardo Pinto, por pesetas 5.500.

El cuarto, de D. Julián Alonso, por pesetas 5.075.

Y el quinto, de D. Felipe García, por pesetas 7.021.

D. Enrique María Vázquez hizo algunas observaciones respecto á la admisión de pliegos, que consideró ilegal, por creer había pasado el término en que debía verificarse, teniendo en cuenta las fechas en que se publicó el Pliego del concurso en los periódicos oficiales.

D. Felipe García, á su vez, protestó del pliego del Sr. Menéndez de la Vega, por

considerar á este señor incapacitado, á causa de tener asuntos pendientes con la Diputación provincial.

Después de una amplia discusión entre los señores de la Comisión, una vez terminado el acto, ésta acordó proponer á la Diputación que se considerase como más beneficiosa la proposición del señor García.

En la sesión del viernes, la Diputación provincial aprobó lo propuesto por la Comisión de Beneficencia, otorgando la explotación de la Plaza por el término referido al Sr. García, no tomando en consideración las observaciones que sobre el acuerdo había presentado el Sr. Menéndez de la Vega.

Referido esto, hemos de decir por nuestra parte, respecto á las observaciones de D. Enrique María Vázquez, que si bien es cierto que el *Boletín oficial* publicó el Pliego de condiciones para el concurso el día 16, el *Diario oficial de Avisos* lo insertó algunos días después, y, por lo tanto, la Diputación provincial obró perfectamente al marcar para el concurso el día en que tuvo efecto.

En cuanto á lo acordado por la Comisión de Beneficencia, y aprobado por la Diputación en el otorgamiento de la explotación del circo taurino de Madrid, hemos de de-

cir que, obrando legalmente, debió serle concedido al Sr. Cuevas, como mejor postor, puesto que ofrecía en su pliego la cantidad de 7.599,99 pesetas, 578,99 pesetas más que la de D. Felipe García, á quien se le otorgó, y que si la Diputación, al tomar tal resolución, lo ha hecho suponiendo que el verdadero autor ó propietario del pliego suscrito á nombre del Sr. Cuevas era el Sr. Menéndez de la Vega, entonces la Corporación motivos debe tener para acordar como lo ha hecho, teniendo, como se dice de público, el referido señor pendientes algunos asuntos de interés con la Diputación, caso que previenen las leyes para actos de esta índole, y que vedan, á los que se hallan en estas circunstancias, poder tomar parte en arriendos ó contratas.

No queremos entrar en más disquisiciones sobre el arriendo de la Plaza de Toros de Madrid hasta el próximo Domingo de Ramos, después de lo expuesto, por ser asunto en que ya ha recaído acuerdo definitivo por parte de la Diputación, que es á quien más interesa, porque cuanto escribiéramos pudiera juzgarse en un sentido que no es nuestro ánimo el hacerlo.

Sólo sí hemos de repetir lo manifestado en nuestro número anterior, cuyos pronósticos han tenido completa confirmación; de que si había postores para el concurso, las

cantidades que éstos ofrecieran serían tan exiguas, que no remunerarían los perjuicios que puede tener la Diputación durante el tiempo del arrendamiento, bajo todos los puntos de vista que se quieran examinar.

TOROS EN ALICANTE

Primera corrida verificada el día 1.º de Agosto de 1891.

Ganado del Excmo. Sr. Duque de Veragua.

CUADRILLAS: LAS DEL ESPARTERO Y GUERRITA.

Salta á la arena *Diabito*, de pelo negro, bragado, de libras y bien armado.

Voluntario, pero de escaso poder, aguanta cuatro picotazos de Trigo, otros tantos de Melena y uno de Curro.

Espartero y Guerrita se lucen en algunos quites, escuchando muchas palmas.

Julián cuarteo un buen par y después deja un palito á la media vuelta.

Valencia, citando muy en corto, deja un par pasadito y luego otro desigual.

El toro se defendió algo en este tercio.

Espartero principia con uno cambiado, cinco altos, tres con la derecha, y mete un pinchazo. Sigue con ocho altos, tres con la derecha, siete medios pases, dos altos, y larga una corta buena. Más pases, y descabella. (Muchas palmas.)

Peluso, de pelo jabonero, buen mozo, si bien algo sacudido de carnes.

De primeras se le cuela suelto á Paco Fuentes y le mata el arre.

Cuatro varas toma de Melena, haciéndole rodar en tres ocasiones.

Pegote mete una vez el palo con pérdida del jaco.

Almendo en dos ocasiones deja tres palitos.

Guerra tira un par; después mete los brazos á la media vuelta y se va con los palitroques para dejarlos más tarde al cuarteo.

Escasamente tardaría Rafael tres minutos para quitarse de delante á *Peluso*, que acudía bien, al que, siempre confiado, dió uno con la derecha, uno alto, uno cambiado, otro alto, otro cambiado, y tirándose con fe metió una estocada superior á volapié.

(Palmas y la oreja.)

Señorito, negro azabache, con bragas y un poquito corniabierto.

Sale rematando en las tablas.

Espartero le lancea de capa admirablemente. El público, loco de entusiasmo, arroja al redondel infinidad de sombreros.

Aplomado un tanto el bicho, toma con guapeza ocho varas de Melena, Fuentes, Moreno y Curro, á los que propina seis batacazos.

Los matadores, haciendo buenos quites y siendo aplaudidos.

Julián cuarteo un buen par, y Malaver otro en igual forma y un palito á la media vuelta.

Espartero se estrecha con el *Señorito*, y principia pasándole admirablemente.

El público aplaude sin cesar. Cuadrado el bicho, Manuel se mete al volapié y señala un buen pinchazo. (Aplausos.) Después da dos altos, dos cambiados, uno alto, uno de pecho (palmas), uno natural, uno cambiado, y tomando á *Señorito* sobre corto, mete una estocada superiorísima.

(Ovación delirante, la borrachera del entusiasmo, y la oreja.)

Cerrajero, cárdeno obscuro, de buena romana y apretado de pitones.

Con bravura y mucho poder se las vió en nueve ocasiones con Pegote, Fuentes y Curro, desmontándoles en todas ellas.

En la arena quedaron seis caballos y en los corrales murieron dos más.

El animal no volvió ni una sola vez la cara.

Primito cuarteo dos pares, mejor el segundo que el primero.

Almendo coloca dos más, uno al cuarteo y otro al sesgo.

Guerra, desde cerca, da un pase cambiado, dos con la derecha, tres altos, y mete una superior estocada hasta la mano.

(Sombreros, palmas y cigarros.)

Antes de esta estocada dió un pinchazo tendencioso.

Melonero, de capa aldinera, fué jugado en quinto lugar.

Moreno mete seis veces el palo y rueda en cuatro ocasiones, perdiendo dos arres.

Curro pica dos veces y otras dos Trigo, rodando en ambas y perdiendo un penco.

El toro hace trizas un caballo, quedando gran rato con un asta enganchada en la montura, lo que debió perjudicarle mucho. Acabó por hacerse muy tardo.

Valencia sesga dos pares.

Julián cuarteo un par, saliendo apurado de la suerte, y después coloca otro á la media vuelta.

Espartero se encontró con un toro tonto, que, amparado en las tablas, ni hacía por la muleta ni por el diestro en las dos veces que éste entró á matar.

Un pinchazo en su sitio y media aceptable dieron fin de *Melonero*. Este derrotaba por alto de una manera atroz.

Hubo palmas para Manolillo, que estuvo guapo de verdad.

Tabernero se llamaba el último. Berrendo en negro, aparejado y con botines. Resultó tardo.

Curro metió una vez el palo y se quedó de infantería.

Pegote picó cuatro veces; en una caída, el bicho le metió la cabeza arrojándole á dos metros de distancia; le tira un segundo hachazo y Espartero colea, oportunísimo, entre atronadores aplausos. Más tarde se adornó primorosamente con otro quite, que fué aplaudidísimo.

Guerrita, entre palmas y música, cuarteo por los terrenos de adentro dos buenos pares que son muy aplaudidos, y más tarde despacha al bicho, previa muy regular faena, de dos pinchazos y una corta de primer orden.

RESUMEN.

La corrida puede calificarse de muy buena.

Los picadores ¡pásmense ustedes! no han rajado ni una sola vez, y en general han cumplido muy bien, sin exceptuar á los reservas valencianos Curro y Melena.

Bien los banderilleros, salvo algunos pares.

Espartero y Guerrita, rivalizando en quedar bien, lo que han conseguido con creces.

La presidencia ha apurado la suerte de varas de una manera atroz.

Caballos muertos, 19.

TOROS EN HUELVA

Corrida verificada el día 7 de Junio de 1891.

Ganadería de D. Anastasio Martín.

ESPADAS: ANTONIO ARANA (JARANA) Y ANDRÉS FLORES (BARBERILLO).

En un cerdo me subí
(imitando á Pica-poco),
las espuelas le metí,
y advertí

que corría como un loco,
cosa que nunca creí.

En poco tiempo llegué
sin hallar un malhechor,
y admirado me quedé:

¡ya se ve!

¿á quién no le causa horror
que le quiten el parné?

Huelva se hallaba muy animada,
todos sus hijos, con emoción,
iban gozosos, mostrando todos
la animación.

El bravo Litri ha logrado
que su pueblo conociera
que la fiesta nacional
era preciso de veras:

por lo que los onubenses no han omitido gastos al construir su nuevo circo taurino. Después han celebrado la siguiente corrida, PRIMERA DE TOROS que se celebra en Huelva.

Mi enhorabuena por el adelanto en beneficio de nuestra fiesta nacional.

Hecha ya la apreciación,
relataré la función.

Lechuzo.—Berrendó en negro, botinero, grande de cuerna y algo brocho.

Tardo en sus acometidas, se las entendió con Fuentes, Melilla y Pavero en cinco ocasiones, cayendo el segundo una vez. El bicho se coló suelto á Pavero, propinándole un tumbo, haciéndole Jarana un buen quite, que fué muy aplaudido. Barberillo oyó palmas en otra ocasión.

Cambiada la suerte, Creu, llegando de verdad, clavó medio par, y uno muy bueno en su turno, metiéndose como en la vez anterior. (Palmas). Sevillano dejó un par algo desigual, y repitió con otro que se cayó á poco. La res se tapaba.

Jarana, que vestía traje color azul con adornos de oro, pasa á *Lechuzo* con cinco naturales y cuatro de pecho, y se pasa sin herir, por humillar la res. Sigue con dos naturales y deja un buen pinchazo.

Cinco pases naturales, uno con la derecha y dos de pecho, sirvieron de preámbulo á otro pinchazo como el anterior.

Continúa con varios pases más, y otro pinchazo alto, terminando cogido y corneado varias veces, á causa de enrollarse la muleta al cuerpo en el momento de tirarse, debido al fuerte aire que reinaba, con el que el espada tuvo que luchar durante toda la tarde.

Después del percance, Jarana arreglóse la taleguilla, y previos unos trasteos descabelló á pulso, oyendo muchas palmas.

Canelito.—Negro, entrepelado, bragado, listón, careto, salpicado y de descomunal cornamenta.

Pavero puso tres varas por una caída, la cual fué al descubierta, acudiendo Jarana al peligro, coleando la res y oyendo palmas y música. Juan Fuentes entró en juego cinco veces, clavando el palo en buen sitio y entrando en regla, teniéndose que apearse en una ocasión. El jaco del Pavero quedó para el arrastre.

Jarana es muy aplaudido en quites, así como Barberillo. El primero, al rematar uno, se arrodilló ante la cara del bicho.

Añillo se pasa tres veces, y clava medio par á la media vuelta. Jarana hace una salida para entrar bien, clavando un buen par al cuarteo, que fué aplaudido. Añillo cerró el tercio con un palito á la media vuelta, después de salir en falso una vez.

Jarana, previos nueve pases naturales, uno con la derecha y otro de pecho, se arranca en corto y por derecho clavando una estocada corta y buena, saliendo enganchado y volteado. La res no necesitó más para entregarse en manos del puntillero; y el espada, al retirarse hacia la enfermería, oyó grandes aplausos.

EL TOREO.

Una vez reconocido, resultó tener varias rozaduras en la cara y un fuerte varetazo en el muslo derecho.

Cigarrón.—Aún se encontraba fuera del redondel Jarana, cuando apareció en escena este animal, berrendo en negro y bien puesto de armas. El Sevillano, á la salida, le toreó con tres verónicas y una de farol, siendo aplaudido.

La res se acercó seis veces á Melilla, al que ocasionó dos tumbos, y cuatro á Postigo, que no experimentó percance alguno.

Cren, Barberillo y Sevillano acudieron á los quites, sobresaliendo el primero.

Castillo puso un buen par, con aplausos, repitiendo con dos medios pares. Cren, llegando á la cara con verdad, clavó un par bueno y otro un poco caído. (Palmas.)

Antes de terminarse el tercio, se presentó en el redondel Jarana, el cual fué aplaudido.

Una vez provisto de los trastos, dió un pase redondo, diez naturales, uno con la derecha y cuatro de pecho, para dejarse caer desde cerca con una estocada hasta el pomo algo contraria, que hizo doblar á la res, después de haber intentado el diestro descabellar. (Muchas palmas.)

Garbancero.—Negro zaino y mogón de ambas astas, fué el bicho que cerró plaza.

Barberillo dióle á la salida varios lances de capa, perdiendo terreno. Sin embargo, el pueblo aplaudió al muchacho por su voluntad.

Postigo puso tres varas, dos de ellas castigando en regla, y Melilla seis (una buena), sin percances para ambos.

Hubo buenos quites de Jarana y Barberillo, arrojándose éste al terminar uno de ellos.

Al cambiarse la suerte, y mientras el público pedía que pareasen el matador y el sobresaliente, el aficionado Burgos pide permiso para banderillar, siendo negado, por tener ya recogidos los palos Jarana y Barberillo.

Este, entrando por delante, puso un par bajo y desigual al quiebro, y uno bueno cuarteando. Jarana metió un buen par de frente y otro cuarteando. Ambos diestros fueron muy aplaudidos.

Barberillo, á quien estaba encomendada la muerte de Garbancero, brinda, y empieza con un cambio, al que siguieron seis pases naturales, tres de pecho y cuatro redondos, todos movidos, para un pinchazo.

Sigue pasando sin parar, y deja un pinchazo hondo, bueno. (Palmas.)

Más pases, y un pinchazo bajo.

Otro pinchazo.

Una baja por el lado contrario.

Un descabello, después de no pocos intentos, dieron fin de la res.

RESUMEN.

Los toros, bien criados y de gran presencia, dieron un resultado mediano. En la suerte de varas se mostraron tardos, en banderillas acudieron inciertos, y á la muerte llegaron con facultades ó descompuestos. El que acudió con más nobleza fué el cuarto. La lidia que hicieron estas reses, unido al fuerte viento que imposibilitaba á todos los diestros manejar el trapo con la seguridad debida yteniéndolos siempre en constante peligro, hicieron que la corrida fuese dura de verdad.

Jarana.—Demostró mucha, muchísima valentía en los tres toros que estoqueó. Pasó de muleta en corto, y teniendo que luchar con el viento, el cual le impedía hacer uso del trapo con lucimiento. Idéntica dificultad tuvo que presentarse en el momento de herir, y sin embargo lo hizo con gran arrojo, sufriendo dos cogidas horribles, de las cuales salió ileso por milagro. En los quites estuvo

muy oportuno, trabajando bastante, y en banderillas cumplió bien. Los aplausos con que premió el público sus faenas fueron merecidos en extremo.

Barberillo.—Trabajó con mucha voluntad, pero casi todas las suertes que ejecutó resultaron embarrulladas, pues paró muy poco y se precipitó bastante. Con más reposo hubiera lucido su trabajo. Estoqueando quedó regular.

Juan Fuentes, Postigo y Melilla trabajaron bastante, siendo de anotar dos varas del primero en el toro segundo.

Cren, Castillo y Jaranita clavaron buenos pares. En la brega estuvieron incansables, y trabajaron con gran acierto, Cren y Sevillano.

La entrada, buena en sombra, y un lleno rebosado en el sol.

MAGRITO.

PLAZAS DE TOROS.

(Continuación.)

Tudela.—Ciudad de la provincia de Navarra, y estación en la línea férrea de Alsasua á Zaragoza, y de Tudela á Tarazona. Tiene 8.984 habitantes.

La plaza de toros, propiedad de D. Lino Franca, se halla situada cerca de la estación del ferrocarril, siendo su forma la de un polígono de 48 lados.

Entraron en su composición piedra, ladrillo y madera.

Consta de tres pisos, con 7.294 localidades, repartidas: 3.416 en el primero, 2.232 en el segundo, 1.646 en el último.

Tiene ocho puertas para el servicio público, igual número de escaleras para dar paso á las localidades de los diferentes pisos, una caballeriza, 14 chiqueros, enfermería, que se utiliza para capilla, y otras dependencias.

Ha sido restaurada últimamente.

En esta plaza se dan una ó dos corridas anuales, en las que trabajan espadas de primer cartel, y se juegan reses de las más renombradas ganaderías, especialmente de las de la tierra y de Aragón.

Úbeda.—Ciudad cabeza de partido judicial en la provincia de Jaén. La estación férrea más próxima es la de Baeza.

Tiene 20.000 habitantes, y celebra importantes ferias en 29 de Septiembre y el día del Corpus.

La plaza de toros, que es propiedad de varios accionistas, está situada extramuros de la población, siendo su forma circular.

Tiene cabida para más de 5.000 espectadores, y entraron en su construcción piedra y madera.

Consta de dos pisos.

Hay cuatro puertas para el servicio, tres escaleras, siete chiqueros y enfermería.

Se dan en esta plaza anualmente una ó dos corridas de las de primer cartel.

Utiel.—Villa con Ayuntamiento en la provincia de Valencia, con 8.067 habitantes, y estación en la línea de Valencia á Utiel.

El circo taurino de esta importante ciudad, y que se levanta al N. de la misma, es de la propiedad de una Sociedad nominada *La Utielana*.

Su forma es la de un polígono irregular, y fué renovada y mejorada notablemente los años de 1886 y 87, inaugurándose después de estas obras el día 12 de Septiembre del último de los referidos años, jugándose toros de Saltillo, por las cuadrillas de los celebrados espadas Rafael Molina (*Lagartijo*) y Salvador Sánchez (*Frasquito*).

Entraron en su composición piedra y madera. Tiene dos pisos con 10.238 localidades, á las que dan acceso ocho escaleras.

Hay para el servicio público ocho puertas. Tiene dos caballerizas, ocho chiqueros, y Adminis-

tración, que en días de corrida se habilita para enfermería y capilla.

Valdepeñas.—Villa cabeza de partido judicial en la provincia de Ciudad-Real, y estación en la línea férrea de Madrid á Córdoba.

Tiene 13.596 habitantes, y celebra ferias el 29 de Agosto.

La plaza, que es propiedad de D. Juan Sánchez, D. José Mompó y D. José Joaquín Santa María, está edificada al Saliente, cerca del camino de las Cinco-Peñas.

Su forma es ochavada, y entraron en su construcción cemento, cal, piedra y hierro.

Consta de dos pisos, en los que pueden acomodarse 6.000 espectadores próximamente.

Tiene cuatro puertas para el servicio público, igual número de escaleras para dar paso á las referidas localidades, una caballeriza y seis chiqueros, careciendo de enfermería y capilla.

Los corrales para el ganado son pequeños en demasía.

Todos los años se celebran en este circo taurino dos ó tres corridas de toros de primer cartel, y varias novilladas.

Valencia.—Ciudad capital de la provincia de su nombre, Capitanía general, Sede arzobispal, y estación en la línea férrea de la Encina á Valencia, de Valencia á Zaragoza y otros puntos. Tiene 144.319 habitantes, y celebra ferias en Enero y Julio, verificándose, durante estas últimas, cuatro grandes corridas, en que se juegan toros de las más acreditadas ganaderías por las mejores cuadrillas de diestros, á las que acuden aficionados de todos los puntos de la Península.

Valencia es para los turistas uno de los puntos más pintorescos de España, cuyos jardines y huertas gozan de reputación universal.

La plaza de toros, propiedad del Hospital provincial, está situada á 30 metros de la antigua muralla, en la parte Sur, entre las puertas de Ruzafa y San Vicente, próxima á la vía férrea del Grao de Valencia á Almansa.

Es de forma circular, y su decoración exterior del orden dórico, y tiene un cuerpo más que la plaza de Madrid.

Entraron en su construcción ladrillo, piedra, hierro y madera.

Mide su ruedo 52 metros de diámetro; el coste de las obras ascendió á 2.826.985 reales y 47 céntimos, y su cabida es de 17.851 espectadores, sin contar los asientos de toril y palcos de autoridades.

Fué construída con los planos, y bajo la dirección del arquitecto D. Sebastián Monleón, vocal de la Junta de Beneficencia, quien cedió todos sus honorarios al Hospital, muriendo en Agosto de 1878, á los 18 de terminada y 27 de estrenada.

El número de escalones de los tendidos, que están muy pendientes, contando las barreras y tablancillos, es de 25; y los de las gradas cubiertas, á más de la delantera, el de cinco.

Sobre las gradas cubiertas están los palcos.

El toril tiene 10 chiqueros, cuatro á cada lado, y dos mayores detrás de éstos.

Dan acceso á ellos dos grandes corrales con burladeros, que están próximos á las cuadras, capaces para cien caballos, y seguramente una de las mejores de España, y en cuyo centro hay un magnífico jardín.

Para la construcción del edificio, adelantó gruesas sumas D. Juan Bautista Romero.

Las obras de carpintería, mecanismo de puertas y jaulones, fueron dirigidas por D. Salvador Sanchis.

Tiene 22 puertas de entrada para el servicio público, con separación de sol y sombra.

Para dar acceso á las localidades referidas hay 40 escaleras.

La enfermería y capilla son espaciosas, como lo

son también las habitaciones destinadas á las diferentes dependencias de un edificio destinado á la lidia de reses bravas.

Se estrenó sin concluir, en el mes de Agosto de 1851, con una corrida en que tomó parte el Chiclanero, y dejó líquidos 5.000 duros.

Después de esta corrida, continuaron verificándose en ella fiestas taurinas, no obstante seguirse trabajando hasta la terminación completa de las obras, en 1860.

Además de las corridas de Julio, se celebran en esta plaza otras diferentes en el resto del año, y no pocas corridas de novillos.

Entre las plazas cerradas construídas al objeto en Valencia, antes de la anterior, citaremos las siguientes:

La del Llano de Zaidia, que estaba situada entre la acequia de Rascaña y el río Turia.

La de Palacio, cerca del mar.

Y la de Serrano, encajonada entre el Valladar que circula la muralla y el pretil del río, cerca de las puertas de San José y Serranos.

(Se continuará.)



Madrid.—Mañana martes se celebrará en nuestra Plaza de Toros la primera corrida de novillos dispuesta por la nueva Empresa, en la que se jugarán cuatro toros portugueses de Palha, que estoquearán *Gavira* y otro diestro.

La función terminará con novillos embolados y fuegos artificiales.

El Ecijano.—Este diestro tiene ajustadas hasta la fecha, las corridas siguientes:

Dos en Salamanca, dos en Cartagena, una en Valencia, una en Bilbao, una en San Sebastián, una en Castellón, dos en Haro y una en Palma de Mallorca.

Cádiz.—Para la corrida que se verificará en la plaza de esta capital el día 24 de Abril próximo, han sido ajustados los espadas *Guerrita* y *Reverte*.

Tienta.—En la dehesa llamada *Los Cuernos*, término de Jaén, se ha verificado la tienta de reses bravas de la ganadería de D. Romualdo Jiménez Beltrán.

De los 68 novillos de tres años que se tentaron, fueron elegidos para toros 37, dedicándose los restantes para novilladas y faenas del campo.

Se tentaron también 39 reses de dos años, de las que 21 quedaron para toros.

Madrid.—Según un periódico de Sevilla, en la corrida de inauguración de la temporada taurina en esta Corte, tomarán parte los espadas *Lagartijo* y *Espartero*, y se lidiarán toros de la ganadería de D.^a Celsa Fontfrede.

Ajustes.—Los espadas *Bonarillo* y *Reverte* han sido contratados por las empresas de Barcelona y Valencia, para torear en algunas de las corridas que se celebren en aquellas plazas.

Lo celebramos.—Se encuentra muy mejorado de la grave dolencia que le aqueja, el afamado ganadero de reses bravas, D. Antonio Miura.

Reverte.—Este diestro tiene ajustadas para el corriente año las siguientes corridas:

Abril.—Día 17 en Zaragoza y 24 en Cádiz.

Mayo.—Día 8 en La Línea y el 15 en Barcelona

Junio.—Días 5 y 6 en Algeciras, el 16 en Linares y el 29 en Cádiz.

Julio.—Día 10 en Palma de Mallorca, 24 y 25 en Santander.

Agosto.—Días 15 y 16 en Badajoz.

Septiembre.—El 11 en Barcelona.

Barcelona.—Según un periódico local, la temporada taurina se inaugurará en Barcelona el día 16 de Mayo próximo, con una corrida en la que estoquearán *Guerrita* y *Reverte*, toros de la ganadería de Espoz y Mina.

Bueyes.—A las doce de la mañana y cuatro de la tarde del día 24 se corrieron en la Plaza de la Constitución, de San Sebastián, los bueyes anunciados.

Aunque no cesó de llover durante todo el día, los aficionados al arte de *Pepe-Hillo* hicieron las delicias de los que concurrieron á la Plaza de la Constitución.

El primer buey que rompió plaza, al mediodía, proporcionó varios tumbos á los admiradores de *Frasuelo* y *Lagartijo*, siendo esto la risa del público.

El segundo también dió juego, pero no tanto como el primero, y la gente se retiró á comer para volver á los tres que se iban á jugar á las cuatro de la tarde.

El primero que pisó el ruedo, ocasionó muchos revolcones á los atrevidos que salieron á la plaza á torear, siendo dignos de lástima al ver que todos ellos se levantaban del suelo hechos una sopa, con el agua y el barro que había.

Al segundo le dió por hacer visitas dentro de los arcos, sin duda por no quererse mojar, y armar una gritería de mil demonios entre el bello sexo que en aquel lugar paseaban.

El tercero y último fué el buey de la tarde, pues hizo correr y propinó grandes sustos.

A los cinco minutos de ser corrido en la plaza, fué llevado al atrio de San Vicente, donde muchos de los *coshkeros* anduvieron rodando por el suelo.

París.—Durante la temporada del año último, en la plaza de la Rue Pergolese, de París, se han verificado 26 corridas.

La 1.^a, se celebró el 24 de Mayo, tomando parte en ella Angel Pastor, *Joseito* y *Tinoco*.

La 2.^a, el 31 de Mayo, con Valentín, *Joseito* y Bento d'Araujo.

La 3.^a, el 4 de Junio, con los mismos diestros de la anterior.

La 4.^a, el 14 de Junio, con Valentín, toreros landeses y Bento d'Araujo.

La 5.^a, el 21 de Junio, con los diestros de la anterior.

La 6.^a, el 28 de Junio, con *Mateito*, los landeses, Bento d'Araujo y la rejoneadora Mlle. Genty.

La 7.^a, el 5 de Julio, con Valentín, *Mateito*, los landeses, Bento d'Araujo y Mlle. Genty.

La 8.^a, el 12 de Julio, con los mismos de la anterior corrida.

La 9.^a, el 19 de Julio, con los mismos diestros.

La 10.^a, el 26 de Julio, con los mismos diestros.

La 11.^a, el 2 de Agosto, con los mismos diestros.

La 12.^a, el 15 de Agosto, con Valentín, Hierro, los landeses y Bento d'Araujo.

La 13.^a, el 16 de Agosto, con Bernardo Hierro, Ojeda, los landeses y Bento d'Araujo.

La 14.^a, el 23 de Agosto, con los mismos diestros.

La 15.^a, el 30 de Agosto, con los mismos de la anterior.

La 16.^a, el 6 de Septiembre, con Angel Pastor, *Mateito* y Bento d'Araujo.

La 17.^a, el 13 de Septiembre, con los mismos de la anterior.

La 18.^a, el 20 de Septiembre, con Valentín, *Mateito* y Bento d'Araujo.

La 19.^a, el 27 de Septiembre, con Angel, *Mateito* y Bento d'Araujo.

La 20.^a, el 4 de Octubre, con Angel, Valentín y Bento d'Araujo.

La 21.^a, el 11 de Octubre, con los de la anterior corrida.

La 22.^a, el 18 de Octubre, con Angel, Valentín, *Joseito* y Bento d'Araujo.

La 23.^a, 24.^a, 25.^a y 26.^a, los días 25 de Octubre, 1, 2 y 8 de Noviembre, con Valentín, *Joseito* y Bento d'Araujo.

Los toros jugados en estas corridas fueron de las ganaderías de los Sres. Duque de Veragua, Conde de Patilla, Udaeta, López Navarro, Puente y López (antes Aleas), Hijas de Aleas, Martínez (D. V.), Mazpule, Bafuelos, Salamanca, Eizaguirre, Trespacios, Santos, Viuda de Muruve, Orozco, González Nandín, y Clemente.

A las Empresas.—El novel matador de novillos, Enrique Cervera, *Valencia Chico*, se encuentra á disposición de las Empresas que deseen contratarle. Para ajustes, pueden dirigirse á D. Jerónimo Delgado, Almirante Pinzón, 19, en Huelva.

Servicio de Correos.—Leemos en un periódico de Sevilla la siguiente noticia, que da una idea de cómo está el servicio de Correos en España:

«La contrata del espada *Guerrita* para la corrida de toros que se ha de celebrar en el circo taurino de Cádiz el 24 de Abril próximo, y en la que ha de estoquear dicho diestro, fué á poder del Capitán general del departamento de Cartagena, señor D. Miguel Manjón, por una equivocación del servicio de Correos.

«Dicha autoridad deshizo el error padecido, enviando la contrata á su destino.»

Pamplona.—La Comisión organizadora de las fiestas de San Fermín, en Pamplona, ha ajustado para las corridas que se celebrarán los días 7, 8, 9 y 10 de Julio próximo, á los espadas *Guerrita* y *Espartero*.

Cartagena.—En las primeras horas de la noche del día 25, una vaca recorrió las principales calles de esta población, sembrando la alarma y ocasionando algunos revolcones.

Un bautizo.—El 21 de Enero se verificó en la catedral de Barcelona el bautizo de un hijo de D. Abelardo Guarner, hijo político del empresario de aquella plaza de toros, D. Salvador Molins, apadrinando en aquel acto al recién nacido, doña Salvadora Molins y el matador de toros Julio Aparici (*Fabrilo*), invitado con este objeto.

Terminada la ceremonia, fueron obsequiados los amigos y demás invitados, entre los que figuraban algunos representantes de la prensa, con un espléndido *lunch* servido en casa del Sr. Molins.

No terminó aquí la fiesta, sino que al domingo inmediato, 25 del mismo, se sirvió á los invitados una suculenta *paella*, á la valenciana, en el anchuroso redondel de aquella plaza, soltándose á los postres unos novillejos, que fueron lidiados por los cómensales y el diestro-padrino.

Íntil es decir que abundaron las peripecias cómicas, y que hubo quites originalísimos.

Los señores de Molins, como asimismo D. Abelardo Guarner, y especialmente los padrinos, fueron muy felicitados.

El miércoles 27 regresaron á Valencia *Fabrilo* y su apoderado, D. Manuel García.

Dicho matador tiene ultimadas con la empresa, pe Barcelona, que á la vez lo es de la de Palma, siete corridas, que verificará entre ambas plazas.

MADRID: Imp. de EL TOREO, Espíritu Santo, 18. Teléfono 1.018.