



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid
Teléfono núm. 1.612.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA)

MADRID Y PROVINCIAS.	EXTRANJERO.	ULTRAMAR.
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 pesor.
Un año..... 8 "	Un año..... 15 "	Año..... 2 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 "

Teléfono núm. 1.612.

AÑO XX.

Madrid. — Lunes 21 de Agosto de 1893.

NÚM. 1.033.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

10.^a corrida de novillos verificada ayer 20 de Agosto de 1893.

Para la corrida de hoy se había anunciado otro debut, porque la empresa de esta plaza se conoce tiene gran fábrica de toreros, á juzgar por la constante exhibición que hace de matadores desconocidos en este circo.

El debutante es un joven, hasta cierto punto, andaluz, llamado Anastasio López, que ha elegido como mote de guerra el sobrenombre de *El Niño del guarda*.

En la presentación le han servido de padrinos Litri y Bombita, y entre los tres matadores está dispuesto han de estoquear un toro de los señores Arribas, hermanos, de Guillena, y cinco de don José Clemente, vecino de Sevilla.

La concurrencia á presenciar el espectáculo es bastante numerosa en la sombra y poco crecida en la sarten.

A las cuatro y media de la tarde, que es la hora señalada para dar comienzo á la gresca, D. José Gayo, teniente de alcalde sustituto del distrito de la Audiencia de esta capital, aparece en el palco del concejo, y los alguaciles atraviesan el circo en busca de las cuadrillas.

Estas hacen el paseo incontinenti, entregan la ropa de lujo á los amigos, recogen los capotes de pelea, y los picadores de tanda se sitúan en los sitios señalados en espera de que el Buñolero abra la puerta de los encierros.

La orden oficial no se hace esperar, y *Colegial* se presenta en la arena luciendo su hermosa estampa, que cubre con piel negra, blanca bragada y cornamenta corta y alta.

También era rebarbo. Dió sus primeros pasos despreciando el castigo, ofrecido por el Inglés y Cigarrón, que eran los encargados de montar la guardia, y á rogafiantes pudo el primero hacerle dos picotazos, cayendo en uno, y cuatro el Cigarrón, con igual percañe.

El bicho, además de ser tarde, fué blando, por

cuyo motivo el Sr. Gayo dispuso pasáramos á otra cosa.

Y Ostioncito, tomando de por medio más terreno del necesario, metió un par caído cuarteando. Su compañero Perdigón, citando á dos metros de la cara del bruto, clavó otro par desigual.

Y uno y otro repitieron, el primero con un par delantero, después de salir una vez en falso. Y el segundo con un buen par entrando á ley.

El toro en este tercio bastante quedado.

El Litri funciona de primer matador, y vestido de tabaco y oro, se presenta ante el Sr. Gayo, armado de todas armas, al que pide permiso para arrimarse á *Colegial*, que es concedido, sombrero en mano, según es uso y costumbre.

El matador se coloca en el sitio necesario y después de dos pases naturales y seis derecha, bastante movidos, pincha en hueso, entrando en la suerte marcando un cuarteo pronunciado.

Da dos altos con colada en el último para pinchar nuevamente sin soltar el arma, entrando á volapié.

Otros cinco pases altos y una media estocada dando tablas, sin abandonar el arma.

Dos pases altos y una estocada tendida.

Y termina con una estocada no muy larga, tendida, saliendo por la cara.

El diestro, valiente.

El bicho, desarmando.

A pesar de todo, la faena no fué pesada.

En cuatro minutos terminó su cometido.

La divisa morada, blanca y amarilla, acusaba que el segundo pertenecía á la vacada de D. José Clemente, de Sevilla, siendo su nombre *Calderero*.

Sus señas animales eran las de tener el pelo negro.

siendo además bragado, meano y abierto de cuerna,

Salió derecho á los piqueros, y con voluntad,

pero con escaso poder, tomó nueve puyazos del Inglés y Cigarrón, dándole una caída al primero,

á la que estuvo al quite Bombita, y poniendo el

segundo la séptima vara muy buena, por lo que

fué aplaudido.

Bombita, después de la tercera vara, dió cuatro capotazos.

Se ordena por la presidencia el cambio de suertes, y Valencia prende medio par, cogiendo nuevos palos y clavando seguidamente un par al cuarteo.

Tenreiro entra después en suerte, poniendo un par caído y desigual.

Bombita, que encuentra al toro parado, después de cumplir con los ritos de costumbre, se dirige al de Clemente, y de cerca, pero sin parar, le da cinco pases naturales y uno de pecho para tirarse á herir desde largo, dejando una estocada pasada y un poquito ladeada.

Un pase más con la derecha y nueve altos, y se acuesta el bicho.

El puntillero, que al caer al suelo le ahondó el estoque, acertó al segundo puñetazo.

Bombita, que vestía de verde aceituna recamado de oro, empleó en su faena cuatro minutos.

Se cambia la tanda de picadores, y salta al redondel *Torreclillo*, negro zaino, reparado de un ojo, y corto y apretado de cuerna.

Con voluntad y poder tomó de Alegre tres puyazos, dándole dos caídas, en la última de las cuales al recargar el toro cayó hecho un lío con el piquero.

A los quites Bombita, que fué aplaudido.

Melones echó el palo en cuatro ocasiones, fué desmontado en la primera, cayó dos veces, y perdió dos jacas. (Hoy se daban gallegas.)

A los quites entraron Litri y Niño del Guarda, el primero oyendo palmas.

Visto que *Torreclillo* no quería más broma con la gente montada, el Pollo de Málaga dejó un buen par al cuarteo, repitiendo, después de una salida falsa, con otro medio par en la misma forma.

Y Cerrajillas cumplió cuarteando un par delantero, cerrando el tercio con medio par al relance.

El Niño del Guarda empuñó por primera vez el

estoque y la muleta en esta plaza, y con traje grana

y oro brinda ante el Sr. Gayo, dirigiéndose al de

Clemente, y con valentía da quince pases con la

derecha, sufriendo coladas en el segundo y nove-

EL TOREO.

no, y un desarme en el séptimo, y diez por alto, perdiendo el trapo en el octavo, para dar una estocada caída y atravesada á volapié.

Ocho pases más con la derecha, sufriendo en el quinto una colada, y seis por alto para largar un pinchazo andando.

Otro con la diestra y otro pinchazo análogo al anterior.

Primer aviso.

Tres nuevas pases con la derecha, y una estocada tendida, saliendo por la cara.

Tres más con la misma mano y cuatro altos para intentar el descabello.

Otros tres pases por alto, y nuevo intento de descabello.

Trae el alguacil el segundo aviso y se acuesta *Torrecillo*, que no tiene gana de acompañar á los cabestros al corral.

El Niño del guarda, en su deslucida faena, tardó diecisiete minutos.

El cuarto atendía por *Lombrio*, que era retinto, listón, bizco y astillado del derecho, y apretado de ambos pitones.

Melones le puso cuatro varas, la tercera buena, perdiendo la jaquilla.

A los quites Litri y Bombita, con esos quites que han dado en llamar dobles, y que sólo sirven para perjudicarse los matadores á quienes toca estoquear el toro que se lidia.

Alegre mojó en dos ocasiones, cayó en la primera y perdió el rocín en la última.

Al quite Litri, oyendo palmas.

Y Pollero se acercó una vez poniendo una vara superior, sin caer, perdiendo el jaco.

El chico escuchó palmas justas.

Suenan los timbales, y Valencia pone sus dos pares cuarteando, el segundo delantero.

Y Perdigón, con mucha valentía, prende un par desigual y caído al sesgo, cerrando con un par superior al cuarteo.

Muchos aplausos escuchó Antonio por su coraje al entrar en el primer par, y por lo que se ajustó al clavar el segundo.

Nuevamente coge Litri los trastos, y desde cerca y parando poco, da un pase natural, seis derecha y diez por alto, dejando una estocada hasta la bola, algo caída, entrando bien y con coraje.

El bicho cayó redondo al suelo, empleando el matador en su breve faena cinco minutos.

Berrendo en colorado, botinero y ancho de cuer-
na era el quinto, que atendía por *Cedacero*.

Con mucha voluntad, bravura y poder tomó del Pollero tres varas, la primera buena, sufriendo dos caídas y perdiendo un potro.

Ballesteros pincha en dos ocasiones, cae otras dos y queda de á pie.

Inglés moja tres veces y da dos caídas.

Y Cigarrón clava dos lancetazos, el primero bueno, rueda dos veces y pierde el trotón.

A los quites, Litri y Bombita.

Cedacero intentó de salida saltar por el 1.

En la primer caída de Ballesteros entró Bombita al quite, tomando enseguida el toro Litri, cosa no muy bien vista por la afición.

Cámbiase la suerte, y salen á parear Tenreiro y Ostioncito.

El primero puso medio par derribando al toro, repitiendo con otro abierto al cuarteo.

Y el segundo, después de una salida falsa, colgó un par cuarteando.

Como *Cedacero* hubiera cumplido bien en el segundo tercio, pasó á entenderse con Bombita, el que de cerca, pero sin parar, se dispuso á darle el pasaporte para el otro mundo.

Con tal objeto le propinó dos pases naturales, uno con la derecha, doce altos y tres de pecho, entrando á herir con coraje y los terrenos cambiados, dejando una buena estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Palmas y sombreros.

El matador empleó en su breve faena dos minutos.

Por *Granadero* atendía en la vacada el último de los lidiados en la tarde de ayer, que era retinto, al-
dinegro, listón, bien armado y veleta.

Salió derecho á los piqueros, aguantando de Pollero cuatro varas á cambio de una caída y de un caballo muerto.

Al quite, el Niño del Guarda, que salió achuchado.

Y Cigarrón puso otros cuatro puyazos, el último bueno, cayendo en dos ocasiones y haciéndole el quite el primer espada, que oyó palmas.

Litri, después de la segunda vara dió dos capotazos.

rrón, cargó y recargó, dejando caer al jinete, que fué al suelo teniendo el palo sobre el morrillo del cornúpeto.

Cigarrón fué muy aplaudido.

Al sonar los clarines, el pueblo pide que banderilleen los matadores, cogiendo los palos el Niño del Guarda, que ofrece á sus compañeros, y no los aceptan, dejándolos entonces él.

Ante las nuevas excitaciones de la concurrencia, los coge nuevamente, imitando entonces su conducta el matador Bombita.

Ya con los palos en la mano el Niño del Guarda, prende un par mediano al cuarteo.

Bombita deja medio par caído, al cuarteo, cogiendo enseguida el capote.

El público grita, y él parece que contesta que no es banderillero.

Y, por último, Cerrajillas se pasa una vez, dejando un palo en el suelo, y cogiendo otros nuevos, deja un buen par, quebrando, que le valió muchos aplausos.

Nuevamente coge los trastos toricidas el Niño del Guarda, y acercándose, pero sin saber el objeto conque se emplea la muleta, da trece pases con la derecha, sufriendo en el tercero un desarme, y once por alto, sufriendo en el último una colada, para un pinchazo á volapié, siendo desarmado.

Cinco más con la derecha, cambiándose una vez muy oportunamente de mano la muleta, para otro pinchazo contrario, saliendo perseguido y perdiendo el trapo.

Otros nuevos cinco pases con la diestra, para un pinchazo bien señalado, doblándose el estoque, cogiéndole el bicho y suspendiéndole, sin consecuencias.

Vuelve á pasarle otras ocho veces con la derecha, y le larga una estocada corta, bien señalada, á volapié.

Primer aviso.

Otros cuatro con la derecha y uno alto, para un pinchazo, saliendo por la cara.

Segundo aviso.

Dos más con la derecha y otro por alto, y un pinchazo, siendo derribado.

Al quite Bombita, que mete el capote, coleando el toro en seguida Cerrajillas.

Sin nuevos pases dió:

Un pinchazo barrenando.

Un sablazo dando las tablas,

Y tres intentos de descabello.

Ordena la presidencia que salgan los cabestros, y entonces, desde el callejón, dan un puntillazo á *Granadero*, que decide acostarse, para que el puntillero le despene al tercer golpe.

Dieciséis minutos tardó el Niño del Guarda en quitarse de delante á su adversario.

El público invade el redondel y un individuo se agacha, cabalga sobre él Anastasio López, y remoleado por varios ganapanes, es sacado en hombros del redondel, ignorándose el sitio dónde le llevarían.

¿Será este el ejemplo de lo que se hace en provincias?

Después comenzó la lidia de peloteros, y á las primeras de cambio, un aficionado al árnic, y quizá á todos los alcoholes, fué á visitar la enfermería.

Tras él, muchas volteretas y risas, haciéndonos recordar la disposición del Sr. Gobernador, no permitiendo los novillos en Vicálvaro.

Falta hace idéntica disposición aquí respecto á los embolados.

RESUMEN

Los toros han tomado 47 varas, han dado 20 caídas y han matado 9 caballos.

Los banderilleros han puesto 16 pares y 5 medios, haciendo 4 salidas falsas.

Y los matadores han dado 174 pases de muleta, 10 estocadas, 9 pinchazos y 5 intentos de descabello, sufriendo 4 desarmes y 4 avisos.

La corrida, en conjunto, puede calificarse de aceptable.

El primer toro, único de Arribas, quedó mal, y fué lástima porque era un buen tipo. Se lidió en novillada porque era tuerto.

De los cinco de Clemente, los lidiados en tercero, cuarto y quinto lugar fueron buenos, sobresaliendo mucho el último de los señalados.

Litri.—Cumplió y nada más en la muerte del primero, al que pasó sin parar un instante, y estoqueó desde cerca, no siempre por derecho.

El toro se defendía con gran destreza, y éste le imposibilitaba meter el brazo con desahogo.

En el cuarto tampoco paró mucho con el trapo, pero tuvo la habilidad de acularlo en las tablas, y

Granadero, en la última vara, que la puso Cigarrón desde cerca meter un estoconazo algo caído, cuando el toro no le veía.

La ovación grande. ¡Vaya por cuando la ha merecido con más motivo y el público ha permanecido silencioso!

En la brega, activo.

Dirigiendo, nulo.

Bombita.—Este matador, que dentro de breves semanas tomará la investidura de doctor en el oficio, pasó de muleta al segundo como cualquier principiante, saliendo del compromiso con una estocada trasera y ladeada, entrando á paso de banderilla.

En el quinto toreó de cerca, aunque siempre movido, y entrando bien agarró una buena estocada.

En conjunto; estoqueando, bien; toreando sigue tan atrasado como antes.

Si persiste en tomar la alternativa en el próximo Septiembre, el montón será con él.

En la brega, activo y valiente.

El Niño del Guarda.—Ha empezado tarde el oficio, porque no es tan niño como hace suponer su apodo.

Estuvo valiente en la muerte de sus toros, no se asusta por sufrir revolcones, y no abandona la cabeza del enemigo.

Pero eso no importa para que ignore lo preciso en el oficio que quiere practicar.

Abandone el traje de luces, y vuelva á las capeas, donde podrá enseñarle á torear.

Aunque lo más acertado es que se corte el pelo. Así no tendrá que buscar comparsas que carguen con su cuerpo al terminar las corridas.

Porque tiene gracia eso de dejarse coger en hombros cuando todavía no había salido de los corrales el alguacil que fué en busca de los mansos para retirar el sexto toro.

En banderillas clavó un par aceptable.

De los picadores, cumplió el Pollero en primer termino. Melones y Cigarrón, buenos.

En banderillas, Perdigón, Pollo y Cerrajillas. Pero á este mozo hay que hacerle entender que en el redondel no se pueden hacer ciertas demostraciones. El coraje hay que guardarlo para casa.

El servicio de caballos, muy malo. Con jacos como los que ayer se presentaron, salen los hombres vendidos.

El de plaza, tan malo como el de caballos. No hay quien sepa dar la puntilla á los caballos abandonados.

La tarde, aunque calurosa, no tanto como las anteriores.

La entrada, bastante aceptable.

La presidencia, dejándose dirigir por el público.

JUAN DE INVIERNO.

9.ª corrida de novillos celebrada en la tarde del 15 de Agosto de 1893.

Más valor que para lidiar reses bravas se necesitaba para ir á la Plaza de Toros ese día.

Es verdad que el cartel presentado por la Empresa tenía algunos atractivos, pero en cambio el calor era tan excesivamente sofocante, que hacía insostenible la estancia en el circo taurino, á pesar de que estábamos con bastantes claros en las localidades.

Con tal aliciente, y cuando el reloj marcaba la hora de las cuatro y treinta, ocupó el palco presidencial D. Pedro Méndez Vigo, haciendo la señal para que los alguaciles fueran en busca de las cuadrillas.

Aparecieron éstas en el redondel, precedidas de Bebe chico, Parrao y Bombita, que habían de actuar como matadores.

Mientras los chicos cambiaban los capotes de lujo por los de faena, y los piqueros se colocaban en sus puestos, el caballo de uno de los alguaciles se negaba á abandonar el redondel, proporcionando un disgusto á su jinete.

Terminado este ligero incidente, el Buñolero se dispuso á ejercer su cometido, abriendo la puerta del chiquero para dar paso á un toro de la ganadería de D. Enrique Salamanca, que sustituía á otro de los de Núñez de Prado, que se había inutilizado en los corrales.

Atendía por *Bercero*, tenía el núm. 28, y era de pelo retinto, albardado, bragado y mogón del pitón derecho.

De salida le dió Parrao dos capotazos.

Con bravura, pero con escaso poder, tomó cuatro varas de Melones, sin consecuencias.

A Zurito se le coló suelto *Bercero* una vez, marró otra y colocó cuatro puyazos, bueno el tercero, perdiendo el potro.

Y el entra y sal, Navarro, sufrió una colada sin novedad.

Cambiada la suerte, cumple Patatero con dos pares, el primero pasado y el segundo caído, ambos al cuarteo, y Regatero prende un buen par en la misma forma.

Suenan los clarines, y Bebe chico, que estrena rico traje lila y oro, cumple con la Presidencia, y desde cerca propina al de Salamanca dos pares naturales, uno con la derecha, tres altos, dos cambiados y uno de pecho, para una estocada atravesada á volapié.

Seis derecha, el último de ellos por bajo, y cuatro altos, para un pinchazo sin soltar.

Uno más con la derecha y tres altos, dando un pinchazo en hueso, bien señalado, á volapié.

Pasa nuevamente diez veces con la derecha y doce por alto, é intenta descabellar á pulso.

Otro pase con la derecha y cinco altos, é intenta descabellar otra vez.

Y, por último, con dos pares altos y dos cambiados hizo doblar á la res, entregándola al puntillero.

Bebe empleó ocho minutos en su faena.

Buñolero abre nuevamente la puerta de los chiqueros, dando libertad á Limonero, núm. 57, que, como los cuatro restantes, era de la pertenencia de Núñez de Prado, hoy Pacheco.

Limonero era un hermoso toro, colorado, ojo de perdiz, delantero y largo de velas.

Salió derecho á los piqueros, tomando un puyazo de Navarro y otro de Melones, que estaban de tanda.

Seguidamente metió el capote Ostioncito, que resbaló, cayendo al suelo, metiéndole el cornúpeto la cabeza, no haciendo por fortuna otra avería que descomponerle toda la manga de la chaquetilla. Al quite acudieron oportunamente los matadores.

Repuestos del primer susto de la corrida se continuó la quimera, pinchando otras dos veces Melones, que perdió un tronco, cayendo una vez.

Navarro mojó cuatro veces, rompiendo el palo en la última y sufriendo además una colada, dando dos caídas, en las que estuvieron á los quites Bebe y Parrao.

Zurito puso dos varas, la última buena, cayendo una vez y quedando de á pie.

Al quite, Bebe chico, que escuchó palmas.

Y Rizo echó el palo en una ocasión, perdiendo el arre.

Visto que Limonero ya estaba castigado por la gente montada, pasó á entenderse con Coquinerio, que le puso dos m dios pares de palitroques después de pasarse una vez sin pinchar.

Y Almendrito prendió dos pares, ambos delanteros, al cuarteo.

Parrao, que lucía terno morado y oro, pronuncia el brindis de ordenanza y se dirige á su adversario, que comenzó bravo y de poder y que continuaba lo mismo, y con bastante precipitación le dió un pase natural, otro con la derecha y cuatro altos, para una estocada trasera, saliéndose por la cara al reunirse.

Dos pares más naturales, tres con la derecha, trece altos, tres cambiados y uno de pecho, para un pinchazo á la carrera, saliendo perseguido.

Ocho más por alto, recibiendo en el quinto el primer aviso, y un pinchazo, entrando cambiados los terrenos.

Dos nuevos pares por alto y un pinchazo en los bajos, arrancándose sin estar igualado el toro.

Otro por alto y una estocada trasera y tendida, dando las tablas.

(Segundo aviso.)

Nuevamente pasa el trapo rojo dos veces por alto y larga otra estocada con tendencias, dando las tablas.

El toro se acuesta y lo levanta el Diablo.

Por fin Parrao saca el estoque y descabella á pulso.

El chico, que toreó sin conciencia de lo que hacía y que se tiró á herir de cualquier modo, tardó dieciséis minutos en su pesada faena.

Cambiada la tanda de piqueros, y después de escuchar y aplaudir la bonita jota del *Duo de la Africana*, que la banda del Hospicio ejecutó mientras limpiaban el redondel de estorbos, saltó á la arena

Chaquete, núm. 33, cárdeno, bragado, cortito de cuerna y caído del derecho.

Bombita le tomó de capa á la salida, dándole cuatro verónicas y una de farol bastante aceptables.

Inglés echó el palo seis veces, dando una caída, á la que estuvo al quite Parrao.

Y Rizo pinchó y rotó por el suelo sin consecuencias, acudiendo en su auxilio Bebe chico, que escuchó palmas.

El bicho intentó saltar por el 9 y por la puerta de arrastre, después del cuarto y del sexto puyazo.

Ostioncito, que ya arreglado su traje había vuelto al redondel, cogió los palos, clavando dos pares al cuarteo, el primero caído y abierto.

Y Guerrilla dejó medio par caído, á la carrera, repitiendo con otro medio par, que tiró y clavó en el toro.

Bombita, que viste de morado y oro, después de brindar por V. S. y su acompañamiento, se dirigió al de Prado, que estaba huyendo y que intentó saltar por el 7, y muy de cerca y parando le dió ocho pases con la derecha, uno alto y otro cambiado, liando y tirándose á herir desde corto y por derecho, dejando una estocada honda un poco caída que hizo doblar á la res.

Bombita entró y salió á herir á volapié muy limpio, por lo que fué aplaudido.

El chico empleó tres minutos en su cortita faena.

Dortero, núm. 67, era el nombre del cuarto toro, que fué negro, ojalado, meano y largo y veleta de cuerna.

Salió abanto hacia los piqueros, pasando por delante de ellos sin atropellarlos.

Blando y cobarde, no hizo más que huir mientras estuvo en el redondel, por lo cual, y á fuerza de acosarle, tomó un puyazo de Rizo, dándole una caída y matándole el jaco.

Zurito pincha cuatro veces, cae en una y queda de á pie.

A los quites de ambos, Bebe y Parrao.

Y Navarro da un puyazo sin consecuencias.

Durante este tercio, el toro saltó por el 3, 7 y 2, é intentó hacerlo por el 2, 5, 2 y 8.

Regatero y Patatero clavaron tres pares, dos de ellos buenos, un par de cada uno, previas tres salidas falsas.

El bicho, en este tercio, intentó saltar por el 6, logrando hacerlo por el 8, detrás de Regatero.

Y ya tenemos otra vez á Bebe chico con la muleta y la espada en la mano, dispuesto á quitarse de delante á aquel buey.

De cerca, pero sin parar, da nueve pases con la derecha, siendo en el séptimo desarmado, y seis por alto, para señalar un pinchazo en hueso andando.

Tres más con la derecha y tres por alto, y un pinchazo en hueso á volapié, dando tablas.

Otros dos con la derecha, y otro pinchazo en la misma forma que el anterior.

Trece nuevos pases con la derecha y cuatro por alto, recibiendo el primer aviso, para un sablazo volviendo el rostro.

Otro por alto, y un pinchazo andando, saliendo huyendo el toro y saltando por el 4.

Otro pinchazo, volviendo la cara.

Sin ningún otro nuevo pase, dió una estocada contraria, andando en las tablas del 9.

Cae el toro, y el puntillero le ahonda el estoque, levantándose Dortero, y volviéndose á acostar para ciento y un años.

Hay que advertir, que antes de pinchar el espada la última vez, el puntillero le dió dos cachetazos desde la puerta de caballos.

El buey intentó saltar por el 7 dos veces, una por el 6 y otra por la puerta de caballos.

Bebe empleó en su pesada faena diecinueve minutos.

Nuevamente se cambia la tanda, y ocupan las garitas Ginebrino y Formalito, apareciendo entonces en el coso *Escribano*, núm. 54, negro de pelo y bien puesto de cuerna.

Tardo, pero con cabeza, tomó siete varas de ambos piqueros, ocasionándoles cuatro caídas y matándole el caballo al primero.

El bicho saltó por el 5 después del tercer puyazo.

Entre Almendrito y Coquinerio adornaron al de Pacheco con dos pares y medio al cuarteo, éste último correspondiente al primero, que por cierto lo prendió en una oreja.

Suenan los clarines, y Parrao se dispone á cumplimentar su cometido; pero con tal desgracia, que da un pase con la derecha y dos por alto, siendo cogido y volteado en el segundo, cayendo al suelo; y al tratar de incorporarse, cayó nuevamente, por lo que fué recogido y conducido á la enfermería por sus banderilleros.

Bebe chico, entonces, coge los trastos, y con gran valentía da diez pases con la derecha y tres por alto, sufriendo en el primero una colada; y en corto y por derecho se tiró á herir á volapié, dando una estocada un poco caída que hizo doblar la res.

(Palmas y sombreros.)

El chico empleó tres minutos en despachar á *Escribano* con sus protocolos para el otro mundo.

Y saltó á la plaza el último, de nombre *Laminito*, núm. 64, cárdeno, abierto de cuerna y caído del izquierdo.

Tardo, pero algo certero al herir, tomó siete varas cinco de Formalito y una de cada uno, Ginebrino é Inglés, dándole dos caídas y matándole dos pencos.

El bicho intentó saltar por el 2 y por el 5.

Tenreyro puso dos pares muy medianos, pasándose dos veces sin pinchar, y Guerrilla, tras una salida falsa, dejó medio par caído.

Tenreyro, al entrar á clavar el segundo, fué cogido por la faja, sin consecuencias.

Laminito saltó por el 2.

Bombita, dispuesto á dar fin á la corrida, da cuatro pases con la derecha, siendo desarmado, y dos por alto, perdiendo el trapo, para dejar una corta, bien señalada, á volapié.

Dos más por alto y dos de pecho, y un pinchazo encogiéndose el toro.

Uno derecha, siete altos y dos de pecho, y una estocada tendida y atravesada.

Doce más por alto, y un intento.

Otros dos por alto, y descabelló á pulso.

El bicho intentó saltar por el 2 y por el 4.

El espada empleó siete minutos en llenar su cometido.

Después renunciamos á presenciar la lidia de los peloteros, y marchamos á la enfermería, de donde se disponían á llevarse al herido á su domicilio, y de cuyo estado dió el facultativo de guardia el parte siguiente:

Parte facultativo.

«Durante la lidia del quinto toro, ha ingresado en esta enfermería el diestro Joaquín Hernández (Parrao), con una contusión de primer grado sobre la fosa iliaca del lado izquierdo; otra sobre el epigastrio, erosiones en la región temporal derecha y soch traumático, cuyas lesiones le impiden continuar la lidia. Pronóstico reservado.

Emilio Frascados.»

RESUMEN

Los toros han tomado 45 varas, han ocasionado 14 caídas y han muerto 10 caballos.

Los banderilleros han puesto 14 pares y 6 medios, haciendo 7 salidas falsas.

Los matadores han dado 197 pases de muleta, 10 estocadas, 11 pinchazos, 3 intentos y 2 descabellos, sufriendo 3 desarmes y 3 avisos.

Los toros lidiados esta tarde, á excepción de los dos primeros, fueron unos cobardones que hicieron toda la lidia huyendo.

Si los picadores no los hubieran acosado en más de una ocasión tapándoles la salida, es seguro no hubieran muerto la mitad de los caballos, ni tomado la tercera parte de varas que recibieron.

El segundo de D. Francisco Pacheco fué un buen toro, tomando en ley 10 puyazos y manteniéndose noble y bravo en los tres tercios de lidia.

El primero que se jugó en lugar de otro de los de Pacheco, que se inutilizó en los corrales, perteneció á D. Enrique Salamanca y fué bastante aceptable, siendo bravo en el primer tercio y noble en los restantes.

Bebe chico.—Pasó á su primer toro de cerca, y al herir las dos últimas veces lo hizo en buen sitio, no así la primera, cuya estocada le resultó sospechosa por dar demasiada salida al bicho.

A su segundo, aunque sin perder nunca la cara del animal, le toreó con despego y sin procurar hacerse con él, razón por la que su faena resultó pesada y deslucida.

A los animales mansos y cobardones, como era el cuarto, hay que acercarse y consentirlos con la muleta, para que, desengañados, se igualen y dejen colocar al diestro para entrar á herir sin riesgo alguno.

Pinchando lo hizo con desgracia y sin meterse, enseñando un defecto que gustáramos no tenerle que volver á señalar, cual es, el de volver el rostro.

En el quinto, que mató por la desgracia del Parrao, pasó de muleta con valentía y acierto, entrando á matar con coraje y decisión.

En la brega y quites muy trabajador y oportuno.

Parrao.—La desgracia ocurrida á este diestro nos impide juzgar su trabajo.

No obstante diremos, que, según nuestras noticias, esta corrida es la primera que toreó dicho espada en la presente temporada; así, que eso es bastante para atenuar la falta de seguridad en el trabajo que empleó; pero cuando se ponga bueno el diestro, creemos debía tomar el consejo de ensayarse en otras plazas antes de presentarse nuevamente en la de Madrid, donde, como ha visto, las novilladas tienen pretensiones de corridas de toros.

Bombita.—Fué el que en conjunto quedó mejor de los tres matadores.

A su primero lo toreó cerca y parando, entrando y saliendo á pinchar á volapié neto.

En su segundo estuvo aceptable con la muleta, marcando muy bien su primera estocada.

No estuvo tan acertado la última vez que pinchó, siendo bueno su descabello á pulso.

En la brega y quites, algo reservado.

Los picadores, yendo á todos lados, distinguiéndose Zurito y Formalito.

De los banderilleros, Regatero y Patatero.

Bregando, Ostioncito y Patatero.

Los servicios, buenos.
La tarde, asfixiante.
La Presidencia, aceptable.

JUAN DE INVIERNO.



Toledo.—En la tarde del 18 se verificó la corrida conque se ha amenizado la feria en aquella ciudad.

El ganado que se lidió pertenecía á la ganadería de D. Enrique Salamanca, resultando mediano. Sólo el cuarto fué bueno.

Tomaren 33 varas, ocasionaron nueve caídas y mataron 10 caballos.

Espartero estuvo muy bien en la brega y toreando de muleta; pero hiriendo tuvo poca fortuna en el primero y quinto.

En el tercero dió una buena estocada á volapié. Reverte, desgraciado en el segundo y cuarto.

Al sexto lió una buena estocada, siendo suspendido por atracarse de toro.

De los banderilleros se distinguieron bregando y con los palos, Antolín, *Pulguita* y *Valencia*.

De los picadores, *Parrao* y *Joaquín Trigo*.

La tarde, calurosa.

La entrada, muy mala.

Bayona.—En la segunda corrida celebrada el 16 en aquella población francesa, se lidiaron toros de D. Agustín Solís que resultaron buenos, habiendo alguno, como el primero, tan superior, que dejó cinco caballos en el redondel; para el último no había caballos disponibles, lo cual produjo un escándalo, pues el público quería ver picar al toro. Ángel Pastor muy bien toreando, y con no mucha fortuna al herir.

Tortero estuvo bastante afortunado, escuchando palmas.

Azuaga.—El ganado de D. Filiberto Mira lidiado el día 15 en aquella plaza ha resultado muy bueno en todos los tercios de la lidia, sobresaliendo el corrido en tercer lugar.

Gorete, que estaba encargado de estoquear dichas reses, fué objeto de grandes ovaciones, especialmente en la muerte del tercero, que despachó de una estocada superior, recibiendo, que fué premiada con la oreja del cornúpeto á petición del público.

Telegramas.—En la semana que acaba de transcurrir hemos recibido cerca de una resma de partes telegráficas, dándonos cuenta de las corridas verificadas en la mayor parte de las plazas de España.

Como la mayor parte de ellos contienen tantas inexactitudes como frases transmitidas, hacemos gracia á nuestros lectores de su inserción, para no molestarles con tanta ovación y tanta oreja.

Burgo de Osma.—En las corridas celebradas en aquella población el 16 y 17, se jugaron toros de Zapata, que resultaron buenos, matando 18 caballos.

Pepe-Hillo estuvo muy bien, toreando é hiriendo.

Cervera, afortunado al estoquear, bregando con acierto y deseos de agradar.

Leganés.—En la primera de las dos capeas preparadas en esta población, verificada el 16 del corriente mes, uno de los infinitos toros que se lidiaron ocasionó la muerte de un vendedor de periódicos, metiéndole el cuerno por el pecho y saliéndole por la boca de aquel infeliz.

Las autoridades deben prohibir en absoluto toda clase de corridas en las que no figure contratada una cuadrilla de toreros con testimonios bastantes de su aptitud para el desempeño de su cometido.

Mejor que á los alcaldes debe encomendarse la vigilancia en este asunto al jefe de la Guardia civil.

Albacete.—En los días 9 y 10 del próximo Septiembre tendrán efecto en aquella ciudad las corridas de toros de feria, lidiándose ganado de la Condesa de Patilla y de Flores, estando encargados de la lidia, en la primera corrida, *Guerra* y *Bonarillo*, y en la segunda, *Espartero* y *Fabrilo*.

Marchena.—En los días 1 y 2 de Septiembre próximo inaugurará *Guerrita* aquella plaza, ma-

tando cuatro toros cada tarde, de Cortina y de Saltillo.

Málaga.—El 15 del próximo mes de Septiembre se verificará en esta capital una corrida de toros cuyos productos se destinarán á los asilos benéficos de aquella localidad, en la que tomarán parte como rejoneadores *Lagartija* y los ganaderos Sres. Barrionuevo, Orozco y Cortina, oficiando de matadores el Sr. Marqués de Villamarta y D. Antonio Laso.

Almendralejo.—En la corrida verificada el día 15, se lidiaron cuatro toros de Cámara, que resultaron bastante buenos.

Murieron 8 caballos.

Bonarillo quedó bien en los tres que estoqueó, y *Lobito* también fué muy aplaudido en la muerte del último, que mató por cesión de *Bonarillo*.

Zamora.—Aunque se dudaba que pudiera verificarse la corrida por el estado de salud de *Lagartija*, tuvo efecto la anunciada en esta plaza para la tarde del día 15; el ganado fué de Núñez, y resultó aceptable, matando 11 caballos.

Lagartija, quedó bien.

Paco Frascuelo fué cogido, recibiendo una herida, de la que creemos curará pronto.

El banderillero Jeromo fué cogido también, sin otro contratiempo que el sacar roto el uniforme.

San Sebastián.—La corrida verificada el 15 en esta importante residencia veraniega, fué, según nos escriben, una de las mejores del año actual.

Los toros eran de la Sra. Vinda de López Navarro y resultaron superiores.

Mazzantini y Guerra quedaron muy bien en toda la corrida.

El público aplaudió y aclamó á las cuadrillas, y el Sr. Arana les ofreció la contrata para el año próximo.

Mazzantini estoqueará en dos corridas, *Guerrita* en tres.

Con la mejor intención.—Es completamente inexacta la noticia que viene rodando un día y otro por la prensa respecto á la retirada de *Guerrita*.

Según nos dicen personas al parecer bien informadas, este matador no ha pensado todavía en retirarse de la profesión que ejerce, y lo que puede haber dado motivo á la noticia circulada, es el rumor bastante exacto de que en el año próximo no aceptará, si se le ofreciere, la contrata de Madrid.

Aunque pudiéramos equivocarnos, creemos que esta es la verdad de la noticia.

Málaga.—De nuestro corresponsal recibimos anoche el telegrama siguiente:

«Toros de Benjumea, blandos; el tercero, después de ser banderilleado con fuego, fué retirado al corral.

El cuarto y sexto cumplieron en varas.

En junto se han puesto 40 puyazos, ocasionando 17 caídas y matando 14 caballos.

El público disgustado.

Minuto y *Faico*, cumplieron.—*Barabino*.»

Tarragona.—En la plaza de esta capital se verificó ayer una corrida, en la que se lidiaron toros de Painous.

Fueron malos, matando ocho caballos.

Los matadores fueron *Poloco* y *Villita*, y en el telegrama que se nos da cuenta de esta corrida nos dicen que estuvieron superiores.

Por correo vendrán detalles, y seguramente habrá que rebajar algo de esa superioridad.

Bilbao.—De nuestro corresponsal en la capital de Vizcaya recibimos el siguiente telegrama, que traducido publicamos, sin perjuicio de rectificar, porque la transmisión telegráfica viene con errores muy notables.

«Bilbao (7'30 n.).—Los toros lidiados esta tarde eran de Cámara.

El primero, resultó bueno; el resto, aceptables. Murieron 11 caballos.

Cara-ancha y *Guerrita*, han sido muy aplaudidos.—B.»

Cáceres.—En los días 30 y 31 de los corrientes tendrán lugar en aquella plaza dos corridas, en que se jugarán toros de Concha y Sierra y Arribas,

estando encargados de estoquearlos *Espartero* y *Guerrita*.

Barcelona.—En Octubre próximo tendrá lugar en aquella ciudad la última corrida de la temporada, lidiándose seis toros de la ganadería de Concha y Sierra por los espadas Mazzantini, *Espartero* y *Guerrita*.

Coruña.—Para las corridas que se celebrarán en la capital gallega el 20 y 27 de los corrientes ha sido ajustado *Jarana*, que matará los cuatro primeros toros, y *Blanquito* los dos últimos.

Dax (Francia).—En los días 27 y 29 del corriente tendrán lugar en aquella plaza dos corridas, lidiándose toros de Zalduendo y Díaz por las cuadrillas de *Guerrita*, *Bonarillo* y *Reverte*.

Cabra.—En el próximo Septiembre, que es la feria en aquella localidad, tendrá efecto una corrida de toros, en la que se lidiará ganado de Barrio-nuevo por *Guerra* y *Bonarillo*.

Ni en Francia.—La alocución, prospecto, anuncio ó lo que quiera llamarse circulado en Toledo, con motivo de la corrida verificada el viernes último, es el colmo del reclamo á que afortunadamente en España no estamos todavía acostumbrados.

Pero como por lo original creemos debe conocerse, lo reproducimos en nuestras columnas á pesar de que en fuerza de tanto elogio el autor del dicho anuncio, creemos ha hecho un favor que le agradecerán poco los diestros á quienes alude.

Y allá va el documento:

«A LOS TOROS.

Toledanos: La feria del año 1893 en Toledo cuenta en sus carteles con un festejo digno del mismo: una corrida de toros en que actúan la flor y nata de los toreros modernos, *Espartero* y *Reverte*.

Maoliyo, el niño sevillano, el matador de moda, el espada que desde el año 1883, en que fué elevado á la categoría de matador, ha sabido captarse las simpatías de los públicos ante los cuales ha trabajado, el torero que ostenta como privilegio exclusivo ante las cabezas de las reses un dominio absoluto de la mano izquierda, una serenidad sin igual y un perfecto conocimiento del terreno del diestro en la plaza; ese *Maoliyo* figura como primer espada en la corrida del día 18.

El *Reverte*, ese monstruo de la tauromaquia, el torero que comenzó sus ensayos como vaquero en una de las principales ganaderías andaluzas, el diestro cuyos quiebros con las banderillas, cuyo capote al brazo, cuya muleta corta y ceñida aplauden hasta los más exigentes aficionados al toreo, viene de segundo espada. Y para digno remate á tan buen cartel, seis toros de D. Enrique Salamanca, de cinco años, de hermosa lámina, excelente trapío y cuyos pelos y señas son los siguientes:

Número 16. *Sevillano*, retinto aldinero.—Número 11. *Curioso*, colorado claro.—Número 13. *Lagartija*, castaño aldinero.—Número 18. *Cuervo*, colorado, ojo de perdiz.—Número 39. *Pando*, castaño.—Número 57. *Rubio*, castaño aldinero.—Número 48. *Monsigato*, colorado claro.

Merece un aplauso el empresario subarrendador de la plaza de toros de esta ciudad, D. Regino Velasco, quien por sí propio, sin formar sociedad ninguna, animado de su buen deseo por presentar un cartel digno de una plaza de primer orden, ha sabido combinar, á costa de grandes sacrificios, la reunión de los matadores hoy más de moda, de los diestros que en Badajoz, última plaza en que juntos han toreado, han arrancado unánimes aplausos, resucitando el toreo antiguo, ejecutando toda clase de suertes en el difícil arte de Montes, y conquistando con justicia el renombre de los dos verdaderos toreros modernos, conque los califican todas las revistas y telegramas taurinos.

La corrida del día 18 en Toledo, es para ambos, en especial para el *Reverte*, ese torero que los diestros portugueses califican de o terror des toreiros, por la magistral faena ejecutada en Lisboa en las últimas corridas en que ha actuado como espada; una prueba más de que han venido á resucitar el arte taurino, que, según criterio de muchos aficionados, había muerto, y demostrar con sus trabajos con las reses bravas, como se espera sean las de D. Enrique Salamanca, á juzgar por su bonita lámina, que el arte de Montes no decae en España mientras haya un Sevilla y un barrio de San Bernardo que dé toreros como el *Espartero* y *Reverte*. ¡Toledanos, á los toros!

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espíritu Santo, 16.