



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cén
	Un año..... 8 .	Un año..... 15 .	Un año..... 3 .	De años anteriores..... 50
AÑO XXVI	Madrid.—Lunes 13 de Noviembre de 1899			NÚM. 1.400

TOROS EN BARCELONA

Corrida de toros celebrada el día 22 de Octubre de 1899.

Un cúmulo de variaciones, que no son del caso referir, porque tendrán seguramente sin cuidado á los apreciables lectores de *EL TOREO*, concurrieron para la celebración de esta corrida, en la que estoquearon seis toros de Miura los diestros Mazzantini, Conejito y Velasco.

El ganado —D. Eduardo mandó una buena corrida

mente, cortó el terreno en banderillas; pero esto débese, más que á defecto del toro, á lo que le enseñaban Galea y Regaterillo, metiéndose á parear desde tan lejos y con tanto cuarteo.

Mazzantini.—Poco favorable fué la tarde para este diestro. Bien claro demostró era la última corrida que *pensaba* torear este año, según lo poco que hizo en la brega y la manera que tuvo de matar á sus dos toros.



de toros. Los seis bichos fueron de bastante peso y bonita lámina, estando bien colocados de armas, sin ser nada ex geradas.

Cuanto á bravura, cumplieron bien, sin hacer nada extraordinario, aguantando 43 varas, por 16 caídas y 11 caballos muertos.

En banderillas y muerte se dejaron torear con facilidad, no pareciendo, por las condiciones, ser procedentes de la casta miureña. El cuarto toro, única-

El primer bicho llegó á la muerte hecho materialmente un borrego, á pesar de lo cual, Mazzantini lo tomó de muleta con desconfianza y ayudado por Galea. Con poca fe arremetió con el estoque, pero agarró los blandos metiendo media espada en su sitio algo caído y dobló el toro, oyendo don Luis algunas palmas.

El cuarto, por la mala faena de los banderilleros, se acostaba del lado izquierdo. Por el lado derecho entraba el toro con suavidad y arrimándose, pocos pases hubieran bastado para fijarle.

Pero Mazzantini prefirió no arrimarse, y á los pocos muletazos aprovechó una parada del toro para entrar á paso de banderillas y soltar una estocada honda y muy delantera, saliendo de naja, que fué estrepitosamente silbada por el público.

Resentido de no se supo qué, se retiró Mazzantini á la enfermería después de salido el quinto toro y cuando todavía la pita duraba.

En quites y dirección, abandonado.

Los toros no aprendieron pero se les toreó tan desordenadamente, que no parecía otra cosa que se les quisiera enseñar lo que no sabían.

Conejito.—A su primer toro, que llegó á la muerte como sus hermanos en buenas condiciones, lo toreó de muleta desde cerca y parando en la mayoría de los pases, de los que dió unos cuantos superiores.

Coronó su bonita faena con una estocada un poquitín ladeada, entrando y saliendo muy bien.

Gran ovación y oreja.

El quinto toro, aunque se conservaba noble, tomó querencia á un caballo muerto, de donde lo sacó dos veces seguidas Conejito, haciendo alarde de sus facultades, inteligencia y valentía.

Con terrenos cambiados dió en primer término un pinchazo cogien lo hueso y una estocada algo contraria y perpendicular, saliendo por la cara, que hizo doblar en seguida al toro y le valió otra ovación al espada cordobés.

Muy bueno en quites, brega y toreando con Félix á la limón.

Velasco.—Su primer toro acudía bien, y el espada empezó fresco y parando en su toreo de muleta, pero no fueron de castigo los pases, haciendo más laboriosa la labor de lo que debía haber sido para no perjudicar al toro, que llegó á recelarse y taparse, resultando al final justificada la ayuda que los peones prestaron al espada.

Entrando con valentía y saliendo atropellado, soltó Velasco media estocada en lo alto, algo tendida, que bastó para que doblase el toro y lo despenase Monoliú.

Félix oyó algunas palmas.

En el sexto fué, aunque poco, algo más eficaz y entendido su fresco toreo de muleta, si bien por no cargar lo suficiente la suerte, en la faena estuvo perdiendo terreno el espada.

Entrando muy bien á volapié, dió un buen pinchazo y una estocada buena también, que fué muy aplaudida.

En quites, bien; en la brega y toreando á la limón, lo mismo y muy mediano en los lances de capa. En estos, por no despegar bien los brazos, por poco si se lleva un disgusto.

De los picadores, nadie hizo gran cosa.

De los banderilleros, Cerrapillas.

La entrada, floja.

Y hasta la despedida de Chicorro, se despide de ustedes

L. URAGA.

Plaza de Toros de Madrid

**Novillada verificada ayer domingo
12 de Noviembre de 1899**

Fracasadas las gestiones hechas por diversas entidades para dar una corrida de toros con elementos de importancia, á fin de que los príncipes alemanes, que en la actualidad se encuentran en Madrid, conocieran este espectáculo, la empresa hizo la mar de combinaciones para organizar la novillada que se verificó ayer.

El primer plán consistía en dar una corrida con cuatro toros que estoquearía sólo Antonio Boto (Regaterín).

Después, se concibió la idea de que Juan Antonio Cervera y Cristóbal Fernández (Pella), podrían hacer buen cartel, sobre todo más económico.

Pero por si ocurría, como ha sucedido, que los príncipes alemanes acudieran á la plaza, se acordó reforzar el cartel con Llaverito; pero como no satisfizo á éste el ganado preparado, entró á última hora en el cartel Saleri, á quien no se había hablado por estar comprometido para torear en Almadén una corrida á beneficio de la viuda y huérfanos del desgraciado Manene, muerto recientemente en aquella población, corrida que, como todas las benéficas, ha sido suspendida.

Y después de barajar otros nombres que no citamos, quedó, por fin, acordado que torearán Cervera, Pella y Saleri dos toros del Duque de Veragua, dos de D. Faustino Udaeta y otros dos de D. Felipe Fernández, de los que antes pertenecieron á doña Carlota Sánchez, viuda de Tabernero, vecina de Terrones.

El cartel era tan halagador, que muchos aficionados preriaron pasar la tarde en los ventorros de la Bombilla y Ventas; y no anduvieron desacertados, porque el éxito de la corrida correspondió á lo que era de esperar.

Pero de esto ya nos ocuparemos más adelante.

A las tres dió comienzo el espectáculo con los preliminares consabidos.

En cuanto todo el personal ocupó los sitios convenientes, el presidente D. Faustino Nicoli hizo la señal de apertura, y el portero de los calabozos abrió el portón para dar libertad al primer manso, que pertenecía á la vacada del duque de Veragua.

Atendía por *Conductor*, y fué de pelo negro, bragado, roto y casi colgando el cuerno izquierdo.

Salió contrario á los piqueros, y al poco de aparecer en el redondel, cayó el caballo que montaba el Nene.

En este instante aparecieron en el palco número 116 SS. AA. RR. los príncipes de Alemania que se encuentran en esta corte.

Conductor, después de unos cuantos capotazos que le dió Cervera, arremetió á Jiménez, saliéndose suelto de la suerte, y sin experimentar ningún daño.

A pesar de ello, el bicho volvió la cara cuando se le puso delante otro jinete.

Jiménez volvió á la carga, logrando pincharle de refilón.

Su compañero Blanquito metió la lanza, sufriendo un descenso de su cabalgadura.

Al quite, Saleri que fué aplaudido.

Y Varillas metió el palo sin sufrir ningún contratiempo.

Cambiada la suerte, Ojitos cuarteó un par delantero.

Rogel Valencia, entrando bien, prendió un par cuido.

Cerrando el tercio Ojitos con otro entero y abierto al relance.

Sonaron los clarines, y Cervera, que lucía uniforme verde y oro, después de cumplimentar á la presidencia, saludó costésmente á los príncipes alemanes.

Llenados estos requisitos, Cervera marchó donde estaba *Conductor*, y de cualquier manera le dió cinco pases altos, uno cambiado, dos con la derecha y uno natural, para soltar un bajonazo frente al tendido 4, que hizo doblar al toro.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

El segundo bicho, que era de Udaeta, fué de pelo castaño, luciendo bragas y una encornadura bien puesta.

Salió derecho á los piqueros, y con bravura tomó la primera vara de Varillas.

Saleri, á la salida de la suerte, le dió un recorte capote al brazo, que fué aplaudido.

Nene puso dos varas, cayendo en ambas, perdiendo un jamelgo, y al hacerle el quite en la últi-

ma Cervera, resbaló, cayendo sobre la arena, sin que hiciera por él el cornúpeto.

Varillas dió dos puyazos, midiendo en las dos con su casaquilla la arena.

Jiménez pinchó una vez, perdiendo la cabalgadura.

Y Blanquito, que estaba de reserva, dió dos lancetazos, siendo derribado en el último.

En los quites estuvieron oportunos los tres matadores.

Los del púlpito hicieron sonar los instrumentos y Espinosa dejó medio par al cuarteo.

El Pollo prendió un palitroque caído.

Repitió Espinosa clavando un sólo palo delantero.

Y el presidente, que debía estar echando la siesta, dejó que continuara este tercio de lidia, prendiendo el Pollo un par abierto al cuarteo y Espinosa otro entero y designal.

Cuando á su señoría le cupo en gana mandó cambiar la suerte, y Pella, que vestía de granate y oro, después de saludar á la autoridad concejil y á los príncipes extranjeros, se dirigió en busca de *Chimeneo*, al que desde cerca en un principio, pero sin parar, le dió tres pases con la derecha, dos cambiados, otros dos altos y uno natural, para un pinchazo á un tiempo.

Otros dos pases más con la derecha y un pinchazo sin soltar, saliendo por la cara.

De nuevo hizo uso del trapo rojo para largar un pinchazo, echándose fuera frente al tendido 3.

Otro pinchazo con la diestra y un pinchazo análogo al anterior.

Un pase más con la derecha, y entrando de cualquier manera delante de los tableros del 4, largó una estocada delantera y tendenciosa.

Y después de un intento de descabello se acostó el bicho de puro aburrimiento.

El matador empleó en tan laboriosa faena nueve minutos.

El que se jugó en tercer lugar pertenecía á la vacada de D.^a Carlota Sánchez, hoy propiedad de don Felipe Fernández.

Atendía este bicho por *Pimiento*, y fué de pelo negro y bien puesto de herramientas.

Salió con más piés que una locomotora, y por el lado opuesto á los picadores.

Saleri le dió dos verónicas, un farol y una de frente por detrás, saliendo arrollado.

Entre Chanito, Mansenga y Jiménez, le pusieron cinco puyazos, sufriendo tres caídas y la pérdida de dos arres.

En los quites, muy oportunos los matadores, distinguiéndose Saleri en el que le hizo á Chanito, que cayó al descubierto, coleando con oportunidad.

Sonaron los clarines, y Currito metió medio par pasado y caído.

El Rubio prendió un buen par que le valió palmas.

Y Currito clavó otro entero al cuarteo.

Cambiada la suerte, Saleri, que lucía uniforme granate y oro, después de pronunciar el brindis ante la presidencia, se dirigió al palco que ocupaban los príncipes alemanes, saludándolos con algunas frases de cortesía.

Llenados estos requisitos, que en esta tarde parecían ser de rúbrica, Saleri mandó retirar la gente, dirigiéndose solo en busca de su adversario.

Con tranquilidad y dejando llegar al bicho, comenzó su faena con un buen cambio, al que siguieron ocho pases altos, dos cambiados y tres naturales, para un pinchazo sin soltar, entrando de cualquier modo.

Otro pase por alto, dos de pecho, uno cambiado y seis naturales sirvieron de preámbulo á otro pinchazo á volapié, dejando muerta la mano izquierda.

Y con otro pase alto, dos de pecho, uno natural y dos con la derecha se dispuso á herir, arrancándosele el bicho, dando una estocada á un tiempo, algo caída, siendo enganchado y suspendido, desprendiéndose del bicho cuando este caía para que le arrastraran las mulillas.

Muchas palmas.

Tiempo empleado en la faena, diez minutos.

El chico, cuando vió que arrastraban al cornúpeto, se retiró á la enfermería.

El cuarto toro pertenecía á Udaeta, y tenía, según se nos dice, por nombre *Luna llena*.

Fué de pelo retinto, listón, bragaño y bien colocado de pitones.

Salió derecho á los piqueros, arremetiéndolos con bravura y poder.

Chanito le echó tres veces el palo, cayendo en la primera con pérdida del trotón.

Y Ortega dió dos puyazos, cayendo en ambos, dejando sobre la arena dos pencos difuntos.

A los quites Cervera y Pella.

Valencia cuarteó un par caído.

Ojitos, previas dos salidas en falso, dejó un par delantero.

Y Valencia metió medio que resultó caído.

Por segunda vez empuñó los trastos Cervera, el que comenzó su faena con dos pases naturales, dos altos y dos con la derecha, para una estocada corta y trasera.

Otro pase alto, saliendo arrollado, y tres con la derecha y una estocada caída, entrando á volapié, echándose fuera en el momento de la reunión, fueron suficientes para que, con un pase con la derecha, hiciera doblar al morito.

Tiempo empleado cuatro minutos.

Terminada la lidia de este toro, pasamos á la enfermería en vista de que Saleri no volvió al redondel á enterarnos de lo que le había ocurrido en el toro anterior, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO.

«El diestro Juan Sal (Saleri), ha ingresado en esta enfermería con una herida como de unos cuatro centímetros de extensión en la axila derecha, que no interesa el paquete vasculo nervioso, pero que le impide continuar la lidia.—Dr. Jesús Lozano.»

En quinto lugar se lidió un toro de los procedentes de D.^a Carlota Sánchez, que tenía por nombre *Azafranero*, de pelo castaño y alto de pitones.

Salió derecho á los piqueros, y con bravura y poder arremetió por dos veces á Mansenga.

Ortega, que también estaba de tanda, dió un lanzazo, siendo derribado por el cornúpeto, matándole el caballo y teniendo por desgracia que ser conducido á la enfermería.

Varillas puso tres varas, buena la última, cayendo en la primera.

Y el reserva metió el palo una vez quedando de infantería.

A los quites el Pella.

El presidente mandó cambiar la suerte, siendo abroncado por el público, que por cierto no tenía razón, pues el bicho, con las siete varas que había tomado, había recibido el suficiente castigo.

A pesar de las protestas, el Pollo clavó medio par que resultó caído.

Espinosa prendió un palo trasero.

Repitió el Pollo con uno entero desigual.

Cerró el tercio Espinosa con un buen par al cuarteo.

Pella cogió por segunda vez los trastos, y desde cerca dió á *Azafranero* cinco pases con la derecha, uno de pecho y tres altos, para un pinchazo bien señalado, no metiéndose en el sitio de los peligros.

Otro pase alto y un pinchazo, perdiendo el trapo.

Cinco mulatazos más por alto y una estocada corta y perpendicular, intentando el bicho saltar á la salida por la puerta de arrastre.

Otros cinco pases con la derecha y cuatro altos y un pinchazo bien señalado.

Y después de un intento descabelló á pulso.

Tiempo empleado seis minutos.

Antes de que comenzara la lidia del último toro, pasamos á la enfermería á enterarnos de lo que le había ocurrido á Ortega, y allí se nos dió el siguiente

PARTE FACULTATIVO.

«Durante la lidia del quinto toro ha ingresado en esta enfermería el picador Pedro Ortega (el Ronco), con luxación escapulo-humoral izquierda, lesión que le impide continuar la lidia.—Dr. Lozano.»

A cerrar plaza salió un toro de Veragua llamado *Rumbón*, de pelo jabonero sucio y mogón del pitón derecho.

Salió con piés, y el Pella le dió cinco capotazos muy movidos.

Tardo al partir, aceptó cuatro puyazos de Varillas, Mansenga y Chanito, derribádoles tres veces y haciéndoles perder dos caballos.

A los quites Pella.

El Rubio le prendió un par caído al cuarteo.

Currito dejó un palo en la tripa del animal, repitiendo con uno entero al cuarteo.

Cervera, por la desgracia ocurrida á su compañero Saleri, se dispuso á poner fin á la corrida, cogiendo de nuevo los trastos.

Sin acercarse mucho al veraguense le dió cuatro pases altos, tres con la derecha, sufriendo en el segundo un desarme, y cuatro naturales para un pinchazo sin soltar, entrando á herir á volapié frente al tendido 3.

Otro pase alto y dos con la derecha, para otro pinchazo tomando hueso, frente á los tableros del 10.

Y con otro pase con la derecha largó una estocada, volviendo la cara.

Cervera se sentó en el estribo ante el toro en el momento en que éste doblaba para entregarse al puntillero.

Tiempo empleado, cinco minutos.

RESUMEN

Los toros tomaron 31 varas, dieron 18 caídas y mataron 12 caballos.

Los banderilleros pusieron 12 pares y 8 medios, haciendo 2 salidas en falso.

Y los matadores dieron 103 pases, sufriendo 2 desarmes, 7 estocadas, 11 pinchazos, 2 intentos y 1 descabello, en 33 minutos.

APRECIACIÓN

El ganado, como queda expresado, pertenecía á tres ganaderías distintas.

Correspondió el primer lugar á un bicho del Duque de Veragua, que por consideraciones que no deben guardarse á nadie no fué fogueado.

Acosándole se logró llegara á tomar las cuatro varas reglamentarias.

No fué más bravo ni más voluntario el sexto, que también pertenecía á la ganadería ducal; pero demostró más poder, y en los cuatro puyazos que tomó, derribó tres veces á los jinetes y dejó dos sardinas en el ruedo.

De Udaeta fueron el segundo y cuarto; el primero de estos empujó bien, pues en ocho puyazos que aceptó, derribó seis veces á los jinetes.

No fué malo tampoco el segundo del mismo ganadero; tomó cinco puyazos, dió tres caídas y mató tres caballos.

Y á pesar de que el cartel decía que el ganado era desecho de tiente y cerrado, esta advertencia debió ponerse para los toros de las otras ganaderías, porque los toros de Udaeta que ayer se lidiaron eran de una camada en que no se tentó ninguno.

Los dos toros de D.^a Carlota resultaron aceptables y nada más.

El lidiado en tercer lugar empezó bravo pero concluyó huído.

El quinto tomó siete puyazos, ocasionó dos vuelcos, envió á la enfermería á un picador, al Ronco, y mató dos caballos.

Por cierto que una parte del público amonestó á la presidencia por el cambio de suerte, y no puede darse censura más injusta.

En resumen: que de los seis toros, los mejores fueron los de Udaeta; siguiéronles los de D.^a Carlota, y los más mansos, los del duque.

Y á propósito del duque: hoy comienza la tiente en su vacada, que, dado el número de reses que tiene preparadas, durará lo menos tres días.

Qué ganas tiene de perder el tiempo este señor, si al fin y al cabo todos los machos se han de lidiar en coso cerrado.

DE LOS LIDIADORES

Cervera.—Pues que como se inutilizó Saleri en el tercero tuvo que matar tres toros, y no hay que detenerse en hacer apreciación.

De un bajonazo despachó al primero; de una trasera y una caída echó á rodar al cuarto, y de dos pinchazos y una baja, volviendo todo el cuerpo, al sexto.

Que subió á conversar con los príncipes alemanes y que cuando doblaba el último bicho se sentó en el estribo.

¿Si serían los primeros ejercicios que hace el chico para optar á la plaza que ha dejado vacante Guerrita?

Pella.—Muy buenos deseos y nada más tuvo en su faena con el toro segundo.

Dió cuatro pinchazos, por no tener agallas para meterse en ninguna de las acometidas; coló después una estocada delantera y atravesada, y después de un intento de descabello el bicho se acostó.

En el quinto se mostró más torero que en el anterior.

Toreó cerca y parando, en algunos pases demasado, pero al herir no entró con decisión en ninguno de los lances.

Descabelló y le aplaudieron.

Saleri.—Comenzó bien su trabajo de muleta, sin admitir malas compañías, pero con el estoque dió dos pinchazos, escupiéndose de la suerte, por no dar salida al toro, que ya tenía además la inclinación á cortar el terreno, y al final se dejó coger para meter una estocada algo caída, siendo enganchado.

En la brega, los tres matadores han estado muy diligentes, viéndose embrocado muchas veces el Pella por la vueltecita suplementaria que da en cada lance.

En varas, sólo pudo señalarse como bueno un puyazo que clavó Varillas.

En banderillas, apuntamos como bueno sólo un par que clavó Rubio al tercer toro.

Los servicios, medianos.

La tarde, buena.

La entrada, mediana.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

ASAMBLEA TAURINA

Por invitación de D. Vicente Serrulle, empresario de la plaza de toros de Valencia, se reunieron en esta corte en el circo taurino, el día 10 del corriente mes la mayor parte de los empresarios conocidos en España y alguno del extranjero.

El objeto de la reunión era ponerse de acuerdo sobre las reformas que deben hacer las empresas en los contratos con los diestros, y muy especialmente la condición que obliga á las empresas á aceptar como sustituto, en caso de cogida ó enfermedad del espada ajustado, á cualquier otro, siempre que sea de alternativa.

Como quiera que algunos de los señores reunidos tienen ya hechos sus contratos para la temporada próxima, no pudieron tomarse acuerdos ejecutivos, conviniendo que lo más práctico era convocar á una Asamblea el día 19 del próximo mes de Mayo, á la que asistan las empresas, ganaderos, espadas, dueños de encerraderos y la prensa diaria y profesional.

Para dar forma al pensamiento se nombró una comisión, que quedó constituida por los Sres. Serrulle, de Valencia; Niembro, de Madrid, y Santius-te, de Santander, actuando este último como secretario, á quien podrán enviar las personas interesadas todos los datos sobre proyectos que crean conveniente deban ser discutidos.

Fijarse

NO MAS JAQUECA Desaparece en el acto con la HEMICRANINA COMPUSTA del

VENTA EN PROVINCIAS

Barcelona.—D. T. Llopis, Rambla de las Flores, núm. 4
Jaén.—Doctor Antonio Roldán, plaza de la Audiencia.
San Sebastián.—Doctor Manuel Toranzo



Han asistido á esta reunión en representación propia ó delegada los señores siguientes:

Sr. Niembro, de Madrid; Sr. Arana, de San Sebastián, Sr. Serrulla, por Valencia, Murcia y Cartagena; Sr. Santiuste, de Santander; Sr. Navarro, por Zaragoza, Pamplona y Calatayud; Sr. Ferrer, de Castellón; Sr. González, de Granada; Sr. Vázquez, de Segovia; Sr. Vela, de Valladolid, y por Salamanca, Gijón y otras plazas diversas personas cuyos nombres no recordamos.

Nos satisface el pensamiento de la Asamblea proyectada; pero nos parece que no ha de resultar de ella nada práctico, si llegan á reunirse todos los elementos invitados.

EN YEBENES

El domingo, 3 del actual, se verificó en esta plaza de toros una encerrona, organizada por el rico sportman D. Francisco Toda, en la cual tomaron parte como lidiadores distinguidos jóvenes de la buena sociedad madrileña y toledana.

Cuando todos los invitados, que eran en crecido número, ocuparon las localidades preferentes, la bella señorita D.^a Pilar Toda ocupó la presidencia, disponiendo que comenzara la fiesta.

Como factores importantes para la primera parte de ésta, se habían encerrado dos preciosos becerros erales de la propiedad del Excmo. Sr. Duque de Prim.

Ambos bichos fueron muy bravos y nobles, dejándose torear, y debido á tan buenas condiciones, los aristócratas lidiadores pudieron lucirse.

El segundo becerro dejó fuera de combate la acémila de uno de los piqueros.

El primer espada, D. Olimpio Rato, toreó muy bien de muleta á su becerro, despachándolo de un pinchazo y una estocada en lo alto del morrillo.

El segundo matador, D. Antonio Toda, estuvo muy valiente manejando el trapo rojo, y después de varios pinchazos tomando hueso, dió fin á la vida del becerro de una estocada un poquito baja.

El sobresaliente, D. Pablo Pérez Diezma, propietario de esta plaza, clavó un buen par de palitroques de los de lujo.

Picando estuvo muy bien D. Nicolás Nenduelas, sin que por esto desmereciera en su trabajo y como buen jinete D. Francisco Azopardo.

Banderillaron los hermanos Isla (D. Rafael y don Eugenio) y los señores D. Rafael Cabeza y D. Alfonso Sava, poniendo muy buenos pares.

No hay que decir, por tanto, toda vez que esto ya lo presumirán los lectores, que todos los jóvenes lidiadores fueron aplaudidos, siendo además obsequiados por los demás con tabacos y algunas cañitas de olorosa manzanilla.

La lidia estuvo dirigida por el diestro Jerónimo Gómez (Currinche).

Terminada la lidia de los becerros, se sirvió á los invitados un espléndido lunch, que fué amenizado con chistes y ocurrencias de los incidentes de la corrida.

Y para poner fin á la fiesta se improvisó un baile, en el que las bellas damas que habían concurrido á la fiesta y los distinguidos jóvenes que habían sido invitados, rindieron culto á Terpsícore, á los acordes de la banda de esta población, que ejecutó bonitas tandas de vals y alguna que otra mazurka.

Ya bien entrada la noche se dió por terminada la fiesta, que fué muy alegre y divertida, y de la cual guardan gratos recuerdos los que á ella asistieron, esperando que en breve se realice otra análoga, que ya se tiene en proyecto.

A esta encerrona acudieron como más arriba digo, muchas distinguidas damas, haciéndose notar entre ellas por su belleza, las señoritas de Alvarez Coronel, las de Ruiz y otras, cuyo nombre siento no recordar.

LEGAZP.

Gijón.—La empresa de esta plaza ha terminado ya su combinación para la temporada del año venidero en la forma siguiente:

El día 12 de Agosto se lidiarán seis toros del Duque de Veragua por las cuadrillas de Enrique Vargas (*Minuto*) y Francisco Bonal (*Bonarillo*).

Día 15.—Toros de Peñalver y espadas *Minuto* y José García (*Algabeño*).

Y día 17.—Seis bichos de Muruve, que estoquearán Antonio Fuentes y el *Algabeño*.

Nueva empresa.—La sociedad propietaria del hermoso circo de Murcia lo ha arrendado por tres años, á contar desde 1 de Enero de 1900, al conocido aficionado D. Francisco Moreno Sánchez, mediante la suma de 60.000 pesetas.

Llaverito.—El aventajado matador de novillos Eduardo Leal (*Llaverito*) ha toreado en esta temporada 31 corridas, correspondiendo 20 de ellas á las en que ha toreado en las plazas de España y 11 en las de distintas poblaciones francesas.

Para Méjico.—Pasado mañana embarcarán en Cádiz en el vapor *Montevideo* las cuadrillas de Enrique Vargas (*Minuto*) y Antonio Fuentes.

Buen viaje y feliz regreso.

Enlace.—El picador de toros Manuel Alvarez ha contraído matrimonio con una agraciada sevillana.

En la boda, que fué suntuosa, fueron apadrinados por su matador José García (*Algabeño*) y su apreciable esposa.

Deseamos al nuevo matrimonio una eterna luna de miel.

Alicante.—Para las corridas que en esta plaza han de verificarse el 11 y 12 de Agosto del año próximo ha sido contratado por esta empresa el espada Luis Mazzantini.

Encajonamiento.—El 29 del pasado mes de Octubre fueron encajonados en el Empalme, de Sevilla, ocho toros de Miura, seis de Cámara y otros seis de Saltillo, que se lidiarán en Méjico en las corridas que van á torear las cuadrillas de Enrique Vargas (*Minuto*) y Antonio Fuentes.

Valencia.—La nueva empresa que desde primeros del año venidero comenzará á explotar este circo taurino, tiene ya casi ultimada su combinación para las corridas de feria del mes de Julio de la temporada próxima.

Se verificarán cuatro corridas, en los días 25, 26, 27 y 28, siendo la última de ocho toros.

Para todas ellas cuenta con el concurso de los espadas Fuentes y *Algabeño*, y para dos con el de *Lagartijillo*, estando en ajuste con otro espada para dar cima á la ultimación del cartel.

De toros ya tiene compradas tres corridas: una á Miura, otra á D. Felipe de Pablo Romero y otra á Saltillo, estando la restante en dudas de si será de Veragua ó de D. Esteban Hernández.

Murcia.—La Sociedad de Empleados de Ferrocarriles, ha tomado en arriendo esta plaza para dar una corrida á beneficio del Montepío que tiene creado hace algunos años.

La fecha en que esta se verificará es lo más probable que sea el domingo próximo, 19 del actual.

Algabeño.—Las corridas que hasta el presente tiene ya contratadas el valiente matador de toros José García (*Algabeño*) para la temporada del año venidero, ascienden á 45.

Cesión.—La empresa del circo taurino de esta corte cedió, desde el día de ayer, la explotación de los espectáculos que en ella se verifiquen durante

la temporada de invierno, á los conocidos aficionados D. Pedro Ibáñez y D. José Fernández, los que serán representados por nuestro particular amigo G. Fernando Márquez de la Plata.

Deseamos á estos señores mucho acierto y suerte en el arriesgado negocio que han emprendido.

De Lisboa.—Elegantemente impreso hemos recibido un folleto, publicado en la capital lusitana, titulado «Rafael Guerra (*Guerrita*)», á propósito de su retirada del toreo, y dedicado al buen crítico taurino español, nuestro amigo D. Luis Carmena y Millán, que ha publicado el buen aficionado portugués que se oculta con el pseudónimo de *Santonillo*.

El trabajo correcto de este buen escritor portugués es bastante interesante y el criterio y conceptos que en la obra emite son suficientes para hacer que los aficionados deseen adquirir este librito, no sólo para leerlo, sino también para conservarlo.

Tienta.—Mañana tendrá lugar en la magnífica posesión de *Los Linarejos*, término de Moralzarzal, la tienta de becerros y novillas bravos de la antigua y renombrada ganadería de los herederos de D. Vicente Martínez.

Este acto promete estar muy animado, siendo muchos los ganaderos, diestros, aficionados y periodistas que el martes acudirán á presenciar esta operación, tan grata á todos los buenos amantes al arte de Romero y Costillares.

Sevilla.—La corrida anunciada para ayer en esta población, y en la que habían de lidiarse toros de López Plata por las cuadrillas de *Algabeño chico* y *Gallito*, fué suspendida, según se nos participa por telégrafo.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR-APODERADO

MARIANO ARMENGOL

REPRESENTANTE: **José Deu Totti**

MATADORAS

LOLITA Preter

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS: Lolita y Rosa Simó

BANDERILLERAS

Encarnación Simó, Rosa Simó y Maria Pagés.

Esta muy notable y aplaudidísima cuadrilla, que embarcó el 2 del corriente Octubre en Barcelona, ventajosamente contratada por la opulenta empresa argentina Pastor y compañía para torear 40 corridas durante los meses de Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero y Febrero en *Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Perú y Montevideo*, regresará á España en Marzo de 1900.

Las empresas que quieran contratarla para la próxima temporada pueden dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona.**

VERDADERA CUADRILLA SEVILLANA

en la que figuran los célebres matadores MANUEL MOLINA (*Algabeño chico*) y RAFAEL GÓMEZ (*Gallito*), hijo del inolvidable espada Fernando Gómez (*el Gallo*).

APODERADO:

Luis Peralta, calle de López de Arenas, 2, Sevilla.

Las empresas que deseen ajustar al espada

Rafael Bejarano (TOREBITO)

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5, Córdoba.—En Madrid, á Manuel Vela, Lavapiés, 35, principal.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, calle de la Flor, 13, Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.