

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9 — Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cén
De años anteriores..... 50

AÑO XXVI

Madrid. — Lunes 11 de Diciembre de 1899

NÚM: 1.404

TOROS EN MÉXICO

19 de Noviembre de 1899.

Sr. Director de El TOREO.

Muy señor mío: Continuando mi misión de informar á los lectores de su popular semanario de lo que en asuntos taurinos ocurra por esta república, diré á usted que mañana llegarán á Veracruz, y el 23 á la capital de la república mejicana, los veinte toros de Miura, Saltillo y Cámara, que la empresa de la nue-



va plaza de toros ha adquirido para las corridas que han de dar comienzo en el próximo mes de Diciembre.

Y á propósito de esto, diré también á usted, que dicha empresa, obrando con cordura y bien aconsejada, ha variado los precios de abono de algunas localidades, de los cuales ya dí á usted en otra carta conocimiento, y para ello ha fijado en los sitios de costumbre el siguiente cartelillo:

«La empresa de toros Diego Prieto y Compañía, participa al público que, á pesar de los crecidos gastos que tiene esta empresa para traer á México toreros tan notables como Minuto y Fuentes, con sus cuadrillas de picadores y banderilleros, proporcionando á la vez toros de primera clase de las afamadas ganaderías españolas como Miura, Marqués del Saltillo y Cámara, ha resuelto reducir los precios de abono por tres corridas, que tenía anunciados, en las siguientes localidades:

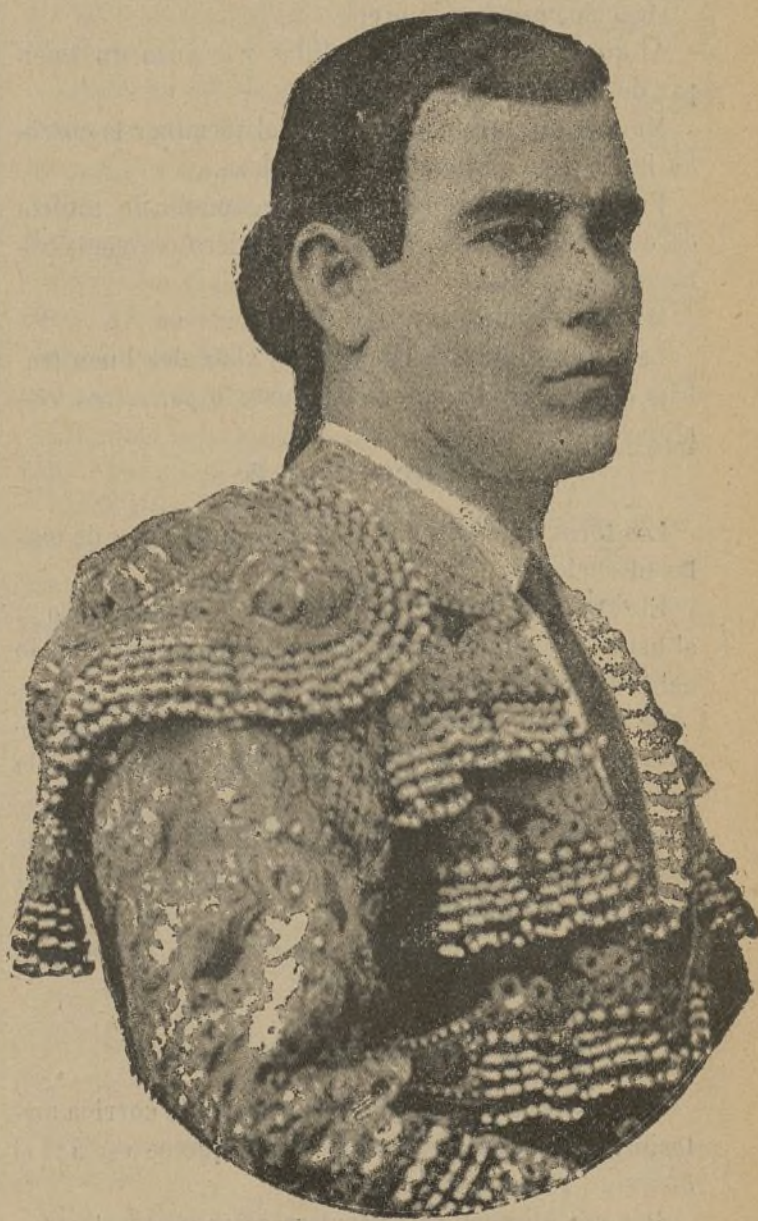
»Lumbreras con ocho asientos, 200 pesos; Barrera de sombra, primera fila, 40 id.; Barrera de sol, segunda fila, 30 id.

»Lo que se pone en conocimiento del público, para que las personas que hayan tomado sus localidades con arreglo á los primeros precios, pasen á recoger la diferencia á la contaduría.»

Respecto á las corridas que se han celebrado en distintas plazas de esta república, daré cuenta á los lectores del resultado de ellas, según me informan de los diferentes Estados en que éstas se han verificado.

Mont rrey 5

Hoy se ha verificado la última corrida de las que tenía contratadas el espada José Palomar Caro. »



De los toros que en ella se lidiaron fueron dos buenos y los restantes no pasaron de regu ar s.
Ha sido la mejor corrida que ha toreado Palomar

Caro, y, como en las anteriores, á la hora de matar ha estado superior, despachando sus toros pronto y bien.

Al primero lo toreó de muleta con pases naturales, recetándole una estocada buena y un certero descabello á pulso.

Palmas.

Su segundo fué un toro grande y bravo, que mató cuatro caballos.

Palomar estuvo muy oportuno en los quites, haciendo uno coleando á la res, que se le aplaudió mucho.

En la hora suprema, el de Sevilla se hizo acreedor á una ovación, pues de primeras dió un pinchazo en su sitio y después una estocada en todo lo alto, aguantando, que hizo innecesaria la intervención del puntillero.

Ovación.

Al tercero, que resultó mansurrón, y al que se le quemó la piel, Palomar lo aprovechó, dándole una estocada delantera que lo hizo rodar, muriendo sin puntilla.

Aplausos.

El cuarto toro fué regular.

Palomar, tapándole la salida, en las tablas, le dió una estocada superior.

Ovación.

De los banderilleros, superiores el Vaquerito y Almendrito, y bien Moyaño y el Madrileño.

Guadalajara

El domingo 5 se lidiaron cinco toros de la Hacienda de Cuisillos, que fueron bravos y nobles.

El espada sevillano Manuel Cervera Prieto sobrino de Cuatrodedos, fué el encargado de estoquearlos.

A su primero, que adelantaba por el lado izquierdo, le dió una estocada contraria.

Al segundo lo toreó de capa con lucimiento y lo mató de media estocada en su sitio, que le valió una ovación.

Pasaportó al tercero con una estocada y un descabello á pulso.

El cuarto, que fué el toro de la tarde, mató tres jamelgos.

Cervera mandó retirar la gente, y yéndose á los medios, saludó á su contrario con un pase de pecho, al que siguiéron dos de molinete, dos naturales y otro de pecho, y entrando en corto, largó una estocada superior que hizo caer al toro patas arriba.

Ovación, puros y la oreja.

Al quinto lo cambió de rodillas y le puso un buen par de frente.

Manuel fué muy aplaudido, y al terminar la corrida fué sacado en hombros de la plaza.

Frascuelillo mató el último, toreándolo de muleta desde cerca, mandándolo al desolladero de media estocada en lo alto.

Muchos aplausos.

La empresa de Guadalajara, en vista del buen trabajo de Cervera Prieto, lo ha ajustado para tres corridas más.

Zacatecas 5

Los toros que se lidiaron fueron grandes y de malas intenciones.

El espada José Machío Trigo, en el primer toro y al hacer el primer quite, fué enganchado por debajo del brazo y volteado.

Se retiró á la enfermería, donde, reconocido, resultó con el hueso de un hombro lastimado, impidiéndole esto continuar la lidia.

El Coquinero llevó todo el peso de la corrida, y fué bastante aplaudido por su buena voluntad y deseos de agradar al público.

Mató con valentía los cinco toros, de cinco estocadas y tres pinchazo.

Acambaro.

Escamada la afición por el camelo de la corrida anterior, acudió en corto número á la que se verificó el domingo 12 del corriente.

Por vez primera en esta plaza se presentó el veterano Manuel Díaz Laví, el Habanero, que, con terno negro y oro, impresionó favorablemente al público con sus elegantes faenas de muleta.

No estuvo afortunado con el estoque, pero dió un magnífico descabello á pulso.

Recogió palmas y tabacos por las verónicas que dió en los toros primero y tercero.

El Sanluqueño es un diestro que se trae mucho *tronío* y que conquista cada día mejor cartel en las plazas del interior.

Dió al primer toro un quiebro superior de rodillas, limpio, elegante y vistoso, como lo hiciera el Gallo en sus mejores tiempos.

Intentó recibir un toro, lo citó y esperó á ley; pero recibió... una cornada que le rasgó la taleguilla, y gracias á que el toro quedó hecho polvo, no pasó la cosa á mayores, porque al quite no estuvo más que la Providencia.

Al primer toro le puso un buen par de banderillas cambiando en la misma cuna.

Los banderilleros Perdigón y Verdín, afortunados. Los picadores, *ni fú ni fá*.

La presidencia, muy oportuna.

El ganado, bravo y de buena ley, aunque escaso de poder, y el público muy satisfecho.

Para el domingo 19 se anuncia el beneficio del Sanluqueño, y de seguro que obtendrá una pingüe entrada por las simpatías que ha conquistado por su guapeza y deseos de agradar.

León 12

Grandes y de poder fueron los toros que se lidiaron el domingo pasado por la cuadrilla del valiente espada José Palomar Caro.

Murieron 8 caballos.

Para el espada sevillano resultó superior esta tarde, y fué aplaudido con entusiasmo.

Al primero lo toreó de capa con lucimiento é hizo quites oportunos, dando una estocada superior y descabellando al primer intento.

Valiente estuvo en el segundo, haciendo al Chato un buen quite al caer este picador entre las patas de la res, que terminó coleando y quedando hincado delante de la cara del toro, haciéndose acreedor á una ovación.

A la hora suprema, José Palomar toreó de muleta con frescura y desde cerca, recetando una corta por todo lo alto, que lo hizo rodar sin puntilla.

Ovación.

Al tercero, de primeras, le dió un buen pinchazo y después una magnífica estocada.

Muchas palmas.

El cuarto, un toro grande y cornalón, también fué estoqueado por Palomar, despachándolo con una buena estocada y un descabello.

Aplausos.

Banderilleando y bregando estuvo bien, en primer lugar, el Vaquerito, y después Moyaño, Madrileño y Almendrito.

De lo demás, diré á ustedes que Cayetano Leal toreó con bastante lucimiento el día 12 en Durango y hoy lo efectuará también en dicha población.

Por el correo próximo le enviaré detalles de ambas corridas.

El espada Centeno, que desembarcó en ésta el día 4, toreó el día 12 en Orizaba, matando cuatro toros de cinco estocadas.

Gorete, que llegó también el día 4 á Méjico, toreó el 12 en San Luis de Potosí, en unión del Maera, lidiando toros de Guanamá, que fueron grandes y de poder.

Los bichos dejaron fuera de combate 11 caballos. Los dos matadores fueron muy aplaudidos en sus faenas.

En el correo próximo ya podré dar detalles de esta corrida.

Y aquí hago punto final, despidiéndome de usted y de los lectores de su popular periódico hasta la próxima semana

El Corresponsal.

Plaza de Toros de Madrid

Novillada verificada ayer 10 de Diciembre de 1899

Si por causa de la temperatura suspendió la empresa la corrida que anunció para el día de la Purísima Concepción, con más motivo debió hacerlo ayer, porque no fué escaso el frío que desperdiciamos en la plaza los que no podemos prescindir de ir al circo taurino, aunque anuncien una lucha entre dos perros de aguas.

El programa anunciado para el viernes estaba formado con la lidia de cuatro toros de Felipe Fernández, antes de D.^a Carlota Sánchez, de los cuales se conoce ha hecho gran acopio la empresa novillera, encargando su lidia y muerte á los espadas Segurita y Camará, éste último procedente de Córdoba y nuevo en esta plaza.

La cuadrilla de banderilleros estaba formada por lo más escogido de la clase.

Y con este mismo programa se verificó la corrida ayer celebrada.

Fijaban los carteles la hora de las tres de la tarde para dar comienzo á la fiesta, y el Sr. Sánchez Covisa, encargado de representar á la autoridad, tomó posesión del palco municipal, haciendo la señal de dar principio en punto á la hora marcada.

La banda hospiciana tocó un pasodoble; las cuadrillas hicieron el paseo á paso largo, y en cuanto el redondel quedó limpio de estorbos, la autoridad volvió á flamear el pañuelo para que el portero dejara franco el paso al primer animal, que tenía por nombre *Cuchillo*, marcado con el número 31 y de pelo colorado, bociblanco y bien puesto de herramientas.

Salió contrario á los piqueros, y con voluntad y poder arremetió en cinco ocasiones á Trigueros, derribándole en tres, matándole dos caballos.

El Murciano metió una vez el palo, siendo derribado de su cabalgadura, y enganchado por la calzoneta por *Cuchillo*, afortunadamente sin ocasionarle ningún percance.

Y Melones chico dió un garrochazo, sufriendo una caída y la pérdida del arre.

A los quites acudieron con oportunidad los dos matadores, que fueron aplaudidos.

Cambiada la suerte, Bonifa metió un buen par á la media vuelta.

Estrems cuarteó otro entero, que resultó caído.

Y Bonifa prendió otro par, entrando al relance de un capote.

Sonaron los clarines, y Segurita, que lucía terno corinto y oro, después de pronunciar algunas frases ante la presidencia, marchó en busca de *Cuchillo*, que se declaró en completa fuga en un principio, defendiéndose en los tableros.

Segurita, auxiliado por todos sus peones, dió al bicho salamanquino treinta y un pase con la derecha, uno cambiado, veintitrés altos y dos naturales, para soltar un golletazo.

Un pase alto y después de acostarse el bicho dos veces y levantarse, dobló por fin para ser arrastrado por las mulillas.

Tiempo empleado trece minutos.

El segundo atendía por *Javaleta*, núm. 10, de pelo retinto oscuro y apretado de pitones.

Hizo su salida natural, y Camará le saludó con tres verónicas movidas.

Melones chico le puso cuatro varas, sufriendo igual número de caídas y la pérdida de un rocicante.

Varillas pinchó dos veces, midiendo en una la arena con su casaquilla.

Y Trigueros hizo una sangría sin sufrir ningún contratiempo en su cabalgadura.

A los quites Camará, que fué muy aplaudido.

Los del púlpito sonaron los instrumentos, y Perico Campos, previa una salida en falso, clavó medio par á la salida de un capote.

Simón Leal, que se pasó una vez sin meter los brazos, dejó un par caído al cuarteo.

Y Perico Campos, tras una salida en falso, metió otro par, caído y desigual, á la media vuelta.

El bicho, durante este tercio, intentó saltar por frente al 1.

Camará, que vestía de corinto y oro, después de cumplimentar á la presidencia se dirigió donde estaba *Javaleto*, y desde cerca le dió veinticinco pases con la derecha, sufriendo un desarme; siete cambiados, uno de molinete, doce altos, tres de ellos buenos, y cuatro de pecho para una estocada corta á un tiempo, perdiendo el trapo.

Sin hacer uso de nuevo del percal, largó una estocada corta delantera, entrando bien á volapié.

Dos pases más con la derecha, y el primer aviso de la presidencia.

Tan luego como el matador se apercibió de ello, entró con valentía y rectitud á volapié, atizando una estocada contraria, siendo derribado, sin sufrir ninguna avería afortunadamente.

Después intentó por dos veces el descabello, tocando algo en la última.

Y con dos pases más por alto logró descabellar. Algunas palmas.

Tiempo empleado en la faena por el matador, diez y ocho minutos.

El tercero atendía por *Escarabajo*, núm. 4, de pelo retinto oscuro, colín, largo de cuerna y más pequeño que los anteriores.

Salió abanto, huyéndose después de tomar la cuarta vara.

De Trigueros aceptó dos puyazos, derribándole en ambos con algún estrépito.

A los quites, Segurita.

Pica clavó cuatro puyazos, dos de ellos buenos, sufriendo una caída y la pérdida del trotón.

A los quites muy oportuno Camará, que escuchó algunos aplausos.

Cambiada la suerte, Estrems cuarteó un buen par.

Bonifa metió otro entero, abierto y caído.

Y Estrems cerró el tercio con un par desigual al cuarteo.

Por segunda vez empuñó los trastos Segurita, y con algún despegó dió á *Escarabajo* tres pases cambiados, uno de molinete, tres altos y uno con la derecha, para un pinchazo alto, entrando á herir á volapié frente al tendido 3.

Otro pase cambiado, cinco altos, sufriendo en el tercero un desarme; siete con la derecha y uno natural, precedieron á una estocada corta y delantera, entrando á volapié.

Y con cuatro pases más por alto y otros cuatro con la derecha quedó el bicho en condiciones de ser conducido á la carnicería.

Tiempo empleado por el matador en su faena, nueve minutos.

A cerrar plaza salió *Picaro*, número 12, de pelo negro, apretado de pitones y de poca representación.

Salió abanto, y visto que el matador no se abría de capa para fijarle, Mojino chico le dió tres verónicas.

Con alguna voluntad aceptó las dos primeras varas de Trigueros, derribándole en ambas, matándole el caballo.

A los quites, Perico Campos y Bonifa.

El bicho comenzó á huirse, intentando saltar por el 1 y por el 8, consiguiendo efectuarlo por el 7, intentando de nuevo hacerlo por el 5.

Vuelto el toro á la pelea, Pica consiguió tentarle por tres veces la piel, cayendo en la primera.

Al quite, Camará

La presidencia ordenó cambiar la suerte, y Mojino le prendió un par pasado, saltando el bicho las tablas por frente al tendido 7.

Simón Leal, después de hacer una salida en falso, clavó un par bajo.

Y Mojino cerró el tercio con uno entero y caído al cuarteo.

El bicho, durante esta última faena, saltó por la puerta de arrastre.

A poner fin á la corrida se dispuso Camará, dando á *Picaro* dos pases altos y uno con la derecha, con los que lo logró igualar, atizándole una estocada un poco caída, entrando á volapié.

Otro pase alto y cinco con la derecha, y una estocada corta y bien señalada, metiéndose á herir á volapié frente á los tableros del 1.

El bicho se acostó, y Pepín, al darle la puntilla, lo levantó, saliendo achuchado.

De nuevo se acostó y levantó el cornúpeto dos veces, atronándolo por fin el puntillero.

Tiempo empleado por el matador en su faena, cuatro minutos.

Esto sucedía á las cuatro y cincuenta y nueve minutos de la tarde.

RESUMEN

Los toros tomaron 25 varas, dieron 16 caídas y mataron 6 caballos.

Los banderilleros pusieron 11 pares y un medio, previas 3 salidas en falso.

Y los matadores dieron 148 pases, sufriendo 3 desarmes; 7 estocadas, un pinchazo, 2 intentos y un descabello, en 44 minutos.

APRECIACIÓN

La corrida de ayer no es de las que guardarán ningún grato recuerdo los muy contados aficionados que acudieron á presenciarla.

Lo único que conservarán en su memoria será el frío glacial que sintieron, y el recuerdo del gran vacío que existía en la casi totalidad de las localidades de la plaza.

De todo lo demás, cero.

DEL GANADO

Ya hemos dicho que pertenecía á la vacada de D.^a Carlota Sánchez, viuda de Tabernero, vecina de Terrones (Salamanca) y hoy en parte propiedad de D. Felipe Fernández Retana.

De los cuatro bichos lidiados, sólo el primero tenía algún respeto por su tamaño.

El segundo pudo pasar.

Y los dos últimos fueron bastante pequeños.

En el primer tercio hicieron una faena regular los dos primeros, llegando á banderillas y muerte quedados y recelosos.

Los dos últimos cumplieron en varas para no ser fogueados, huyendo en todos los tercios.

En conjunto: una verdadera novillada de invierno.

DE LOS LIDIADORES

Segurita.—Es la segunda vez que como matador se presenta este chico en el circo madrileño, sin que en ninguna de ellas haya logrado convencer al público de que reúne condiciones para figurar como espada en novilladas de importancia.

Antonio tiene deseos y quiere agradar; pero le precisa mucho aprender y, sobre todo, torear en otras plazas para presentarse de nuevo en la de esta corte.

A su primer toro de ayer, que iba pregonando le mataran en las tablas, pudo igualarlo allí, consintiendo con sólo pases con la mano derecha, y no alternando con altos, abusando poco del telón.

Pero hizo lo contrario, y entremezclando unos con otros dió la friolera de treinta y un pases con la derecha y veintitrés altos, y sin embargo de esto, el bicho se conservó bien para permitir al diestro que acometiera con más confianza de la que lo hizo, sin tener que recurrir al golleteazo con que dió fin á este su primer toro.

En el tercero estuvo mejor, pasando con más aplomo, aunque con algún despegó, y al herir, se arrancó desde buen terreno á volapié.

En los quites, estuvo oportuno en los tres primeros toros.

Dirigiendo, dejó que cada cual hiciera lo que le cupiera en gana.

Camará.—Por primera vez se presentó en la tarde de ayer ante este público, y logró captarse bastantes simpatías entre los que le vieron torear.

Maneja este chico con bastante desahogo la muleta, y deja llegar al cornúpeto hasta tomar el trapo, consiguiendo con esto dar pases de lucimiento y castigo.

Así, que en la faena del segundo toro de ayer, le pudieron todos apreciar esta buena condición, sobre todo en tres pases altos que dió de cabeza á rabo.

Pero esto no obsta para que en la faena de este toro estuviera tan pesado como su compañero, en términos que se hizo preciso que el presidente le mandara un aviso para que se arrancara por tercera vez á herir con coraje, cobrando una estocada contraria.

En el último pasó con sobriedad, y con solo tres pases entró á herir, cobrando una estocada caída, atizando á continuación una corta en buen sitio, con la que puso fin á la faena.

Bregando muy activo, y en los quites, oportuno.

De los picadores, únicamente Pica en el tercer toro.

En banderillas, Estrems y Bonifa en un par cada uno.

Bregando, Perico Campos, Mojino y Bonifa.

La tarde, fría.

La entrada, mala.

La presidencia, muy pesada.

JUAN DE INVIERNO.

LA CORRIDA

DE LAS

CIGARRERAS SEVILLANAS

Con un lleno casi completo dió comienzo la corrida que, organizada por la hermandad de las cigarrerías, se celebró en esta capital el domingo 3 de los corrientes.

La plaza, elegantemente adornada con gallardetes, ostentando en ellos los distintivos de las ganaderías andaluzas, y rodeada la grada por una colgadura roja y amarilla, presentaba un bonito panorama.

Una comisión de hermosas cigarrerías, ataviadas con el vistoso mantón de Manila y la clásica y airosa mantilla blanca, ocupaba un palco engalanado con colgaduras de colores nacionales y flores del tiempo.

A las dos y media en punto, hora señalada para principiar la fiesta, apareció en el palco el presidente, y á poco las cuadrillas, capitaneadas por Revertito y Chicuelo.

Llenados los preliminares de ordenanza, se dió suelta al primer toro, que, como los restantes, pertenecía á la vacada de los Sres. Arribas, hermanos.

Era de pelo negro zaino, enjuto de carnes y regularmente puesto de velas.

Revertito lo tomó de capa con tres verónicas movidas y una navarra, de la que salió apuradillo.

De los picadores de tanda aguantó hasta cuatro picotazos, estando á los quites ambos espaldas.

Chicuelo fué alcanzado en uno de ellos, resultando con la taleguilla rota.

Cambiada la suerte con alguna precipitación, tomaron los palos Blanquito y el Barquero, colocando el primero un buen par de frente, y el segundo otro pasado.

Repitió Blanquito, después de dos salidas en falso, con uno bueno á la media vuelta.

Cerrando el tercio Barquero con uno aprovechando.

Revertito encontró al toro reservón y buscando, y bien ayudado por sus peones, pasó á su enemigo con alguna precaución, metiéndose á herir sin estar el toro en suerte, pinchando en un brazuelo.

Nueva serie de pases, y media estocada un tanto caída, con la que puso fin á la faena.

Algunas palmas.

El toro se acostó, y el puntillero acertó después de siete golpes!

El segundo fué de pelo colorado, listón y abierto de cuerna.

Chicuelo lo toreó de capa con barullo, dando tres verónicas perdiendo terreno.

Con voluntad y codicia aguantó siete caricias, propinando cuatro caídas y dejando dos jacos para el arrastre.

Fijarse

NO MAS JAQUECA en el acto

VENTA EN PROVINCIAS

Barcelona.—D. T. Llonis, Rambla de

Baena hizo una salida en falso para colgar medio par caído, y su compañero, saliendo también una vez en falso, dejó uno entero, que fué aplaudido.

Y Baena terminó con otro par bueno al cuarteo.

Chicuelo, después de pronunciar el brin lis de ordenanza, mandó retirar la gente, y tras varios pases con poca quietud, entró de largo á herir, dando media estocada caída y atravesada.

Dos pases más, y una estocada buena entrando con fe.

Palmas.

Nueva faena de muleta, y otra estocada corta algo delantera y ladeada.

Otra al hilo de las tablas, barrenando.

Intentando, por último, cinco veces el descabello.

El toro se echó aburrido.

Pitos y algunas palmas.

El tercero fué de pelo negro, bragado, pequeño y apretado de herramientas.

Revertito le saludó con cuatro verónicas movidas y un buen recorte capote al brazo.

Con voluntad y poder tomó cinco puyazos, á cambio de cuatro vuelcos y un penco difunto, estando oportunos y valientes en los quites ambos espadas.

Barquero dejó un par caído, entrando bien.

Currinche otro algo delantero.

Cerrando el tercio el primero con medio par bien colocado.

Revertito brindó al palco de las cigarrerías, empleando á continuación una lucida faena de muleta, que el público coreó con palmas y olés, para dejar una estocada hasta la bola, saliendo el toro muerto de sus manos.

Ovación, música y un regalo de las lindas cigarrerías.

El cuarto fué berrendo en negro, capirote y botinero.

Chicuelo le dió varios lances perdiendo terreno.

Sin voluntad ni codicia aguantó cuatro caricias de los piqueros, á cambio de un vuelco.

Maera chico colocó medio par en una paletilla.

Se incomoda, y repitió, después de tirar la montera, con otro entero aceptable.

Baena cuarteó otro bueno, repitiendo ambos con dos superiores.

Palmas.

Chicuelo encontró á su enemigo noble y acudiendo, y lo pasó con valentía, y entró á matar, colocando media estocada algo desprendida y atravesada, de la que el toro dobló en seguida.

Muchas palmas.

Quinto, negro, bragado y flacucho.

Revertito le dió de salida un recorte.

Palmas.

Sin mucha voluntad ni poder tomó el de Arribas hasta cinco puyazos, proporcionando una caída y dejando una aleuya para el arrastre.

A petición del pueblo tomaron las banderillas los espadas, colocando Chicuelo medio par caído, queriendo bien.

Repitió, después de pasarse una vez, con uno bueno, que aplaudió el concurso.

Revertito se pasó las veces sin clavar para colocar á continuación un par cuarteando, algo caído.

Y cerró el tercio con uno bueno.

Palmas.

Tras esto cogió los trastos, y brindó la muerte del toro al expresidente de esta Diputación provincial, D. Juan Sánchez Lozano.

Mandó retirar la gente para dar muy pocos pases y un pinchazo.

Nueva serie de muletazos y otro pinchazo bien señalado.

De nuevo siguió muleteando bastante embarullado y con ayuda de sus peones, para atizar media estocada algo ladeada, que puso fin á la faena.

Aplausos.

El sexto fué de pelo berrendo en negro, albardado, botinero, capirote, muy flacucho y pequeño.

Tomó seis puyazos de refilon, y el presidente mandó tostar la piel (!) al inocente lechoncillo.

A efectuarlo se dispusieron los banderilleros de Chicuelo, clavándole cuatro pares.

Chicuelo, después de varios pases, recetó un pinchazo bueno, media estocada contraria, saliendo suspendido, otra corta bien dirigida y un certero descabello.

RESUMEN

La corrida puede calificarse de regular, tanto por lo que respecta al ganado como por lo referente al trabajo de los espadas.

De los toros, el que mejor resultó fué el corrido en tercer lugar.

De los matadores, Revertito en un toro y Chicuelo en otro.

De los banderilleros, Blanquito, Barquero, Currinche, Baena y Maera chico.

Los picadores cumplieron.

La presidencia (la municipal por supuesto), mal, sobre todo en lo de ordenar que se fogueara un toro que había tomado seis puyazos, y que era una cabra inofensiva.

Y hasta el próximo domingo, que torearán juntos Revertito y Gallito chico.

LUIS CORNELLA.



Madrid.—Para el domingo próximo una nueva empresa ha subarrendado el circo taurino de esta corte, proponiéndose dar una novillada con caracteres excepcionales.

El programa de dicha corrida es el siguiente:

1.º La graciosa pantomima titulada *El hombre verde*, en la que se lidiará un toro de la tierra.

Y 2.º Se lidiarán en lidia ordinaria cuatro toros de puntas, que estoquearán los diestros madrileños Cesáreo Hernández (*Españolito*) y Ramón Navarro (*el Moro*).

La novedad que dará más carácter á la corrida, es el rasgo generoso del *Españolito* que, con motivo de su debut, regalará 4.000 billetes á las simpáticas obreras madrileñas; para obtener los cuales basta que se dirijan las maestras de talleres al domicilio del matador, Cava Alta, 17, haciendo el pedido.

Mazzantini y Fuentes.—En los aparadores del sucesor del Sr. Gallego, situados en la Carrera de San Jerónimo, hemos visto expuestas dos preciosas caricaturas de ambos matadores, debidas al lapiz del reputado artista D. Aristides del Río.

La de Mazzantini figura en el momento de retirarse al estribo después de matar un toro.

Y la de Fuentes es citando á banderillas al quiebro estando colocado sobre un pañuelo.

Este trabajo es de verdadero arte y acusa el ingenio del autor.

Bilbao.—La empresa madrileña de D. Maximiano Díez y Compañía ha tomado en arrendamiento la plaza de toros de Vista Alegre, con objeto de dar un crecido número de novilladas y algunas corridas de toros.

Para estas corridas tiene ya hechas algunas combinaciones, por este orden:

El día 13 de Marzo se lidiarán toros de D. Félix Gómez por las cuadrillas de *Saleri* y *Cantarito*.

El 25 de Marzo y 1 de Abril se jugarán bichos de D. Vicente Martínez y D. Félix Gómez, que estoquearán *Machaquito* y *Lagartijo*.

El día de la Ascensión se celebrará una corrida de toros de una ganadería no designada aún, en la que tomarán parte los hermanos *Bombita*, ó *Dominguín* y *Bombita chico*.

Y el 20 y 27 de Mayo se verificarán dos novilladas, con toros de D. Esteban Hernández y de los herederos de D. Vicente Martínez, estando á cargo de la primera las cuadrillas de *Morenito de Algeciras* y *Saleri*, y en la segunda las de *Morenito de Algeciras* y *Cantarito*.

Además, dicha empresa tiene en proyecto otras varias combinaciones.

Avila.—La empresa Maximiano Díez y Compañía ha tomado en arriendo esta plaza, y tiene ya proyectada una corrida, en la que se lidiarán cuatro toros, que serán de Juanito Carreros, siendo los espadas que han de actuar en dicha corrida *Morenito de Algeciras* y *Cantarito*.

Llegada.—El día 2 de los corrientes llegaron á la Habana, sin novedad, de paso para Méjico, Enrique Vargas (*Minuto*) y Antonio Fuentes, acompañados de sus cuadrillas.

El domingo próximo estrenarán la plaza recientemente construída en la capital de la república mejicana.

Sevilla.—La novillada anunciada para ayer, en la que se habían de lidiar seis toros de D. Anastasio Martín por *Revertito* y *Gallito chico*, fué suspendida.

Carabanchel bajo.—Disconforme la empresa de esta plaza con la de Madrid en apreciar la temperatura, dispuso se verificara la corrida que tenía anunciada el viernes último, en la que mademoiselle Florence debió matar un becerro.

La artista francesa se presentó en el ruedo, y en el primer pase fué volteada; pero repuesta del susto, volvió á la palestra, y como quiera que el segundo revolcón fué mayor que el primero, aunque sin consecuencias, la autoridad dispuso fuera el becerro retirado al corral.

El *Jumillanito* debía estoquear tres novillos, y no estuvo mal en uno, quedó mediano en otro y el último no pudo lidiarse porque, según se hizo saber al público, había sido muerto en el corral por una caricia de otro hermano cornudo.

El escaso público que acudió á la novillada protestó de la falta del cuarto toro, pero todo quedó terminado después de la protesta.

Pero es de presumir que la Autoridad provincial habrá impuesto la multa correspondiente á la empresa de aquella plaza, por no cumplir lo ofrecido en el cartel.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR-APODERADO

MARIANO ARMENGOL

REPRESENTANTE: **José Dea Totti**

MATADORAS

LOLITA Preter

ANGELITA Pagés

ROSITA Salesas

REJONEADORAS: Lolita y Rosa Simó

BANDERILLERAS

Encarnación Simó, Rosa Simó y María Pagés.

Esta muy notable y aplaudidísima cuadrilla, que embarcó el 2 del corriente Octubre en Barcelona, ventajosamente contratada por la opulenta empresa argentina Pastor y compañía para torear 40 corridas durante los meses de Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero y Febrero en *Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Perú y Montevideo*, regresará á España en Marzo de 1900.

Las empresas que quieran contratarla para la próxima temporada pueden dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona.**

VERDADERA CUADRILLA SEVILLANA

en la que figuran los célebres matadores MANUEL MOLINA (*Algabeño chico*) y RAFAEL GOMEZ (*Gallito*), hijo del inolvidable espada Fernando Gómez (*el Gallo*).

APODERADO:

Luis Peralta, calle de López de Arenas, 2, Sevilla.

Las empresas que deseen ajustar al espada

Rafael Bejarano (TORERITO)

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5, Córdoba.—En Madrid, á Manuel Vela, Lavapiés, 35, principal.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

José García (ALGABEÑO)

pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó á su nombre, calle de la Flor, 13, Madrid.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 2