



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid
Teléfono núm. 1.610.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (NO SE ADMITEN LIBRANZAS DE PRENSA)

MADRID Y PROVINCIAS.

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8 »

EXTRANJERO.

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15 »

ULTRAMAR.

Trimestre..... 1 pesos.
Año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntimos.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono núm. 1.620.

AÑO XX.

Madrid.—Lunes 2 de Octubre de 1893.

NÚM. 1.039.

Cuadro estadístico de la 13.^a corrida de abono, celebrada ayer Domingo 1.^o de Octubre de 1893. PRESIDENCIA DE D. JUAN ESCOBAR.

NOMBRE DE LOS TOROS	NOMBRE DE LAS GANADERÍAS Y COLOR DE SU DIVISA	PICADORES	Fuyazos.	Marronazos.	Caidas.	Caballos muertos.	BANDERILLEROS	PARES					ESPADAS	PASES DE MULETA												Tiempo empleado en la muerte: minutos.	
								Enteros.	frios.		Medios.	Salidas falsas.		Naturales.	Derecha.	Altos.	Cambiados.	Pecho.	Redondos.	Amagos.	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Intentos.		Desarmes.
									Medios.	Enteros.																	
1.º Charanguero.	D. Francisco Pacheco Núñez de Prado. — Pajiza y blanca.	Sastre. Albañil. Murciano.	3 3 1	» » »	3 1 1	» » »	Tomás. Juan.	2 » »	» 1 »	» » »	» » »	3 1 1	Mazzantini.	» » »	6 2 »	» » »	» » »	1 » »	» » »	» » »	» » »	» » »	» » »	» » »	2 » »		
2.º Hortelano.	Idem.	Sastre. Albañil. Murciano. Pegote. Beao.	2 2 1 1 2	» » » » »	» 2 1 1 »	1 » » » »	Mojino. Almendro.	2 1 »	» » »	» » »	» » »	» 1 »	Guerrita.	4 2 5 3 1 1	» » » » » »	1 » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	4 » » » »			
3.º Zarneto.	Idem.	Sastre. Albañil. Murciano. Beao.	4 2 1 1	» » » »	2 1 1 »	1 » » »	Galea. Regaterillo.	2 1 »	» » »	» » »	» » »	» » »	Mazzantini.	» » »	4 9 1 » » »	» » » » » »	2 » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	4 » » » »			
4.º Redondillo.	Idem.	Pegote. Beao.	2 4	» »	2 »	1 »	Guerra (A.). Primito.	1 2	1 »	» »	» »	1 »	Guerrita.	» »	1 10 4 » » »	» » » » » »	1 » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	» » » » » »	2 » » » »			
5.º Costalero.	Idem.	Pegote. Beao. Murciano. Sastre.	2 2 3 3	» » » »	2 1 1 2	1 » » »	Juan. Tomás.	2 » »	» 1 »	» » »	» » »	2 1 1	Mazzantini.	1 11 8 » 1 » »	» » » 1 » » »	1 » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	4 » » » »				
6.º Chocolate.	Idem.	Pegote. Beao.	1 3	» »	1 1	1 2	Almendro. Mojino.	1 1	1 »	» »	» »	» »	Guerrita.	1 2 10 1 » » »	» » » » » » »	1 » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	» » » » » » »	6 » » » »				
TOTALES...			43	»	22	12		15	4	»	»	9		6	26	44	9	2	1	»	7	»	»	1	»	»	22

PLAZA DE TOROS DE MADRID

13.ª corrida de abono (1.ª de la segunda temporada) verificada ayer 1.º de Octubre de 1893.

Apenas si recordamos cuándo se verificó la última corrida de abono.

En tiempos que ya pasaron, para desgracia de la afición, y más aún de las empresas, el interregno taurino sólo duraba los cuarenta días caniculares, pero en el año corriente, la empresa marchaba muy á gusto en el machito barajando novilladas, y en fuerza de tener que cumplir compromisos contraídos, ha combinado cuatro corridas de abono, anunciando para ayer la primera, con dos de los primeros matadores anunciados para esta segunda serie.

Y no faltó mucho para que la empresa tuviera el mismo gusto que el pasado domingo, suspendiendo la corrida, porque las nubes anduvieron bordeando el espacio, y aun llegaron á desprender algunas gotas dos horas antes de la anunciada para dar comienzo al espectáculo.

Donde cayó una tormenta horrorosa fué en las taquillas de sombra del despacho de billetes, destruyendo por completo las esperanzas que pudiera tener el Sr. Jimeno.

Era una desolación ver aquellos solitarios guarderíos vigilados por la dependencia y las parejas de la guardia civil.

Pero, en fin, la empresa tendrá echadas sus cuentas, porque si ayer sufrió pérdidas, en las tres corridas que faltan no sacará mucho más provecho.

A las tres y media en punto, la autoridad municipal, representada por el teniente de alcalde interino D. Juan Escobar, se personó en el palco de orden, é inmediatamente los alguaciles hicieron el despejo y fueron en busca de las cuadrillas, que ya se hallaban formadas ante la puerta de caballos.

Tomaron sitio en las avanzadas los susodichos ministriles, y al compás de un bonito paso doble que ejecutó la banda del Hospicio, se presentaron en el redondel los espadas Mazzantini y Guerrita seguidos de sus peones y lanceros y de todos los servidores del redondel.

Mientras la gente de á pie cambia de ropa y los jinetes se sitúan en los tollos donde han de esperar salga el bicho de la jaula, el Buñolero recibe la llave que le entrega el alguacil, y espera que los añafles le trasmitan la orden de poner en libertad al primer prisionero, que, como todos los restantes encerrados, pertenecía á la ganadería de don Francisco Pacheco (Núñez de Prado), vecino de Sevilla.

Charanguero traía por nombre en su cédula personal, que fiel cumplidor de los preceptos legislativos, había acudido á las oficinas de la arrendataria á pagar el tributo que le correspondiera.

Porque el animal se echaría sus cuentas. Y si, como dicen, ahora no se ha de escapar ni una rata de pagar el papelito, ¿por dónde había de huir un cornúpeto?

Sus señas animales no constaban en el documento, pero vimos que tenía el pelo cárdeno, chorrado, con lista, y la cornamenta alta y abierta.

De carnes andaba bastante escurrido, y de coraje no muy sobrado cuando tomó posesión del redondel.

Salió despavorido, y Luis le dió tres capotazos, que llamaremos verónicas por antonomasia.

Con esta ración de tela, el bicho quedó convencido de que los peligros no eran tantos como á él le habían contado sus abuelos, y con voluntad y poder aceptó ocho puyazos, derribando cinco veces á los piqueros.

Sastre cargó con la mayor suma de costaladas, que se llevó tres, una en cada puyazo que metió. Por cierto que en la última quedó al descubierto, y Luis le hizo un buen quite que le valió palmas.

El Albañil tuvo mejor suerte, pues sólo cayó una vez de las tres en que arrimó el palo.

El Murciano, que oficiaba de entra y sal, clavó un puyazo y rodó.

El Sr. Escobar comprendió que Charanguero había cumplido con exceso en el primer ejercicio, y ordenó que los chicos le engalanaran antes de que el espada entrara en funciones.

Tomás Mazzantini clavó un par bueno, aunque bastante trasero, sin olvidarse de hacer antes las dos obligadas salidas falsas.

El bicho intenta saltar por el 9.

Juan Molina también se pasó antes de meter un palo.

Y el primero terminó el tercio saliendo equivo-

cado antes de clavar un par trasero entrando á la media vuelta.

El bicho se iba desengañando y anduvo muy descompuesto, haciendo pasar algunas fatigas á los palitroqueros.

Mazzantini, vestido con terno morado y oro, se presentó ante el palco concejil en cuanto tocaron á fajina, y mientras pronunciaba el discurso de ene, como dice un conocido conde, Tomás y Juan se las entendían con Charanguero, metiéndole unos cuantos capotazos de esos que cada uno es bastante para derribar una catedral.

El quebranta huesos cesó en cuanto Luis se acercó al animal para darle seis pases con la derecha, colándose en dos, y dos por alto para endilgarle una estocada contraria y delantera, entrando por derecho, pero arrancando largo.

El bicho cortaba el terreno en la arrancada, y precisaba otra mano más diestra en el manejo del trapo.

Hubo palmas.

Sin que las mulillas arrastraran más cadáver que el de Charanguero, saltó al redondel su hermano, que en la dehesa le bautizaron con el nombre de Hortelano.

Era este bicho de pelo cárdeno, listón, bragado, meano y abierto de cuerna.

De salida lo tomó de capa Antonio Guerra, dándole dos verónicas con bastante movimiento de pies.

Puesto ya en jurisdicción Hortelano, pasó á entendedérselas con el Sastre, el cual, al darle dos tijeretazos para cortarle un chaleco, fué desmontado, dejando exánime en la arena su peana.

Albañil echa dos pegotes en la fachada de Hortelano, y da dos caídas del andamio en que se hallaba subido.

El Murciano, por sus aficiones á la horticultura, se le aproxima una vez y es derribado al suelo por entrometido, marchando en busca de nuevo caballo.

Pegote no quiere hacer bueno su apodo pegándose al suelo, y llega, clava un puyazo y paso á paso se marcha á ver á Bonilla para decirle sin duda que la jaca que deja en el redondel es un regalo que ha hecho al de Núñez de Prado.

Y Beao, que dice que en su tierra también hay buenas huertas, cortésmente saluda dos veces á Hortelano, marchándose muy satisfecho de que éste agradeciera su atención sin causarle ningún disgusto por la visita.

En los quites estuvieron muy oportunos Mazzantini y Guerrita.

Este último hizo uno muy bueno al Albañil en la cuarta vara.

Con tres árboles secos en medio del redondel se cambió la suerte, colocando Mojino un par de palitroques, un poquito sobrado.

Almendo se pasa una vez dejando un par al cuarteo.

Y cierra el tercio Mojino cuarteando un buen par que le valió palmas.

Llega el momento supremo, y Guerrita, que viste terno verde recamado de oro, se dirige al palco presidencial, y después de pronunciar el brindis de rúbricas, muy en corto y parando, da cuatro pases naturales, dos con la derecha, cinco altos, tres cambiados, uno en redondo y uno de pecho, para liar y dejarse caer con una estocada á volapié en su sitio, entrando bien, pero echándose fuera al reunirse.

El toro se acuesta y se levanta para echarse para siempre.

Por Zarneto atendía el tercero, que fué de pelo colorado, ojinegro, bragado, delantero, corto y abierto de cuerna.

Salió contrario á los piqueros, intentando saltar por el 1.

Sastre entró en juego poniendo cuatro puyazos, rompiendo en el primero el palo, dando dos caídas y perdiendo un potro.

Albañil mete la pala en dos ocasiones, es derribado en una y pierde la jaca en que cabalgaba.

Murciano quiere imitar á sus compañeros una vez, rodando por el suelo, en el que dejó una sardina.

Y Beao dió un pinchazo sin consecuencias.

Zarneto intentó saltar por la puerta de arrastre después del cuarto puyazo, logrando hacerlo por frente al tendido 9, después del octavo alfilerazo.

Vuelto al redondel enganchó el caballo que había desmontado á el Albañil, infiriéndole dos cornadas.

Como el de Pacheco no quisiera más quimera con las plazas montadas, pasó á entendedérselas con Galea, que le colocó un par al cuarteo y otro par al relance.

Y Regaterín cumplió cuarteando otro par. Antes de comenzar la suerte de banderillas, el bicho saltó por la puerta de arrastre.

Durante la faena, uno de los espectadores que se hallaban en el callejón, fué acometido de un síncope, siendo llevado á la enfermería entre cuatro, sin que viéramos moverse de su palco á los médicos.

A pesar de esto, Mazzantini empuñó nuevamente los trastos, dirigiéndose en busca de su adversario, al que de cerca, pero sin parar los pies, le dió tres pases con la derecha, cinco altos y uno cambiado, para tirarse á herir dejando una estocada corta y delantera.

Un pase más con la derecha y cuatro altos precedieron á una estocada buena á volapié que hizo polvo á Zarneto.

Este intentó saltar por el 6 después del tercer pase de muleta.

Redondillo fué el cuarto, que lucía bonito uniforme negro zaino con encornadura bien puesta.

Salió derecho á los piqueros, aguantando dos varas de Pegote, que sufrió además una colada, dando dos caídas y perdiendo un jaco.

Beao pinchó en cuatro ocasiones, sin otro contratiempo que ser desmontado dos veces.

Pegote, en la colada que sufrió, cayó encima del toro, logrando desasirse de él empujándolo con ambas manos y quedando en pie derecho.

El mismo picador, en su segunda vara, dió una caída al descubierto, haciéndole Guerrita un quite superior que le valió muchas palmas.

Salen á parear los chicos, y Antonio Guerra, después de pasarse una vez sin meter los brazos, clava un par caído al cuarteo, doblando con medio par que se cayó al suelo.

Y Primito cuarteó un buen par, repitiendo con otro desigual en la misma forma.

Y va tenemos otra vez á Guerrita en funciones, dando en corto y parando un pase con la derecha, diez altos y cuatro cambiados, para dejarse caer con una estocada hasta la cruz, algo caída, entrando bien á volapié.

El bicho no necesitó más, y el público aplaudió al espada.

El quinto se llamaba Costalero, y era de pelo negro, meano, con bragas y gache y delantero de cuerna.

Salió con pies intentando saltar por el 6.

De Pegote tomó dos puyazos, el segundo bueno, dando dos caídas y perdiendo un potro.

A los quites Luis, siendo aplaudido.

Beao pincha dos veces, cae en la primera, y en la segunda sale el caballo disparado, arrojándolo con estrépito al suelo.

A los quites muy oportunamente Juan Molina, que escuchó palmas.

Murciano montó el palo tres veces, buena la primera, cayó en una y quedó de á pie.

Al quite Guerrita.

Y, por último, Sastre mojó tres veces, rodando por el suelo la primera y última.

Muy oportuno Luis en hacerle los dos quites.

Sin otra cosa digna de mencionarse, pasó á banderillas, clavando Juan un buen par, después de una salida falsa.

Tomás se pasa una vez y clava medio par.

Y termina Juan con un buen par á la media vuelta, después de pasarse sin pinchar.

Luis, con la espada y la muleta en la mano, se dirige á Costalero, al que de cerca, pero sin parar, da un pase natural, cuatro con la derecha y tres altos, y al liar, se le arranca el toro, dándole entonces un pase de pecho.

Después le dió siete más con la derecha y cinco altos, sufriendo dos coladas, los cuales precedieron á una estocada delantera á volapié, echándose fuera en el momento de reunirse.

El bicho al sentirse herido, intenta saltar por el 9.

Costalero se acostó, acertando el puntillero á la tercera.

Cerró plaza Chocolate, que no era de muy buena calidad para que Guerrita merendara á las cinco y cuarto de la tarde.

Las señas particulares de este bicho eran las de ser de pelo colorado, ojo de perdiz, de cuerna y edad abundantes, y buey de condición.

Salió revolviéndose de los chiqueros, saltando al poco por el 10, alcanzando á uno de los alguaciles al tomar el burladero, é infiriéndole una cornada por lo cual fué conducido á la enfermería.

Con voluntad tomó los dos primeros puyazos de Beao y Pegote, dándole á éste una caída y matándole un penco.

Después se le acabó la pólvora, y á fuerza de capotazos y de ser acosado, tomó otras dos varas de Beao, al que desmontó en la primera, derribándole en la segunda y matándole dos potros.

A los quites, los espadas muy oportunamente. Al cambiar la suerte, Antonio Guerra va á correr á Chocolate, perdiendo el capote y saliendo huyendo. Entonces Luis, que iba detrás, metió la percalina, quedándose con el toro.

Puesto el bicho en el terreno debido, Almendro prende medic par al cuarteo.

Mojino entra enseguida y clava un buen par á la media vuelta.

Chocolate salta por frente al tendido 3.

Y cierra el tercio Almendro con un par caído y desigual á la media vuelta.

El bicho salta otra vez al callejón verificándolo por el tendido 10.

Guerrita, con paso sereno, pasa á entenderse con el bicho, que estaba defendiéndose, y sin ayuda de nadie, da un pase natural, dos con la derecha, tres altos y uno cambiado, para entrar á matar con valentía, dejando una estocada un poco caída á volapié.

El toro intenta saltar por el 10.

Entonces Guerrita le da siete pases más por alto logrando asegurarlo con un certero descabello.

(Palmas).

Terminada la corrida pasamos á enterarnos del alcance de la herida sufrida por el alguacil durante el primer tercio de lidia del sexto toro, y se nos facilitó el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del sexto toro ha ingresado en esta enfermería Modesto Contreras, con una herida en la parte posterior del muslo derecho, con salida por la anterior al mismo nivel. La herida de entrada, tiene como ocho centímetros, y la de salida, de forma angular, como seis centímetros.—Doctor Julio Pérez Obón.»

Después de la corrida, el herido, en estado grave, fué trasladado á hombros en una camilla á su domicilio, calle de Embajadores, núm. 20.

APRECIACIÓN.

Es posible que el fracaso sufrido ayer por la empresa tuviera origen en que el nombre de la ganadería de donde procedían los toros que habían de lidiarse no quedó á muy buena altura en la última corrida en que se presentaron estos toros en la corte.

En la de ayer, aunque ningún bicho sobresalió por su bravura ó pujanza, en general cumplieron bien en el primer tercio, siendo algo difíciles en banderillas y muerte, pero haciéndose notar más esas dificultades en los toros que le correspondieron á Mazzantini, á causa de la poca maña que tiene este matador en el manejo del trapo.

Desde que los toros de esta célebre vacada se corren á nombre de su actual poseedor D. Francisco Pacheco, es, sin duda alguna, la mejor corrida dada en Madrid la que ayer se presentó.

Nos congratulamos de la enmienda, y no olvide el Sr. Pacheco de que todavía hay que hacer mucho para que esta casta vuelva á gozar de la justa fama que en otros tiempos tuvo.

Mazzantini.—Cuando un torero está tan movido como va Luis en esta temporada, sin sufrir percance de importancia, debe tener más confianza en sus faenas.

Toreó al primer bicho sin parar, y alucinado acaso por la descomposición que el toro tuvo en banderillas, se empeñó en pasarlo con la derecha, sufriendo dos coladas y entablándose, metiéndose en peligros de donde acaso le hubiera costado trabajo salir.

En los dos pases altos que dió pudo notar que el bicho entraba y salía como una seda al tomarle con la izquierda, y sin tanta premura pudo colocar al toro en condiciones de estoquearle con más desahogo.

La estocada fué delantera por tomar el toro largo.

El tercer bicho llegó á la muerte con tendencias á la huida, pero aceptó bien la muleta, con la que tampoco paró mucho el matador, á pesar de que el animal no tenía gran respeto.

Cuando el toro no estaba en suerte, metió una corta delantera por no llegar, y después otra mejor señalada y más honda, que fué bastante para que le arrastraran.

En el quinto, pudo hacer algo toreando con la muleta, y por no parar, resultó su trabajo tan deslucido como en los anteriores.

Estoqueando se echó fuera al reunirse, y la estocada resultó delantera y algo caída.

En la brega estuvo acertado, haciendo quites

muy oportunos, y en la dirección del redondel cumplió bien.

El público estuvo siempre oportunísimo, censurando ó aplaudiendo lo que aplauso ó censura merecía.

Guerrita.—Todas las dificultades que tenía el toro segundo, desaparecieron en cuanto este matador le metió la muleta en el hocico y le paró en cada pase.

La faena fué acomodada á lo que el toro necesitaba, y en cuanto se colocó en condiciones, le cortó la respiración con una estocada corta en su sitio, entrando bien, aunque buscando la salida con demasiada precipitación.

En el cuarto estuvo cerca con la muleta, resultando algunos pases superiores, pero no paró tanto como en el anterior, y, por tanto, la faena no salió tan lucida.

Estoqueando entró con verdadera decisión, cobrando una estocada de las que matan, que resultó algo caída.

En el sexto, que fué el buey de la corrida, estuvo muy aceptable con la muleta y estoqueó con valentía.

Una estocada algo desprendida y un certero descabello fueron suficientes á enviar al desolladero al causante de la herida del alguacil Contreras.

Bregando, tan activo como siempre.

Escuchó muchas palmas con justicia.

De los picadores, todos cumplieron, pero el primer toro fué picado horriblemente en sus comienzos.

Banderilleando, ninguno.

Bregando, Juan, Tomás y Antonio.

Los servicios, aceptables.

La entrada floja.

Fresca la tarde.

Bien la presidencia.

PACO MEDIA-LUNA.

TOROS EN BARCELONA.

Corrida verificada el día 16 de Julio de 1893.

De solemnidad calificó la empresa en los carteles esta corrida, sin duda por lo inacabable, pues no se corrieron más que diez toros, y como la cosa sería larga de contar si fuese á detallar el trabajo de la gente de trenza y el de los cornúpetos, voy á extractarlo, procurando la mayor exactitud.

Dió principio á la fiesta con los caballeros en plaza D. Alfredo Tinoco de Silva y D. Mariano Ledesma, que se presentaron luciendo vistosos trajes, mejor el del primero que el del segundo.

Empuñados los rejonos, y dispuestos para la lucha, les soltaron el primero de los dos toros de Cámara destinados á esta parte de la lidia. No demostró codicia, pero tampoco volvió la cara. Tinoco clavó seis rejoncillos y Ledesma cinco, uno de ellos muy bueno, sacando herido el jaco por falta de piés.

Gavira, que era el encargado de pasaportar al de Cámara, cumplió su compromiso soltando un pinchazo á volapié, una buena á un tiempo, y dos intentos de descabello.

El segundo era un toro de libras, negro, engatillado y de piés. Tinoco clavó seis rejonos y Ledesma cuatro, superior uno de ellos. Al retirarse los caballeros escucharon muchas palmas.

Gavira remató al toro de un volapié pasado y descolgado.

Arrastrado el cornúpeto, hicieron el paseo las cuadrillas, capitaneadas por el Gallo, Guerrita y Jarana, que uno tras otro lidiaron cuatro toros de Orozco y otros cuatro de Moreno Santamaría.

La empresa había anunciado en los carteles que los ocho bichos se correrían en competencia, adjudicándose al ganadero que presentara el mejor toro, la cabeza disecada de éste y un diploma firmado por el Jurado nombrado al efecto, y compuesto de siete revisores de periódicos locales.

Los toros de Orozco tomaron 27 varas, propinaron 8 caídas y mataron 7 caballos.

Los de Moreno Santamaría aceptaron 24 varas, propinaron 10 caídas y despacharon 5 potros.

El premio fué adjudicado con toda justicia al toro *Rabicano*, cárdeno oscuro, listón, meano y algo delantero, que á pesar de que Moreno le asesinó de un puyazo abriéndole un enorme ojal y rompiéndole una arteria al tomar el bicho la segunda vara, aguantó cuatro más con coraje, propinó cuatro caídas y mató dos jacos.

Pasó aplomado y noble á banderillas, y como pudo, llegóse á las tablas, donde quiso echarse desangrado, impidiéndoselo Guerrita, que le estaba alegrando con

el capote, para dar tiempo al Gallo de llegar y dar una estocada siquiera.

Vino Fernando, y después de dos ó tres trasteos, soltó un pinchazo y se acostó el animal.

Si este toro hubiese sido bien picado, hubiera animado la función.

Aun cuando el ganado estaba bien criado, creo que ni uno ni otro ganadero escogieron los bichos para correr en competencia, pues de ambos hemos visto mejores toros echados sin pretensiones, especialmente del Sr. Moreno Santamaría, que nos mandó el año pasado una corrida, de la cual, cualquiera de los toros aquellos hubiese sido mejor que el que ganó el premio en la de que me ocupo.

LA CUADRILLA

El Gallo toreó muy bien toda la tarde, demostrando actividad y arte, menos con el estoque en la mano, que, como de costumbre, estuvo desgraciado en los dos toros que mató, ya que su tercero murió del puyazo.

Dió el cambio de rodillas con mucha limpieza, mucho valor y gran exposición, pues el toro llegó á la suerte andando. En conjunto: oyó muchos más aplausos que pitos.

Guerrita fué el héroe de la tarde. Bregó mucho y bien, y en la muerte de los toros del Gallo ayudó á éste con un cuidado y esmero tal, que más no puede desearse.

Pasó magistralmente á su primero, echándole á rodar de un gran volapié hasta los dedos. Su segundo murió de un pinchazo bien señalado, y un volapié que hizo innecesaria la puntilla. A su tercero le hizo rodar de un volapié hasta los gaviñanes. En banderillas, mejor que sus colegas. Fué muy aplaudido, y cortó las orejas que quiso.

Jarana, que toreaba por primera vez después de su última cogida, se encontró con el bicho de más respeto corrido esta tarde, tanto por su tamaño como por sus tremendos pitones. Después de cinco pases, aprovechó y se metió con un volapié que derribó al elefante sin necesidad del puntillero. A su segundo le encontró quedado y tapándose, estando pesado en la faena.

De los banderilleros, se distinguió Antonio Guerra. Blanquito bregó bien en algunas ocasiones, y estorbó en otras.

Los picadores, infernales. Hubo toro que fué picado llevando otra garrocha atravesada en el morrillo. A uno de los de Orozco le metieron dos palmas de vara en el cuerpo, llevando gran rato clavada la espina. ¡Lástima de multas!

Los servicios, como de costumbre, bastante aceptables.

La entrada, muy buena.

La presidencia, muy mal. El hombre que no sabe cuántos cuernos tiene un toro, no debe sentarse en el sillón que tan dignamente ocupó en otros tiempos don Melchor Ordóñez, de feliz recuerdo.

El Corresponsal.



Abuso intolerable.—No importa indicar por hoy quién ni dónde, pero es lo cierto que viene cometiéndose un abuso en extremo censurable, haciendo aparecer en los carteles de diversas corridas que se verifican en plazas de segundo y tercer orden el nombre de ganaderías, de las cuales nos consta no han salido los toros presentados.

Uno de los nombres que con más facilidad se adopta para esas corridas incluseras es el de don Juan Antonio Mazpule; y como el único poseedor en la actualidad de esa antigua y acreditada ganadería, D. Esteban Hernández, no ha vendido más corrida que la verificada recientemente en Hellín, resulta que todas las demás que con dicho nombre se han lidiado en esta temporada no han sido ni han podido proceder de la vacada del Sr. Mazpule, hoy Hernández, por ser este último señor el que legítimamente ha adquirido la vacada con su antigüedad, hierro y divisa.

Para evitar esas sustituciones de nombres, las autoridades deben exigir á los empresarios de plazas de toros que presenten la reseña de las reses autorizada por el dueño de la vacada, y de esta manera los públicos no serán engañados, ni el crédito de las ganaderías estará á merced de cualquier marchante de ganado.

Oviedo.—Ayer se verificó en esta capital una corrida con toros de la Condesa Viuda de Patilla, que resultaron regulares.

Murieron 12 caballos.

La lidia estuvo á cargo de los espadas *Pepete* y

Fuentes, y, según nos telegrafían, los dos quedaron muy bien, escuchando palmas.

Valencia.—El próximo domingo tendrá lugar en esta plaza una corrida de seis toros, que serán estoqueados por *Gallo, Fabril y Jarana*.

Barcelona.—Para celebrar el santo de la Patrona de la ciudad condal, se verificó el 24 del pasado una corrida de toros de Benjumea, que cumplió, arrastrándose 15 caballos.

Espartero quedó bien en sus tres toros, tanto con la muleta como con el estoque.

Jarana, regular estoqueando y escuchando muchas palmas en la brega.

Corrida en proyecto.—Conocida por algunos de nuestros compañeros la situación apremiante que viene atravesando el Pabellón de toreros establecido en la casa de salud denominada *Villa Gloria*, fuimos invitados á formar parte de una comisión que proyectara algo que pudiera poner en condiciones de desahogada existencia ese pabellón benéfico, donde algunos lidiadores han podido ya comprobar los beneficios que puede reportarles.

Por unanimidad quedó convenido que la organización de una corrida de toros era lo único que podía responder al deseo que á todos animaba, y en el mismo acto se procedió á hacer las invitaciones á los diestros y ganaderos más importantes para que, si nos prestan cada uno la ayuda necesaria á llevar á cabo el pensamiento desarrollado, pueda verificarse una gran corrida de toros en los primeros días del próximo mes de Noviembre.

La primera contestación recibida ha sido la del valiente matador Luis Mazzantini, que se ofrece á tomar parte en la corrida sin estipendio de ninguna clase.

Es indudable que los demás diestros invitados contesten en análogo sentido, y no esperamos menos de los siempre generosos ganaderos de reses bravas, á quienes la Comisión se ha dirigido suplicándoles la cesión gratuita de un toro para esta corrida.

Granada.—Ayer torearon en esta capital los espadas *Lagartijillo* y *Bombita*, siendo bastante aplaudidos ambos diestros, quedando mejor el último en la muerte de sus toros.

Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar la 14.ª corrida de abono, lidiándose toros del excelentísimo Sr. Duque de Veragua, que serán estoqueados por Mazzantini, Valentín Martín y Bonarillo.

Sevilla.—El 28 del pasado mes tuvo lugar la primera corrida de las allí celebradas con motivo de la feria de San Miguel.

En ella se jugó ganado de D. Eduardo Miura, que resultó bueno, matando 12 caballos.

Espartero quedó bien en los dos toros que le cupo en suerte estoquear.

Guerrita estuvo aceptable en uno y superior en el otro.

Y *Reverte* quedó bien en uno y mejor en el otro.

En banderillas *Guerrita* y *Reverte* muy bien, siendo en justicia aplaudidos.

En la segunda corrida que se celebró al día siguiente, se lidiaron reses de D. Anastasio Martín, que cumplieron, matando 15 caballos.

Espartero quedó bien en la muerte de sus dos toros.

Guerrita muy superior, escuchando palmas sin cesar.

Y *Bombita*, que tomaba la alternativa, estuvo muy acertado, siendo bastante aplaudido.

En la tercera corrida verificada el 30, se corrieron seis toros de Alcón, que fueron medianos, matando 5 caballos.

Bonarillo estuvo valiente en la brega, pero desgraciado al herir.

Litri, que tomaba la investidura de matador, dió buenas estocadas, siendo alcanzado por el sexto toro, no sufriendo otro percance que el sacar rota la taleguilla.

Barcelona.—De la corrida verificada en aquella capital el 3 de Septiembre, nos dice nuestro corresponsal que fué sumamente pésima, por lo que se refiere al ganado de D. Vicente Martínez. Se corrieron seis bueyes huídos en todos los tercios, y que á fuerza de acosarlos se salvaron de la

quema, excepto el quinto, que fué achicharrado. Entre los seis mataron dos caballos, arrastrándose otros dos en el último tercio asesinados por los monos sabios.

Lagartijillo, que sustituía al *Espartero*, y *Reverte*, quedaron bien en la muerte de los que les correspondieron; en la brega no pudieron hacer nada, pues ni ocasión tuvieron de hacer quites. En la plaza había escasa concurrencia, que salió disgustada.

Muchísimo mejor resultado dió el ganado de la viuda de D. Andrés Subirachs, de Tortosa, que se dió el día 10, en que se estrenó la ganadería.

Se corrieron seis novillos grandes, de mucho respeto, voluntarios y de cabeza, que propinaron numerosos tumbos y mataron 15 caballos.

Los picadores Sevilla, Sabaté, Amaré y Castellón, se portaron como unos valientes. El último fué conducido á la enfermería de resultados de un batacazo que recibió al caer dentro del callejón.

El ganado resultó manejable en el segundo tercio, si bien alguno de los bichos cortó el terreno.

A la muerte llegaron convertidos en completo tratado de filosofía. No hay toros que hagan sudar más tinta que los mencionados.

Acaso contribuyó á ello la mala lidia que se les dió.

De los espadas, Murulla llevó el peso de la corrida, haciendo muchos y buenos quites, y bregando toda la tarde. Despachó sus dos toros de dos estocadas y un pinchazo, siendo aplaudido.

El *Señorito* quedó rematadamente mal. El primer toro le cogió, sin consecuencias. El segundo (primero que le correspondió matar), murió, estando los mansos en la plaza, de un diluvio de pinchazos y estocadas. Fué llevado á la presidencia por los del orden. A su segundo no pudo matarle; después de una larguísima faena, en que le tocaron dos avisos, y en la que el toro le hizo soltar la montera de un hachazo, y le rasgó la manga derecha de otra cornada, se retiró al estribo, entregó los trastos, y saltando la barrera se metió dentro de un burladero.

Un municipal y un inspector de policía le hicieron salir retirándose de la plaza. ¿Sería cansancio, vergüenza ó indisposición lo que le impulsó á obrar de tal modo?

Murulla tomó los avíos, y previos cinco pases, metió un volapié hasta el puño que derribó al toro.

José Casenave (*Morenito*) despachó su primero de una hasta los dedos á un tiempo.

El último le costó larga labor mandarle al matadero, pero demostró valentía.

Fueron volteados dos banderilleros sin consecuencias, y otros dos alcanzados al tomar las tablas y siendo derribados dentro del callejón.

La corrida, animada, abundando las emociones por la falta de buenos peones.

Lorca.—Los toros de Solís jugados en esta plaza el día 25 del mes pasado, fueron muy medianos, tomando 30 varas.

Cara-ancha mató á su primero de una estocada, un intento y un descabello.

A su segundo de una gran estocada á volapié.

Y á su último, de un pinchazo bien señalado, y un metisaca.

Lagartija, á su primero lo despachó de tres pinchazos y una buena estocada.

A su segundo, cuarto de la corrida, de dos estocadas.

Y el último, de una estocada en su sitio á paso de banderillas.

Banderilleando se distinguió Rodas.

Ubeda.—Los toros lidiados en esta plaza pertenecientes á la ganadería de Flores, resultaron buenos, matando 10 caballos.

Mazzantini quedó bien en la muerte de sus toros, y superior bregando.

Quinito, sus dos primeros toros los mató de dos estocadas; en el último, mediano.

Apuntes taurinos.—Bajo este título se va á publicar en breve un libro, debido á la bien cortada pluma de D. Deusdedit Criado, precedida de un prólogo de D. Rafael Abellán.

La obra será ilustrada con bonitos grabados, debidos al hábil dibujante D. Ovidio Brocona.

Zaragoza.—Hemos recibido los elegantes programas y carteles anunciadores de las tres corridas de toros que, con motivo de las fiestas del Pilar,

se han de celebrar en esta población en los días 13, 14 y 15 del mes actual.

Tanto el dibujante Sr. Unceta como el acreditado litógrafo Sr. Portabella, han demostrado una vez más su buen gusto, logrando hacer un conjunto armónico entre los distintos grupos de escenas taurinas como las que dan verdadera vida y colorido á su meritorio y artístico trabajo.

En la primera corrida se lidiarán toros de la viuda de López Navarro, por las cuadrillas de Mazzantini y *Guerrita*.

En la segunda se correrán bichos de D. Vicente Martínez, que serán estoqueados por *Espartero* y *Guerrita*.

Y en la tercera se correrán de las señoras hijas de Aleas, que serán muertos por Mazzantini y *Espartero*.

Llerena.—Los toros de Collantes lidiados el 27, fueron malos, siendo fogueado el cuarto.

Se arrastraron 6 caballos.

Lesaca quedó bien, siendo cogido por el cuarto toro, sin consecuencias.

Rolo, aceptable.

Puente de Vallecas.—Hoy á las cuatro de la tarde se dará comienzo en esta plaza á la segunda temporada de las corridas de novillos.

Para efectuarlo se lidiarán cuatro toretes de don Manuel Santos, de Salamanca, que serán estoqueados por *Paquiro, Guitarra, Gallo y Bomba*.

Los matadores trabajarán en competencia, otorgándose un premio de 50 pesetas al que mejor quede estoqueando.

También se efectuará la lidia del famoso *burro bravo*.

El Mengue

Colección de los números publicados por este periódico en 1868.

Hemos podido adquirir unas cuantas colecciones de esta acreditadísima revista taurina, que cedemos á nuestros lectores á 5 pesetas cada ejemplar en Madrid y 6 en provincias, remitiéndolo certificado.

Debemos advertir, que siendo en corto número las colecciones que poseemos, atenderemos los pedidos por el orden con que se reciban en esta Administración.

ENCERRADERO

DE

DOS HERMANAS

(SEVILLA)

Las empresas y ganaderos que deseen encajonar cómodamente toros de lidia, y conducirlos á sus destinos con toda seguridad y economía, deben encargar este servicio al dueño del Encerradero de Dos Hermanas (Sevilla), seguros de que nos han de agradecer la recomendación que les hacemos.

GANADERÍAS BRAVAS DE ESPAÑA

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad, y los hierros

con que marcan sus reses los ganaderos.

Precio: 1 peseta.

Los pedidos pueden hacerse á esta Administración, Espíritu Santo, 18, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO
de JOSÉ ORTEGA
Ruzafe, 51, VALENCIA

TELEGRAMAS
ORTEGA Impresor Valencia.

Para Plazas de Toros,
— Ferias y Teatros. —

ESPECIALIDAD

en la confección de toda clase de carteles,
incluso AL CRÓMO y de GRAN LUJO, CABELERAS, VINETAS PARA PROGRAMAS
A MANO, BILLETAJES, PASES, etc., etc.

Servicio rápido. — Precios sin competencia.
La correspondencia se contesta en el día.

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espíritu Santo, 18.
TELÉFONO 1.018.