



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Ro-
llo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso
Un año.....	8	Un año.....	15	Un año.....	8

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50

AÑO XXVI

Madrid.—Lunes 28 de Agosto de 1899

NÚM. 1.387

TOROS EN CARTAGENA

Corrida verificada el 5 de Agosto de 1899.

Con un lleno completo se ha celebrado hoy la primera de las tres corridas de feria, lidiándose en ella toros de Muruve por las cuadrillas de Guerrita y Fuentes.

A las cuatro en punto de la tarde el presidente don



Vicente Vera dió orden de que diera comienzo el espectáculo, atravesando el coso las cuadrillas.

Cuando se llenaron los requisitos de rúbrica y peones y jinetes ocuparon sus lugares respectivos, se dió suelta al primer bicho de la corrida.

Atendía este por *Mochuelo*, número 42, y lucía capanegra, teniendo las herramientas bien colocadas.

De Molina, Zurito y Beao aguantó siete puyazos, derribándoles varias veces, matándoles un caballo.

A los quites, Guerrita y Fuentes, que fueron aplaudidos.

Sonaron los clarines, y Juan Molina y Antonio Guerra prendieron dos pares y medio de zarcillos.

Guerrita, de azul y oro, después de cumplimentar á la presidencia marchó en busca de su enemigo, al que con sólo seis pases logró igualarlo, mandándole á la carnicería de una corta en todo lo alto.

Palmas.

El segundo tenía por nombre *Manzanito*, núm. 58. De los hermanos Carriles sufrió siete sangrias, matándoles dos acémilas.

Pareado por Malagueño y su compañero con dos enteros y dos medios, se mandó cambiar la suerte.

Fuentes, que vestía de azul y oro pronunció el discurso de rúbrica, y desde cerca dió dos buenos pases de pecho, á los que siguieron otros veinte de todas clases, para una estocada corta, saliendo achiuchado.

Y después de dos trasteos, descabelló á pulso.

Palmas.

Por *Baratero* atendía el tercero, que estaba marcado con el núm. 76.

Entre Zurito, Molina y Beao le pusieron seis varas, á cambio de tres caídas y dos potros difuntos.

Entre Pataterillo y Juan le pusieron tres buenos pares al cuarto.

Y Guerrita, después de una lucida faena de muleta, atizó una buena estocada que le hizo morder el polvo.

Muchas palmas.

Tabacoso era el nombre del cuarto, marcado con el número 22.



Con voluntad y bravura tomó de los hermanos Carriles y el reserva once puyazos, matándoles dos caballos.

Pareado por Valencia y el Malagueño con los pares reglamentarios pasó a manos de Fuentes, que después de varios pases, una estocada corta y un pinchazo, lo mandó al desolladero de una buena que aplaudieron algunos de los concurrentes al espectáculo.

En quinto lugar salió *Poderoso*, núm. 83.

Con voluntad y poder tomó nueve varas de Beao, Zurito y Molina, dándole varios tumbos y dejando para el arrastre dos jamelgos.

El público pidió que parearan los matadores.

Estos accedieron y Fuentes puso dos magníficos pares al quiebro.

Guerrita clavó dos pares superiores de frente.

Gran ovación a ambos diestros.

Por tercera vez esta tarde Guerrita empuñó los trastos, y tras una lucida faena de muleta recetó una estocada corta y delantera que puso en condiciones a *Poderoso* de que le arrastraran las mulillas.

El que cerró plaza tenía por nombre *Merino*, de pelo negro, bien colocado de pitones y marcado con el número 65.

Los hermanos Carriles y el reserva metieron el palo siete veces, dejando sobre la arena dos acémilas.

A los quites los espadas.

Fué pareado por Enrique Fuentes y Valencia con uno entero y dos medios por lo mediano.

Fuentes se dispuso a poner fin a la corrida, y después de varios pases buenos entró a herir, logrando una estocada corta en buena dirección que bastó para que se acostara el de Muruve y no volviera a levantarse. Y terminó la fiesta.

MARTINEZ.

Plaza de Toros de Madrid

Novillada celebrada ayer 27 de Agosto de 1899

No estaba preparada la corrida ayer verificada por la empresa del Sr. Niembro, que empezaba con ésta su gestión como asentista de esta plaza, sino por el empresario cedente Sr. Balbontín, que de antemano había ajustado a los chicos sevillanos Algabeno chico y Gallito, y comprado seis reses menores a D. Francisco Mata, poseedor ahora de la ganadería de Clemente, de Sevilla.

Pero preparada por éste o aquel, lo cierto es que el Sr. Niembro se llevó el dinero recaudado en las taquillas, y también la rechifla del público cuando éste vio se le había engañado, y en vez de novillos selidaban becerros, algunos de ellos de menos representación de los que han toreado las señoritas toreras.

Y más escándalo se hubiera armado al salir el sexto bicho, si el público llega a enterarse de que sin anunciarlo previamente, aquella rata brava que salió para cerrar corrida, no procedía de la ganadería de Clemente, sino que por el hierro y la divisa que ostentaba, debía ser de la vacada de la señora viuda de López Navarro.

Si aquí tuviera el público costumbre de arrojar piedras a las empresas y los toreros, hubiéramos presenciado ayer un espectáculo que ni el de Sevilla con los chicos cordobeses.

De presidir esta becerrada se había hecho cargo el nuevo concejal Sr. Buendía, y a las cuatro y media en punto flameó el pañuelo para que clarines y timbales anunciaran a la concurrencia que iba a comenzar la fiesta.

Los alguaciles presentaron las cuadrillas en el redondel, y cuando peones y jinetes tomaron posiciones, el veterano Albarrán recorrió el cerrojo de los ch querros, poniendo en libertad al primer bicho de los cinco de Clemente que se lidiaron esta tarde.

Atendía éste, según se nos dijo, por *Cometo*, señalado con el número 14, y era de pelo retinto oscuro, listón, bragado, de cornamenta alta y abierta y de muy escasa representación.

Salió abanto y contrario a los picadores.

Algabeno chico, para fijarle, le dió tres verónicas algo movidas.

Gallito le dió otras tres verónicas parando más, siendo aplaudido.

El torete, creciéndose algo, arremetió a Panrito y Monerri, de los que aceptó siete puyazos, matando el caballo al primero.

A los quites los dos espadas, escuchando algunas palmas.

Cambiada la suerte, Moreno, después de dos salidas en falso, cuarteó un par trasero.

Sagasta clavó uno entero y desigual.

Cerrando el tercio Moreno con otro par trasero y abierto al cuarteo.

Sonaron los clarines, y Algabeno chico, que lucía terno verde y oro, después de cumplimentar a la

presidencia, se dirigió donde estaba *Cometo*, y sin parar un momento le dió tres pases por alto, dos de pecho, tres con la derecha, intentando el bicho saltar por el 3, después del segundo pase; uno cambiado y otro natural, atizando a continuación una estocada baja por echarse fuera al engendrar la acometida.

Y con otro pase alto y uno con la derecha, dobló el de Clemente para ser arrastrado por las mulillas.

Tiempo empleado por el diestro en su faena, dos minutos.

El matador al retirarse al estribo escuchó algunos pitos.

El segundo de los lidiados tenía por nombre *Cochinito*, núm. 5, y fué de pelo negro zaino, cortito y delantero de pitones, y muy pequeño.

Salió revolviéndose, saludándole Gallito con cinco verónicas muy movidas, dándole a continuación dos de frente por detrás.

Entre Torres y Monerri le pusieron siete puyazos, siendo derribados una vez cada uno.

En los quites procuraron adornarse los dos matadores.

Chicuelo metió un par abierto al cuarteo.

Ochoa prendió otro par trasero y caído, entrando en la misma forma que su compañero.

Y Chicuelo, después de pasarse una vez sin meter los brazos, clavó un buen par que fué aplaudido.

El presidente mandó cambiar de suerte, y Gallito, que lucía terno flamante verde y oro, desenvainó el acero, pronunciando ante el Sr. Buendía el brindis propio de estos casos.

Desde cerca, pero sin parar un momento dió a *Cochinito* un pase con la derecha, otro por alto sufriendo una colada, y uno cambiado, para un pinchazo entrando con los terrenos cambiados, cayendo ante la cara del toro, haciéndolo un buen quite Ochoa.

Puesto Rafael de pie le dió otros cinco pases con la derecha y seis altos para otro pinchazo caído por no meterse.

De nuevo empleó el trazo rojo para dar otros dos pases altos y dos con la diestra, como preliminar de una estocada corta por no meterse en el sitio del peligro.

Otro pase más por alto, dos con la derecha y un pinchazo sin soltar, echándose fuera.

Y después de otro muletazo por alto atizó una estocada corta y caída.

El bicho se acostó y levantó en seguida para doblar de nuevo y ser arrastrado por las mulillas.

Pitos y palmas.

Tiempo empleado por el espada en la faena, cinco minutos.

El tercero tenía por nombre *Perdigón*, núm. 9, y fué de pelo negro mulato, listón, bragado, apretado y alto de herramientas, y tan chico, que al aparecer en el ruedo el público protestó, pidiendo que fuera retirado al corral.

No obstante esto, comenzó la lidia el becerro con voluntad y bravura; tomó la primera vara de Inglés chico, derribándole con estrépito, matándole el rocinante que montaba.

Pimienta echó el palo en tres ocasiones, cayendo en la segunda.

Empalmo pinchó una vez, sufriendo un descenso con la pérdida de su acémila.

Y Carranza, que estaba de reserva, dió un lancetazo, midiéndolo con su casaquilla la arena.

El bicho durante este tercio intentó saltar por el 10.

Los del púlpito hicieron sonar los instrumentos y Moreno cuarteó un par desigual.

Aragón metió un palo al cuarteo.

Repitió Moreno con otro entero y también desigual.

Poniendo fin a este tercio Aragón con un par al relance, saliendo perseguido por el bicho hasta los tableros del 5, por los que intentó saltar.

De nuevo cogió los trastos Algabeno chico, y desde cerca dió a *Perdigón* tres pases altos, uno de pecho y otro con la derecha, para un pinchazo a un tiempo, sin abandonar el arma.

El bicho igualó sin tener que haner uso del trazo, y Algabeno chico atizó una estocada honda un poco contraria, entrando al volapie, haciendo bien el cruce.

Algunas palmas.

Cinco más por alto y cuatro con la derecha necesitó de nuevo el espada para entrar otra vez a herir, largando una estocada hasta los gavilanes, algo contraria por no tener morrillo el becerrote.

Y después de un trasteo, logró descabellar al segundo intento.

Tiempo que empleó en su faena, cinco minutos.

El cuarto tenía por nombre *Baratero*, núm. 24, y fué de pelo colorado, ojo de perdiz, abierto de herramientas, y un chivo por lo pequeño.

Salió abanto y acosándole los jinetes, pero sien-

do certero al herir, tomó dos varas de Inglés chico, derribándole en ambas, con pérdida de un tronco de jamelgos.

Pimienta pinchó dos veces, cayendo en la última y dejando sobre el redondel su acémila.

Empalmo dió tres puyazos, midiéndolo con su casaquilla la arena en dos ocasiones, sufriendo la pérdida de dos arenques.

Y Monerri echó una vez el palo, sin sufrir ningún contratiempo.

Los matadores oportunos a los quites, escuchando algunas palmas.

Bazán, que salió por delante, clavó un buen par al cuarteo.

Zocato, entrando bien y levantando los codos, marcó en lo alto, clavando un solo palo.

Dobló Bazán con otro par bueno a la media vuelta que le valió palmas.

Y Zocato prendió otro entero en la misma forma que su pareja.

Sonaron los clarines, y Gallito, encorvándose y sin parar, dió al de Clemente nueve pases con la derecha y once altos, para una estocada corta y atravesada por echarse fuera antes del momento de la reunión.

Y sin más preparaciones atizó una corta en lo alto, que hizo doblar al bicho.

El matador empleó en su faena cuatro minutos.

El jugado en quinto lugar dicen que en la vacada atendía por el nombre de *Espejito*, y estaba señalado con el núm. 13, siendo algo mayor que los anteriores, y de pelo cárdeno, salpicado, cortito y apretado de pitones.

Salió abanto, tomando la primera vara de Panrito, al que logró derribar.

Monerri metió otro puyazo sin consecuencias.

El bicho salió de estampía, intentando saltar por el 10.

Los peones le capotearon y Monerri le dió un puyazo, siendo derribado con pérdida del trotón.

Al quite, Algabeno chico, que escuchó palmas.

Y Panrito metió otra vez la lanza, sufriendo un descenso de su cabalgadura.

Como el bicho no admitió más quimera con las plazas montadas, la presidencia mandó cambiar la suerte.

Gallito cogió los palos, y tirando la montera al bicho, clavó un par delantero, que le valió algunas palmas.

Repitió con medio caído cambiando los terrenos.

Y cerró el tercio con un buen par al cuarteo.

Los del púlpito hicieron la señal, y Algabeno chico desenvainó el acero y marchó en busca de su enemigo.

Desde cerca y parando, le dió cinco pases por alto y otros tantos con la derecha, para un pinchazo sin soltar, echándose fuera.

Un pase con la derecha y otro alto, y un pinchazo en hueso entrando a volapie.

De nuevo empleó el trazo rojo, dando dos pases por alto y tres con la derecha, largando a continuación una estocada tendida hasta las guarniciones entrando con guapeza al volapie.

Y con cuatro pases más por alto y tres con la derecha, hizo doblar a *Espejito* para que le arrastraran las mulillas.

Algunas palmas.

El joven matador empleó para deshacerse de su adversario, cinco minutos.

Aunque no se había anunciado por carteles, debió ocurrirle algo a alguno de los bichos de Clemente, cuando para cerrar plaza se soltó un becerro, que por el hierro y divisa, acusaba ser de la vacada de López Navarro.

Este becerro, más propio para las señoritas toreras que no para los que se traen pretensiones de toreros, era de pelo negro mulato y abierto de pitones.

Salió con pies y Gallito le saludó con dos verónicas, un farol, dos de frente por detrás y un recorte, todo ello con mucho movimiento en los pies.

De Panrito, Monerri y Carranza tomó con bravura y empujándose seis varas, derribándole dos veces, con pérdida de un tronco de jacos.

Gallito cogió otra vez los palos, prendiendo un buen par al cuarteo, que le valió palmas.

Repitió con medio caído.

Y Sagasta cuarteó otro entero.

A poner fin a la corrida se dispuso Gallito, el que, con un pase cambiado, cuatro altos, uno de pecho, dos buenos con la derecha y uno natural, citó a recibir, dando un pinchazo sin abandonar el arma, por tratar de clavarla cuando el bicho hizo la señal de acometer.

Tres pases más con la derecha, uno alto y otro natural, y de nuevo cita el chico a recibir; pero en el momento de arrancarse el becerro el diestro se adelanta, largando una estocada corta y atravesada.

Y con otro pase más con la derecha se metió a herir a volapie, atizando una estocada baja, salien-

do perseguido, y abandonando los trastos tomó el olivo por el 3.

El bicho dobló, despenándolo el puntillero.
Tiempo empleado, cuatro minutos.

RESUMEN

Los picadores pusieron 36 varas, sufriendo 19 caídas y perdiendo 11 caballos.

Los banderilleros pusieron 16 pares y 4 medios, haciendo 3 salidas en falso.

Y los matadores dieron 107 pases, sufriendo 2 desarmes, 10 estocadas, 7 pinchazos, 1 intento y 1 descabello, en 25 minutos.

APRECIACIÓN

DEL GANADO

La corrida debió anunciarse como becerrada y no como de novillos, y así el público no se hubiera considerado engañado.

Y menos debió sustituirse un eral de Clemente por otro de López Navarro sin dar conocimiento al público del cambio de la res, pues esto pudo dar lugar á reclamaciones pecuniarias á la empresa, si el público se hubiera dado cuenta del cambio y conociera hasta dónde alcanzan sus derechos al adquirir un billete en el despacho.

Los chivos, aunque fueron pequeños, pues uno con otro no habrán pesado á más de catorce arrobas, dieron bastante juego, y mejor toreados hubiera dado ocasión su lidia á bastantes lances.

El sexto, aunque muy chiquito, y que como dejamos dicho ostentaba el hierro y divisa de López Navarro, se mostró muy bravo en el primer tercio, y noblote en los demás.

La corrida en conjunto, por parte del ganado, á pesar de su escasa presencia, resultó bastante agradable.

DE LOS LIDIADORES

Algabeno chico.—Ni á este joven ni á su compañero Gallito debe admitirse como toreros en esta plaza, mientras no derriben mucha carne en Carabanchel ú otras plazas de análoga categoría.

Difficil será torear una becerrada de condiciones análogas á las que tenían los bichos de Clemente, y, sin embargo, ni una sola de las faenas que hicieron como matadores puede señalarse como aceptable.

El Algabeno toreó cerca y dejando llegar al primer morucho, pero sin parar en un solo pase.

Dió muy pocos telonazos, pero todos ellos sin concluir, y atizó una baja por echarse fuera en el momento de la acometida.

En el tercero, que fué un choto indecente, toreó cerca pero sin parar, y atizó un pinchazo á un tiempo sin soltar el sable; después dos estocadas contrarias apretándose con el bicho cuando ya habían pasado los peligros, esto es, hiriendo á cabeza pasada, y por fin descabelló después de haberlo intentado una vez sin resultado.

En el quinto, que fué el manso de la corrida y el más grande, pasó como en todos, acercándose pero sin parar.

Pinchó de primeras, sin soltar el arma, echándose fuera.

No señaló mal en el pinchazo siguiente, entrando á volapié.

Y por último dejó una estocada envainada, entrando á cabeza pasada, que hizo rodar al bicho á causa, sin duda, de los efectos que produjo el segundo pinchazo.

En la brega, mediano, aunque siempre trabajador.

Gallito.—No hizo grandes cosas toreando el Algabeno; pero al fin con el estoque se tapó algo, por ese tranquilo que emplea de entrar á cabeza pasada y que entusiasma á quien no se da cuenta de cómo se ha hecho la acometida.

Pero Gallito, no solo toreó movidísimo al segundo bicho, que era muy bravo y por tanto atendía bien, sino que en las cinco sangrías que hizo al toro para derribarle, siempre entró aturdido y cuarteando.

En el cuarto toreó siempre encorvado y sin parar, y al herir metió la primera estocada, que resultó corta y atravesada por marcharse del mundo.

La segunda estocada quedó bien señalada, resultando corta por no llegar.

En el último toreó bien, parando en algunos pases.

Citó á recibir en el primer pinchazo, marchándose del terreno en el momento de acudir el becerro, pinchándole en el testuz.

Citó de nuevo y se adelantó, para meter una estocada corta y atravesada.

Y dió por terminado el espectáculo, con una baja metiéndose en el callejón y abandonando los trastos.

En banderillas, quedó bien.

Bregando activo, y toreando de capa mediano.

Picando no se ha distinguido nadie.

En banderillas quedaron mejor Chicuelo, Zocato y Sagasta.

Los servicios, buenos.
La tarde, calurosa.
La entrada, casi lleno.
La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

NUEVA EMPRESA

El jueves de la pasada semana cesó en sus funciones la empresa Charlo-Balbontín, que ha tenido en arrendamiento la plaza de toros de esta corte desde Abril del año 98, hasta el 24 de Agosto del 99.

Fué este un negocio en el que entró casi por sorpresa el Sr. Balbontín, y su inexperiencia le obligó á comprometer bastantes miles de pesetas en el primer año de su gestión como empresario.

Pero aleccionado por la experiencia que adquirió en la primera etapa de su negocio, organizó el espectáculo en el presente año en condiciones agradables para la afición, y en poco tiempo ha logrado resarcirse de las sumas que la novatada le había hecho perder.

Convencido acaso de que las retiradas oportunas suelen ser más provechosas que las grandes victorias, ha cedido el negocio con todas sus consecuencias y responsabilidades, al conocido industrial don Pedro Niembro, que si como empresario de novilladas no tuvo mucha fortuna en la recaudación, no fué por torpeza en estos asuntos ni por abandono en su gestión.

Y bien demuestra su reconocida actividad el que en las pocas horas que hace ha tomado á su cargo la empresa de esta plaza, tiene ya planeado el programa de corridas para esta segunda temporada, contando en primer término con los diestros Fuentes y Algabeno, en la duda de que los compromisos contraídos por Guerrita y Reverte no les permitan tomar parte en las corridas de Septiembre y Octubre.

Claro está que Bombita entrará en la combinación si su estado de salud se lo permite, y hasta es posible que Mazzantini torease alguna corrida, pero como decimos antes, la base segura del cartel serán Fuentes y Algabeno.

Nosotros damos la bienvenida al Sr. Niembro por la confianza que nos merece su actividad, pero la verdad, no le felicitamos porque el negocio que ha tomado á su cargo tiene demasiadas espinas.

Que Dios le ayude y la fortuna le sea más propicia que lo fué antes como empresario de novilladas.

LAS CORRIDAS DE HUESCA

Primera.—Día 10 de Agosto

Seis toros de los herederos de Ripamillán.—Espadas, Reverte y Algabeno.—Entrada, un lleno.—Tarde amenazando lluvia.—Presidió el Sr. Batalla.

Los seis bichos, muy bien presentados, cumplieron en general, siendo el mejor el lidiado en tercer lugar, retinto, carriavacado, veleta y feo, el verdadero tipo de la raza, y el peor el segundo, que salió huído y murió lo mismo.

En el primer tercio hicieron las peleas que á continuación se detallan, demostrando la condición que apuntó:

1.º Tardo.....	6 varas, 4 caídas, 0 caballos.
2.º Huído.....	6 » 2 » 0 »
3.º Noble y bravo...	6 » 2 » 1 »
4.º Noble blando...	6 » 2 » 0 »
5.º Noble blando...	4 » 2 » 0 »
6.º Bravo de poder...	4 » 2 » 4 »

En los corrales murieron dos caballos más.

Sus condiciones de lidia en los dos tercios restantes resultaron así:

EN PALOS.	AL MORIR.
Quedado y con tendencias.	Huído.
Huído.	Huído.
Lo mismo.	Lo mismo.
Noble.	Noble.
Huído.	Receloso.
Quedado.	Con tendencias.

La corrida, por parte del ganado, como se vé por lo dicho anteriormente, fué muy aceptable, y, sin embargo, el público no salió contento.

Esto es causa en primer lugar, de que en estas poblaciones donde la afición no se cultiva, porque apenas presencian una ó dos corridas al año, y no siempre, no hay ese núcleo inteligente que en otras, por ejemplo: en Madrid, Sevilla, Valencia, Zaragoza, etc., y el público asiste ignorante con deseos de gozar, goce que no se ve satisfecho si los toros no resultan jugetones, dando lugar á que los espadas ejecuten el toro alegre, y si en el primer tercio no matan muchos caballos.

Y esa ilusión, ese deseo de *juerga* y de merendar

en la plaza, cierra sus ojos completamente, y la mayoría del público no vé los mil recortes y capotazos de los peones, el lío horroroso que reina en el ruedo en algunos toros y las puyas que usan los picadores, verdaderas lanzas con filos vaciados y con topes completamente chupados, manejadas á mansalva por aquellos.

Los inteligentes pudieron fijarse en los destrozos que hicieron picando Melones y Agujetas.

Y así no puede haber toros, ni el resultado de éstos puede ser superior.

Por otra parte, el público se disgustó mucho y con razón, con Reverte, que estuvo apático, bailarín y miedoso.

Miedoso he dicho y no me pena.

A quien cobra exorbitantes precios por trabajar en las mejores condiciones, con buenos toreros, toros elegidos, etc., etc., hay que exigirle mucho, valor, voluntad y arte, y ayer Reverte no mostró nada de esto.

Matar á la huída, á bajonazos y metisacas, es propio de novilleros malos, no de toreros que se hacen populares con coplas y tangos.

Al primer toro lo muleteó mal, sufriendo coladas y achuchones, y le dió un pinchazo cuarteando un horror, un metisaca en las costillas, al revuelo de un capote, y una estocada caída, entrando de lejos.

Se ganó la gran pita.

Al tercero, después de un pinchazo, le dió una estocada atravesada, por cuarteando.

Y al último de los suyos lo despachó muy bonitamente de un sablazo sin soltar, entrando y saliendo como cualquier Medrano.

Algabeno no mostró su arte, esa inteligencia, ese toreo filigranático de muleta que le ha dado tanta fama este año, pero en conjunto hay que decir que estuvo muy valiente, condición innata en él desde sus principios novillerescos y que hoy la demuestra con más seguridad y más conocimiento, debido á la práctica.

Quedó superior en quites en el primero y en los demás regular; muleteó con mucho baile, excepto algunos buenos pases que dió al último; y con el estoque estuvo bien, muy valiente y acertado, pero hay que esperar mucho más de él.

A su primero le dió una estocada pasada, entrando recto, y cortó la oreja; á su segundo una estocada superior, entrando de lejos, pero recto; y al último una entera y cruzada y otra corta y delantera.

De los banderilleros, Perdígón, Revertito y Currinche de Madrid.

De los picadores, Melones y Agujetas.

POSTURAS.

Información taurina

Sanlúcar de Barrameda 13 de Agosto

Con un vacío en las localidades de la plaza, y después de los requisitos de rúbrica, se abrió la puerta del toril al primer bicho, de pelo castaño oscuro, bien puesto de cornamenta y de bonita lámina.

De Riñones y Justo tomó cuatro varas, matándole un caballo.

Zayas y Antolín le colgaron cuatro pares buenos.

Y el Jerezano, con traje grana y oro, después de brindar se dirigió al de Campos Varelles, al que, tras un breve trasteo, le propinó una estocada superior. Ovación.

Después de diez y seis minutos salió al redondel el segundo, también de pelo castaño y más chico que el anterior.

De los piqueros tomó cinco puyazos, dejando para el arrastre á tres caballos.

Los chicos de Capita le adornaron con tres pares y medio.

Este, que lucía traje verde y oro, después de cumplimentar á la Presidencia, se dirigió en busca de su adversario, al que pasó de muleta parando, con dos naturales y tres con la derecha para un pinchazo.

Más pases, atizando media un poco atravesada, de la que dobló el bicho.

Algunas palmas!

El tercero fué negro de pelo y de bonita lámina. Bustillo le puso tres varas que fueron aplaudidas, y dos buenas Gasparote.

Peronda y Triguito le adornaron el morrillo con dos pares y medio.

Y el Jerezano, después de buenos pases de todas clases, se arrancó á herir, soltando una estocada baja. Pitos.

Cerró plaza un toro de pelo negro y bragado.

Tómó cuatro varas de los de tanda. Entre Torreira é Triguito le pusieron los pares de reglamento.

Capita dió fin á la corrida con varios pases, dos pinchazos, media caída y dos intentos de descabello.

RESUMEN

Del ganado.—Dió algún juego el primero y segundo; pero los dos últimos fueron malos.

Banderilleando se distinguieron Antolín y Zayas. Picando, Bustillo y Gasparote. La presidencia, á cargo de D. Vicente Romero, muy buena, ordenando las suertes á su debido tiempo. Los servicios, malos. Caballos muertos, cuatro.

JOSÉ DIAZ.



Madrid.—El domingo próximo se celebrará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán seis toros del duque de Veragua, que estoquearán Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*).

Albacete.—En los días 9 y 10 de Septiembre próximo se verificarán en esta plaza dos corridas de toros.

En la primera se jugarán reses de los herederos de D. Vicente Martínez, que estoquearán *Guerrita* y *Torerito*, y en la segunda toros de Aleas, que lidiarán las cuadrillas de *Dominguín* y Félix Velasco.

Zaragoza.—Para solemnizar las fiestas del Pilar en la capital aragonesa, no se darán este año más que tres corridas de toros, en vez de las cuatro que se han verificado en los anteriores.

Estas tendrán lugar en la forma siguiente:

Día 13 de Octubre.—Seis toros de D. Jorge Díaz, lidiados por las cuadrillas de Rafael Guerra (*Guerrita*) y Nicanor Villa (*Villita*).

Día 14.—Toros de D. José M.^a Cámara; espadas, *Guerrita* y *Algabeno*.

Y día 15.—Ganado de Lizaso, y matadores *Guerrita*, *Algabeno* y *Villita*.

Carabanchel.—El lunes de la semana anterior tuvo lugar la inauguración de la escuela taurina allí fundada bajo la dirección del antiguo diestro Angel Fernández (*Valdemoro*).

Los invitados fuimos pocos, casi todos conocidos aficionados madrileños, saliendo bastante satisfechos de los adelantos de algunos discípulos, entre éstos un niño de diez á once años, llamado Angel Muñoz, que demostró una habilidad extraordinaria para el arte del toreo.

La empresa que tiene ahora á su cargo esta plaza proyecta algunas mejoras en el local, á fin de que las lecciones prácticas puedan hacerse con más comodidad, y al efecto parece que va á instalar una barrera para achicar el redondel.

La reforma nos parece bien.

Sevilla.—El jueves último se verificó en esta plaza una corrida para conocer como toreros á los chicos cordobeses *Machaquito* y *Lagartijo*, que á pesar de estar anunciados en dos ocasiones distintas, no pudieron torear por causas diversas.

Se lidiaron seis bichos de Villamarta, con escasas condiciones para que los chicos pudieran lucirse.

Por este motivo, los matadores no lograron agradar á una parte de la concurrencia, y al terminar la corrida fueron objeto los lidiadores de manifestaciones poco lisonjeras.

Lagartijo fué herido de una pedrada en la frente, y gracias á la intervención de los agentes de la autoridad, lograron los toreros llegar á su hospedaje sin más percances.

Sabemos que este hecho ha molestado á los buenos aficionados sevillanos, y que protestan de que en aquella noble tierra se haya cometido un acto tan censurable.

Bilbao.—Sin perjuicio de publicar las reseñas de estas corridas, hoy nos limitamos á dar un ligero resumen de las tres últimas, toda vez que de la primera lo hicimos en nuestro número anterior.

En la del lunes se lidiaron toros de Muruve, que fueron buenos, dejando fuera de combate 15 caballos.

De los matadores, quedó muy bien *Guerrita*, estando aceptables *Parrao* y *Reverte*, por el orden que se les enumera.

De los picadores, Molina, Zurito y Melones.

Pareando, Tomás Mazzantini y Galea.

En la corrida del 22 se jugaron toros de Saltillo, que fueron nobles, pero de poco poder para la caballería.

Entre los seis mataron cinco caballos.

Guerrita, en el primero, citando á recibir, dió un pinchazo en lo alto que le valió muchas palmas.

Y después de varios pases dió una buena á volapié, siendo objeto de una ovación, concediéndosele la oreja.

Al cuarto lo aseguró de una buena estocada á volapié.

Lagartijo, después de un pinchazo, mató al segundo toro de una estocada contraria de puro

embraguetarse, y al quinto de una honda un poco tendenciosa.

Reverte se deshizo de su primer bicho de un bazonazo, rematando al último de una estocada corta en lo alto.

La última corrida, que se verificó el día 23, fué con toros de Benjumea, que resultaron los mejores, matando 16 caballos.

Guerrita despachó sus dos toros con el agrado del público, concediéndosele las dos orejas.

Lagartijo también quedó bien, dándole las orejas de los toros segundo y quinto que estoqueó.

Y *Reverte* cumplió en la muerte del segundo, siendo aplaudido en la del último y obsequiado con un alfiler de brillantes por la duquesa de Nájera, á quien brindó la muerte del bicho.

Como toro de gracia, se jugó uno de D. Anastasio Martín, que fué bastante mediano.

Bebe-chico fué el encargado de estoquearle, escuchando algunas palmas.

Gijón.—El día 25 tuvo lugar una corrida, en la que se lidiaron toros de Veragua, que fueron buenos, matando 14 caballos.

Guerrita estuvo superior en la muerte de sus toros, y *Bonarillo* quedó bien en la de los suyos.

Almagro.—De las dos corridas que se verificaron en esta población en los días 24 y 25 de los corrientes, se nos dice por telégrafo lo siguiente:

«En la primera se lidiaron toros de Pérez de la Concha, que fueron buenos, matando 12 caballos.

Litri estuvo regular en la muerte de dos toros y bien en uno.

Algabeno toreó con acierto de muleta, matando sus toros de magníficas estocadas, por lo que fué objeto de varias ovaciones.

En la segunda corrida los toros de Palha cumplieron, dejando para el arrastre 10 caballos.

Litri estuvo desgraciado con la muleta y el estoque.

Algabeno muy bien, escuchando palmas.

El cuarto toro derribó un burladero, cogiendo al banderillero *Perdigón*, infiriéndole una herida de pronóstico reservado.

También *Badila* resultó con lesiones en esta corrida.»

Almería.—En la corrida que tuvo lugar en esta plaza el día de San Bartolomé se corrieron toros de Moreno Santamaría, que fueron buenos, matando 18 caballos.

Minuto y *Gorete* estuvieron bien en la muerte de sus toros.

Fuentes, superior toreando de muleta y al herir. *Minuto* y Fuentes banderillaron al cuarto bicho escuchando palmas.

Fuentes puso en el sexto un magnífico par al quiebro, que le valió una ovación.

Puerto Real.—El día 3 del próximo mes de Septiembre se verificará en esta plaza una novillada, en la que matará cuatro toros Enrique Santos (*Tortero*, el que se nos dice que en la segunda temporada tomará la alternativa).

Becerrada.—El 13 de Septiembre tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte la becerrada que todos los años dá la sociedad *La Luz*, compuesta de los dueños de los establecimientos de Ultramarinos.

Yébenes.—El 11 y 12 de Septiembre tendrán lugar en esta población dos novilladas, en las que matará tres toros cada tarde el espada Cecilio Isasi (el *Alavés*).

México.—Ayer quedó ultimado el contrato entre la empresa *Cuatrodados*, Ramón López y Compañía, y el matador de toros Antonio Fuentes con su media cuadrilla, para inaugurar la plaza recientemente construida en la capital de la República Mexicana, mediante una crecida suma.

Aranjuez.—La empresa de esta plaza organiza una corrida, que se verificará el día 5 ó 6 del próximo Septiembre, y según nuestras noticias, es casi seguro que el *Algabeno* sea el único matador, estoqueando seis toros de Aleas.

Competencia.—Decíase ayer por algunos amigos de la nueva empresa de esta plaza, que el jueves próximo se verificará una corrida de ocho toros, tomando parte en ella los jóvenes cordobeses y los jóvenes sevillanos.

Indicábase también que los sevillanos habían aceptado ya y que sólo se esperaba la afirmativa de *Machaquito* y *Lagartijo*.

Seguramente todo eso debe ser un castillo de naipes, pues ni los chicos sevillanos se encuentran hoy por hoy en condiciones de competir con nadie, ni menos con los cordobeses, que si bien no han tenido fortuna toreando en Sevilla, han demostra-

do en multitud de corridas su habilidad para echar fuera corridas que á toreros muy curtidos les habría venido ancho.

La corrida podría ser un negocio bonito para la empresa; pero se nos antoja que los cordobeses no aceptarán esa competencia.

Y harán bien.

Por telégrafo

Hasta la hora de cerrar esta edición, hemos recibido los telegramas siguientes:

San Sebastián, 27 (7,30 n.).—Los toros de Saltillo cumplieron, siendo los mejores el primero y cuarto; los demás no dejaron mal puesto el nombre de la divisa que ostentan.

Guerrita, después de una lucida faena de muleta, remató á su primer bicho de un pinchazo y una buena estocada que le valió palmas.

Altercero lo toreó con desconfianza, asegurándolo con una estocada corta que le valió muchas palmas.

Al quinto, que lo brindó á una señora que ocupaba el palco núm. 61, lo pasó con mucho arte, rematándolo de una estocada algo tendida.

Ovación y el regalo de un alfiler de corbata con brillantes de la señora á quien brindó.

Reverte en el segundo, después de una faena lucida de muleta, le recetó una buena estocada.

Al cuarto, ayudado por el Guerra, lo mandó al desolladero de un pinchazo y una estocada, entrando con valentía á volapié.

Y al último de la corrida, le atizó cuatro pinchazos y dos estocadas para despacharlo.

Guerrita banderilleó á este bicho con par y medio, siendo muy aplaudido.

Durante la corrida no ha cesado la lluvia.—A.

Málaga, 27 (7, t.).—Los toros de Benjumea han sido regulares, dejando para el arrastre siete caballos.

Machaquito y *Lagartijo* han estado superiores, concediéndoles las orejas de los toros primero y segundo.—X.

Barcelona, 27 (7,30 n.).—Los becerros de Flores eran chicos y mansurrones.

La entrada fué un lleno.

Manolete gustó mucho, estando afortunado en la muerte de sus tres becerros.

Lagartijo cumplió bien.

La cuadrilla, muy valiente.—Uruga.

Colmenar Viejo, 27 (6,30 t.).—Los toros de Aleas han resultado buenos, matando siete caballos.

Pepete, superior en la muerte de sus toros,

Murcia, quedó bien estoqueando y en la brega.—X.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR Y APODERADO

MARIANO ARMENGOL

MATADORAS

LOLITA Pretel

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS

Lola Pretel y Rosa Roca

Para contratar á esta célebre cuadrilla, LA PRIMERA Y ÚNICA seriamente organizada y verdaderamente superior, que tiene gran cartel en todas las plazas de España, Francia, Portugal, Habana y México, y con la que las empresas pueden combinar corridas de cuatro, cinco y hasta seis novillos, dirigirse á la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

CARTELES PARA CORRIDAS DE TOROS

ECONÓMICOS Y DE LUJO

A. López Robert

Asalto, 63, imprenta, BARCELONA

HAY DEPÓSITO DE DICHOS CARTELES EN

MADRID.—Regino Velasco, Imprenta, Marqués de Santa Ana, núm. 20.

SEVILLA.—F. Acuña, Imprenta, Colón, número 7.

LISBOA.—Compañía Tipográfica, rua de Ferrogial de Baixo.

BURDEOS (Francia).—Miguel Arce, rue Cancera, núm. 39.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.