

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Ro- blo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cual- quiera que sea su fecha. 25 cén
	Un año..... 8 "	Un año..... 15 "	Un año..... 3 "	De años anteriores..... 50

AÑO XXVI

Madrid.—Lunes 4 de Septiembre de 1899

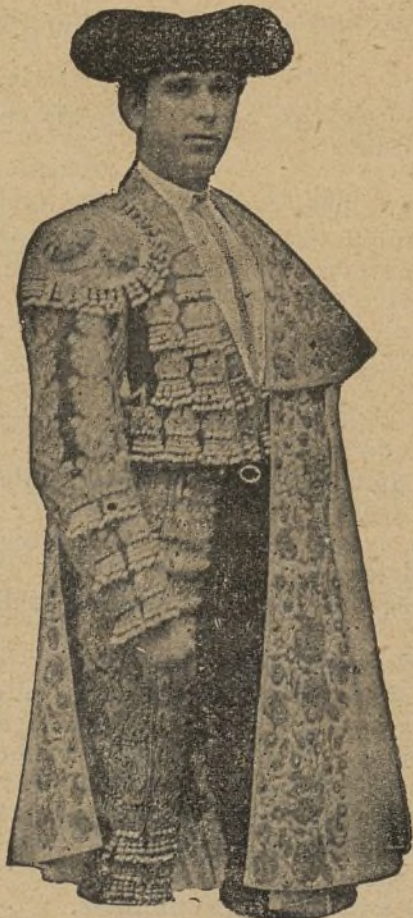
NÚM. 1.390

TOROS EN GIJÓN

Segunda corrida verificada el 16 de Agosto de 1899.

Con una gran entrada y un día superior, se ha verificado esta tarde la segunda corrida, que ha dejado completamente satisfecha á toda la afición.

A las cinco en punto, el señor presidente tomó asiento en su poltrona, dando orden de que diera comienzo la fiesta.



Las cuadrillas, capitaneadas por Guerrita y Algabeno, atravesaron el coso entre los atronadores aplausos de la concurrencia, y tan luego tomaron posiciones se dió suelta al primer bicho.

Atendía éste por Cañamero, de pelo negro, bragao, salpicado de los cuartos traseros y astillado del pitón izquierdo.

De Zurito, Molina y Beao tomó nueve varas, matándoles tres caballos.

Los matadores muy oportunos en los quites.

Adornado el bicho con cuatro pares de rehiletes que le colocaron Pataterillo y Antonio Guerra, Guerrita, que lucía terno azul y oro, después de pronunciar el brindis de rúbrica, se dirigió hacia su enemigo, al que trasteó con uno con la derecha, dos altos, dos muy buenos de pecho y otro natural, entrando á herir á volapié, cobrando una estocada algo caída.

Dos trasteos le sirvieron de preámbulo para sacar el estoque, descabellando á pulso.

Muchas palmas.

El segundo bicho, que como todos los lidiados esta tarde pertenecía á la ganadería de Veragua, tenía por nombre *Corucho*, y era de pelo negro, listón, luciendo bragas y encornadura bien puesta.

Salió con muchos pies, y para quitárselos el Algabeno le dió tres verónicas, dos navarras y un recorte, siendo aplaudido.

Con voluntad tomó seis varas de Badila, Alvarez y el Nene, haciendo los matadores quites muy lucidos, que fueron premiados con aplausos de la concurrencia.

Rodas clavó un buen par al cuarteo.

Sevillano, después de pasarse una vez sin meter los brazos, clavó un solo palo.

Y Rodas, entrando con valentía, prendió uno bueno que le valió palmas y tabacos.

Algabeno, que vestía de granate y oro después de

pronunciar el brindis ante la presidencia, el cual terminó diciendo «hasta el año que viene», marchó hacia *Corucho*, al que saludó con dos pases de pecho y uno en redondo, que fueron aplaudidos.

Continúa su faena con otros dos pases en redondo,



dos cambiados, cuatro con la derecha, uno alto y tres naturales, para un pinchazo cogiendo hueso.

Varios pases, y una estocada corta en lo alto, con la que puso fin á la faena.

El lidiado en tercer lugar atendía por *Retorto*, de pelo berrendo en negro, botinero, capirote y bien puesto de cuerna.

Con voluntad y algún poder tomó ocho varas de Zurito, Molina y Beao, matándoles dos caballos.

En los quites muy bien los dos matadores, distinguiéndose Algabeno en uno que hizo al Beao, que cayó al descubierto, siendo muy aplaudido.

Cambiada la suerte, Pataterillo clavó dos pares por lo mediano.

Y Juan Molina cumplió prendiendo par y medio.

Por segunda vez empuñó los trastos Guerrita, y desde cerca y parando dió al veragüeno tres pases con la derecha, uno en redondo, uno alto y dos naturales para un pinchazo entre hueso.

Varios telonazos, y una estocada corta y tendida. Y después de varios pases atizó una magnífica estocada á volapié que hizo innecesaria la puntilla.

Palmas.

En cuarto lugar se jugó á *Merino*, de pelo berrendo en colorado, botinero y abierto de cuerna.

Acosado por los piqueros logró cumplir, tomando cuatro varas sin matar ningún caballo.

Perdigón clavó un par abierto, siendo perseguido por el bicho hasta los tableros del 7.

Curriñe prendió otro entero al relance.

Y Perdigón metió otro par bueno al cuarteo que le valió palmas.

El Algabeno empuñó los trastos, brindando la muerte del toro á las señoritas Pérez Ayala, Rabanal y Molina que ocupaban un palco, y con sólo dos pases naturales entró á matar, cobrando una estocada hasta los gaviñanes, un poco trasera de puro atracarse de toro.

El bicho cayó hecho una pelota debajo del palco donde brindó.

Gran ovación, la oreja y un regalo.

El quinto se llamaba *Palomito*, de pelo jabonero y bien puesto de pitones.

Salió con pies, dándole Guerrita algunos lances de capa que fueron aplaudidos.

De los de tanta sufrió algunos alfilerazos, y el Nene dió un buen puyazo, cayendo encima del toro, coleando con oportunidad el Algabeno, siendo ovacionado.

Molina puso otra buena vara, cayendo con exposición, librándole Guerrita del peligro con una buena larga que fué muy aplaudida.

Zurito pinchó muy bien otra vez, haciéndole el quite Algabeno, que lo terminó arrodillándose, siendo frenéticamente aplaudido.

Y Molina y Zurito pincharon otras dos veces sin consecuencias.

Sonaron los clarines, y el público pidió que banderilleara Guerrita.

Este accedió, clavando medio par y dos de frente superiores, que le valieron una ovación.

Cambiada la suerte, Guerrita dió once pases, entre altos, naturales y cambiados, para una corta buena.

Y después de un trast-o descabelló al primer intento.

Muchas palmas.

En este toro se arrastraron dos caballos.

Cerró plaza *Zaragüeno*, de pelo cárdeno oscuro, bragado y de mucho velamen.

Con bravura y poder tomó siete varas de Badila, que fué muy aplaudido en una, Alvarez y el Nene, ocasionándoles seis tumbos y la pérdida de una cabalgadura.

Pareado por *Sevillano* y Rodas con los pares reglamentarios, pasó á manos del Algabeno, el que, después de una faena superior de muleta, enlilgó una gran estocada á *Zaragüeno*, con la que le hizo rodar como una pelota.

Gran ovación, siendo sacado en hombros de la plaza.

En resumen: una corrida superior por parte de los toros y de los toreros.

La presidencia, bien.

Y los servicios, buenos.

Luis.

Plaza de Toros de Madrid

Novillada celebrada ayer Domingo 3 de Septiembre de 1899

Era natural que el éxito obtenido por los cordobeses en la tarde del viernes último, sirviera de reclamo para llenar la plaza en la corrida de ayer. Y en eso no le ha fallado la combinación al señor Niembro.

Este, como buen aficionado, conocería todos los materiales de que disponían los sevillanos, y como ya de antemano tenía aceptado el compromiso con

los cordobeses para torear la de ayer, buscó la carambola, que le resultó por tabla.

¡Vaya un timo que ha soltado D. Pedro á los sevillanos!

Ni el del portugués con el cartucho de perdigones.

Pero á qué hemos de evocar recuerdos de lo que pasó.

Si fuéramos á ocuparnos nuevamente de la contienda del viernes, tendríamos que decir que don Francisco Mata, verdadero apoderado de los chicos sevillanos, ha desautorizado en tiempo oportuno lo hecho por D. Federico Escobar, que fué quien contrajo el compromiso con la empresa de Madrid.

Y nos llevaría á decir muchas cosas, perdiendo el tiempo que nos hace falta aprovechar para reseñar la corrida que llevamos entre manos.

Pero en tiempo y sazón oportuna soltaremos lo que se nos queda en el cuerpo, para que se sepa que unos y otros (sevillanos y cordobeses) fueron á la contienda como ovejas, respetando sumisos la voz del mayoral.

La corrida de ayer se anunció para las cuatro de la tarde, y en punto á la hora marcada D. Faustino Nicoli tomó posesión de la poltrona municipal, flameando antes el pañuelo para que los músicos cumplieran su deber, anunciando á aquella compacta masa que la corrida iba á dar comienzo.

Las cuadrillas, que esperaban ya formadas órdenes superiores, aparecieron en el redondel en cuanto los alguaciles se pusieron en la vanguardia, retirándose á los chicos cambiar de capote después de hacer el cortés saludo que la etiqueta marca para estos casos.

Colocado cada cual en el lugar que le correspondía, el veterano Albarrán recorrió la puerta de los calabozos, poniendo en libertad al primer bicho de la corrida.

Pertenecía éste al Duque de Veragua, y según se nos dice tenía por nombre *Cantínero*, siendo de pelo jabonero y mogón del pitón izquierdo.

Salió con pies, saludándole Machaquito con una verónica y dos de frente por detrás que fueron aplaudidas.

Con voluntad arremetió á las plazas montadas, tomando dos varas de Panrito, que cayó en la primera.

Quilín pinchó otras dos veces, cayendo en ambas.

Y el entrá y sal metió el palo sin detrimento alguno para su cabalgadura.

A los quites Machaquito y Lagartijo, que fueron aplaudidos, pero distinguiéndose este último en una buena larga.

Cambiada la suerte, Mancheguito cogió los palos cortos y clavó un par trasero al cuarteo que le valió palmas.

El Zurdo, con banderillas de á cuarta, metió otro entero bueno al cuarteo.

Y Mancheguito prendió otro bueno de las comunes que le valió palmas.

Sonaron los clarines y Machaquito, que lucía terno corinto y oro, pronunció ante el Sr. Nicoli el brindis de rúbrica, marchando en seguida donde estaba *Cantínero*, al que, desde cerca y parando, le dió dos pases cambiados, seis con la derecha, muy bueno el primero, otros seis por alto y dos naturales, y metiéndose á herir bien á volapié, atizó una estocada baja hasta las guarniciones, de la que dobló el morito.

Palmas.

Tiempo empleado por el matador, cuatro minutos.

En segundo lugar salió un torito de Udaeta, que según nos dicen se llamaba *Cordonero*.

Fué este toro berrendo en negro, abierto y alto de herramientas.

Hizo su salida correteando, y Lagartijo, para fijarle, le dió tres capotazos escuchando algunas palmas.

Con cobardía y rehuendo la pelea con las plazas montadas, tomó dos varas de Panrito y otras dos de Moutalvo, sin hacerles sufrir ningún contratiempo.

El torillo volvió la cara cuatro veces ante los jinetes.

Los del púlpito hicieron la señal, y Cerrajillas clavó medio par al quiebro, echándose fuera en el momento de la reunión.

Recalco cuarteó medio par.

Repitió Cerrajillas con otro medio, llegando bien hasta la cara de la res.

Recalco, después de tres salidas en falso, prendió otro entero á la media vuelta.

Y Cerrajillas metió otro par al relance.

Lagartijo, tan luego sonaron los clarines, desvainó el acero y desde cerca y parando dió cinco pases cambiados, el primero por bajo, tres de pecho, uno de molinete, dos con la derecha y dos naturales, para una estocada entrando superiormente á volapié.

Y con cuatro pases más por alto y nueve con la

derecha, dobló el de Udaeta para ser arrastrado por las mulillas.

Ovación.

Tiempo empleado por el espada en su faena, cuatro minutos.

En tercer lugar salió *Lobito*, de la ganadería de Udaeta, de pelo berrendo en negro y abierto y alto de pitones.

Chanito metió dos veces el palo, sufriendo una caída con la pérdida del caballo.

Quilín clavó tres puyazos, el segundo bueno, sin otra consecuencia que el ser derribado en el primero, en el que estuvo muy bien Lagartijo al quite, haciéndolo abanicando, terminándolo con un recorte en los medios.

Y Platillas metió otro garrochazo, sin sufrir ningún contratiempo en su cabalgadura.

Cambiada la suerte, el Zurdo cuarteó un par.

Mojino prendió uno bueno al cuarteo.

Y cerró el tercio Zurdo cuarteando otro buen par que le valió palmas.

Machaquito cogió por segunda vez los trastos, y solo y desde cerca comenzó su faena con un pase de pecho, al que siguieron nueve altos, dos cambiados, el primero por bajo, y tres con la derecha, y metiéndose con valentía á herir á volapié, atizó una estocada hasta las guarniciones, saliendo atropellado, tropezando con un caballo muerto, cayendo al suelo.

Tiempo empleado en esta faena, tres minutos.

El cuarto de los lidiados, que según dicen se llamaba *Clavellino*, era de la ganadería del Duque.

Sus señas particulares eran las de ser de pelo colorado claro y mogón del pitón derecho.

Salió correteando, y Lagartijo para aplomarlo le dió tres capotazos aceptables.

Moutalvo le metió dos veces el palo, cayendo en el último con pérdida del trotón.

Chanito puso dos puyazos quitando la divisa en el segundo, sufriendo un descenso y dejando sobre la arena su peana.

Y Platillas hizo dos sangrías, sin sufrir ningún contratiempo.

A los quites Lagartijo y Machaquito, que fueron muy aplaudidos.

Chiquilín cuarteó un buen par.

Manene prendió otro entero al cuarteo.

Y Chiquilín, entrando bien, clavó un par trasero, pero muy igualito.

Lagartijo cogió por segunda vez los trastos, y desde cerca y parando dió tres pases altos, bueno el segundo, dos buenos cambiados, uno con la derecha por bajo, otro de pecho y dos naturales, para un pinchazo alto, entrando muy bien á volapié.

Dos pases más con la derecha, otros dos altos y dos cambiados, para una estocada contraria é ida, por atracarse de toro.

Tres pases más por alto y tres con la derecha y Chiquilín sacó el estoque.

Otro pase por alto y un pinchazo bueno á volapié.

Y sin hacer uso del trapo intentó descabellar.

El chico se convenció de que aún no estaban maduras las uvas y se metió á herir, dando un pinchazo superior entre huesos, que le valió palmas.

Otros dos pases más por alto y uno cambiado empleó el diestro para otro pinchazo bien señalado.

Sin emplear el matador de nuevo la muleta atizó otro pinchazo sin abandonar el arma, marcando en buen sitio, pero cogiendo hueso.

Otro pase alto y una estocada en buena dirección.

Dos pases más con la derecha y uno alto y dobló el bicho.

Palmas.

Tiempo empleado por el matador en su faena, diez minutos.

En quinto lugar se lidió un toro de Udaeta, de pelo retinto, listón, cortito y abierto de pitones.

Salió con pies y Machaquito trató de parárselos con tres capotazos.

De los de tanta tomó dos varas y un marronazo, derribándole dos veces, acudiendo en su auxilio los matadores.

Quilín metió tres puyazos, muy bueno el primero, sufriendo una caída.

En los quites escucharon muchas palmas Machaquito y Lagartijo.

Mojino, tan luego se cambió el tercio, clavó un par al cuarteo.

Manhego prendió otro bueno que le valió palmas.

Y Mojino metió un par caído.

De nuevo cogió los trastos Machaquito, para desde cerca y parando dar al de Udaeta cinco pases altos, uno de pecho, dos cambiados, uno con la derecha y otro natural, con los que logró igualar, y metiéndose con valentía á herir, cobrando una estocada tendida y algo delantera á volapié que hizo doblar al bicho.

Tiempo empleado, tres minutos.

El que cerró plaza pertenecía á la vacada del Duque de Veragua, y tenía por nombre *Alcarreño*, que fué de pelo colorado melocotón y mogón del izquierdo.

Salió con muchos pies, y Mancheguito le dió el cambio de rodillas, siendo cogido y volteado, teniendo que pasar á la enfermería, lo cual hizo por su pie.

Puesto en suerte, Granados le dió tres puyazos, sufriendo dos descensos de su cabalgadura.

Y Monerri metió el palo en dos ocasiones, cayendo en la segunda con exposición, acudiendo en su ayuda eficazmente Machaquito, que escuchó palmas.

Cambiada la suerte, Recalcao prendió un par al sesgo.

Cerrajillas, después de dejar un par en el suelo, clavó uno entero y desigual al quiebro.

Y Recalcao dobló con uno bueno al cuarteo.

A poner fin á la corrida se dispuso Lagartijo, el que con siete pases por alto, uno cambiado y cuatro con la derecha, logró derribar á *Alcarreño* de una superior estocada á volapié.

Palmas.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

RESUMEN

Los toros tomaron 33 varas, dieron 15 caídas y mataron 3 caballos.

Los bandorilleros pusieron 17 pares y 3 medios, haciendo 3 salidas en falso.

Y los matadores dieron 101 pases, 4 pinchazos y 7 estocadas en veintiocho minutos.

La corrida terminó á las 5 y 26 minutos de la tarde.

Antes de abandonar el redondel pasamos á la enfermería á enterarnos de lo acontecido á Mancheguito, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO.

«Durante la lidia del sexto toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Fernando Díaz (Mancheguito), con un puntazo extenso en la pierna derecha.—Dr. Bravo.»

APRECIACIÓN

DEL GANADO

La corrida, ya queda dicho, perteneció por mitad á las ganaderías de Veragua y de Udaeta.

De los tres del Duque, los dos primeros fueron bastante aceptables; pues aunque sin gran poder, demostraron bravura, tomando en buena lid los puyazos que les clavaron.

El último fué el más endebles.

De los de Udaeta, fué un cobardón el primero, al que sin contemplación alguna debió foguarse; tuvo algún poder y bravura el tercero, y peleó con voluntad y empujando el quinto.

Fuó, en conjunto, una corrida muy aceptable por el ganado, resultando mejores los toros de Veragua que los de Udaeta.

DE LOS LIDIADORES

Machaquito.—Hizo una buena faena con el primero, dando algunos pases completos, desde buen terreno y parando cuando pueda apetezarse.

Al herir, acometió bien al volapié, colocando una estocada honda, que resultó baja.

No desmereció en nada de la anterior la faena que hizo en el toro tercero, obteniendo igual resultado que en el primero.

Toreó bien, sin distanciarse, y atacó con coraje y por derecho, pero la estocada, que también fué honda, quedó clavada en los bajos.

Y en el quinto, último suyo, toreó con la misma tranquilidad que antes, sin distanciarse, hiriendo con una estocada que, aunque algo delantera y tendida, fué suficiente.

Bregando, quedó bien, y dirigiendo se notaron escasas deficiencias.

Lagartijo.—Así como Gallito es el que da carácter á la cuadrilla sevillana, el matador de toros que llevan los cordobeses es Lagartijo.

Nada pudo pedirse al trabajo que hizo con el primer Udaeta, que á pesar de ser un manso le concedió los honores de matarle con todas las reglas precisas que exigen los toros bravos.

Lo igualó con habilidad y en seguida acometió con una media estocada superior que le valió muchas palmas.

En el cuarto, toreó como lo hubiera hecho cualquier matador de categoría, y pinchando, aunque metió el brazo hasta siete veces por coger los huesos, en todas las acometidas entró tan superiormente que el público le estimuló con sus aplausos.

Al último le recogió bien, pues el bicho demostró tendencias á la huida, y aprovechando una igualdad le soltó una estocada á volapié superior, que bastó para dar por terminada la corrida cuando todavía no eran las cinco y media de la tarde.

Bregando, bien.

Picando han puesto buenas varas Quilín, Chinito y Montalvo.

En banderillas quedaron bien Zurdo, Mancheguito, Recalcao, Mojino y Chiquilín.

Los servicios, bien.

La tarde, sofocante.

La entrada, un lleno.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

TOROS EN FRANCIA

Corrida efectuada en Dax el día 27 de Agosto de 1899.

Hoy se verificó la primera corrida, lidiándose toros de D. Víctor Biencinto, que fueron buenos, matando 10 caballos, quedando el público muy contento y satisfecho del ganado.

Algabéño y Bombita chico eran los matadores, sustituyendo éste último á su hermano Emilio, que se encuentra herido.

Bombita chico estuvo regular en uno y bien en el otro, no pudiendo matar más que dos bichos, porque estando una de las puyas de los picadores en el suelo, al hacer un quite tropezó con ella, hiriéndose un pie y retirándose á la enfermería.

Teniendo el Algabéño, por esta causa, que matar cuatro toros, lo cual hizo de la manera siguiente:

Al primero, después de una lucida faena de muleta, le propinó una magnífica estocada que hizo innecesaria la puntilla, siendo objeto de una gran ovación y concediéndosele la oreja.

A su segundo, después de torearle bien, le dió un pinchazo en lo alto.

Más pases y una estocada, de la que salió el toro rodando como una pelota.

Muchas palmas.

Duraba aún la ovación cuando salió el toro cuarto. En este bicho hizo un magnífico quite coleando al toro, rematándole hincándose de rodillas ante la cara del cornúpeto.

El público premió su oportunidad y valentía saludándole con los pañuelos y tributándole una gran ovación, gritando: ¡viva Algabéño!

En el quinto toro hizo la faena siguiente:

Después de torcaña muy bien de muleta, le dió media estocada por todo lo alto, sentándose en seguida en el estribo, doblando el toro ante sus pies.

Gran entusiasmo en el público, que pide obsequien al Algabéño, ejecutando la música algunos aires españoles, lo cual se puso en práctica en seguida repitiéndose la ovación.

Al sexto bicho, que fué el que tuvo que matar por la desgracia ocurrida á Bombita, después de una lucida faena de muleta y de dos pinchazos buenos, remató con una estocada superior, siendo ovacionado y concediéndosele la oreja.

El público esperó al Algabéño á la salida de la plaza, y al tomar el coche le tributó otra entusiasta ovación.

ROUX.

Información taurina

Sanlúcar de Barrameda 20 de Agosto

A las cinco en punto tomó asiento el Sr. D. Vicente Romero en su palco, y una vez llenados los requisitos de rúbrica saltó al redondel el primer toro de la ganadería de Miura, el cual estaba señalado con el 149.

Atendía este bicho por *Piñonero*, que era de pelo negro mulato, salpicado.

De Braz fuerte recibió tres puyazos, ocasionándole una caída, y de Gasparote tomó dos varas.

Marto colocó un buen par.

Romerito, tras dos salidas en falso, dejó medio.

Y Marto cerró el tercio clavando un solo palo al cuarteo.

Sonó el clarín, y Alvaradito, luciendo traje negro y oro, después de complementar á la presidencia, se dirigió al cornúpeto, al que, después de tres naturales, uno de pecho y cuatro pinchazos, le recetó media estocada delantera.

Algunas palmas.

El diestro empleó en la faena trece minutos. El segundo se llamaba *Vilano*, núm. 62, y era de pelo colorado y de bonita lámina.

Molero le puso tres buenas varas, matándole tres penceos. Gasparote le propinó un buen puyazo, y Pajarito otro idem, dejando á ambos de infantería.

Salafito le adornó el morrillo con un buen par, y Titi con dos magistrales que fueron aplaudidos.

Morenito de San Bernardo, que vestía traje verde y negro, después del oportuno brindis, se fué á enten, darselas con *Vilano*, empleando dos pases naturales y tres con la derecha para un pinchazo echándose fuera.

Dos pases más para otro pinchazo.

Cuatro pases altos y media estocada en su sitio, que fué bastante para hacer doblar al bicho.

Tiempo empleado, doce minutos.

El que se jugó en tercer lugar estaba marcado con

el núm. 21, y atendía por *Doradito*, de pelo negro mulato y mogón del izquierdo.

De los de aupa aceptó siete varas, matando dos caballos.

En un quite á Pajarito fué aplaudido Alvarado.

Cambiada la suerte, los chicos de éste le dejaron en el morrillo dos pares y medio.

Alvaradito cogió los tastos, brindando la suerte al Excmo. Sr. Marqués de Villamarta, fué á entenderse con el de Miura, al que después de un lucido trasteo le recetó una estocada corta.

El diestro intentó descabellar dos veces, recibiendo en la última un achuchón.

Más pases, largando media estocada baja con la que pasó el bicho á manos del puntillero.

El cuarto se llamaba *Podenco*, núm. 74, de pelo negro, y fué el mejor toro de la tarde.

Molero le puso una vara, perdiendo el caballo.

Los demás piqueros, sin hacer sangre, perdieron siete caballos, no matando el toro más, por quedarse la cuadra vacía.

Esto ocasionó serios escándalos en el público.

Los peones del Morenito le adornaron con dos pares y medio de rehiletes.

Y el Moreno de San Bernardo dió fin de la corrida con varios trasteos, tres pinchazos y un estocada caída.

JOSÉ DÍAZ.

Jumilla 16 de Agosto.

Jugarónse toros de D. Juan de Dios San Juan, que resultaron buenos.

Litri fué ovacionado toreando y matando.

A su primero le toreó superiormente, y entrando con coraje le largó una superior estocada en lo alto.

Se deshizo del tercero de una honda, después de un pinchazo.

Y en el quinto ejecutó una faena magistral para una estocada monumental.

En la dirección, enérgico.

Villita despachó al segundo de una estocada buena.

Al cuarto de dos pinchazos y media un poco caída.

Y al sexto lo mató Potoco de una buena estocada.

Litri cortó una oreja y Villita otra.

Picando, Cirilo, Cerrajas y Lucas.

Bregando, Isleño, Rolo, Potoco y Aranguito.

Banderilleando, éste es Isleño.

La presidencia acertada.

La entrada superior.

Los servicios aceptables.

A. MARTÍNEZ.

Cartagena 20 de Agosto.

Se lidiaron seis reses de D. Jacinto Trespalacios, que resultaron malos, haciendo difícil su lidia.

Algabéño chico trasteó al primer novillo, que fué el mejor de la corrida, con valentía y ciñéndose mucho en algunos pases, echándole á rodar de un buen pinchazo á volapié, una estocada delantera y descolgada y un descabello.

Al tercero, que se defendía, lo toreó regularmente para propinarle una ha ta la bola atravesada; un pinchazo en hueso, una estocada honda y un descabello.

Palmas.

Al quinto lo muleteó con desconfianza, despachándolo de una estocada buena.

En quites, bien, siendo muy apañado.

Gallito empleó para despachar al segundo una magistral faena de muleta, compuesta de pases altos, de pecho, cambiados, redondos y con la derecha, y entrando de mala manera pinchó en hueso.

Estando el toro aún muy entero, intentó descabellar, y salió achuchado al terminar un pase.

Volvió á pasar, agarrando una estocada corta en lo alto, terminando con un descabello.

Palmas.

Al cuarto lo mató de tres estocadas, una baja, otra delantera y tendida, y otra atravesada.

Se deshizo del sexto como pudo.

Bregando, muy bien; lástima que abuse tanto de los desplantes y jugueteos, que deslucen mucho su trabajo y echa á perder las reses.

Picando, Pimienta y Chacón.

Bregando, Chicuelo.

Banderilleando, Ochoa y Braulio.

Caballos, 40.

La entrada, regular.

El presidente, mal; fué objeto de grandes silbas.

El público salió muy disgustado de la plaza, por el mico que dió el ganado y censuraba mucho al empresario.

Y tenían razón los morenos pues la entrada costaba ¡¡dos pesetas!! ¡Vaya una estafa!

VERDADES.

Blanca (Marcia).

Ante numerosa concurrencia se han celebrado en esta villa las novilladas anunciadas para los días 13, 15 y 16 del actual.

En dichos días se han lidiado toros de los señores Flores, que cumplieron bien.

Encargado de estoquear estos cornúpetos estaba el

joven y valiente matador de novillos Pascual González (Almanseño), que aquí goza de generales simpatías, habiendo sido objeto de grandes ovaciones por el arte y maestría que demostró en la lidia y muerte de las reses.

En la segunda corrida mató dicho diestro un toro superiormente, después de darle varios pases naturales, ayudados, altos y de pecho, le recetó una magnífica estocada en lo alto, que hizo morder la arena al bicho sin necesidad de puntilla.

El espada fué ovacionado, cortó la oreja y recibió un regalo de D. Pedro Aceño, de Cieza.

Banderilleando y bregando, el Almanseño quedó bien.

De la cuadrilla, sobresalió Aranguito, que estuvo incansable en la brega y superior en banderillas.

M. C. A.



Madrid.—El día 8 tendrá lugar en la plaza de toros de esta corte una corrida de toros, en la que tomarán parte los espadas *Minuto* y *Guerrero*.

Y el día 10 se verificará otra corrida, con *Minuto* y *Padilla*.

En ambas se lidiarán toros de ganaderías andaluzas.

**

Sevilla.—En las corridas de San Miguel se lidiarán toros de Sarga y Adalid, que estoquearán *Guerrita*, *Fuentes* y *Bombita*.

**

Mejoría.—Los matadores de toros Luis Mazzantini y Emilio Torres (*Bombita*), se encuentran muy mejorados de las heridas que han sufrido toreando recientemente.

**

Calatayud.—Como saben nuestros lectores, para las corridas que se han de verificar en los días 9 y 10 del corriente mes en esta población están contratados los espadas Mazzantini y *Algabeño*.

Como quiera que las heridas que recibió el primero de dichos diestros toreando en Coruña todavía no le permiten cumplir los compromisos contrados, es seguro que le sustituirá en estas dos corridas el espada *Lagartijillo*.

*

Aranjuez.—El sábado se fijaron en esta corte los carteles anunciando la corrida que mañana tendrá lugar en el Real Sitio de Aranjuez.

El programa no ha sufrido alteración alguna del que teníamos anunciado, y por tanto, el valiente matador José García (*Algabeño*) estoqueará solo seis toros de D. Manuel García Puente y López, antes Aleas, de Colmenar Viejo, que teniendo en cuenta el reciente éxito obtenido en Ciudad Real y San Sebastián, hace que la afición espere sea la corrida de Aranjuez el acontecimiento taurino de la temporada.

La compañía del ferrocarril del Mediodía ha dispuesto expendir billetes de ida y vuelta á precios reducidos para los cuatro trenes que han de trasladar á los aficionados madrileños á las orillas del Tajo.

**

Pozuelo.—En las corridas que se verificarán hoy y mañana en el inmediato pueblo de Pozuelo de Alarcón, tomarán parte los diestros Valentín Conde y Antonio Moreno (*Machaca*).

**

Hellín.—Después de darle mil vueltas al negocio, por fin se celebrará la corrida proyectada el día 21 del corriente mes, estoqueando *Fuentes* y *Conejito*.

**

Egea de los Caballeros.—Para solemnizar las ferias de este mes, tendrá lugar en esta plaza una novillada, en que se jugarán cuatro bichos de D. Celestino Miguel, que estoquearán *Potoco* y otro novillo: o que aún no ha sido designado.

**

Colmenar viejo.—El día 27 del pasado se verificó en esta plaza una corrida, en la que se lidiaron dos toros de Aleas y dos de los herederos de D. Vicente Martínez, que resultaron superiores, dejando fuera de combate diez caballos.

Pepete mató muy bien sus toros, siendo aplaudido.

Murcia quedó bien con el estoque y la muleta.

**

Yébenes.—El día 13 de los corrientes se verificará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán tres toros de una acreditada ganadería, que estoqueará Cecilio Isais (el *Alavés*), que llevará de sobresaliente á Nicanor Manjón (*Aransaito*).

**

Beas de Segura (Jaén).—El 17 de este mes se verificará en esta plaza una novillada con cuatro toros de muerte, que serán estoqueados por Carlos Gasch (*Finito*) y el *Pollo de Granada*.

**

Marchena.—El sábado último se verificó en esta plaza una corrida, en la que se lidió ganado de Ibarra, que fué bueno, dejando fuera de combate diez caballos.

Minuto toreó muy bien de capa y muleta, estando afortunado con el estoque.

Parrao, muy valiente y superior al herir.

Al terminar la corrida fué sacado de la plaza en hombros.

**

Calahorra.—En la corrida que tuvo lugar en esta plaza el jueves último se lidiaron cuatro toros de D. Melitón Catalán, que fueron regulares, dejando para el arrastre cinco caballos.

Pepete, que era el encargado de estoquearlos, pasó muy bien de muleta, hiriendo con mucha fortuna, siendo muy aplaudido en su trabajo.

**

Apoderado.—El matador de novillos toros Diego Rodas (*Morenito de Algeciras*) ha conferido sus poderes al joven abogado y conocido aficionado de esta corte D. José Sánchez Navarro, que vive en la plaza de Lavapiés, núm. 4, donde podrán dirigirse las empresas que deseen contratar á dicho diestro.

**

Barbastro.—Las dos corridas que se iban á verificar en esta plaza mañana y pasado en las que iba á tomar parte el matador de toros Nicanor Villa (*Villita*), se han suspendido por el mal estado en que se encuentra el edificio.

**

Nimes.—El 15 de Octubre se dará en esta plaza una corrida con toros de Ripamillán, estando encargadas de su lidia las cuadrillas de Reverte y Montes, siempre suponiendo que este último no se ponga enfermo, como en Marsella y en Almagro.

Por telégrafo

Hasta la hora de cerrar esta edición, hemos recibido los telegramas siguientes:

Barcelona, 3 (8 n.).—Los toros de Anastasio Martín fueron buenos, matando 10 caballos.

Costillares bien toreando y mediano al herir en sus toros.

A Alvarado le fué retirado su primer toro después de darle media estocada, por estar inutilizado de los remos.

Bocanegra muy trabajador, siendo cogido en el sexto sin consecuencias.—*Uraga*.

Valencia, 3 (7 n.).—Esta tarde se ha verificado en esta plaza una corrida que ha sido un verdadero desastre.

Los toros de Arribas fueron buenos, matando 12 caballos.

Algabeño chico y *Gallito* marcharon á la enfermería, teniendo que matar los últimos toros Braulio Martínez y *Chicuelo*.

Málaga, 3 (8 n.).—Los toros de López Plata cumplieron, matando 10 caballos.

Morenito de Algeciras, superior, matando sus dos toros de dos estocadas á volapié.

Pulguita chico de Triana, bien en sus toros.—*J.*

Alcoy, 3 (7,30 n.).—Los bichos de Flores, buenos, dejando para el arrastre 10 caballos.

Morito, *Valenciano* y el *Pollo*, quedaron bien en la muerte de sus toros.—*C.*

Burgos 3 (6 t.).—Los toros de Clairac resultaron buenos, matando diez caballos.

Lagartijillo y *Domingo* fueron muy aplaudidos en la muerte de sus toros.—*X.*

Palencia 3 (7,40 n.).—Los bichos de Clairac fueron buenos, dejando para el arrastre once caballos.

Quinito muy bien en la muerte de sus tres toros, que despachó de igual número de estocadas.

Banderilleó al quiebro bien.

Guerrero, muy aplaudido estoqueando y toreando.—*C.*

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos toros

Rafael González (Machaquito)

Rafael Molina (Lagartijo chico) con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Colón, 1.—Córdoba.

Las empresas que deseen ajustar al espada

Rafael Bejarano (TORERITO)

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5, Córdoba.—En Madrid, á Manuel Vela.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yáñez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, calle de al Flor, 13, Madrid.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR Y APODERADO

MARIANO ARMENGOL

MATADORAS

LOLITA Pretel

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS

Lola Pretel y Rosa Roca

Para contratar á esta célebre cuadrilla, LA PRIMERA Y ÚNICA seriamente organizada y verdaderamente superior, que tiene gran cartel en todas las plazas de *España, Francia, Portugal, Habana y México*, y con la que las empresas pueden combinar corridas de cuatro, cinco y hasta seis novillos, dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona**.

CARTELES PARA CORRIDAS DE TOROS

ECONÓMICOS Y DE LUJO

A. López Robert

Asalto, 63, imprenta, BARCELONA

HAY DEPÓSITO DE DICHOS CARTELES EN

MADRID.—Regino Velasco, Imprenta, Marqués de Santa Ana, núm. 20.

SEVILLA.—F. Acuña, Imprenta, Colón, número 7.

LISBOA.—Compañía Tipográfica, rua de Ferrogial de Baixo.

BURDEOS (Francia).—Miguel Arce, rue Cancera, núm. 39.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 2.