



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid
Teléfono núm. 1.012.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA)

MADRID Y PROVINCIAS.

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8

EXTRANJERO.

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15

ULTRAMAR.

Trimestre..... 1 pesos.
Año..... 3

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50

Teléfono núm. 1.012.

AÑO XIX.

Madrid. — Lunes 8 de Agosto de 1892.

NÚM. 970.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos celebrada ayer 7 de Agosto de 1892.

Poco á poco la empresa va echando fuera las novilladas de Canícula, disponiendo para la de ayer seis toros de desecho de tienta y cerrado, procedentes de la vacada que en Trujillo (Cáceres) posee el conocido ganadero D. Jacinto Trespalacios.

Las cuadrillas eran también variadas y las componían José Martínez Galindo, Ensebio Fuentes (Manene) y Joaquín N varro (Quinito), poco conocido en esta plaza el último, acompañados de sus picadores y banderilleros.

Adelantando algunos minutos la hora de dar comienzo á la fiesta, D. Juan Rincón se presentó en el palco presidencial á las cuatro y cincuenta y cinco, é inmediatamente se hizo el consabido paseo, cambio de capotes y todos los demás preliminares necesarios.

Colocados en los sitios señalados los caballeros montados, se abrió la puerta del ca abozo para dar libertad al primer prisionero, que si no está equivocada la partida del registro llamábase *Fortuna*, tenía el pelo sardo, salpicados los cuartos traseros, aceptable cornamenta y buen tamaño.

Huyendo y breyendo bastante tuvo un encuentro con Ballesteros, sin consecuencias de ninguna clase, única caricia que admitió de la gente montada.

Por lo cual el presidente dió al viento la enseña roja, y los chicos se apresuraron á tomar cada uno un par de las calientes.

Geromo dió comienzo á la quema metiendo un sólo palo cuarteando.

En ró en turno Gonzalito clavando uno entero; repitió el primero con dos palos de una sola vez, y terminó el trabajo el segundo dejando un buen par al sesgo.

El bicho quiso huir de la hoguera é intentó saltar al callejón por el 3.

La empresa, queriendo satisfacer los justísimos

deseos de algunos aficionados que venían pidiendo uno y otro día que no dejara postergados en las combinaciones á los matadores madrileños, había colocado en primera línea al simpático Galindo, y éste fué el matador que empujando sable y muleta se presentó ante el palco municipal para pedir la venia necesaria y dar muerte á *Fortuna*.

El diestro vestía azul y oro.

Cumplimentado el presidente, Galindo se presentó lo más tarde que le fué posible ante el bicho, y le invitó á la muerte con un pase con la derecha y dos altos, seguidos de un pinchazo bien señalado.

Como los pinchazos no matan, dió otro pase alto y uno más con la derecha, para señalar un pinchazo perpendicular tomando el diestro las tablas, sin necesidad.

Un pase natural, uno derecha y tres altos, y el hombre tomó decisión para meter una estocada caída y delantera, saliendo enganchado por el sobaco y tomando posición en el olivo para apreciar el efecto de la estocada.

El toro falleció con esta última dosis de acero, y el puntillero ejerció sus funciones por fórmula.

El matador se mostró más valiente al herir que al pasar de muleta, aunque ni en lo uno ni en lo otro hizo nada que merezca buena nota.

Retinto con albarda era el pelo con que se presentó en la arena *Rebusco*, segundo toro de los seis cerrados.

Tardeando más de lo conveniente, y espantándose de los jinetes, dió comienzo á sus entrevistas con los piqueros, á los que en seis encuentros que con ellos tuvo les hizo rodar en cuatro y mató un caballo.

De esas caricias que recibió de los montados, la primera correspondió á Coca, y las cinco siguientes á Ballesteros.

Manene le saludó con cuatro verónicas medianas, acabándolas mal.

Los chicos de la temporada, Conejito y Cerrajilla, actuaban en este toro de adornistas, y el primero, tras una salida en falso, clavó dos pares cuarteando.

Cerrajilla cumplió con uno entero y medio al relance.

Ambos estuvieron menos que medianos en su faena.

Manene, que vestía celeste y oro, después del brindis de ordenanza dió á *Rebusco* dos pases naturales, tres altos y dos cambiados, uno malo de pecho, dos pases naturales, tres altos y cuatro con la derecha, con una colada gorda, que al esquivar el derrote, tropieza el matador con un peón y le derriba.

Vuelve al abaniqueo, porque hacía mucho calor, y le da seis pases con la derecha y ocho por alto, para pinchar sin soltar el arma.

Al relance y sin más pases tuvo suerte en agarrar una estocada ida, de las que hacen daño.

Como transcurría el tiempo reglamentario, el presidente envió al matador un alguacil.

Entonces intentó Manene el descabello sin resultado, y luego acertó.

Habían transcurrido catorce minutos.

El bicho anduvo huido y cobardón, pero el matador, aunque estuvo siempre en la cara de la res, desplegó poco arte.

Castañuelo era el nombre de guerra del tercer bicho, negro zaino, astiblanco y también con facha de toro.

Como hizo en su salida demostraciones poco favorables á su piel, Quinito le manteó con cuatro verónicas, dos farolillos y dos de frente por detrás.

Gregorio y Mariano Cortés (Naranjeros), pusieron cada uno un puyazo, rodando y perdiendo su caballo respectivo.

Item más, hubo que dejar abandonado un caballo que resultó muy mal herido en el toro anterior.

Ballesteros metió dos puyazos más sin contratiempo de ningún género, y se pasó á otro asunto porque el bicho resultó tardo y huido.

Un nuevo Pulguita se presentó con los palos en la mano, y plantificó un buen par de frente y después medio cuarteando.

Sevillano cumplió con medio par al cuarteo.

Y Quinito saludó al presidente poniéndose enseguida al habla con *Castañuelo*, al que pagó pa-

EL TOREO.

rando y con bastante arte, con seis naturales y una colada, ocho con la derecha, dos altos y seis cambiados, perdiendo la muleta en uno de éstos. Provisto de nuevo refajo da un pase con la derecha y otro alto, saliendo achuchado para tomar el estribo.

Seis con la derecha y es desarmado de nuevo. Uno con la derecha y otro alto, y desde muy largo entra en suerte para señalar un buen pinchazo.

Uno natural, uno derecha y otro cambiado, y entra desde buen terreno para colocar una estocada delantera y perpendicular, al mismo tiempo que el presidente le envía el primer aviso.

El toro se echa y levanta á los pocos instantes. Vuelve á repetirse el acto al sentir el toro que se aproxima el puntillero, y por fin cae para no levantarse más, á los dieciocho minutos de faena, por parte del matador.

El toro estaba huido, y el matador no pudo conseguir que el bicho se le colocara en suerte, pero debió aprovechar para que el trabajo no resultara tan pesado.

De todos modos escuchó palmas.

Cigüeño llamaban al cuarto toro, de pelo colorado y apretada y delantera cuerna.

Sin condiciones para ello, Alvarado dió el salto de garrocha, escuchando palmas, porque le salió bastante limpio.

Con tan pocas ganas de pelea como sus parientes, aceptó cuatro puyazos de los hermanos Naranjeros, por dos caídas y un caballo, repartiéndose el trabajo por mitad.

Gonzalito y Geromo volvieron á tomar los palos, cuarteando dos pares el primero, resultando bueno el último.

Geromo clavó uno tirado, saliendo en falso después.

Huyendo hasta de su sombra encontró Galindo á *Cigüeño*, al que bailando mucho y con notable desconfianza le dió cinco pases con la derecha y doce altos, sufriendo en uno de estos una colada peligrosa, y después metió una corta algo caída, que bastó para que pasados algunos minutos el animal tomara la última posición.

A pesar de hacer tan poco el espada, empleó trece minutos.

Retrato exacto del anterior fué *Moñudo*, por su pelo, por su cuerna y por su facha.

Fué de pelo colorado, y de cuernos apretados y delanteros como su hermano ya difunto.

Tardo y huido, como todos los bichos de la corrida, tomó dos puyazos de Cerrajas y dos y un marronazo del Niño Bonito, sin que ninguno de ambos jinetes sufriera el más mínimo percance.

Cerrajillas, que ayer tuvo el santo de espaldas, entró en suerte tres veces, clavando un palo en cada viaje.

Conejito metió un buen par de primeras y en su turno, y luego tras una salida falsa, clavó medio par.

Manene vuelve á fuecionar de matador, y da cinco pases con la derecha, once altos con achuchón en uno, y otro cambiado, y mete el sable sin soltar el arma.

Sin más tela cuela una media estocada aceptable.

Y termina con el bicho á favor de una baja á volapié en tablas, entrando muy bien, después de haber dado cuatro pases altos.

Duró este trabajo ocho minutos.

Ya casi de noche apareció el destinado á dar fin de la bueyada.

Y salió *Abutardo*, berrendo en algo que no pudimos apreciar por falta de velas que alumbraran en aquella oscuridad.

Los que gozan de buena salud en la visual, pudieron apreciar que el toro era mogón y la gresca no se hizo esperar.

Alguna que otra botella, almohadones y frutas de diversas clases, cayeron al redondel en son de protesta, y, por fin, con muy mal acuerdo, el presidente accede á que el bicho sea sustituido.

Después de un verano salieron los bueyes que posee esta empresa, y tras una faena laboriosísima en que tomaron parte todos los dependientes del redondel, pudo lograrse, no que los cabestros arroparan y se llevaran al bicho, sino que éste por propia voluntad abandonara el redondel.

¡Qué servicios, Sr. Jimeno! Ni en la Algaba ocurre lo que viene sucediendo en esta plaza.

Cuando ya todo el alumbrado público lucía en la carretera, se abrió el chiquero para dar paso á

un torete sin divisa, que nos pareció tenía el pelo retinto claro y los cuernos altos.

Con voluntad y empuje tomó dos varas de Cerrajas, por dos caídas, y otros dos puyazos del Niño Bonito, que sólo cayó en una.

Quinito dió cinco varónicas, alguna buena. Sevillano, después de salir en falso, clavó un par algo abierto, y tras otras dos salidas medio par.

Alvarado metió dos pares aceptables, el último al relance.

Quinito comprendió que había que abreviar mucho, y después de un pase natural, en el que el bicho le rompió la tela, dió cinco con la derecha y uno alto, metiéndose después con arte y valentía, agarrando una corta de las superiores.

Lo mejor de la corrida, Cinco minutos fué el tiempo empleado por Quinito en esta buena faena.

RESUMEN

Los toros han tomado 23 puyazos; han ocasionado 11 caídas y han matado 5 caballos.

Los banderilleros han puesto 3 pares y medio de banderillas de fuego, y 11 y 8 medios fríos; han salido en falso 6 veces.

Los matadores han dado, 118 pases de muleta de todas clases, 7 estocadas, 5 pinchazos, un descabello y un intento, y han sufrido dos desarmes y 2 avisos.

En la muerte de los seis toros han empleado una hora y 5 minutos.

APRECIACION.

La corrida de D. Jacinto, á pesar de ser de desecho, ha estado muy bien presentada en cuanto á tipo de toros.

En la sangre no han traído más que horchata de chufas.

Han sido tan igualitos, que no podemos consignar nada que abone en favor de unos toros que tanto esmero pone su propietario en mejorar.

El sexto toro, desechado por su mala y defectuosa encornadura, debió lidiarse, porque el cartel ya anunciaba que eran bichos *desecho de tienta y cerrado*, y por tanto, no debió accederse á la petición de una parte del público de sol.

Galindo fué el mismo matador de toros de hace diez años.

Bailó mucho al pasar de muleta, y se confió poco al herir.

Y aunque los toros no fueron nada buenos, los que á él le tocaron llegaron á la muerte en mejores condiciones que los demás.

Manene estuvo tan valiente y sereno como siempre que torea, pero le hace falta aprender bastante para deshacerse de toros, que, como los de ayer, nunca dan la cara con guapeza.

Quinito quedó mejor que sus dos compañeros, porque lleva la ventaja sobre ellos de que sabe apreciar el uso de la muleta.

En su primero tuvo poca decisión para herir, y de ahí el hacer tan aburrida y laboriosa la faena.

En el sexto quedó mejor.

De los banderilleros, sobresalieron Gonzalito y Pulguita.

Los picadores, todos mal.

Es verdad que con el servicio de caballos que en estas novilladas está presentando el Sr. Bonilla, no sabemos cómo hay un solo picador que monte á caballo.

Los servicios, malos.

La presidencia, midiendo muy mal el tiempo, unas veces por complacer al ganadero y otras por no molestar á los toreros.

La tarde, calurosa.

La entrada, bastante buena.

JUAN DE INVIERNO.

TOROS EN VALENCIA

Corrida verificada el día 31 de Julio de 1892.

Era la novena corrida de la temporada, y había adquirido nuestra Empresa, que debe estar de plácemes con los éxitos que obtiene, ocho toros de D. Anastasio Martín, cuatro de los cuales fueron lidiados en plaza entera y los otros cuatro fueron sin lidiar al desolladero, porque no puede llamarse lidia á lo que se hizo en la segunda parte, ó sea en plaza partida.

Había muchos forasteros aún en Valencia que se esperaron á la cabalgata, y la plaza presentaba un buen aspecto al comenzar la corrida, y con este casi lleno acabó de redondearse la Empresa, por lo que la felicito, ya que lo merece por las cuatro corridas de Feria que nos ha dado.

Los toros de D. Anastasio fueron apareciendo por este orden, é hicieron lo que sigue:

Pavito; cárdeno entrepelado y cornialto; demostró dos cosas que no agradan á los piqueros: coraje y cabeza. Cinco lanzadas y cuatro fusionamientos con la arena, amén de un *arpa* rota que ni el mismo David hubiera podido pulsar.

Figuraban en la *tunda* Badiá, Molina y Juanerito, que es tan grande á caballo como el rey D. Jaime del Parterre.

Mientras cayó Juanerito,
á quien llamaré Juanazo,
tuve tiempo de liar
y aun encender un cigarro.
Y al ver danzar al Minuto
junto al caído piquero,
me pensé que era la borla
sollada del castoreño!

Fabrilo hizo dos buenos quites y otros dos Minuto con inconcebible zaragata.

El toro cortaba el terreno, pero Pulga y Cayetanito cumplieron bien, mejor el segundo por cuadrar al pelo, en los dos y medio pares que pusieron.

Fabrilo, previa una superior faena, ceñido y parado, en que hubo cinco altos que encariñaron al toro, dos de pecho de los de verdad, tomando á la res sobre corto y desde la cabeza al rabo, y otros dos cambiados, igualó, movió el trapo y atizó una buenísima estocada arrancando que hizo innecesaria la puntilla.

Se desplomó el toro, y mereció el diestro una ovación y la oreja.

Y con esto pasó lo único bueno de la tarde.

Salió *Jazminito*, cárdeno, salpicado, muy noble y muy bonito, gacho y cornicorto, al que pincharon seis veces los de tanda, y á más Postigo y Fajardo, por igual número de caídas, y cinco jacos muertos.

E a un torito tan bravo como certero. Ecijano perdió el percal en un quite y Jarana se fué por pies en otro.

Blanquito y Cordobés cumplieron á medias, y el Ecijano pasó no más que regularmente por lo confiado, á este borrego, al que recetó dos malos pinchazos, volviéndose á mirar en el segundo, y una estocada buena, entrando bien. (Palmas.)

El tercero, llamado *Pavito*, negro y cornialto, salió bravucón y como perseguido de acreedores, poniendo en graves aprietos á los peones.

El Ecijano cayó
perseguido por la fiera:
ésta un hachazo tiró,
voló al espacio una hombrera,
y el hombre ileso salió.

Aunque mogón de un entorchado, faltando sólo quitarle la otra charretera para dejarle soldado raso.

Siguió el lio, y en medio de aquella zaragata tomó *Pavito* ocho puyazos de Molina, Juan Fuentes y Postigo, por cuatro volteretas y pérdida de un *disecado*. Hubo puyazos mas bajos que el suelo, y quites del Ecijano y Jarana á la altura de tales puyazos.

Garroche y el Blanquito, que vestía traje de amortajado, clavaron tres pares muy iguales por lo desiguales.

Jarana se encaró con la res, que no estaba bien cuadrada, y la atravesó con un descomunal sablazo, asomando por debajo del brazuelo una cuarta de lengua de plata. Era el estoque.

Como la estocada fue honda, hubo muchos que aplaudieron en fa so.

Pero apercebidos luego
de que había sido plancha,
escondiéronse las manos,
y dijeron:—Otro talla.

Y sonaron muchos pitos.

El sablazo había cortado los tendones de la pata izquierda del animal, al que todavía endilgó dos pinchazos más y aún se empeñó en prepararlo para otro viaje, cuando ni tenerse derecho podía ya el toro, que pedía el descabello.

El diestro acertó al segundo intento,
con la agravante de ser ambos á pulso;
recurso de modernos matadores
para pinchar sin exponer el *drupo*.

Zagalito, cárdeno y con una escoba en vez de cuerno derecho, se presentó barriendo el redondel, que limpió de peones y efec os de viaje.

Minuto lanceó con *magdalenas*,
y liado y perdido su terreno,
á la cara de la res tiró el capote
y dijo en el olivo:—Ahí queda eso.

Eso era el toro, que se lo quedó Fabrilo al acudir en auxilio de la miniatura taurina.

No ve veces mojaron los del palo y sufrieron tres vuelcos con pérdida de un diseño.

Gritaron: ¡maestros!
y música al punto,
cogiendo los palos
Fabrilo y Minuto.
Este clavó medio,
y aún le vino justo,
é hizo medio quiebro,
casi medio sucio.

EL TOREO.

TOROS EN BARCELONA

5.ª corrida de la temporada verificada el día 3 de Julio de 1892.

PRÓLOGO.

Esta fué una de las corridas que con más interés presenciaron los aficionados barceloneses por haber corrido la novena de que el Gran Califa se cortaba la coleta al final de este año; por tanto, fué ésta la corrida en que más gente acudió á la taquilla para presenciar su trabajo. No debió, sin embargo, ser cierta la noticia, por cuanto no se anunció el despido, cosa que hubiese aprovechado la empresa, y más en estos tiempos en que se explota y se saca partido de la cosa más insignificante.

Lo que disgustó bastante á la afición fué la combinación de matadores, pues sabido es de todos los taurófilos, que Hermosilla ha sido, es y será un torero frío, reñido con las ovaciones.

Las víctimas previstas eran seis toros de Barrionuevo, del mismísimo Córdoba.

LA JORNADA.

A la hora convenida entre quien cobra y quien paga, tomó asiento en la tribuna el concejal Sr. Plaza; persona muy distinguida, muy simpática y g' lana, que se pirra por los toros y los toreros de casta. De modo que su presencia en tal sitio de la casa, era prenda muy segura de orden y bienandanza, de cumplir con el oficio y hacer cumplir á las masas, á la empresa, y á... los toros, si el caso lo precisara; que á eso va un presidente de inteligencia y agallas, y de los que dentro del arte exigen lo que Dios manda.

Después de este desahogo poético macarrónico, entremos en materia y consignemos que Guindaletto, primero de los destinados al sacrificio, ya está en la plaza. El animal es berrendo en colorado, de libras y de abundante cuerna. De Amaré, Beao y Agujetas admite nueve puyazos, que cuestan á los montados tres tumbos y otros tantos pencos. En la única vara que pone Agujetas recibe un golpe en la nariz con el estribo, de cuyas resultas es conducido á la enfermería.

Juanillo cuarteó dos buenos pares y Antolín un par, que también le valió palmas.

Lagartijo pasa diez veces al de Barrionuevo, y entrando largo y con cuarteo, deja media al volapié, con tendencias, que prepara al bicho para un buen descabello. (Palmas.)

Moñito dicen que se llamó el segundo; su pelo era castaño aldinero, meano, bien puesto, abundante maderera y marcado con el núm. 26.

Hermosilla le da tres medianas verónicas y se pasa á la suerte de varas, de las que recibe nueve, propina una caída y mata dos langostinos. O tón cumple perfectamente su deber, clavando dos buenos pares al cuarteo, y Manene un par muy recomendable. Y aquí debo consignar, que el Sr. Hermosilla se trajo la cuadrilla dentro de la muleta, que por haber quedado en la fonda acaso olvidada, no vimos más gente que la de Rafael. Menos mal, ya que vale más poco bueno que... etc.

Y ahora viene para mí lo más difícil de la revista, pues me duele que mi deber me imponga el que tengo de decir verdades, que en esta ocasión son amargas, cuando las quisiera dulces y á gusto de todos.

Hermosilla, vestido de granate y oro, toma los trastos, y después de brindar marcha en busca del toro, que estaba en buenas condiciones. Sin arrimarse, y con una desconfianza como no se ha visto en ningún matador, y auxiliado eficazmente por Rafael, Juan y Antolín, presentó nueve veces el trapo al toro, aunque no resultó ningún pase. Luego se pasa sin herir, y propina un pinchazo á volapié, saliendo por la cara; otro pinchazo sin soltar, saliendo lo mismo; otro igual al anterior. Dos pares más y otro pinchazo en la misma forma; atropellándose, y buscando la salida antes que la entrada, mete una estocada honda, saliendo perseguido y cayendo delante del toro, que no pudo hacer por él, por acudir al quite toda la cuadrilla.

Nunca en la plaza de Barcelona hemos visto tanta prudencia en un matador, ni hemos oído tantos pitos. El diestro, en la caída, se dió un levisimo golpe en la muñeca, y se retiró de la plaza.

Pasemos al tercero, que se apodaba Cuervo; era berrendo en colorado, de libras, y con más cuernos que la luna.

En cuanto los montados entraron en funciones arremetió á ellos cinco veces, dando una caída muy comprometida al Beao, en la que coleó Juanillo muy oportunamente, oyendo muchas palmas. No quedó tendido ningún caballo.

Un banderillero, á quien no pude distinguir bien y

Fabrilo dos pares, desigual el uno, y a la media vuelta el otro más junto.

Julio intentó cambiar los terrenos, pero el toro se desentendió y no quiso prestarse á estos dibujos.

Minuto coge los trastos, y como si ya no fuera bastante pequeño, hinca una rodilla para un cambiado, y resultó lo que yo me esperaba: que antes de tomar el toro el trapo, ya estaba el chico firme sobre sus dos pies. ¡Camamerial!

Entre una porción de medios pares dados con gran precipitación, pude apreciar dos muy buenos: uno en redondo por debajo y otro de pecho, para un pinchazo corto y una estocada algo caída, todo á volapié, pero desde largo. Se le concedió la oreja, á pesar de las dos estocadas.

Y un amigo impertinente me dijo así, en son de queja: —Menee usted esa oreja que ha diñao el presidente.

Y con esto puede decirse que terminó la corrida, porque vino la división de plaza y con ella el desconcierto total de la lidia.

Nunca segundas partes fueron buenas, pero ésta resultó peor, y hasta fué vista tal división con visible disgusto é indiferencia por los aficionados.

Los cuatro toros lidiados de esta manera cumplieron bien en varas, picando á la parte de la sombra Badila y Molina, y est' quearon Fabrilo y Minuto. En la del sol, Juan Fuentes y Fajardo con Ecijano y Jarana.

Nada de bueno hicieron en todos los cuatro los matadores, pues Fabrilo, aunque valiente, estuvo demás desacertado en un toro, que se tapaba continuamente, dándole cuatro pinchazos en que hubo de todo, y terminó con un bajonazo. Ecijano, tan pesado como Fabrilo, pues tras una brega laboriosa y la mar de huidas y coladas atizó dos pinchazos y media estocada muy tendida, saliendo perseguido y arrojando el trapo en la huida para ganar el burladero.

Minuto empleó en el suyo una serie de pares sin terminar y con mucha zaragata, para un pinchazo sin soltar; otro saltando el estoque y quitándole el toro la muleta; media en su sitio entrando fuera de suerte, y media final volviendo la gata Jarana, entre tanto, había pasado al suyo con gran precipitación y despachándolo de una estocada baja. Ambos toros doblaron á la par y hubo palmas.

APRECIACIÓN

Buenos los toros de D. Anastasio en el primer tercio; no tan francos y claros en banderillas, y algunos dificultosos para la muerte, habiendo tomado 49 varas por 26 caídas y 13 caballos arrastrados. Los mejores puyazos correspondieron á Badi y Molina, y bregando y en banderillas se distinguieron el Chatin y Cayetanito.

De los matadores, sólo la faena de Fabrilo en su primer toro hubo de bueno. Pasó ceñido y parando hasta el punto de torrear sólo de brazos, y los dos pares de pecho lo fueron á toda ley. La estocada arriancando con que lo de-pachó, superiorísima, no sólo por su resultado, sino por la buena manera y valentía con que fué dada.

¡Lástima que en su segundo toro no consiguiese mantenerse á igual ó parecida altura!

Ecijano pasó bastante bien á su primer toro, el de mejores condiciones, y muy desuado á su segundo: sólo una vez entre todas se metió á herir de buena manera, en la última estocada que dió al primero. En su segundo no sé que fué peor, la entrada ó la salida. En la dirección de sus toros, cer' completo.

Jarana es el mismo de otras veces, con poca diferencia: pasó con mucha precipitación á sus toros é hirió con desgracia en ambos. En la brega, muy trabajador, aunque con poca limpieza.

Minuto, el chiquitín de la casa, estuvo toda la tarde dándonos sustos, esperando en cada lance nos lo enviara el toro á los tendidos: un torero muy á propósito para hacer pasar el hipo, y para que cuide de él otro.

Sin embargo, tiene bastante vista, lo que unido á su vivacidad y pequeña estatura, le permite burlar á las reses, perdiéndose ante ellas con sólo esconderse ó replegarse sobre los costillares.

Hiriendo estuvo bien, pero tomando un poco largo á los toros y procurando esquivar la cabeza.

En la brega general introdujo mucha zaragata, y pudo gustar á los bullangueros que van á la plaza como suelen ir los perros á misa, sin saber á qué, pero su toreo es deficiente y chirigotero.

Con la muleta fueron muy contados los pares que tal puedan llamarse.

Así en seco.

La presidencia bien, y la Empresa haría muy bien en quemar los maderos para diñir la plaza, pues no hay aficionado que tal aguante, ni es posible una buena lidia, puestos los diestros en jaque y cercados de tablas por todos lados.

Así resulto la segunda parte.

Haga un auto de fe con la barrera postiza, y merecerá el aplauso de todos los que van á la plaza con conocimiento de causa.

TEORÍAS.

que me dijeron se llama Guerra, después de salir dos veces en falso clavó dos pares á la media vuelta. Juan dejó un par lo mismo. El toro tenía que banderillar; cabeceaba y cortaba el terreno.

Rafael, que vestía café y plata, da cinco pares aceptables, y suelta media á volapié, alzo delantera, sin meterse. Dos pares más, y un pinchazo sin soltar, cuarteando. Otro pase, y un volapié hasta los dedos, que hizo perder las agallas al animal, que fué descabelado por el matador al primer intento. Rafael fué aplaudido. El toro, hecho un ladrón.

Pantero, castaño aldinero, y bien armado. Recibió siete caricias de los de aupa, que no pusieron la ropa en el suelo aunque perdieron dos fagots, que no otra cosa parecían por lo negros y gordos los dos pencos que fueron arrastrados.

Entre Antolín y Juanillo clavaron tres pares de recibo, y Lagartijo tomó los trastos para acabar con Pantero. Una salva de aplausos demostró al maestro el gusto con que se veía la sustitución de Hermosilla. El hombre no necesitó más para tirar la montera y disponerse á corresponder al auditorio. El público interpretó fielmente los deseos de Rafael de hacer algo gordo, y exigió música. Lagartijo pasa con nueve buenos pares, y tirándose en corto, derecho y acostándose en la cuna, mete una estocada hasta el p'mo, que le vale una ovación de las más grandes que he oído visto en esta plaza. El toro no necesitó puntilla. Cigarros, sombreros, y prendas de todas clases cayeron al ruedo. El presidente le cedió la oreja de la víctima.

El quinto lugar lo ocupó Estrellero, colorado claro, oj' de perdiz y algo abierto. Con voluntad se avistó ocho veces con los montados, que rodaron dos y perdieron dos alfileres.

El Ostión clavó dos buenos pares, y uno mediano su pareja.

Rafael preparó al bicho con tres pares, propinándole una estocada sin soltar; cinco pares más y dos pinchazos en hueso al volapié; otros tres pares, y media buena en igual suerte. Luego, y estando el toro casi muerto, tiró por tres veces la puntilla, y no dando en el sitio, le propinó otros tres puntillazos que no surtieron efecto, desluciendo sin necesidad. El puntillero entró en funciones, rematando al primer gope.

El último animal era negro, meano y bien puesto. Se apellidaba Alicantino, y si bien pareció á la salida que iba á tragarse la plaza, acabó pronto los humos, pues solo aceptó cuatro varas, derribó tres veces á los p'queros, una de ellas al Beao, que cayó con estrépito, estando al quite Antolín y pasando el piquero á la enfermería. Dos caballos quedaron para el arrastre.

Lagartijo toma los palos, y después de salir en falso con muchísima vista, pone un buen par al cuarteo, que es ap'audido. Ostión termina con dos pares buenos, y su compañero Guerra con un par, bueno también.

Rafael toma por última vez los trastos, y previos seis pares larga un pinchazo y media buena á volapié que da fin de la corrida.

EPÍLOGO.

El ganado de Barrionuevo, sin hacer nada notable, cumplió, y despachó once caballos.

Lagartijo estuvo trabajador en la brega; dirigiendo, bastante acertado, y en la muerte, aceptable en todos los toros, menos en el cuarto que rayó á gran altura.

Hermosilla no puede ya con los cornúptos.

En la brega se distinguieron Juanillo y Antolín, y en palos cumplieron todos los banderilleros, pudiéndose asegurar que ha sido la única corrida de este año en que se han banderilleado bien los toros.

Los picadores no hicieron nada notable. El Beao puso alguna vara en regla.

El servicio de caballos, regular, y el de plaza, bueno.

La presidencia, á cargo del Sr. D. Aureliano Plaza, acertada.

Partes facultativas.—El espada Hermosilla ha sufrido una contusión en la región campo metacarpia del pulso derecho, leve, que le impide continuar la lidia.

El picador Agujetas ha sufrido una herida por contusión en la región nasal, de pronóstico leve.

El picador Amaré ha sufrido una contusión en la pierna izquierda, y Beao, la luxación del húmero izquierdo.

El Corresponsal.



Acto heroico.—Nos dicen de Fuente el Saz, que en la tarde del día 2 de los corrientes ocurrió un suceso digno de ser publicado.

A las cinco de la tarde de dicho día se hallaban bañando en el Jarama cuatro jóvenes vecinos de dicho pueblo, y uno de ellos, llamado Higinio Martín, perdió el equilibrio, y se encontraba en inminente peligro de perecer.

En las inmediaciones de aquella ribera se encontraba uno de los vaqueros de D. Félix Gómez

guardando una punta de ganado, y avisado por los compañeros del desgraciado Higinio, montó en la yegua que para su servicio tenía aparejada, y penetrando en el río, logró que el Higinio pudiera agarrar la punta de la onda y arrastrarle hasta la orilla; pero el joven, no creyendo bastante para su salvación la onda con que fue arrastrado hasta aquel sitio, en cuanto tuvo ocasión, se abalanzó á la cabeza de la yegua, la abatió dentro del río y pereció el animal.

El vaquero, que se llama Francisco Carreros y que sabe nadar perfectamente, pudo desprenderse de la silla, y después de extremados esfuerzos logró salvar de una muerte cierta al Higinio, arriesgando su vida.

Pero lo gracioso del caso es que el honrado Carreros ha perdido su yegua por salvar la vida de un vecino, y ahora no encuentra quien le remunere el perjuicio que ha experimentado.

Guerrita.—Por las noticias que nos van comunicando nuestros corresponsales, hemos hecho una lista de las corridas que todavía le quedan por torear á este diestro en la actual temporada, y son las siguientes:

Agosto.—Días 7 y 8, Cartagena; 10, Manzanares; 14 y 15, San Sebastián; 21, 22, 23 y 24, Bilbao; 28, San Sebastián; 30, Dax (Francia).

Septiembre.—Día 3, Priego de Córdoba; 4, Puerto de Santa María; 8, Huelva; 9, Barcarrota; 11 y 12, Lisboa, estreno de plaza; 15, Cabra; 18 y 19, Huelva; 21 y 22, Logroño; 24 y 25, Barcelona; 28 y 29, Sevilla; 30, Ubeda.

Octubre.—Día 2, Valencia; 4, Ubeda; 9, Barcelona; 13, 14 y 16, Zaragoza; 15, Guadalajara; 18 y 19, Jaén; 23, Sevilla; 30, Barcelona.

Játiva.—Con motivo de la gran Feria, se celebrarán en los días 14 y 15 del corriente dos corridas de toros, lidiándose en la primera seis reses de la acreditada ganadería de D. Eduardo Ibarra, de Sevilla, que fueron desencajonadas ayer tarde, y otras seis de la renombrada ganadería de la Excm. Sra. Marquesa viuda del Saltillo, que serán desencajonadas el próximo jueves. En dichas corridas estoquearán los diestros *Lagartijo* y *Fabrilo*. Algunos aficionados preparan al gran Califa cordobés un entusiasta recibimiento, con músicas, y por la noche se le dará una serenata.

Defunción.—En la mañana del viernes 5 del corriente Agosto, falleció en Valladolid la virtuosa Sra. D.^a Gregoria Lago González, madre de nuestro querido amigo D. José García Lago, corresponsal de EL TOREO en aquella capital, al que, así como á su cariñosa familia, damos el más sentido pésame, y les deseamos gran resignación para sobrellevar la desgracia que acaban de experimentar.

Apoderado.—Las empresas que deseen contratar al matador de novillos José Rodríguez (*Bebe chico*), pueden dirigirse: en Madrid, á D. Antonio González García, León 25, principal, y en Córdoba, á Rafael Sánchez (*Bebe*), Campo de la Merced, número 3.

Ortigueira.—Los días 14 y 15 del corriente se verificarán en esta plaza dos corridas, en las que se jugarán toros de Flores y otra ganadería. Estoqueará el *Ecijano* los cuatro primeros de cada tarde, y el *Conejito* los dos últimos.

Cádiz.—El día 21 se celebrará una corrida con ocho toros, estoqueando los seis primeros, Mazzantini y *Minuto*, y los dos últimos, *Litri* y *Bombita*.

Calaña.—La nueva plaza que se está terminando, será inaugurada, según dice un colega sevillano, por *Espartero* y el *Litri*.

Antequera.—El día 22 se verificará en esta población una corrida de toros, jugándose seis de Benjumea, que estoquearán *Espartero*, *Lagartijillo* y *Reverte*.

Salamanca.—Han sido contratados para torear en las corridas de Septiembre, los aplaudidos diestros Manuel García (*Espartero*) y Antonio Moreno (*Lagartijillo*).

Para recuerdo.—El ganadero Sr. Ibarra ha encargado á un disecador de Valencia la preparación de la cabeza del toro *Alcucillo*, que dió motivo á tantos incidentes en la corrida del 24 de Julio último en aquella plaza.

A la patria.—Ha llegado á Sevilla el matador de toros Diego Prieto (*Cuatrodedos*), que durante algunos años ha trabajado en distintas poblaciones de Méjico, recogiendo gran cosecha de aplausos.

Manuel Vargas TORNERO)
apoderado de
Enrique Vargas (MINUTO)
Zaragoza, 41. — Sevilla

Antequera.—Los toros de la señora viuda de Núñez lidiados en esta ciudad el día 25, han resultado buenos.

Tomaron 28 varas.
Mataron 8 caballos.

Potoco, superior. Después de una faena de muleta magistral, toreando muy en corto y ceñido, mató á sus dos primeros de dos soberbias estocadas al volapié, entrando y saliendo á la perfección y obteniendo las dos orejas y ovación estrepitosa.

Al tercero, que fué muy bravo y codicioso, le lanceó á la salida con cinco buenas verónicas y dos de frente por detrás.

Aunque este toro llegó á la muerte muy incierto y queriendo coger, lo toreó de muleta parándose en la misma cabeza, logrando fijarlo y consentirlo como un maestro, y despachándole de una en hueso y un gran volapié.

El Morenito estuvo bravo y con muchos deseos de agradar. Dió buenas estocadas, pero aún le hacen falta muchos toros para adquirir el arte que le hace falta, y salir de la suerte con la limpieza necesaria. Sobrándole afición y valentía, como le sobran, podrá llegar á ser un buen torero.—*Antequerano*.

Faico.—Las empresas que deseen contratar á este matador de toros, pueden dirigirse á su representante, D. Manuel González, calle del Vitorio, 12, Sevilla; y León, 17, Madrid.

Canarias.—En Santa Cruz de Tenerife se ha dado principio á la construcción de una magnífica Plaza de Toros, sacada últimamente á subasta, cuya construcción, según los planos, será de cantería y hierro.

Grande es la afición en esa isla de Canarias á esta clase de espectáculo, de tanto entusiasmo en la Península.

La inauguración de la Plaza será á fines de Abril del año próximo, con tres corridas de toros de las mejores ganaderías, los que serán estoqueados por los más aplaudidos y acreditados matadores de cartel.

Por excederse.—Dicen que Mazzantini y su cuadrilla han sido procesados por los tribunales franceses, á consecuencia de haber consumado la muerte de los toros en el Mediodía de Francia.

Almería.—Los días 20 y 22 de este mes se verificarán en esta capital dos corridas de toros. Mazzantini y *Reverte* son los diestros contratados.

Calatayud.—Dícese que el conocido empresario Sr. Fau, ha contratado la plaza de toros de esta ciudad para las próximas fiestas de la Virgen de la Peña, en las que dará una corrida, lidiándose reses de una ganadería navarra, por las cuadrillas de los diestros *Reverte* y *Pepe-Hillo*.

Puerto de Santa María.—Para el día 11 de este mes se anuncia una corrida de seis toros de Saltillo, que matará *Guerrita*.

Cabra.—El 16 de Septiembre trabajarán en la plaza de esta población los diestros *Lagartijo* y *Guerrita*.

Los toros para esta corrida serán de una acreditada ganadería andaluza.

Apoderado.—El del espada Juan Jimenez (*Ecijano*) en Madrid, lo es D. Antonio González García, calle del León, núm. 25, principal.

Alicante.—Nuestro estimado amigo el conocido escritor taurino O'Lauzo, nos transmitió anoche el siguiente telegrama, dándonos cuenta de la corrida verificada ayer en esta capital.

Alicante, 7 6,50, t.)—Los toros de Veragua, cumplieron; el sexto bueno.

Murieron 11 caballos.

Ecijano, bien en la muerte de los toros primero y segundo, y superior en la del quinto.

Pepete, bien en el tercero, y muy bueno en el cuarto y sexto.

Picando se distinguió Agustín Molina.

Banderilleando, Zayas.

Bregando, Mojino chico.

Entrada, floja.—*O'Lauzo*.

Cartagena.—Del resultado de la corrida de ayer nos remiten el siguiente telegrama.

«Toros del Duque, buenos. Caballos, 16.

Guerrita y *Lagartijillo* han sido muy aplaudidos.—*Alonso*.

Sevilla.—También de esta capital nos telegrafaron el resultado de la corrida ayer celebrada.

«Toros de Benjumea, dos buenos y dos malos. *Fabrilo* fué aplaudido en el primer toro al dar un buen volapié.

En el segundo estuvo bien pasando de muleta, y desgraciado al herir.

Minuto bien, siendo sacado de la plaza en hombros.

Jarana chico ha recibido un puntazo leve en la pierna derecha.»

ESPECTÁCULOS PARA HOY

PRINCIPE ALFONSO.—8 3/4.—Correo nacional.—La espada de honor.—Las campanadas.—La espada de honor.

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—9.—Mañana... será otro día.—El sueño de anoche.—Guerra europea.

—Montaña rusa todos los días, desde las ocho de la mañana á las doce, y de tres de la tarde hasta las ocho de la noche.

TIVOLI.—8 3/4.—El hijo de su excelencia.—El niño ciego.—El hijo de su excelencia.—Nina.

RECOLETOS.—9.—El novio de su señora.—El señor Juan (estreno).—Los extranjeros.—Madrid puerto de mar.

CIRCO DE PARISH.—9.—Función extraordinaria y fuera de abono, á beneficio de la Casa de Socorro del distrito de la Universidad y de los perjudicados en el incendio de Monteleón y calle de Ruiz.—«La feria de Sevilla» y otras novedades de interés.

Precios extraordinarios.

CIRCO DE COLON.—9.—Grande y variada función, por los principales artistas de la Compañía, y la pantomima «La feria de Sevilla» en la que se lidia un bravo becerro.

Entrada general, 50 céntimos.

GANADERIAS BRAVAS DE ESPAÑA

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad y los hierros con que marcan sus reses los ganaderos.

Precio: 1 peseta.

Los pedidos pueden hacerse á esta Administración, Espíritu Santo, 18, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

MADRID: Imp. de EL TOREO, Espíritu Santo, 18.
Teléfono 1.018.