

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Ro-
lle, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8	Un año..... 15	Un año..... 8

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cual-
quiera que sea su fecha. 25 cénta.
De años anteriores..... 50

AÑO XXV

Madrid.—Lunes 12 de Septiembre de 1898

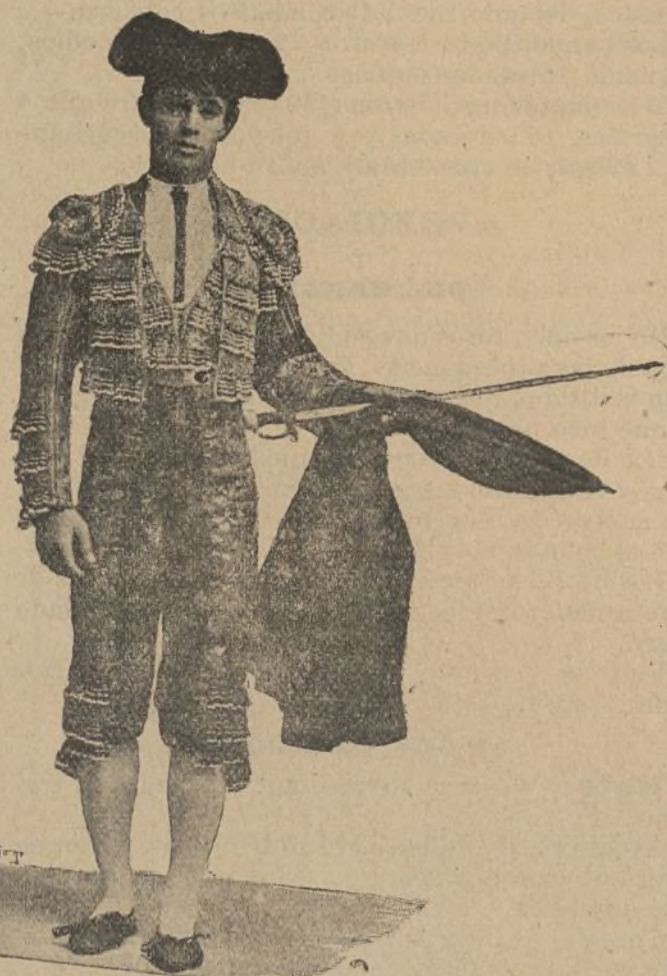
NÚM. 1.331

Plaza de Toros de Madrid

Corrida mixta celebrada ayer 11 de Septiembre de 1898

El alboroto que causaron el jueves último en la afición los niños cordobeses Machaquito y Lagartijo, era motivo bastante para que se repitiera el espectáculo.

Pero comprometida ya la empresa con el Boto



MACHAQUITO

Gorete para que echaran fuera la última corrida canicular, fusionó en una sola fiesta el trabajo de unos y otros, y al efecto anunció ocho toros, cuatro del Duque de Veragua y otros tantos de don Víctor Biencinto, estoqueando los cuatro primeros Boto y Gorete, éste último alternando por primera vez en Madrid, y los cuatro últimos Machaquito y Lagartijo.

El anuncio causó el efecto apetecido y la plaza se vió tan cuajada de espectadores como en las corridas más solemnes.

Como eran ocho toros los que había que lidiar, se ordenó comenzara la fiesta á las tres y media de la tarde.

Y con la puntualidad acostumbrada en este espectáculo, se presentó en el palco municipal el teniente de alcalde del distrito de Palacio D. Santos Riesco, y acto seguido hicieron su aparición las cuatro cuadrillas.

El cambio de capotes se hizo en breves instantes, y en cuanto los jinetes quedaron situados en sus respectivos lugares, los trompetines dieron el toque de aviso al Buñolero para que éste recorriera el cerrojo de la puerta de chiqueros.

Abierto el portón quedó en libertad Guantero, de la ganadería de Veragua, que se engalanaba con capa negra, bragas blancas y cuernos largos, pero caído el pitón izquierdo.

Salió derecho á los piqueros, tomando una vara de Varillas, derribándole y matándole el caballo, y otra de Campillo.

El Boto, á renglón seguido, le dió cuatro verónicas y un recorte, escuchando algunas palmas.

El Rubio, que estaba de reserva, sufrió una colada midiendo la arena.

Y Campillo entró de nuevo en funciones sin sufrir ningún percance.

El bicho, que fué algo voluntarioso en varas, pasó sin ofrecer ninguna dificultad á los banderilleros.

Los chicos del Boto ofrecieron los palos montera en mano á los de Gorete.

Rolo, que salía por delante, cuarteó un par abierto.

Torerito de Madrid prendió otro par que resultó algo delantero.

Y Rolo, que entró bien, dejó otro par en la misma forma que su compañero, escuchando palmas.

Antonio (el Boto), con todos los ceremoniales de costumbre, le entregó los trastos á Manuel Nieto (Gorete), el cual armado de espada y muleta, luciendo traje verde botella y oro, pronunció el brindis propio de estos casos.

Tan luego como llenó este requisito, dió con bastante pesadez, trece pases con la derecha, dos de pecho, tres cambiados y ocho altos para largar una buena á volapié frente al 7 á favor de la querencia de un caballo.



LAGARTIJO

El bicho dobló, acertando el puntillero al primer pufetazo.
Tiempo empleado, siete minutos.

El segundo, que era de la ganadería de D. Víctor Biencinto, atendía por *Pocapena*, y fué de pelo castaño, albinegro, listón, bragado, bien puesto de pitones y más joven que el anterior.

Hizo su salida natural, aunque con pies, y el Boto, para fijarlo le dió tres verónicas algo movidas.

Demonstrando tener poca sangre, pues en cuanto le echaban el palo salía de estampía, aceptó tres alfilerazos de Varillas, matándole un caballo.

Formalito, echándole el potro encima, logró pincharle dos veces sin sufrir ningún contratiempo.

La presidencia con acierto mandó cambiar la suerte, y Garroche cuarteó medio par, repitiendo con otro delantero.

Bayón, después de una pasada, clavó un par caído.

Y Garroche dejó un par abierto al cuarteo.

Cuando sonaron los clarines, Gorete, montera en mano, devolvió al Boto los trastos que de manos de éste recibiera, y Antonio, que lucía uniforme lila y oro, pronunció ante el Sr. Riesco un lacónico discurso.

Hecho lo cual se dirigió en busca del de Biencinto, y desde cerca le dió un pase de pecho, tres altos, el segundo bueno, y dos con la derecha para largar una estocada envainada y contraria por no meterse.

Otro pase con la diestra y nueve altos para un pinchazo, entrando desde largo, saltando el estoque.

Y con otros tres pases más por alto, logró igualar, dejando una estocada corta y caída, con la que entregó *Pocapena* al puntillero.

Tiempo empleado por el matador en su faena, siete minutos.

Golondrino, de la vacada de Veragua, fué el tercero, que tenía el pelo negro, luciendo bragas y una contrarrotura, teniendo una cornamenta larga y alta.

Con voluntad y algún poder aceptó cuatro puyazos de Formalito, los dos últimos buenos, sufriendo un descenso y la pérdida de su acémila.

Chacón pinchó dos veces, sin sufrir otro percance que rodar en ambas.

Y Rubio metió su pluma en una ocasión, dejando en la arena fotografiada su persona.

Los del púlpito hicieron la señal, y el Sordo cuarteó un buen par que le valió palmas.

Bayón, después de pasarse dos veces sin meter los brazos, dejó un par caído.

Cerrando el tercio el Sordo con un par delantero.

Por segunda vez empuñó Boto los trastos, y con seis pases con la derecha, la mayor parte de ellos buenos, y ocho altos, se metió á herir desde largo, asegurando al de Veragua, que estaba muy quedado, con una estocada baja.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

El cuarto se llamaba *Precioso*, de la pertenencia de Biencinto, y de pelo castaño, albinegro, bragado, meano, inútil de la mano derecha y abierto de pitones.

Salió revolviéndose, y Molero, en la primera vara que le puso, rompió el palo.

Chacón le dió dos puyazos, perdiendo el potro.

Y Molero pinchó otras dos veces, sufriendo una caída en la última.

Precioso volvió la cara después del quinto y último puyazo.

Al ver esto el Sr. Riesco, mandó cambiar la suerte, y Cayetanito dejó un par caído.

Torerito de Madrid, después de hacer dos pasadas, clavó un palo.

Y Cayetanito hizo tres salidas falsas, y puso un par á la media vuelta.

Gorete empuñó de nuevo los trastos para dar tres pases altos y seis con la derecha, precursores de una estocada corta y sin soltar por encogerse el toro en el momento de sentir el estoque.

Otro pase alto y tres con la derecha, para un pinchazo perdiendo la muleta.

Otro pase más, natural, dos con la derecha y siete altos para otro pinchazo delantero, humillando el toro.

De nuevo tuvo Gorete que emplear la muleta, dando dos pases con la diestra y uno alto, y una estocada corta á volapié frente al 3.

Otros tres con la derecha y uno alto para una estocada andando.

Un pase más por alto, y una corta sin soltar.

Vuelve á pasar por alto para atizar una estocada corta, caída y delantera frente al 9.

Primer aviso.

Cinco más por alto, y otra estocada delantera y caída.

Segundo aviso.

Y con dos muletazos altos consiguió que doblara la res.

Pitos.
Tiempo empleado, trece minutos.

Cuando el público comenzaba á aburrirse é impacientarse, Machaquito y Lagartijo saltaron al redondel para dar comienzo á su faena.

Tan luego la gente estuvo dispuesta se dió suelta á *Tostonero*, de la ganadería de Veragua, el cual era de pelo colorado, lucero, bragado y alto y apretado de herramientas.

Salió contrario, y Machaquito le dió dos verónicas.

Con voluntad tomó tres varas de Colita, sufriendo una caída y la pérdida del arre.

Quilín pinchó una vez, dejando marcada su casaquilla en la arena.

A Molero se le coló el bicho en una ocasión, sin hacerle perder el equilibrio.

Chacón dió dos picotazos, siendo derribado en uno con pérdida de su cabalgadura.

Y Varillas mojó una vez sin detrimento para las caballerizas.

Cambiada la suerte, Mojino cuarteó un par desigual.

Perdigón hizo una salida en falso, para dejar un par delantero.

Y Mojino prendió un buen par, que le valió palmas.

Machaquito, de verde y oro, después de cumplimentar al Sr. Riesco, se dirigió en busca de *Tostonero*, al que desde cerca y parando le dió dos pases con la derecha, dos cambiados, uno de molinete, uno de pecho y dos en redondo, para un pinchazo, siendo desarmado por levantar la cabeza el toro en el momento de la reunión.

Otro pase cambiado y uno alto fueron suficiente para igualar al de Veragua, y entrando con valentía dió una estocada corta en lo alto de las agujas, perdiendo la muleta.

Y con un pase más alto, entregó *Tostonero* á Pepín para que lo pusiera en condiciones de que le arrastraran las mulillas.

Palmas.
El matador tardó en su faena seis minutos.

Las mulillas, al arrastrar un caballo de los que mató este toro, cayeron al suelo, tardándose en ponerlas en pie para que limpiaran el redondel de estorbos.

El toro sexto se llamaba *Chimeneo*, de Biencinto, y de pelo castaño, ojalado, y abierto de herramientas.

Salió derecho á los piqueros, y con voluntad, aunque demostrando ser más blando que la mantequilla de Soria, aceptó cinco puyazos de Varillas, el último bueno, y tres de Colita, matándole en el último el caballo.

Manene, después de una salida en falso, clavó un buen par al cuarteo.

Chiquilín, que iba por detrás, prendió un par caído, teniendo que tomar el olivo frente al 7, por donde intentó saltar *Chimeneo*.

Manene dobló con un par caído.

Y Chiquilín hizo una salida en falso, entrando al relance.

Sonaron los clarines, y Lagartijo, que lucía idéntico uniforme que su compañero, es decir, verde y oro, después de pronunciar el brindis propio de estos casos, se dirigió al de Biencinto, que estaba quedado y buscando el bulto, y con tres pases con la derecha, cuatro cambiados y cuatro altos, dió un pinchazo en lo alto, entrando bien.

Un pase más con la derecha, sufriendo un desarme, y aprovechando el momento de igualar el cornúpeto en los tableros del 4, se arrancó á herir con valentía á volapié, cobrando una estocada hasta las guarniciones, un poquito caída, que fué lo suficiente para que con un pase más con la derecha le hiciera doblar al bicho.

Palmas.
Tiempo empleado, nueve minutos.

El que se jugó en séptimo lugar atendía por *Bandolero*, también de la ganadería de Biencinto, y fué de pelo castaño, albinegro, y cortito de pitones.

Salió derecho á los piqueros, tomando la primera vara de Sebastián Fernández.

A continuación, Machaquito le dió cuatro verónicas, la segunda buena, y después un recorte que aplaudió la concurrencia.

El Rubio puso tres puyazos sin sufrir ningún contratiempo.

Y Fernández, que pinchó otras tres veces, cayó en ambas, perdiendo el jamelgo.

A los quites, muy oportunos, Machaquito y Lagartijo, que terminaron cada uno de ellos, con una larga, siendo muy aplaudidos.

Los del púlpito hicieron la señal, y al disponerse los chicos á coger los palos, el pueblo soberano pidió que banderillearan los matadores.

Estos no se hicieron rogar, y Machaquito quebró, sin llegar á prender por narse el bicho.

A continuación citó de nuevo, prendiendo un par desigual al quiebro.

Lagartijo, después de una salida en falso, clavó un par delantero al cuarteo.

Cerrando el tercio Perdigón, después de pasarse dos veces, con un par al relance.

Por segunda vez cogió los trastos Machaquito, comenzando su faena con un pase de pecho, al que siguieron tres cambiados, el segundo por bajo, tres altos, ocho con la derecha y dos naturales, para una estocada corta bien señalada, recibiendo.

Dos pases más por alto y uno con la derecha, y un pinchazo caído á un tiempo.

Y con otro pase alto, entró con valentía á volapié, dando una estocada algo tendida, que hizo morder la arena al de Biencinto.

Ovación.

Tiempo empleado por el matador en su faena, ocho minutos.

Cerró plaza un bonito toro de Veragua, que se llamó *Rosquillero*, de pelo jabonero y bien puesto de cornamenta.

Salió derecho á los picadores, tomando una vara del Rubio, derribándole, y otra de Fernández.

A la salida de los piqueros Lagartijo le dió un buen cambio.

Machaquito dió á continuación un cambio de rodillas.

Lagartijo se abrió de capa, y dió á *Rosquillero* tres verónicas y una navarra.

Y Machaquito le dió un buen cambio á pie firme.

Gran ovación á los dos matadores.

El Rubio dió dos lancetazos, sufriendo en el primero una caída, perdiendo el caballo en la última.

Y Fernández pinchó otras tres veces, rodando en la segunda.

A los quites los matadores, que escucharon muchas palmas.

Cuando se cambió el tercio, el público pidió que banderillearan los espadas, accediendo éstos en seguida.

Lagartijo, después de adornarse mucho para preparar el bicho, clavó un buen par, que fué aplaudido.

Machaquito, citando al estilo de Fuentes, puso un par al quiebro, siendo derribado, levantándose en seguida, pero teniendo que marchar á la enfermería, donde fué curado, según se nos dice, de un puntazo que recibió en el escroto.

Cerrando el tercio Lagartijo con un buen par al cuarteo.

Muchas palmas.

A poner fin á la corrida se dispuso Lagartijo, dando á *Rosquillero* cuatro pases altos, sufriendo en el tercero un desarme, dos cambiados, uno de pecho y dos naturales, para una estocada corta, entrando y saliendo bien á volapié.

Otros dos pases cambiados, tres altos y uno con la derecha, igualando al bicho frente al 1, y allí entró con guapeza á volapié, cobrando una superior estocada que hizo morder el polvo á *Rosquillero*.

Gran ovación.

Tiempo empleado cinco minutos.

RESUMEN

Los toros de Veragua tomaron 25 varas, ocasionando 5 caídas, matando 4 caballos.

Los de Biencinto recibieron 24 puyazos, dando 3 caídas, dejando fuera de combate 4 caballos.

Los banderilleros clavaron 22 pares y 3 medios, haciendo 15 salidas en falso.

Y los matadores dieron 159 pases, sufriendo 4 desarmes, 16 estocadas y 6 pinchazos, escuchando 2 avisos, en cincuenta y nueve minutos.

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

De los ocho toros que se lidiaron, cuatro de cada una de las procedencias de Veragua y Biencinto, sólo el último, que procedía de la casa ducal, fué el que hizo pelea aceptable.

Los demás, no pasaron de medianos los del Duque, y resultaron mansos, completamente mansos los cuatro de Biencinto, á pesar de su juventud, que es cuando más bravos se muestran estos toros.

Los de Biencinto estaban gordos, pero ni los de este ganadero ni los del Duque tuvieron demasiado peso.

Fué, en conjunto, una corrida terciada y casi toda joven.

DE LOS LIDIADORES

Boto.—No pasó de mediano en todo su trabajo.

Necesita este diestro toros muy bravos, y los que ayer le tocaron carecían por completo de esa buena condición.

Toreó en primer turno un choto de Biencinto, que por muy buenas composturas se salvó de la quema, y, por tanto, fué blandísimo en el primer tercio, llegó quedado á palos, y en la muerte manifestó descaradamente su mansedumbre.

Le tomó de muleta el Boto después de un veranillo, porque los peones no lograron trasladar al animal a la sombra, y por fin le tendió el trapo desde cerca, dándole seis pases antes de acometer, con escasa confianza, y dejar una estocada contraria y envainada.

En los pases siguientes no se acercó tanto, y tampoco se mostró muy arrojado en el pinchazo siguiente, ni en la estocada corta y caída conque dió fin del toro.

En el tercero fué breve, y en algunos pases con la derecha escuchó palmas, pero se colocó muy largo al arrancar a matar, y dejó una baja.

En la brega ocupó su puesto, pero dieron tan poquito que hacer los toros, que apenas si hubo necesidad de hacer quites.

En conjunto, el trabajo desmereció bastante del que tantas palmas le valió en su corrida de alternativa.

Gorete.—Ayer tomó la investidura de doctor en tauromaquia, pero el público quedó poco convencido de sus habilidades con la muleta al torear el primer toro.

Estuvo pesadísimo con el trapo, y gracias a su acierto al meter el sable, se rehabilitó ante el público.

En el cuarto estuvo cerca al hacer la primera faena de muleta, y dió algunos pases buenos; pero como el bicho era un cobardón y se empeñó en matarle por delante, resultó la labor pesadísima, dando lugar a que el alcalde le enviara dos avisos.

Por fin, a los trece minutos logró que el puntillero diera con el toro en tierra.

Ha sido una alternativa poco lucida.

Bregando quedó regular.

Machaquito.—En la corrida del jueves último nos pareció que este chico es una esperanza para la afición, y hoy tenemos que ratificarnos en nuestra opinión.

El chico toreó con la maestría que lo hacen los hombres, y con pitones o sin pitones avanza y mata entrando en corto y siempre como un valiente.

En su primer toro le bastó un pinchazo y una corta para echarle a rodar.

En el segundo, que era un Biencinto que tenía que matar, toreó desde cerca, y la primera estocada se la endilgó citando a recibir.

Después pinchó sin resultado positivo, y por fin, con una estocada tendida a volapié logró echarlo a rodar.

Pero donde más lució su trabajo en este toro fué en hacer tomar la muleta a un toro que huía hasta de su sombra.

Bregando, muy valiente y con acierto.

En banderillas quedó muy bien.

El percance que sufrió en el último par supone-mos no tendrá consecuencias.

Lagartijo.—Forma buena pareja con el anterior, por más que su toreo se diferencia mucho del de Machaquito.

No luce tanto su trabajo con la muleta, y sin embargo castiga más que su compañero, y al herir entra por derecho y sus estocadas son más seguras.

Despachó a su primero de un pinchazo y una estocada hasta la bola.

Y a su segundo de una corta y una superior.

En banderillas quedó por bajo de Machaquito, pero sin embargo, creemos que domina la suerte.

Como estos chicos tienen quien se encargue de su dirección artística, sospechamos que han de hacer pasar mal rato a los principiantes que ocupaban los primeros puestos para el ascenso.

En varas se distinguieron algo Varillas y Formilito.

En banderillas, Torerito, Garroche y Sordo.

Los servicios, regulares.

El de caballo, irresistible.

Si el Sr. Aguilera no proveye pronto aprobando el nuevo reglamento, ó no habrá quien pique, ó tendrán que ir a la enfermería cuantos actúen como picadores en las corridas.

Lo que sucede con este servicio en la plaza de Madrid no lo consentiría ni el alcalde de Vicalvaro.

La tarde, muy calurosa.

La entrada, un lleno completo.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

LA NOVILLADA DEL JUEVES

Satisfechos pueden estar los cordobeses de la entusiasta acogida que el público madrileño dispensó a los diestros Rafael González (Machaquito) y Rafael Molina (Lagartijo) en su presentación en esta plaza en la corrida del jueves último.

Muchos éramos los antiguos aficionados que, unos por deseos de ver algo, y otros por obligación, concurríamos a la fiesta.

Todos, por referencia a la fama de que venían pre-

cedidos esos chicos, nos dimos cita en el circo taurino de esta corte, y en verdad que las esperanzas no fueron defraudadas, muy por el contrario; vimos más de lo que esperábamos, presenciamos la lidia formal de una corrida que, aunque con toros defectuosos, eran de respeto, y que se realizó aproximándose bastante a las reglas del arte.

En ella, y bajo la presidencia del Sr. Retortillo, se jugaron seis toros del Sr. Duque de Veragua, que estaban muy bien presentados por su estado de carnes.

Es cierto que los defectos en la cabeza eran ostensibles.

El primero era demasiado caído de cornamenta, mogón del izquierdo y reparado de la vista.

El segundo, delantero y mogón de ambos pitones.

El tercero, que estaba bien puesto, tenía una con tarrotura.

El cuarto y quinto eran mogones del derecho.

Y el sexto, muy apretado y bizco del derecho.

Los seis bichos cumplieron en el primer tercio, por regla general, sobresaliendo el primero, tercero y cuarto, que demostraron poder y bravura.

En el último tercio, á excepción de los lidiados en tercero, quinto y sexto lugar, que tomaban bien la muleta, los demás ofrecieron dificultades, buscando la defensa al abrigo de los tableros.

Entre los seis tomaron 37 varas, ocasionando 17 caídas, dejando para el arrastre 8 caballos.

Machaquito, que oficiaba de primer matador, demostró desde un principio que sabe lo que trae entre manos.

Con arte y valentía estuvo manejando el capote toda la tarde en los quites, si bien en las dos verónicas que dió en el quinto toro no pasó de lo mediano, perdiendo el terreno y el percal en la segunda.

En su primer toro pasó de muleta bien, y después de un pinchazo frente al 8, aseguró con una estocada que aunque resultó algo delantera, no fué por causa del chico, que entró en corto y por derecho, tardando en su faena nueve minutos.

A su segundo lo logró igualar con tres pases, atizándole una estocada hasta las guarniciones, entrando y saliendo bien a volapie, en un minuto.

Al quinto, después de siete pases, dos de ellos muy buenos cambiados por bajo, entró a herir tan en corto, que cogiendo una estocada honda, fué volteado aporrotosamente, perdiendo la hombrera derecha, la moña y una zapatilla.

El chico se levantó, y sin inmutarse su semblante, sino con mucha guapeza, con frescura y parando continuó la faena, y después de un pinchazo y una estocada con tendencias, remató de una a volapié un poco caída frente al tendido 9, en siete minutos.

A este mismo toro le puso un par caído al quiebro, citando y adornándose mucho.

Y al sexto le puso dos pares al quiebro y uno al cuarteo que se cayó en seguida.

Inútil creemos decir, pues lo comprenderán nuestros lectores, que Machaquito no dejó de oír aplausos toda la tarde.

Lagartijo, digno heredero de su raza, estuvo derrochando arte y elegancia al ejecutar todas las suertes que practicó durante la corrida.

Al segundo toro lo pasó de muleta desde cerca, dejando llegar, y frente al 5, aizó una corta en lo alto, de las de su inolvidable tío, que hizo rodar al bicho a los dos minutos de faena.

Al cuarto, que estaba defendiéndose en los tableros, lo pasó con arte, dando entre los pases tres muy buenos, y después de un pinchazo y cuatro estocadas, entrando en todas ellas bien, sobre todo en la última, que se metió a herir a dos dedos de los pitones, y que resultó atravesada por un extraño que hizo el toro, descabelló al tercer intento en siete minutos.

Al último de la corrida lo pasó de muleta parando, y después de un pinchazo saltando el estoque, otro a un tiempo bueno y una caída a volapie, descabelló a la quinta intentona.

Toreando de capa a sus tres toros quedó bien, sobre todo en un molinete al cuarto bicho, y en dos verónicas y una navarra de las que dió al sexto.

En el quinto puso dos pares, el segundo de frente, bueno.

En el sexto, adornándose mucho, prendió un par de rebiletes que se cayó en seguida, clavando a continuación otro par delantero al cuarteo.

En la brega incansable y oportuno.

En quites hizo algunos inmejorables, sobresaliendo uno que hizo a Canallita en el quinto toro con una buena larga.

El público entusiasmado le tributó grandes ovaciones.

De los picadores se distinguieron Pica, Varillas y Granito de Oro.

En banderillas, Chiquilín, Manene y Mojino chico.

Bregando, Cayetanito y Mojino chico.

Los servicios, malos.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada.

Y para terminar diremos que el inolvidable Rafael Molina (Lagartijo), presenció la corrida desde el palco número 116, siendo objeto de una entusiasta ovación al presentarse en la plaza.

DESDE MURCIA.

Ya se han verificado las tan renombradas corridas de esta feria, que había dispuesto una sociedad tan deseosa de amenizar las fiestas como ignorante de prepararlas.

Y el resultado en ellas obtenido así se lo ha demostrado, pues no pueden aducir en pro de sus gestiones más gloria que la que alcanzaron en la primera corrida.

Y esa ningún aficionado podía ponerla en duda, dado el caso de que en ella se jugaban los toros de Ibarra.

En la elección de ganado de las otras dos corridas, los aficionados ya sabían lo que podían esperar.

El resultado, pues, fué franco y previsto.

Una superior entrada la primera tarde, un vacío en la segunda y un medio lleno en la tercera, por ser la festividad de la Virgen de la Fuensanta.

Del resultado de las tres corridas puede deducirse: que las sociedades que se forman para dar corridas tienen buenos deseos y tratan de organizar el mejor cartel posible; pero que ignoran en grado superlativo los componentes que conducen a llegar al fin del lucro y lucimiento.

Sírvales esta lección para los años sucesivos, que bien lo necesitan, para que no tengamos que darles palmetazos a los que se tienen por maestros, ignorando todo lo que concierne al arte de Montes y Chiclanero.

Y con esto basta para decir aunque no sea más que tres palabras sobre el resultado de las corridas.

De las tres efectuadas, sólo merece mención la primera, en la que, como ya hemos dicho antes, se jugó ganado de Ibarra, que resultó muy superior, siendo magnífico el bicho jugado en sexto lugar, que con codicia y poder tomó catorce puyazos, matando seis caballos.

Los de Benjumea que se lidiaron el día 5 fueron algo menos que medianos, teniendo que foguearse el cuarto como premio a su mansedumbre.

Los de D. Trinidad Gómez (antes de D. Félix) tenían mucha carne, cosa buena para el matadero; en cambio carecían de bravura, que es la cualidad indispensable para la lidia de reses bravas.

Sin embargo, se taparon mejor que los Benjumea, dando mejor juego.

Pero del resultado obtenido en las corridas queda en pie que la corrida que ha gustado a la afición, y de la cual conservan gratos recuerdos, es la de Ibarra, cuyos toros todos, sin excepción alguna, han sido buenos.

Reverte, que toreó únicamente en dos corridas, quedó bien matando y superiormente en el primer toro de la primera corrida, en que le fué concedida la oreja.

En la brega estuvo muy activo.

Fuentes, que tiene grandes simpatías en esta plaza, quedó muy bien en las tres corridas, pero mejor en la primera y segunda con la espada y muleta, en las que escuchó justas ovaciones, mereciendo una oreja.

En banderillas, no hay que decir: fué el delirio en el quinto de la primera corrida, al que colocó un par superior al quiebro, y en el que puso andando al quinto de la tercera.

Con el capote, superiorísimo.

Bombita, en las tres corridas, muy bueno con el estoque y la muleta, superior en el tercero de la primera corrida, que le valió una ovación y la oreja; y muy bueno en el último de la tercera corrida.

En la brega y quites muy aplaudido en las tres tardes.

Minuto, que sólo toreó en la última, quedó relativamente bien, sacando a relucir todas las mañas que trae en su repertorio.

Banderilleando quedó bien,

De los picadores, Agujetas, Cigarrón y los Carriles.

Banderilleando, Pulga, Valencia y Pulguita de Triana.

Las tardes, calurosas.

La Presidencia, encargadas a los Sres. Perona y Pérez de Marín, bien.

ZEÑIBA 2.º

Información taurina

Tadela 5 de Septiembre.

Ayer y hoy se han verificado dos corridas de toros en esta población, cuyo resultado ha sido el siguiente:

PRIMERA CORRIDA.

Se lidiaron toros de la ganadería de Espoz y Mina que hicieron una buena pelea con los jinetes y se dejaron torear sin dificultades en banderillas y muerte.

Minuto quedó bien en la muerte de su primer toro, y en la de los otros dos ni al pasar ni al herir pasó de mediano, pues toreó sin parar los pies y pinchó demasiado.

Algabeño concluyó con el segundo de una gran estocada a volapie que le valió una ovación.

Al cuarto lo despachó de un pinchazo en hueso y una buenisima estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Y al sexto le dió un gran volapie, siendo objeto de una ovación.

Toreó de muleta á los tres desde cerca y con lucimiento.

Ambos matadores banderillaron al quinto y estuvieron activos en la brega.

El personal de las cuadrillas, trabajador.

SEGUNDA CORRIDA.

Se jugaron toros de D. Jorge Díaz, que resultaron buenos, tomando 38 puyazos y matando nueve caballos.

Minuto mató al primero de dos pinchazos echándose fuera y una estocada en su sitio, entrando á herir fuera de cacho.

Concluyó con el tercero de dos pinchazos, una un poco delantera y una corta y caída.

Y al quinto de dos pinchazos y una estocada ida, echándose fuera.

Toreó de muleta bastante bien.

Algabeno dió fin del segundo toro de una magnífica estocada á volapie, entrando con mucha guapeza.

Terminó con el cuarto de dos pinchazos en lo alto y una hasta la bola.

Ovación.

Al sexto lo tumbó de un pinchazo y una monumental estocada, de la que salió el cornúpeto hecho una pelota.

Ovación.

Toreó de muleta con mucho arte y lucimiento.

Ambos matadores fueron muy aplaudidos en los quites, en los que hicieron muchas monerías.

El público salió satisfecho de ambas corridas, tanto por las condiciones del ganado como por el trabajo de los diestros.

GONZALO.

Toro 5 de Septiembre.

Con cinco toros de Calvo Alaguero se verificó el domingo último en esta población una corrida, en la que figuraba Naverito de único espada.

Los toros fueron buenos, tomando 23 varas, dando cinco caídas, dejando siete caballos para el arrastre.

Naverito tuvo una tarde en extremo feliz, despachando cuatro toros de otras tantas estocadas.

Toreando de muleta estuvo valiente á la vez que habilidoso, pues á los cuatro les dió faenas apropiadas é inteligentes, logrando así deshacerse de sus adversarios en menos tiempo del que tarda en contarse.

Saltó al quinto con la garrocha, por lo cual escuchó una gran ovación.

El último lo mató el sobresaliente Chuletas aceptablemente.

Los picadores y banderilleros cumplieron bien su cometido.

La entrada buena, y el público salió satisfecho de la plaza.

L. MARTIN.

Alcázar 8 de Septiembre

Hoy se ha verificado la inauguración de esta plaza con un lleno completo.

En ella se lidiaron cuatro toros de Bañuelos, que cumplieron, matando ocho caballos.

Pepehillo estuvo bien en la muerte del primero y tercer cornúpeto, y superior en los otros dos, siendo premiado con una oreja.

De los picadores, Telillas.

Bregando, Jeromo.

Y en banderillas, Simón Leal.

9 de Septiembre.

En la corrida celebrada hoy se jugaron Bañuelos, que fueron malos, matando dos caballos.

Pepehillo quedó bien en la muerte de los dos primeros toros.

En la del tercero fué cogido, recibiendo una cornada que le atravesó el pie derecho, que los médicos calificaron de pronóstico reservado.

Galindo, que mató los últimos, quedó bien.

La entrada, buena.

La cuadrilla, bien.

Burdeos 5 de Septiembre

La corrida de hoy se ha celebrado, lidiándose toros del Mosco que han sido buenos, habiendo mucha animación y una buena entrada.

Llaverito, que actuaba de primer matador, quedó bien en la muerte de sus dos toros, siendo muy aplaudido al herir y al torear de muleta.

Bonifa mató dos bichos escuchando palmas.

El Chato de Zaragoza quedó bien, compartiendo los aplausos con sus compañeros.

De los banderilleros, Simón Leal.

E. M.

CORREO... RETRASADO

Hace ya algunos días recibimos cariñosa carta de un antiguo y buen aficionado madrileño, y entre otros particulares, de los que nos iremos ocupando en ocasión oportuna, nos decía:

«¿Tiene usted noticias de si las ganaderías de Colmenar Viejo han desaparecido?»

Me sugiere hacerle esta pregunta, al observar que en las combinaciones presentadas en el año actual por empresas tan importantes como las de Valencia, Bilbao y Valladolid, donde hemos visto en temporadas anteriores muy buenas corridas con ganado procedente de esta tierra, se ha prescindido por completo de los Aleas, Martínez, Bañuelos, Gómez, López Navarro y otros, que unos más otros menos, todos ellos han obtenido resultados satisfactorios.»

Nuestro amigo tiene razón; algunas empresas han prescindido de comprar ganado colmenareño, no por voluntad propia, sino por las exigencias que tienen ahora los matadores de toros.

Cuando los espadas hacían sus escrituras sin otra exigencia que la de que el ganado había de ser de casta, se lidiaban en todas partes lo mismo toros andaluces, que navarros ó colmenareños, y los toreros obtenían lucimiento en todos ellos.

Pero no crea nuestro comunicante que ese favoritismo que los matadores de importancia tienen cada uno por determinada ganadería impide que las vacadas de Colmenar vendan cuanto crían.

Nada de eso.

Recientemente se ha lidiado en Murcia una corrida de D. Trinidad Gómez.

San Sebastián ha comenzado su temporada con una de Aleas.

Alcázar de San Juan ha inaugurado su plaza con dos corridas de la vacada de Bañuelos.

En Albacete se ha corrido el segundo día ganado de López Navarro.

Y Lorca ha comprado dos corridas, una á los hijos de D. Vicente Martínez y otra á los de D. Felix Gómez, que se lidiarán el 24 y 25 de este mismo mes.

Conque si en tan pocos días se han vendido en Colmenar las corridas que dejamos apuntadas, supongamos que del conjunto de la temporada no han de quedar descontentos nuestros paisanos.

Ahora bien, los colmenareños deben olvidar malas prácticas antiguas, si quieren recobrar los prestigios que les corresponden, y ser muy vigilantes de su crédito, no permitiendo que tomen su nombre algunos tratantes que por cualquier dinero suministran corridas con el hierro que se les pida.

Pero ya nos ocuparemos de esto con la preferencia que merece.



Madrid.—El jueves próximo se celebrará en el circo taurino de esta corte una novillada, oficiando como únicos matadores *Machaquito* y *Lagartijo*.

Los heridos.—Mazzantini, que llegó en la madrugada del sábado á Madrid, confió su curación al Dr. D. Juan Bravo, que en el acto procedió á lavar y reconocer las heridas.

Estas revisten mayor gravedad de la que apreciaron los doctores en Badajoz.

La noche del sábado la pasó el herido con fiebre alta, haciéndole devolver cuantos alimentos había recibido.

Sin embargo de esto, el Doctor no cree sea alarmante la gravedad del herido.

Lo que sí se supone es que su curación ha de ser larga, muy especialmente la herida de la mano, y, por tanto, que no podrá tomar parte en ninguna de las corridas que tiene contratadas para la presente temporada.

Pepehillo, que también llegó á Madrid en la mañana del sábado, se encuentra bien, y su curación, aunque penosa, no será muy larga; pero de todos modos, la lesión que sufre le impedirá torear tres corridas que tenía contratadas en Francia para fechas muy próximas.

Agujetas, herido en Calatayud en la corrida del 9, se encuentra relativamente bien, pero sin embargo tardará algunos días en estar en condiciones de montar á caballo.

Abono.—Hoy da comienzo la renovación del abono para la segunda temporada en esta corte.

Este será por cuatro corridas, y en el cartel figuran los mismos matadores que en la primera temporada, que son *Guerrita*, *Lagartijillo*, *Minuto*, *Fuentes*, *Bombita* y *Conejito*.

La primera de la segunda temporada, ó sea la 13.^a de abono, se efectuará el domingo próximo, lidiándose seis toros de Saltillo por las cuadrillas de *Guerrita*, *Fuentes* y *Bombita*.

Calatayud.—En la corrida que el sábado último tuvo lugar en esta plaza, sufrió una cogida de consideración el valiente picador de toros Manuel Martínez (*Agujetas*).

Corridas de la semana.—De las que se han efectuado en la que acaba de transcurrir, se

nos dice por telégrafo que el resultado ha sido el siguiente:

Vigo 8.—Los toros de Salamino fueron malos, siendo fogueados tres, matando cuatro caballos.

Quinto mató sus cuatro toros de igual número de estocadas, siendo muy aplaudido.

El *Españolito*, encargado de matar al quinto, tuvo el disgusto de presenciar cómo se lo llevaban vivo al corral los mansos.

Badajoz 8.—Los toros de Benjumea resultaron malos, matando ocho caballos.

Mazzantini, que estuvo bien en la muerte del primer bicho y superior en la del tercero, fué alcanzado por el quinto al entrar á herir, dándole un puntazo en la mano y una cornada en el muslo derecho.

Villita quedó muy bien toreando y al herir.

Andújar 9.—Los toros de Flores han sido medianos, dejando para el arrastre cuatro caballos.

Machaquito, muy guapo en la muerte de sus toros.

Lagartijo, bien, entusiasmando al público.

Albacete 9.—Con un lleno se ha verificado la primera corrida, lidiándose toros de Halcón, que fueron buyes, teniendo que foguearse cuatro.

Minuto y *Fuentes* hicieron todo lo posible por agradar al público.

Día 10.—Los toros de López Navarro fueron buyes, tomando treinta varas y matando 8 caballos.

Minuto estuvo regular en la muerte de sus tres toros.

Algabeno, aceptable toreando é hiriendo.

Badila sufrió una dislocación de un pié, y un puntazo profundo.

San Martín de Valdeiglesias, 9.—Los toros que se lidiaron hoy fueron mansos, no matando ningún caballo.

El *Chico de la Blusa* cumplió en la muerte de sus dos toros.

Bonifa, que sustituía á *Regaterín*, que sufrió una cogida, abriéndosele la herida al torear en Guadajara, quedó bien, escuchando palmas.

Día 10.—Hoy se ha celebrado la segunda corrida con toros de Guzmán, que han sido regulares, matando 5 caballos.

El *Chico de la Blusa* y *Bonifa* quedaron bien, siendo aplaudidos al banderillar el toro cuarto y último de la corrida.

Olot, 9.—Los toros de Casanova fueron mansos, no matando ningún caballo.

Carrillo estuvo superior en la muerte del primero del que se le concedió la oreja.

En su segundo cumplió.

Salerno, regular en el segundo y mediano en el cuarto.

Yébenes.—Mañana tendrá lugar en esta plaza una novillada en la que se lidiarán cuatro toretes de Cépedes, que serán estoqueados por Francisco García (*Fresquito*), acompañado de su cuadrilla de peones y banderilleros.

Cartagena.—Ayer se verificó en esta plaza una becerrada en la que tomó parte la cuadrilla de señoritas toreras que dirige Armengol.

Tanto Lola como Angelita fueron objeto de continuadas ovaciones, concediéndosele á ésta la oreja del segundo bicho.

Al César lo que es del César.—En la corrida del domingo último, los picadores Rubio y *Colita*, que estaban en la última tanda, fueron los que multó la Presidencia.

Mariano el *Naranjero*, según se ha dicho, aunque estaba en la plaza, era entre el público en el tendido 5.

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos-toros

Rafael González (Machaquito)

y
Rafael Molina (Lagartijo chico)

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Colón, 1.—Córdoba.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELITA

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Esta cuadrilla, seriamente constituida, y organizada hace cuatro años, acaba de llegar á la Península procedente de la Habana y repúblicas mexicanas, en donde ha sido objeto de entusiastas ovaciones y frenéticos aplausos, llevando hasta la fecha toreadas más de 250 corridas.

Para contratar á tan distinguida cuadrilla, diríjanse las empresas á D. Mariano Armengol, en la administración de la plaza de toros de Barcelona.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.