

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

BIENOTECOA
MUNICIPAL

MADRID

AÑO XXI.

Madrid. — Lunes 26 de Noviembre de 1894.

NÚM. 1.103.

Enrique Santos y Pérez

(TORTERO)

Nació el día 27 de Diciembre de 1859 en la ciudad de Sevilla, y fué bautizado en la parroquia Omnium Sanctorum, en cuya iglesia se conserva el pendón verde que dió lugar al famoso motín de 8 de Mayo de 1527.

Fueron sus padres Manuel Santos y Josefa Pérez, dueños de un acreditado establecimiento de confitería y pastelería de la hoy calle de Alcalá (antes de Gorguero).

La desahogada posición que tenían hizo que procurasen á su hijo una esmerada educación, para lo cual, una vez terminada la primera enseñanza, quisieron que tomara el grado de bachiller, cuyo primer año cursó Enrique con bastante aprovechamiento.

No sucedió así en el segundo, puesto que el muchacho, en lugar de asistir á las aulas del Instituto, era concurrente asiduo al matadero y á las capeas que tenían efecto en los pueblos inmediatos á Sevilla, aficionándose, con no poco disgusto de sus padres, á la lidia de reses bravas.

Con el fin de ver si conseguían apartarle del camino emprendido, le hicieron aprender sucesivamente los oficios de platero y taponero; pero Enrique no por esto abandonó sus aficiones, sino que siguió cultivándolas en los ratos ó días de que podía disponer, en uno de los cuales, toreando en Guillena, en unión de Curro Avilés y el Lolo, y contando poco más de catorce años, sufrió su bautismo de sangre.

Una vez curado de aquel percance, volvió de nuevo á sus aficiones, con más alientos que antes, y siguió ejercitándose en ellas y haciendo marcados progresos hasta el año de 1880, en que cayó soldado, y pasó á cumplir su suerte en el tercer regimiento de Ingenieros, que estaba de guarnición en Cádiz, y del que era coronel jefe D. José Díaz Arcaya, y jefes de los batallones primero y segundo respectivamente, los coroneles tenientes coroneles D. Enrique Amado Salazar y D. Antonio Palou de Comasema.

Al año siguiente, y para solemnizar el día de San Fernando, patrón del cuerpo, se organizó en el regimiento una fiesta taurina, que tuvo lugar en el patio del cuartel que ocupaba, el día 29 de Mayo, víspera del santo patrono.

Entre los que tomaron parte en la fiesta figuraba Enrique Santos, que se había comprometido á estoquear un bicho de bastante respeto.

Llegada la hora de cumplir su cometido, brindó la suerte al referido coronel;

y con tal arte y fortuna la practicó, que, á más de ser por los concurrentes aplaudido con entusiasmo, el citado coronel Sr. Arcaya correspondió á la atención de su subordinado dándole al día siguiente la licencia ilimitada.

Con ella en el canuto, se trasladó el Tortero á Sevilla, donde reanudó sus tareas de habérselas con los cornúpetos, ingresando, al poco tiempo de esto, como banderillero de la cuadrilla del espada José Lara (Chicorro), de la que más tarde pasó á la de Antonio Carmona (el Gordito), en la que fué perfeccionándose en la práctica de las suertes del toreo.

En 1884, decidido á cambiar los palos por la muleta y el estoque, se separó de su jefe y comenzó á campar por sus respetos, tomando parte en cuantas corridas tenía ocasión, siempre y cuando fuera en calidad de matador.

Al año siguiente (1885) pasó á América, y una vez en aquella apartada región, tomó parte en 15 corridas de toros en las plazas de Salto Oriental y Colonia del Sacramento, obteniendo no pocos aplausos y regalos en la ejecución de la suprema suerte.

Regresó á la Península después de aquella campaña, que le sirvió como de aprendizaje para irse perfeccionando en el manejo de la muleta y el estoque; y después de torear en algunas plazas de importancia, hizo su presentación en Madrid, como matador de novillos, en la tarde del día 5 de Agosto de 1886, estoqueando, en unión del Manchao, con gran habilidad y mucho arte, dos toros de la ganadería de D. Antonio Hernández y dos de Robledo, lo que le valió que la empresa de la plaza de la corte le diera algunas corridas más, y que contarán con su cooperación las de otros muchos circos taurinos, obteniendo en todas partes su trabajo un buen éxito.

A los seis años de figurar como matador de novillos, habiendo en ellos alternado con todos los de su clase y no pocos espadas de cartel, se decidió á obtener la suprema investidura, la que le fué concedida por el valiente y célebre Salvador Sánchez (Frascuelo), en la plaza de Madrid, en la corrida extraordinaria que se celebró el 7 de Julio de 1889, lidiándose en ella seis toros de la ganadería de D. Felipe de Pablo Romero. El público le dispensó una buena acogida, en premio al excelente trabajo que empleó al despachar los bichos que le correspondieron, y de los conocimientos que demostró tener en el arte.

Como segundo espada, en unión de Luis Mazzantini, pasó, una vez terminada la temporada del año 1889, á Montevideo, y allí consiguió, desde el primer momento, un buen nombre y muchas palmas.

Terminado su compromiso, regresó á España; pero no bien terminó en 1890



ENRIQUE SANTOS Y PÉREZ

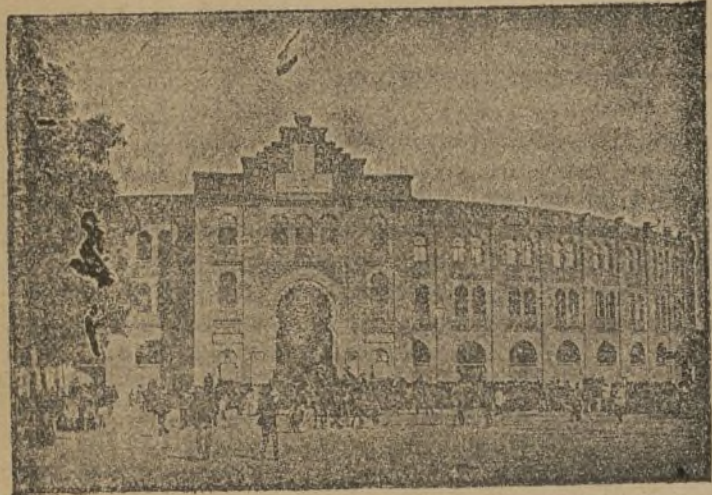
(TORTERO)

la temporada, volvió á embarcarse para América, y una vez allí, recorrió las plazas de México, Puebla, San Luis de Potosí y Veracruz con gran aceptación.

Antes de regresar á la Península hizo escala en la isla de Cuba, donde recorrió los circos de la Habana, Cienfuegos, Santa Clara, Placeta y Canajani con no poco provecho.

Desde 1891, en que regresó á la Península, hasta la fecha, ha toreado, entre otras, en las plazas de Almagro, Almería, Ayamonte, Benavente, Cáceres, Coruña, Huesca, Játiva, La Granja, La Línea, Madrid, Málaga, Oviedo, Palma, Puerto de Santa María, Santa Cruz de Tenerife, cuya plaza estrenó en unión de Mazzantini; Sevilla, Toledo, Valladolid y Zaragoza, de España; las de Bayona, Lyon y Nîmes, de Francia, y Lisboa, de Portugal, demostrando en todas partes que es de los toreros de la buena escuela, de los que saben andar al lado de las reses bravas y de los que conocen las reglas del arte á que se ha dedicado.

Sus excursiones á América hicieron que su nombre le olvidaran las empresas de más importancia; así es que los ajustes que firmaba eran escasos. Y como en los toros la continua práctica hace mucho, de aquí que el resultado de su trabajo no llenara las aspiraciones de las empresas, que no tenían esto en cuenta. De esa especie de ostracismo á que parecía relegado ha conseguido salir en cuanto ha trabajado unas corridas seguidas, entre las que se cuentan las celebradas en la plaza de Madrid el corriente año, en los días 23 de Septiembre y 7 y 14 de Octubre, en cuyas corridas su trabajo ha merecido unánimes alabanzas, corroborando el buen nombre que tiene entre los verdaderos aficionados, entre los que distinguen el oropel del oro legítimo, por su inteligencia en la arriesgada profesión, en la que practica con arte y lucimiento cuántas suertes tiene, puesto que maneja el capote con maestría, toreando de brazos, banderillea bien, torea de muleta con arreglo á las condiciones de sus enemigos, y al estoquear, no sólo se arranca desde buen terreno, sino que procura ejecutarlo en la forma que exige el estado de los toros.



Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos celebrada el día 25 de Noviembre de 1894.

La empresa á cuyo cargo corre la temporada de invierno, procurando armonizar los deseos del público con lo excesivamente cortas que van siendo las tardes, sin perjudicar sus intereses en primer término, organizará, según dicen los carteles, una serie de fiestas taurinas, con rebaja de precios, en las que se darán cuatro toros de puntas, cuya lidia correrá á cargo de diestros aplaudidos y aceptados como tales por el público madrileño.

La primera de esta serie que anuncia, fué la celebrada ayer, cuyo programa lo componían los tres números siguientes:

1.º Sinfonía, ó lo que es lo mismo:

Dos novillos embolados para incipiente cuadrilla de émulo de Costillares, del Chiclanero y Guerrita.

2.º Parte taurina, propiamente dicha. Cuatro toros de desecho de tiente y cerrado de la ganadería de D. Juan González Carrasco, y para entenderse con ellos los jinetes y peones que sirven á las órdenes de Francisco Piñero Gavira y Nicanor Villa (Villita).

3.º Sainete.

Cuatro moruchos con bolas, nuevos de casta, así al menos se les anuncia en carteles, para el numeroso ejército de indios bravos, de zulús y de salvajes auténticos, que por estar mal con todo, lo están con su propio cuerpo.

Hora de comenzar la juerga. Las tres. Teniente alcalde de turno, encargado de dirigir el cotarro, D. Manuel Luxán.

La tarde, primaveral en toda la extensión de la palabra, favoreció á la empresa de tal modo, que obtuvo una venta de billetes, buena de verdad.

Así que al aparecer el teniente de Alcalde en el palco presidencial, se veían ocupadas la mayor parte de las localidades de la plaza.

Una vez llegada la hora, la autoridad dispuso que se abriera la sesión.

Y en el momento hicieron su presentación en el redondel, por donde mejor les parecía, los jóvenes principiantes, que lucían trajes de la guardarropía de Medrano, y casi á la vez el primer embolado, luciendo capa cárdena.

Después de un poco de juerga, en que no faltaron sustos, carreras y demás para los siniestros disfrazados, sin que le llegaran á marcar ni un solo par, fué retirado el bicho al hogar de sus mayores.

En el segundo morucho nada ocurrió que digno de mención sea, desde que apareció en el redondel hasta que se le llevaron los abuelos.

Y entramos de lleno en la parte formal. Verificándose con el ritual de costumbre la presentación de la gente de coleta, el cambio de la seda por el percal de pelea, y la colocación de cada cual en sus sitio respectivo.

Inmediatamente después el Buñolero dejó franco el paso al primero de los de Carrasco, que era retinto oscuro, albinegro, listón, bien puesto y de bastantes kilos.

Salió con pies.

Intentaron en vano fijarle con unos capotazos, á fin de que entrara en pelea la tanda de jinetes, compuesta del Chano y Bocacha.

Quiso hacer lo propio Gavira, y al darle una verónica salió liado, achuchado y perseguido de cerca, librándose por pies de un percance.

Hicieron los picadores más de lo que ordenan los cánones para hacerle entrar por uvas; pero cada vez que los veía á tiro, volvía la jeta y los dejaba con un palmo de narices.

En vista de este proceder del de Carrasco,

El concejal presidente ordenó que el Cucharero y González (el Loquillo) le chamuscaran el pelo, lo que ejecutaron ambos en brevísimos momentos, metiendo Emilio Pinar un par y un palo al cuarteo, bueno el par; y el otro chico, un par un poco trasero y un palo llegando bien á la cara del bueyendo.

Gavira, de verde oscuro y oro, pronuncia la oración fúnebre del tostado animal, que estaba quedado é incierto, y sale en su busca; y previa una faena lucida, desde cerca y con mucho arte, compuesta de un pase natural, tres con la derecha, cinco de pecho, cuatro ayudados y ocho altos, lífa y deja una estocada corta y caída, echándose fuera en el momento de la reunión.

El bicho no necesitó más, y se entregó al puntillero, que acertó al primer golpe.

La asamblea premia el trabajo del diestro con unánimes aplausos.

Tardó en su tarea seis minutos.

Fué el segundo bicho en puntas negro mulato, listón y recogido de cuerna.

Hizo bastantes extraños ante la gente de infantería, y después se coló al Chano sin consecuencias.

Acosándole consiguió el indicado jinete meter un puyazo, á la salida del cual Villita le dió en dos tiempos seis verónicas y una navarra.

De mala manera sufrió, después de esto, dos caricias de Bocacha, que cae en la primera sin otras consecuencias.

En vista de que no hay medio de que vuelva á llegarse á la gente montada, el presidente, con muy buen acuerdo, flameó el pañuelo de los triquitracas.

Y cogieron los palos de fuegos artificiales Tomás Recatero y Cayetano Fernández.

Tomás inauguró el segundo tercio con un buen par al cuarteo, que le valió palmas.

Cayetano, llegando bien y cuadrando en debida forma, deja un buen par.

Repite Tomás con medio par sesgando.

Cayetano metió un par superior al cuarteo, andándole bien, cuadrando en la propia fisonomía, y saliendo con mucho desahogo. (Muchas palmas). Cerró el tercio Recatero con un palito al relance.

Villita, de negro y oro, obtiene la venia presidencial, y sale á contender con el de Carrasco, que estaba quedado, y que persiguiendo á Cayetano intentó colarse por frente al 9.

Y una vez en jurisdicción, desde muy cerca da al cornúpeto un pase natural, tres de pecho, uno ayudado y siete altos. Lífa, cita á recibir y se echa fuera, pinchando en lo alto sin soltar el sable.

Dos pases con la derecha y dos altos preceden á un nuevo cite. El diestro va á salirse del terreno, cuando el bicho arranca; espera la acometida,

y mete una estocada que resulta aguantando. (Palmas.)

Da cuatro pases por alto, y deslucen su faena intentando cinco veces el descabello á pulso.

Después lo ejecuta, dejando clavado en el testuz el estoque.

Tardó seis minutos y escuchó palmas.

El tercer cornúpeto era negro, listón, corto, un poco apretado y sacudido de carnes.

A fuerza de fuerzas y gracias á los monos sabios, se llegó cuatro veces á Masenga, que marra en una y cae en dos, y dos á Moreno, sin consecuencias que lamentar.

El Comerciante adorna al bicho, que era tan buey como sus dos hermanos difuntos, con medio par, por quedarse el toro, y un buen par al cuarteo entrando á ley.

El Loquillo cumplió con un par delantero, sacando por pies.

Gavira torea con arte, manejando la muleta con mucha soltura, dejando llegar y cargando la snerte, y se arranca á matar después de enmendar el terreno, metiendo una estocada caída en el lado contrario, que da fin de su adversario. (Muchos aplausos.)

Gastó en su faena, en la que hubo dos pases de pecho superiores, dos minutos.

El último de los bichos destinados á la parte seria de la fiesta era castaño, listón y despuntado del derecho.

A las primeras de cambio se espanta del capote de Villita, del que al poco acepta tres verónicas.

Después de volver la cara tres veces, haciendo presumir al público que era digno hermano de los lidiados, se llega á Masenga, que marra.

Al quite Villita, que salió perseguido de cerca, librándose por pies.

Marra el Chano, que vuelca con exposición sobre los lomos del de Carrasco.

Gavira al quite con oportunidad.

Le hace Bocacha una sangría, y creciéndose al castigo, aguanta seguidas cuatro del Chano, todas ellas buenas, por dos caídas y el potro fuera de combate.

El primero y único que feneció en la fiesta.

Bonilla de enhorabuena, y el público de enhorabuena, por aquello de que jamás llueve á gusto de todos.

Al petición de la asamblea soberana, cogen los palos los matadores, después de una salida falsa del Aragonés.

Villita, que entra por delante, deja en primer término un par caído.

Gavira, previa dos salidas con algún adorno, clava un par bajo y desigual.

Villita entra de nuevo con un par en lo alto, un poco trasero, y cierra el tercio Gavira clavando un solo palo, con salida difícil de la suerte.

Terminado esto, coge Nicanor los trastos de matar, y se encamina en busca del bicho, al que, previos un pase natural, dos ayudados, uno de pecho y seis altos, todos dados con quietud y desde cerca, le suelta una estocada corta en buen sitio.

Se acuesta el bicho, que se levanta antes de que llegue el puntillero, y Villita, previos tres pases, descabella al segundo intento.

Minutos invertidos, dos.

Eran las cuatro y veinte minutos.

Arrastrados los difuntos que en el redondel había, unos tras otro salieron á verse con la familia de sinvergüenzas, los bichos que dispuestos existían; los cuales, con mucho aquel, en varias acometidas propinaron sendos tumbos, enviando á la enfermería á dos ó tres caballeros lesionados las costillas, ó con fuertes contusiones por los golpes producidas.

RESUMEN

Los bichos, en el primer tercio, se llegaron á los picadores en 14 ocasiones, propinando seis porrazos y escabechando por casualidad un potro.

Entre los espadas y los muchachos pusieron 5 pares y 4 medios de fuego y 5 pares y dos medios fríos, haciendo dos salidas falsas.

Gavira despachó los novillos primero y tercero en ocho minutos, empleando 30 pases y 2 estocadas.

Villita mató los jugados en segundo y cuarto lugar, en otros ocho minutos, en los que dió 2 estocadas y un pinchazo, después de 33 pases de muleta, terminando con dos descabellos, después de seis intentos.

EL GANADO

Los tres primeros cornúpetos resultaron excelentes bueyes de carreta en el primer tercio, y el último cumplió, gracias á obligarle el Chano, que consiguió meterle en cintura y hacer que se creciera algo.

En banderillas no presentaron dificultades, y en la muerte, excepción hecha del primero, que estuvo incierto, los demás acudieron por su terreno.

Los dos primeros fueron fogueados con justicia; debió serlo el tercero, y el cuarto no debió librarse de la pólvora, puesto que tomó el primer puyazo después de haber vuelto la cara diferentes veces.

En resumen, que el ganado no satisfizo.

Gavira toreó de muleta á sus dos toros estirando los brazos, y con la maestría que pudiera hacerlo el mejor de los matadores de cartel, sin que sus faenas tuvieran pero alguno, puesto que estuvo cerca, paró los pies y remató á ley todos los pases, mereciendo especial mención algunos de pecho y ayudados que dió al primero, y los de pecho y ayudado por bajo del tercero. De dos bueyes hizo dos toros. Este es su mejor elogio. Al herir, en su primero, se arrancó desde buen terreno, pero se echó fuera de la suerte en el momento de la reunión, y de aquí que el sable no quedara clavado en buen sitio. En el segundo entró bien, después de enmendar el terreno, y la estocada le resultó contraria de embraguetarse. En brega y quites estuvo activo y bien, y en banderillas mediano.

Villita toreó con frescura y serenidad, tanto al segundo como al cuarto, sin distanciarse ni perder la cara de sus enemigos. Bien estoqueando á su primero, y digno de aplauso por intentar la suprema suerte, que dadas sus condiciones y su tranquilidad para ver llegar, ha de conseguir ejecutarla. En su segundo, bien estoqueando, entrando con guapeza y por derecho. Los intentos de descabello deslucieron su faena en el primero. En quites y toreando quedó bien, y muy aceptable en banderillas.

En el primer tercio los jinetes demasiado voluntarios, buscando á los bueyes en todos terrenos, aunque inútilmente. Sólo son dignas de mención las varas del Chano en el último bicho.

De los banderilleros, superior de verdad Cayetano en los pares que puso, por su manera de ejecutar la suerte, recordándonos en el segundo par que puso, á los mejores banderilleros. Buenos Tomás Recatero, Comerciante y Cucharero, en un par cada uno, y aceptable Loquillo.

En la brega, Cayetano y Loquillo. Éste parando más que otras tardes, y con más acierto.

La tarde, espléndida.

La entrada, muy buena.

Los monos, metiéndose donde no los llaman.

La presidencia, benévola con el ganadero.

JUAN DE INVIERNO.

Crónica de la semana

Valencia 18 de Noviembre.

El programa de la corrida organizada para esta tarde lo componían cuatro toros de la ganadería de don Valentín Flores, y los espadas Fernando Gómez (Gallo), sevillano, y Félix Robert, francés, que alternaba por primera vez con matadores de cartel.

El resultado de la fiesta, á la que no asistió la concurrencia que se esperaba, fué el siguiente:

Los toros: El primero mostró voluntad con los jinetes, y estuvo guasón y quedado en palos y muerte. El segundo, fué bravo en varas y se dejó torear en los demás tercios. El tercero hizo una gran pelea desde que salió hasta que fué muerto. El cuarto resultó el más endeble.

Entre los cuatro aguantaron 26 varas, por 40 caídas y siete caballos muertos. De estos mató cuatro el tercero en las ocho sangrías que le hicieron las plazas montadas.

Félix Robert, á quien el Gallo dió la alternativa de matador con las fórmulas de rúbrica, con la muleta, cuyo juego desconoce mucho, no hizo otra cosa que taparse y defenderse. Anda con bastante desahogo al lado de los toros, y con el estoque es valiente, se arranca con decisión y hiere bastante bien. Con el capote llenó su hueco, y se mostró activo en los quites.

El Gallo dió un magnífico quiebro de rodillas al tercero. Toreó de muleta al segundo con maestría, rematando varios quites con largas clásicas, y al herir en el segundo estuvo aceptable.

Al poner un par de banderillas al tercero cerca de

las tablas, por faltarle terreno para salir por pies ó confiarse demasiado á la salida, fué enganchado, volteado, recogido y zarandeado varias veces, hasta que, gracias al Sapín, el bicho soltó su presa. Se levantó el Gallo, y hubo precisión de llevarle á la enfermería, donde, reconocido, resultó tener únicamente algunos varetazos y destrozado el traje.

Al ver la confusión que esto produjo en la cuadrilla, Fabrilo, que estaba presenciando la corrida, saltó al redondel y se encargó de dirigir á la gente.

Banderilleado el bicho, y como Robert no cogiera los trastos para sustituir al Gallo, el presidente ordenó que salieran los cabestros, sin tener presente que cuando un espada se imposibilita para continuar lidiando, debe sustituirle su compañero.

Sapín pidió permiso para matar al bicho, y aunque no se le concedió, y en medio de las protestas del público, se fué al cornúpeto, le largó tres pases y luego una estocada arrancando superior, entrando con coraje y por derecho, trocando con ella las protestas en una ovación entusiasta.

Los saltadores franceses que acompañaban á Robert, agradaron mucho á la concurrencia en sus saltos y quiebros, dando de los primeros algunos de cabeza á rabo superiores.

De los banderilleros, Paco Fabrilo superior en un par que puso al primero de poder á poder.

En la brega, el mismo y Sapín.

Los picadores cumplieron.

La tarde, regular.

México.

Tacubaya 28 de Octubre.—Con escasa concurrencia se verificó la corrida de novillos anunciada.

Los toros de Zempoala dieron juego é hicieron una pelea muy aceptable en todos los tercios.

El novillero Basauri dirigió bastante bien, estuvo oportuno en quites, y á la hora de estoquear lo efectuó con valentía y entrando desde buen terreno. El público le batió palmas en diferentes ocasiones.

Joaquín González (el Madrileño), que actuaba de sobresaliente, cumplió su cometido con aplausos del público.

La gente de la cuadrilla, trabajadora.

Puebla 28 de Octubre.—La corrida se celebró á beneficio del diestro Leopoldo Camaleño, con un lleno.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Atenco, que cumplieron y se dejaron torear.

El beneficiado, que estuvo toda la tarde muy trabajador, despachó sus cuatro adversarios de cuatro estocadas, un pinchazo largo y un descabello, siendo muy aplaudido y obsequiado con algunos regalos.

En el mismo día (28 de Octubre) se dieron fiestas taurinas: en San Luis de Potosí, donde Cheche mató cinco toros de Tinajas, empleando cinco estocadas y dos pinchazos; en León, en la que actuó Timoteo Rodríguez; en Morelia, trabajando Antonio Sánchez (Nuevo Tato), y en Guadalajara, donde estaban anunciados Manuel Díaz Lavi (el Habanero) y Arturo Paramio, el primero de los cuales sufrió una cogida, resultando con una herida de alguna gravedad en la ingle, de la que afortunadamente sigue bastante bien.

México 4 de Noviembre.—Según cablegrama que hemos leído, los toros de San Diego de los Padres, Cieneguilla y Canario cumplieron, y quedaron bien el Ecijano y Pipa al estoquearlos.

Novillada.

Murcia 19 de Noviembre.—Se lidiaron seis bichos de la ganadería de Terrones, que dieron mal resultado.

Fuó quemado el primero, se creció el segundo, hizo la pelea huyendo el tercero, cumplió acosado el cuarto, se dejó torear el quinto, y resultó muy endeble el sexto.

Entre todos despenaron seis jacos.

Pepe-hillo (azul marino y oro) despachó al primero de dos cortas y un descabello con la puntilla, y acabó con el cuarto, que estaba incierto y desparramaba la vista, de dos pinchazos y una estocada delantera. Toreó de capa con lucimiento al primero, é hizo buenos quites.

Conejito (azul y oro) dió cuenta del segundo, que se tapaba y buscaba la taleguilla, de un buen pinchazo tomando hueso, y una descolgada al volapié. En el quinto empleó una faena muy buena de muleta como preámbulo de una estocada corta, al volapié, un poco caída, desde cerca y por derecho. (Ovación y la oreja.) Puso un par superior al quinto que le valió música, y estuvo bueno en quites.

Maera (negro y oro), en el tercero, que encontró hecho un pájaro de cuenta, empleó para tumbarle un pinchazo sin soltar, una corta en buen sitio un poco tendida, un pinchazo barrenando sin soltar, otro en hueso á la media vuelta, media baja, otra ídem, un pinchazo saliendo perseguido de cerca y un descabello á pulso, después de haber oído dos avisos. Tardó 22 minutos. Mató al sexto, que brindó á D. Agustín Ruiz, de una estocada caída y un descabello á pulso. (Palmas y un regalo.) Puso medio par al quinto, y estuvo activo en la brega y quites.

De los banderilleros, los hermanos Leal y Romerito, y de los jinetes, Fortuna y Comearroz fueron los que mejor quedaron.

En la brega, los mejores Cerrajillas y Zurini.

La entrada, regular.



Madrid.—El domingo próximo se celebrará en nuestro circo taurino otra novillada, en la que el valiente matador Nicanor Villa (Villita) estoqueará cuatro toros de la ganadería de Veragua.

El 9 de Diciembre habrá un espectáculo mixto, en el que figurá la lucha de uno de los más fieros leones de Mr. Malleu con un toro bravo de una acreditada ganadería, dentro de una jaula bien acondicionada para el efecto, ascensión de un globo, ejercicios gimnásticos, lidia de dos toros de puntas y embelados para el público.

La armadura de la jaula empezará el día 3.

Tanto el león como el toro que ha de luchar con él, estarán expuestos al público durante el día anterior de la función.

El león, según nuestras noticias, es el que en dos ó tres ocasiones ha herido á su domador.

Guerrita.—Ha sido ajustado este célebre matador para torear en Zafrá los días 8 de Agosto y 5 de Octubre próximo, ganado de Ibarra la primera tarde, y de Miura ó Saltillo la segunda.

También actuará en Toledo el día del Corpus, según hemos oído asegurar, y en Logroño las corridas de tabla.

Se deshizo.—El proyectado ajuste del espada Luis Mazzantini con la empresa de la plaza de Bucarelli, de México, no se ha ultimado por diferencia en el precio.

Sevilla.—Parece en vías de realización la corrida proyectada en la plaza de esta capital con los espadas Bonarillo y Reverte y toros de Muruve.

Nueva plaza.—Según nuestras noticias, en breve ocomenzarán las obras de la nueva plaza que ha de edificarse en Orihuela, y que hay el proyecto de que se inaugure en la temporada próxima. De las acciones emitidas para el efecto hay cubiertas 176.

Tienta.—Estos días se ha verificado, con mucha escrupulosidad, la de los becerros de la ganadería de Mazzantini.

Suspensión.—La corrida anunciada en Sevilla para el domingo último, á beneficio de la madre del infortunado Cartujano, se suspendió á causa de la lluvia.

Valencia.—Según leemos en un apreciable colega, la empresa de la plaza de esta capital, cuyo contrato de arrendamiento esta próximo á terminar, parece que tiene el propósito de despedirse de la afición, organizando una ó dos corridas, en las que tomen parte acreditados espadas.

En todas partes cuecen habas.—A los españoles que combaten las fiestas taurinas, y hacen calurosa defensa de las costumbres extran-

jeras y de algunos espectáculos que se celebran fuera de nuestro país, les recomendamos la lectura de las dos noticias siguientes:

1.^a «En un asalto de *bosing*, verificado recientemente en el teatro de Siracusa, Estado de New-York, el pugilista Fitzsimmons golpeó de tal manera á su contrincante Con-Riodarn, que éste falleció á los pocos momentos.»

Fitzsimmons ha sido preso, pero los aficionados al *bosing* interponen toda su influencia para que las autoridades no le castiguen por haber sido la desgracia consecuencia de un *match*.

2.^a En las carreras de caballos celebradas en Bordeaux (Francia) el día 18 del corriente, dos jockeys, en la cuarta carrera y al salvar uno de los obstáculos, fueron despedidos por los caballos, sufrieron tan terribles caídas, que uno de ellos, llamado Bordenave, de cuarenta años, murió al poco, y el otro, apellidado Lightfoot, de treinta años, está tan grave, que se desespera de salvarle.

En la carrera *steeple-chase* militar, quinta de la misma tarde, un oficial del 17.^o de dragones cayó del caballo, y sufrió fuertes contusiones y la fractura de una pierna.»

Guerrita.—Según leemos en *La Unión*, de Córdoba, el diestro Rafael Guerra (*Guerrita*) ha firmado en presencia de D. Bartolomé Muñoz la escritura para torear en Madrid el año próximo, cobrando por corrida 7.500 pesetas.

También parece que ha firmado su ajuste con la empresa de Sevilla, para torear en la plaza de dicha capital durante el año de 1895.

Picalimas.—Con objeto de restablecerse por completo de la lesión que le ha tenido en el lecho del dolor cerca de un mes, esta tarde sale para Aranjuez, donde pasará una temporada.

Otro percance.—En la corrida celebrada el día 4 del corriente mes en la plaza de Tacubaya (México), el cuarto bicho, de la ganadería de San Diego de los Padres, alcanzó al *Pipa* en el momento de darle con la puntilla, infiriéndole un puntazo en el tercio superior del antebrazo derecho, en el borde cubital interno, diez centímetros debajo de la articulación del codo, interesando la piel, tejido

celular, aponeurosis y el paquete de músculos epitrocleanos, afortunadamente sin novedad.

Buen viaje.—El jueves último salió de Madrid con dirección á Coruña, donde embarcará, ó habrá embarcado ya, con rumbo á Cuba y México, acompañado de uno de sus hermanos, el diestro Cayetano Leal (*Pepe-Hillo*).

Subasta.—El viernes último se celebró en Murcia la subasta por cuatro años de la plaza de toros de dicha capital, adjudicándose á D. José Tortosa, que mejoró más que ninguno el tipo por que se había anunciado, aceptando todas las condiciones del contrato, y subiendo la fianza á 19.000 pesetas.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Juan Borrell (MURULLA)

pueden dirigirse á nombre de dicho diestro, Paredes, 19, Barceloneta.—Barcelona.

Para contratar al matador de novillos

José Gordón (Gordito)

diríjanse las empresas á su apoderado, D. Nico-medes Martínez, plaza de Antón Martín, 44, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Eusebio Fuentes (MANENE)

pueden dirigirse á su apoderado D. Leopoldo Vázquez, calle de Trafalgar, 36, Madrid.

SASTRERÍA DE PEDRO LOPEZ

Carretas, 45, Madrid

Trajes de corto, pantalones de pana ó punto para montar á caballo, trajes de torear, capotes de brega y paseo, muletas, monteras, etc., etc.

SASTRERIA

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

CONTESTACIONES

AL PROGRAMA PARA LAS OPOSICIONES

EN LA

TABACALERA

De venta en la administración de este periódico, Espíritu Santo, 18; á cuatro pesetas ejemplar en Madrid y cinco en provincias, certificado.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id.....	15 id	3 id.

Número atrasado del año corriente. 25 cénts.
Idem id. de años anteriores 50 id.

Se suscribe en las principales librerías, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.

MADRID: Imprenta de **EL TOREO**, Espíritu Santo, 18.
TELÉFONO 1.018.

(2) Cuadro general de todas las corridas de toros verificadas en el año de 1894.

Día en que se celebraron.	MES	POBLACION EN QUE TUVIERON LUGAR	Toros que se lidiaron.	Toros estoqueados.	GANADERIAS Á QUE PERTENECÍAN	Caballos muertos.	ESPADAS QUE TRABAJARON	OBSERVACIONES
6	Mayo.....	Madrid.....	»	6	Sr. Duque de Veragua....	12	Guerrita, Reverte, Fuentes...	»
»	Idem.....	Barcelona.....	»	6	D. José Clemente.....	10	Espartero, Cacheta, Quinito..	»
»	Idem.....	Nimes (Francia)...	7	6	4 Clemente, 2 Benjumea..	4	Mazzantini y Zocato.....	El segundo volvió al corral por pequeño. El sexto lesionó al picador Fortuna.
»	Idem.....	Huelva.....	»	4	D. Eduardo Ibarra.....	10	Bombita y Litri.....	Al enganchar al primero las mulillas, se levantó, y tienen que retirarlas de la plaza.
»	Idem.....	Lisboa (Portugal)...	12	»	D. Máximo Falcão.....	»	Faico.....	»
»	Idem.....	Oporto (Portugal)...	10	»	D. Luis Patricio.....	»	Torerito.....	»
13	Idem.....	Palencia.....	»	6	Herederos de Presencio...	16	Gallo y Villita.....	El Gallo, al saltar al callejón en el quinto, se dislocó un pie, matando el quinto Murcia.
»	Idem.....	Lisboa.....	12	»	Sr. Marqués de Sobral....	»	Faico y Bombita.....	»
»	Idem.....	Madrid.....	»	6	D. Faustino Udaeta.....	10	Espartero, Guerrita, Reverte.	Reverte fué atropellado por el sexto al tomar tablas, lastimándose el pie derecho.
15	Idem.....	Arlés (Francia)....	»	6	D. Valentín Flores.....	2	Fabrilo y Conejito.....	»
17	Idem.....	Madrid.....	»	6	D. Félix Gómez.....	18	Espartero, Guerrita, Fuentes.	Fuentes toreó con su cuadrilla y la de Reverte.
15	Idem.....	Talavera.....	»	4	D. Tomás Suárez.....	6	Bonarillo.....	»
18	Idem.....	Baeza.....	»	6	D. Juan Antonio Adalid...	10	Mazzantini, Pepete, Bombita..	»
20	Idem.....	Madrid.....	1	5	D. José Navarro (Salas)...	9	Espartero, Guerrita y Fuentes.	Con Fuentes torear su cuadrilla y la de Reverte. El quinto toro, después del segundo puyazo, intento saltar al callejón persiguiendo á Guerrita, y se inutilizó, matándole el puntillero.
20	Idem.....	Lisboa (Portugal)...	12	»	D. Carlos Augusto Marqués.	»	Minuto y Faico.....	»
21	Idem.....	Ronda.....	1	5	D. Rafael Sarga.....	8	Mazzantini y Bombita.....	El segundo toro alcanzó al Ostioncito al banderillearle, y le infirió un puntazo en el costado derecho. El cuarto murió desangrado, á consecuencia de un puyazo del Inglés.
24	Idem.....	Granada.....	»	6	D. Eduardo Miura.....	11	Mazzantini y Lagartijillo.....	El sexto toro fué quemado.
»	Idem.....	Cádiz.....	»	6	D. Anastasio Martín.....	12	Minuto, Fuentes y Bombita...	»
»	Idem.....	Santarén.....	10	»	D. Máximo Falcão.....	»	Torerito.....	»
25	Idem.....	León.....	»	4	D. Teodoro Valle.....	8	Pepete.....	Corrida suspendida la tarde anterior, por lluvia.
»	Idem.....	Córdoba.....	»	6	D. Eduardo Ibarra.....	11	Mazzantini, Espartero, Guerra.	El sexto toro hizo una gran pelea.
26	Idem.....	Idem.....	»	6	D. Antonio Campos (Barr.)	10	Mazzantini, Espartero, Guerra.	»
27	Idem.....	Madrid.....	»	6	D. Eduardo Miura.....	13	Espartero, Zocato y Fuentes.	El primer toro, llamado <i>Perdigón</i> , después de haber volteado al Espartero al darle la primera estocada, al estoquearle de nuevo le infirió una terrible cornada en la región hipogástrica, con hernia visceral, que le ocasionó la muerte á los pocos momentos.
27	Idem.....	Granada.....	»	6	D. José Orozco.....	12	Guerra y Bombita.....	Bombita fué herido levemente por el cuarto en el carrillo derecho, retirándose á la enfermería y matando Guerrita el bicho. Curado Bombita, salió de nuevo y terminó su compromiso.