



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Ro-  
lle, 2. —Madrid.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 „	Un año..... 15 „	Un año..... 8 „

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.  
De años anteriores..... 50 „

AÑO XXVI

Madrid.—Lunes 30 de Enero de 1899

NÚM. 1.352

## ESTADÍSTICA TAURINA

CORRIDAS DE TOROS celebradas en España, Francia y Portugal durante el año 1898, tomando parte en ellas matadores de alternativa.

FECHAS EN QUE SE CELEBRARON.		POBLACIÓN EN QUE SE EFECTUARON.	TOROS QUE SE CELEBRARON.	GANADERÍAS DE QUE PROCEDÍAN LOS TOROS.	ESPADAS QUE LOS ESTOQUEARON.	PARTICULARIDADES
Día.	Mes.					
22	Mayo...	Madrid .....	.....	.....	.....	La corrida anunciada con toros de Muruve y Adalid, y los espadas Guerra, Minuto y Conejito, se suspendió por temporal. Se devolvió el dinero a los abonados, dándose como efectuada para los efectos del abono.
22	Id. ....	Lisboa (P.)...	12	D. Máximo Falcao.....	Reverte y Quinto.....	Reverte puso un par superiorísimo al quiebro, escuchando una gran ovación. También banderileó Quinto con lucimiento. Rejonearon Fernando d'Oliveira y Manuel Casimiro.
25	Id. ....	Plasencia...	6	D. José M. de la Cámara.....	Guerra y Conejito.....	Los espadas banderilearon al quinto toro.
26	Id. ....	Idem.....	6	Sr. Lozano.....	Guerra y Conejito.	Los toros fueron regalo de los ganaderos de la Mancha. El décimo lo mató Gonzalito. Los productos de esta corrida se destinaron a la suscripción nacional.
28	Id. ....	Albacete.....	10	D. N. Flores.....	Minuto, Conejito y Mancheguito..	
29	Id. ....	Lisboa (P.)...	12	Sr. Conde de Sobral.....	Fuentes.....	Rejonearon Fernando d'Oliveira y Manuel Casimiro.
29	Id. ....	Toulouse (F.)	6	Sr. Moreno Santamaría.....	Algabeño y Parrao.....	La corrida resultó aceptable.
29	Id. ....	Beziers (F.)..	6	Duque de Veragua .....	Pepete, Pepehil o y Gorete.....	Pepete toró en sustitución y con la cuadrilla de Lagartijillo.
29	Id. ....	Sevilla .....	6	Sr. López Aparicio.....	Guerrero.....	Banderileó al quinto toro. Al entrar a matar al primero fué derribado, recogido y volteado, sin sufrir más que algunas contusiones que no le impidieron seguir toreando.
29	Id. ....	Soria.....	6	(Del país).....	Cacheta.....	La corrida se efectuó, destinando sus productos a la suscripción nacional. Fueron fogueados los toros segundo, tercero, cuarto y sexto; el diestro Leonar, que figuró a como medio espada, mató el sexto. El Chano banderileó a caballo uno de los toros.

(Continuará)



## LAS LUCHAS DE FIERAS

Siempre que en la plaza de toros de esta corte se verifica alguna lucha entre leones, panteras, leopardos ó elefantes, teniendo por enemigo algún cornúpeto, se reproduce en la prensa la eterna cuestión de si estos espectáculos deban prohibirse, aduciendo para ello argumentos no desprovistos de sana razón.

Pero, fijándose bien en todo cuanto se ha escrito sobre esta clase de diversión, llamémosla así, vemos que sólo tiende á demostrar, que esas luchas de fieras son propias de otras edades y de otros pueblos, cuando la civilización no había extendido su dominio por el mundo.

Y efectivamente así es; el espectáculo resulta repugnante, pero á pesar de esto ya vemos lo que sucede en cuanto se anuncia la lucha de un toro aunque sea con un gato montés.

Que el local donde se verifica se llena por completo aunque el precio de entrada se fije algo crecido.

Y nosotros, que hemos coincidido con otros Jeremías en que esos espectáculos no debieran autorizarse, nos vemos ahora perplejos ante la insistencia del gusto del público en presenciar esas luchas, que por otra parte si bien ahora ni nunca tuvieron razón de ser, las presentes son más llevaderas por cuanto que sólo son entre fieras.

Y porque tengan carta de naturaleza esos pugilatos entre felinos y cornúpetos, no creemos que eso contribuya á nuestro rebajamiento moral, ni á que por nadie se tache á los españoles de un pueblo inculto y falto de todo sentimiento generoso.

No sólo en América, sino en algunas naciones del Norte de Europa, que pasan por ir á la cabeza de la civilización, constituye un espectáculo, acaso el de más atractivos, la lucha de hombres entre hombres, y sin embargo, esto, por sí sólo, no es motivo bastante para que los demás pueblos los regateen su importancia en el campo de la civilización.

Es más, creemos que anematizando la exhibición de esas luchas, damos motivos bastantes para que los constantes enemigos de las corridas de toros tengan mayor fuerza en su argumentación, sosteniendo que más lógico es permitir la lucha entre fieras que la de un hombre con los toros, por más que esta esté sujeta á reglas, que bien practicadas, hacen imposible que el toro quede vencedor.

Así es, que lo que debemos procurar todos cuando esta clase espectáculo se verifique, es procurar que las autoridades vigilen y prevengan cuanto sea necesario á la seguridad de los espectadores, para que no se de el caso ofrecido el lunes último, de no saber qué hacer para extraer de la jaula á los combatientes.

Precavidos todos los peligros que pueden ocurrir, organicéense todas las luchas que quiera la empresa de la plaza, que esto sería el medio mejor para que el cansancio

en el público hiciera desistir á los iniciadores de un espectáculo, que sólo como novedad es tolerado por la concurrencia.

## Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos verificada el día  
23 de Enero de 1899

Aunque la novillada estaba anunciada para realizarse el domingo, esto no pudo ocurrir, como saben nuestros lectores, por la inclemencia del tiempo.

Ya por la noche comenzó á despejarse la atmósfera, luciendo el lunes un sol que convidaba á todos á asistir al espectáculo.

Con día tan espléndido, no hay que decir que los madrileños, siempre deseosos de impresiones, arrebataran del despacho y de manos de los revendedores los billetes con el fin de asistir á la fiesta, y mayormente á presenciar la lucha de las dos leonas con el toro *Pandereto*, de la ganadería de Udaeta.

La animación para asistir á la novillada fué creciendo por momentos desde la una de la tarde, y poco antes de dar comienzo al espectáculo, casi ya no había localidad alguna en la plaza que no estuviera ocupada.

A las tres en punto, el concejal de turno Sr. Arteaga, designado para presidir la fiesta, agitó su blanco pañuelo, apareciendo en el coso las cuadrillas capitaneadas por el Chico de la Blusa y Platerito.

Una vez hecho el paseo se retiró la gente que capitaneaba Pastor, quedando solamente en el redondel los jóvenes que habían de lidiar los dos primeros becerros.

Ya los peones colocados en sus respectivos lugares, el Buñolero puso en libertad al primero de los dos becerros de Torres que habían de lidiarse.

Atendía éste por *Clavellino*, y fué de pelo retinto, cortito y abierto de pitones, y verdaderamente un choto.

Algo bravucón tomó el percal de los peones, hasta que la presidencia ordenó se pasara á banderillas.

Fresquito, que fué el que salió por delante, al citar resbaló y cayó, afortunadamente sin consecuencias. Después clavó medio par caído.

Pérez, tras una salida en falso, prendió medio par trasero.

Cerró el tercio Fresquito con uno entero, abierto, al cuarteo.

Platerito, que vestía de granate y oro, después de pronunciar el brindis de rúbrica se dirigió en busca de *Clavellino*, al que desde cerca le dió siete pases altos y cuatro cambiados, atizando en seguida una es tocada á un tiempo, algo caída, que fué lo suficiente para que con un pase más, de pecho, doblara el bicho.

Tiempo empleado, tres minutos.

El segundo becerro, de la misma procedencia que el anterior, se llamaba *Salaito*, y fué de pelo retinto, cortito y delantero de pitones, y de escasa representación.

Salió con pies, intentando saltar por el 1 y por el 40.

Los chicos se desahogaron á su gusto, dándole capotazos.

Platerito dió al bicho dos recortes, perdiendo en el último una zapatilla, saliendo apurado de la suerte.

Cuando el Sr. Arteaga dispuso que se pusieran banderillas, Platerito cogió las de á cuarta.

De primeras citó al bicho, saliendo achuchado.

Repuesto del susto, clavó un par al quiebro, siendo aplaudido.

Mesajito clavó un par al cuarteo.

Y Fresquito prendió un solo palo.

Por segunda vez empuñó los trastos Platerito, y con cuatro pases por alto, uno de pecho y otro cambiado, logró deshacerse de su enemigo de una estocada caída.

Tiempo empleado por el matador en su faena, tres minutos.

Terminada la primera parte del espectáculo, comenzaron los preparativos para la lucha entre el toro *Pandereto* con las leonas *Sabina* y *Nemea*.

En primer lugar, se adosó á la magnífica jaula mandada construir al efecto por el Sr. Niembro, otra jaula, en la cual estaban las dos leonas referidas.

Pocos instantes después, se adosó á la puerta opuesta el cajón que conducía al toro *Pandereto*.

Se abrió la puerta de la jaula de las leonas, saltando éstas locamente al centro del sitio en que se iba á verificar la lucha.

A la vez se dió libertad al toro, el cual arremetió con valentía á ambas, despidiéndolas por los aires.

Otras cinco arremetidas del toro, bastaron para dejarle dueño del campo, declarándose las leonas en huida, arrinconán lose en un extremo de la jaula.

Pasaron algunos minutos, y Manlleu, autorizado debidamente, salió á fustigar á las leonas, animándolas á la pelea.

Pero todo fué en balde.

Tres veces que hostiga las quisieron hacer frente al astado bruto, otras tantas fueron acometidas y volteadas por *Pandereto*, que quedó rey del campo.

Las felinas continuaron rehuyendo la pelea, y abrazadas y cobardonas, tomaron el amparo de los hierros de la jaula.

El tiempo transcurrió en esta forma, y á los catorce minutos quedó proclamada la victoria del toro.

Y desde aquel momento comenzó el *Via Crucis* para los espectadores.

Se sacó la jaula de las leonas para encerrar á estas; pero ¡nones! ellas no se movían á pesar de lo que las fustigaba el domador.

Visto que esto no daba resultado, se adosó á la puerta de salida el cajón del toro; pero tampoco esto dió resultado, pues *Pandereto* no quería abandonar su presa.

En tal estado y después de transcurrido gran espacio de tiempo, la Presidencia ordenó que continuara la fiesta, dejando en la jaula grande á los tres combatientes.

Error grande, como más adelante demostraron los hechos.

El veterano Albarrán descorrió la puerta de los chiqueros dando suelta al primero de los de Terrones, hoy propiedad de D. Felipe Fernández.

Atendía este bicho por *Caracol*: era de pelo negro, de cuerna apretada y veleta, y de muchas libras.

Salió con pies, arremetien lo á Chanito por la espalda de su cabalgadura.

Después siguió el bicho correteando, encontrándose con Chanito, del que tomó una vara sufriendo una caída.

*Caracol* se hizo cargo de dónde estaba, y al ver á *Pandereto* dentro de la jaula, allí se encaminó, no habiendo capotes ni fuerzas humanas que lograran separarle de alrededor de aquel sitio.

Visto esto comenzaron las conferencias de la Presidencia con los diestros, hasta que demostrada la imposibilidad de continuar la lidia, se retiraron los toreros.

Entonces salieron los bueyes, y después de atar á las cobardes leonas á los hierros de la jaula, se abrió la puerta, marchando *Pandereto* á los corrales, para de allí ir á contar á sus hermanos en la dehesa, el triunfo que acababa de conquistar.

Ya sin este inconveniente pudo darse definitivamente comienzo á la parte que parecía formal del espectáculo.

Al efecto, pisó el redondel otro toro de los antiguos de Terrones, que se llamaba *Cochifrito*, y era de pelo negro, bragado, meano, y bien puesto de herramientas.

Salió con pies, y el Chico de la Blusa le dió dos verónicas y un recorte, saliendo de naja.

Tardeando llegó á encontrarse dos veces con Chanito, del que sufrió dos lancetazos, derribándole en el último.

Después de este percance, el bicho intentó saltar por el 3.

Una vez declarada su mala suerte, el Presidente ordenó que le quemaran la divisa.



A efectuarlo salió el Rubio, poniéndole medio par al cuarteo.

Su compañero el Albañil, también cuarteó medio par.

Repitió el Rubio con uno entero caído.

Doblando el Albañil con un palo tirado.

Cuando sonaron los clarines, el Chico de la Blusa, que vestía de verde y plata, pronunció ante la autoridad concejil el brindis propio de estos casos, y con bastante desenfado marchó en busca de su enemigo.

De primeras dió trece pases con la derecha y seis altos, para un pinchazo sin soltar.

Otros cuatro pases más con la derecha y una estocada á un tiempo.

Cuatro pases con la diestra y dos altos, escuchando el primer aviso para otro pinchazo sin soltar.

Otro pase con la derecha y una estocada baja á un tiempo.

Dos mulatazos más con la derecha, para una estocada corta, echándose fuera.

Segundo aviso.

Al ser avisado por el alguacil, dió una estocada corta y trasera.

Otro pase más con la derecha y uno alto, precedieron á un mete y saca en los costillares.

Y no hubo más.

Los bueyes se encargaron de lo restante, llevándose á Cochifrito á los corrales.

Tiempo empleado en tan mala faena, diez y ocho minutos.

Cerró plaza otro toro de Terrones, llamado *Jaulero*, de pelo retinto, listón, bragado, bien puesto de herramientas y de muchas carniceras.

Salió abanto, y á fuerza de capotazos tomó el primer puyazo de Varillas, sin que sufriera ningún contratiempo.

Chanito echó el palo en dos ocasiones, cayendo en la segunda con pérdida del jamelgo que montaba.

Y el Murciano, que pinchó una vez, midió la arena, sobre la cual dejó su cabalgadura.

Cambiada la suerte, Currinche clavó un buen par al cuarteo, que le valió palmas.

Espinosa, dos veces que metió los brazos, dejó los palos en el suelo.

Repitió Currinche con un par caído y delantero.

Cerrando el tercio Espinosa con medio caído.

Por segunda vez empuñó los trastos el Chico de la Blusa, y más de cerca que en el toro anterior, desplegó la muleta, dando tres pases de pecho y uno alto, para una estocada caída, siendo desarmado, entrando bien á volapié.

Dos pases más con la derecha y tres altos, dando una estocada contraria, dejando el trapo en la cara de la res.

Y después de ocho pases más con la derecha y siete altos, dobló el de Terrones, entregándose al puntillero.

Tiempo empleado, siete minutos.

Cuando esto ocurría, eran las cinco y treinta y dos minutos de la tarde.

#### RESÚMEN

El resultado de esta fiesta estaba previsto. Ningún aficionado fué á la plaza en busca de nada nuevo, sino á experimentar una sensación más, si es que esta la había.

Las aspiraciones de los que tal presumían, se vieron defraudadas, toda vez que las leonas (parte la más importante del cartel), se declararon en vergonzosa fuga.

Quitado esto, ¿qué quedaba al espectáculo de novedad?

Nada.

Y ese nada repercutió en los que ocupaban las localidades de la plaza, los cuales comenzaron á abandonarla, marchando á sus domicilios huyendo del frío que á última hora comenzó á sentirse.

De lo demás de la fiesta, ¿qué hemos de decir?

El muchacho Platerito, en los dos becerros, estuvo deseoso de agradar, y tanto con el capote como banderilleando y al clavar el acero, puso de su parte todo cuanto pudo para conseguir arrancar los aplausos del público.

De lo que todos creíamos iba á ser parte formal del espectáculo, los aficionados sacamos una impresión desfavorable.

Los bichos de Terrones, aunque bien presentados, carecieron de bravura, y al primero que se le sujetó á lidia, fué quemado por manso.

El último cumplió, sin excederse y sin hacer una lidia digna de mención.

El Chico de la Blusa demostró esta tarde, lo que ha hecho en las anteriores que se ha presentado ante el público madrileño, y es, que tiene buenos p opósitos y deseos de agradar, pero que le hace falta lo primordial, que es energía para arrancar, y cuidarse de los picadores.

Cuando esto aprenda por los pueblos, entonces es cuando deberá exhibirse de nuevo en la plaza de esta corte.

De lo demás de la lidia no puede hacerse mención más que del primer par que puso Currinche, y de lo mucho que bregó en toda la corrida que tuvo parte de formal.

JUAN DE INVIERNO.

## Información taurina

### Caracas y Noviembre de 1898.

En la corrida celebrada el 30 de Octubre en esta capital de la República de Venezuela, hizo su presentación el espada Vicente Ferrer, siendo muy aplaudido á su aparición en el redondel.

Comenzada la lidia del primer bicho, Ferrer cosechó gran sinnúmero de aplausos lanceando de capa.

Llegado el momento supremo, Vicente empuñó los trastos, y desle cerca y parando le toreó de muleta, entrando á herir en corto y por derecho, cobrando una estocada contraria por atracarse de toro.

El bicho tomó el abrigo en las tablas, y allí fué Ferrer á bucarlo.

Después de dos trasteos, intentó descabellar, arrancándosele de pronto el bicho, volteándole, teniendo la desgracia de que al caer sufriera la dislocación del brazo derecho, retirándose á la enfermería, desde donde fué conducido á su domicilio.

Con este motivo mucha gente se marchó de la plaza, continuando la lidia sin ningún incidente digno de mencionarse.

### Lima 4 de Noviembre de 1898.

Hoy se celebró en la plaza de Acho, una corrida á beneficio de la Compañía Nacional de Bomberos Lima núm. 4, á la que asistió el Excmo. Sr. Presidente de la República.

Actuaron como matadores Juan Antonio Cervera (el Cordobés), Saturnino Aransáez, Manuel Caballero y Palomar chico.

La corrida fué buena, y la entrada no fué más que regular por lo elevado de los precios de entrada.

Matando quedó superior á todo elogio Cervera (el Cordobés), que aquí es el espada que ha venido á cobrar el barato, y el que es acreedor á muchas simpatías de parte de la afición, que le aplaude con justicia y entusiasmo.

Aransáez y Manuel Caballero estuvieron bien; no así Francisco Palomar (Caro chico), que ha estado fatal, pues sus faenas fueron pesadas y aburridas.

De la demás gente, debemos citar al notable peón de brega y buen banderillero Francisco Carbajal (el Pollo de Málaga), lo mejor en su género que tenemos por aquí, y que en esta corrida como en las anteriores, se ha ganado muchas palmas.

Después, puedo decir que han sobresalido en banderillas Volante, Montelirio y Anillo.

## M É X I C O

De nuestro corresponsal en esta república recibimos las noticias siguientes:

### Puebla 1 de Enero.

Con mala organización, respecto al ganado que había de lidiarse, la empresa Enrique Merino anunció para hoy domingo una corrida con reses de Piedras

Negras, cuya ganadería su cartel está bajando de día en día un cincuenta por ciento.

El programa se componía del espada José Palomar Caro, y de otros diestros que vienen tomando parte en las corridas de la actual temporada en Puebla.

La corrida resultó desastrosa, y aburrió al público de lo lindo.

El ganado de la Noria ó Piedras Negras resultó infernal, y el público, ya calcularán ustedes protestó, y con razón.

José Palomar Caro, que reside en Puebla, y que, por cierto, goza allí de generales simpatías, despachó con valentía los pájaros que le correspondieron.

El Sordo, por estar enfermo, no tomó parte en la corrida, y al sobresaliente no lo vimos despachar el último.

El Arriero grande se salvó de una cogida de fatales consecuencias para él.

La demás gente de coleta, dadas las pésimas condiciones del ganado, hizo lo que estuvo de su parte para cumplir.

### Pachuca 1 de Enero.

En la corrida de hoy se lidiaron toros de Hueyapán, que fueron mansurroneos, mostrando deseos de coger.

El espada Manuel Cervera Prieto, encargado de pasaportar os, toreó muy bien de muleta y con el capote, siendo ovacionado á cada momento.

Al primero, después de una lucidísima faena de muleta, le recetó una estocada hasta el pomo.

El segundo, que fué un ladrón, cogió á Cervera sin consecuencias, y lo mató con coraje y valentía con o ra estocada en su sitio que no necesitó puntilla.

Ovación.

Al tercero lo pinchó una vez, y lo despachó con media estocada que fué suficiente.

Al cuarto lo banderilleó Cervera magistralmente, escuchando la mar de aplausos, y después de una bonita faena de muleta, consistente en dos altos, uno redondo y dos de pecho, entró á matar con una superior estocada en su sitio, que hizo innecesaria la puntilla.

Otra ovación y música repetida, siendo sacado el matador en hombros de la plaza.

Banderilleando se distinguieron Pimienta y Minuto, que gustaron bastante.

Pican lo, Oropesa. Y hasta el 8, que vuelve á torear Cervera ganado de Piedras Negras.

### Orizaba 1 de Enero.

Los toros lidiados hoy fueron buenos.

Frasculillo estuvo desgraciado en la muerte de un toro y bien en el otro.

En la brega, incansable.

La Guerrita muy valiente, cosechando palmas en abundancia.

La entrada, buena.

### Irapuato 1 de Enero.

La cuadrilla que capitanea Diego Rodríguez (Silverio chico), es la que tomó parte en la corrida celebrada hoy.

Después de dos toros que por mansos volvieron al corral, Silverio Chico, empleando una faena de muleta consistente en un pase cambiado, tres en redondo por bajo, dos con la derecha, señaló un pinchazo en su sitio.

Más pases, y dió una gran estocada, que valió al diestro sevillano dianas y muchas palmas.

El cuarto toro fué el mejor.

Rodríguez lo toreó muy bien de capa y magistralmente de muleta, recetando un pinchazo en su sitio.

Como el público de sol empezó á silbar, pidiendo que matara al toro á la primera, Silverio lo hizo así con un soberbio metisaca, haciéndose acreedor á una ovación por parte de ese público guasón.

Grande y bravo fué el quinto.

A su salida, Silverio lo toreó de capa, escuchando palmas.

Este toro aguantó ocho puyazos, y al hacer el matador un quite al picador Guadalupe, fué cogido y volteado; haciendo el bicho por Silverio, enganchándolo por un muslo, y tirándolo á la barrera.



Rodríguez pasó á la enfermería, donde, reconocido, resultó con tres fuertes contusiones que le impidieron continuar la lidia.

A dicho toro se le perdonó la vida, y los dos restantes no se mataron.

En banderillas se distinguieron Contreras y Fatigas.

Hasta el 6, que vuelve á torear Silverio.

### Aguascalientes 1 de Enero

Los toros del Venadero lidiados hoy por la cuadrilla de José Casanave (Morenito de Valencia) cumplieron en los primeros tercios, llegando todos huídos á la muerte.

El primero, al que banderilleó Luis Leal superiormente, el Morenito se lo encontró á la hora suprema huyendo hasta de su sombra, saltando la barrera.

Después de un pinchazo aprovechando, lo mató con una estocada que lo hizo doblar.

El segundo fué más manejable, pues el de Valencia lo toreó de capa con lucimiento, y se lo quitó de encima con media estocada á volapié legítimo.

Este toro saltó la barrera nueve veces.

El tercero fué devuelto al corral por manso, sustituyéndolo otro, que fué bravo y duro con los picadores.

Luis Leal lo banderilleó muy bien, y Casanave lo despachó con un pinchazo y una hasta la bola.

El mejor fué el cuarto, al que el Morenito lo toreó de muleta desde cerca, y después de igualado, lo mandó al desolladero con una estocada algo delantera por quedarse el animal al arrancarse el matador.

El Morenito ha sido muy aplaudido toda la tarde y á la hora de matar se le vió valentía y decisión, quedando superiormente.

Bregando y banderilleando se distinguió Luis Leal.

El resto de la cuadrilla cumplió.

El último toro no le vi lidiar por ser ya de noche.

### AGENCIA TAURINA DE MÉXICO

Esta acreditada agencia, fundada en la capital de la República Mexicana en el año de 1883, por el señor D. Julio Bonilla, la única en su género que existe en América, con fecha 12 de Enero actual, nos comunica las noticias siguientes:

Sr. Director de EL TOREO.

Estimado amigo y compañero: Participo á usted que el día 9 llegó á México, procedente de la Península, el valiente y aplaudido matador de toros Nicanor Villa (Villita), acompañado de su hermano Carmelo y del banderillero el Isleño.

En la estación del ferrocarril de Veracruz, en esta capital (Buenavista) estuvieron á recibir á Villita gran número de aficionados y amigos del diestro aragonés, y la mayoría de los toreros españoles que residen en Méjico, que pisaron después á saludarlo al Gran Hotel de la Opera, donde con anticipación la empresa Osoro y Compañía le tenía preparados magníficas habitaciones.

La citada empresa tiene contratado á Villita para diez corridas, que comienzan el día 13 del corriente y terminan el domingo 26 de Marzo próximo, debiendo torear en las plazas de San Bartolo Naucalpan, cercana ésta á México en media hora de ferrocarril; en Puebla, Toluca, San Luis de Potosí, Durango, Guadalajara y Monterrey.

En la cuadrilla de Villita figura como segundo espada el diestro sevillano José Machío Trigo, que es uno de los mejores matadores de por aquí, así como los aplaudidos banderilleros el Sordo, Manuel Barciela, el Almendrito, y los picadores Arriero chico y Arcadio Reyes.

La primera corrida la toreará Villita en Puebla el día 13, dará la alternativa á Machío Trigo, que estoquearán toros del Cazadero. Para esta corrida existe grandísimo entusiasmo entre los aficionados de México y Puebla.

El mismo día llegaron á México, acompañados de sus cuadrillas, los espadas sevillanos Parrao y Guerrerito, que el 13 torearán su primera corrida en la plaza de Bucareli de esta capital.

Se nota en México poco entusiasmo para las corridas en Bucareli, por aquello de lo deficiente de las cuadrillas de Parrao y Guerrerito, y por lo alto de

los precios de entrada, creyéndose, con toda seguridad, que la empresa Murias perderá el dinero.

El próximo domingo 15, torearán en plazas de México y de los Estados, los matadores siguientes:

Zocato, en Tenango; Ecijano, Durango; Villita, Puebla; Parrao, México; José Palomar Caro, Orizaba; Silverio chico, Irapuato; Guerrerito, México; Morenito de Valencia, Caltanango; Chatillo, Piedras Negras; Cervera Prieto, Pachuca; Machío Trigo, Puebla; Arturo Paramio, Salvatierra; Colorín, León.

Rechazada en México la combinación Mazzantini-Dominguín, se esperaba se llevara á efecto la de Minuto-Fuentes, que era, por el gran cartel de ambos matadores, la que convenía en México.

Este año se construirá en México una gran plaza de toros, que deberá estar lista el 1 de Diciembre, y que se desea la estrenen Minuto, Fuentes ó Algabeno. — JULIO BONILLA.



**Madrid.**—La corrida que debió efectuarse ayer en la plaza de toros de esta corte, se suspendió, de acuerdo con la autoridad civil de la provincia, en la tarde del sábado, en vista de la copiosa nevada que desde las primeras horas de la mañana cayó sobre Madrid.

El programa de la novillada era la lidia de cuatro toros de la antigua ganadería de Carrasco, que habían de estoquear José Gordón (*Gordito*) y Eduardo Leal (*Llaverito*).

Si el tiempo abonanza, según nuestros informes, el día 2 del próximo mes de Febrero se dará una corrida con toros andaluces, y los matadores Bombita chico y Montes.

**Villita.**—El espada aragonés, Nicanor Villa (*Villita*), según cablegramas que hemos recibido de Méjico, ha toreado en San Luis de Potosí el 22 del actual, sin novedad, y siendo, como era de esperar, muy aplaudido.

Oportunamente publicaremos las reseñas de las corridas en que tan apreciable diestro tome parte, las cuales nos remitirá nuestro corresponsal en aquella república.

**Málaga.**—La Asociación de la Cruz Roja está organizando una becerrada á beneficio de su plausible institución.

**Montería.**—En la «Tejera», provincia de Córdoba, han estado en la semana anterior de montería el inolvidable Rafael Molina (*Lagartijo*), Rafael Bejarano (*Torerito*), y otros amigos, logrando cobrar dos buenas piezas de jabalíes de las tres que se les pusieron á la pista, una de las cuales pesó más de ocho arrobas.

Los cazadores volvieron á Córdoba muy satisfechos del resultado obtenido, y en breve se disponen á emprender otra cacería en vista del resultado que en esta han obtenido.

**Boda.**—Ha contraído matrimonio con una bella señorita, en Tomares, el matador de toros Emilio Torres (*Bombita*).

Deseamos á los recién casados una eterna luna de miel.

**Nuevo reglamento.**—Varios inteligentes aficionados de Valencia han confeccionado un reglamento para que rija en lo sucesivo para el orden de las corridas de toros que en aquella plaza se celebren.

La primera autoridad civil de la provincia, según nuestros informes, está dispuesta á aprobarlo en seguida, poniéndolo en vigor.

Y del que en Madrid han formulado diestros, periodistas y aficionados, ¿podemos saber lo que hay sobre él?

El Sr. Aguilera tiene la palabra.

**Barcelona.**—La empresa de esta plaza de toros ha contratado para las corridas de la próxima temporada, á los espadas Luis Mazzantini, Rafael Guerra (*Guerrita*), Antonio Reverte y Emilio Torres (*Bombita*).

El ganado que en dichas corridas se lidiará, será de las ganaderías de D. Eduardo Miura, D. Carlos Otaolaurruchi, Marqués de Villamarta, D. Joaquín Muruve, Marqués del Saltillo, D. Juan Torres de la Cortina y D. Rafael Sarga.

**Valencia.**—Ha quedado ultimado el cartel para las corridas que han de celebrarse en esta población durante las ferias del mes de Agosto próximo.

El número de corridas serán tres, lidiándose en cada una nueve toros de las ganaderías de Miura, Felipe de Pablo Romero y Cámara.

Los espadas que tomarán parte en la lidia serán Luis Mazzantini, Antonio Fuentes y Emilio Torres (*Bombita*).

También se dará una corrida de ocho toros de los Sres. Arribas hermanos, que estoquearán *Quinito*, *Conejito* y *Gorete* y otro.

**Granada.**—Los Sres. González y González, actuales arrendatarios del circo taurino de Granada, han contratado para las corridas del día del Corpus y primero de Junio, á los espadas Rafael Guerra (*Guerrita*) y Antonio Moreno (*Lagartijillo*), que se las entenderán con toros de D. Felipe de Pablo Romero y D. José de la Cámara.

**D. E. P.**—Ha fallecido en Zaragoza D. Aniceto Rivero, padre del banderillero Juan Rivero (*Cuevas*).

**Enfermo.**—Se encuentra postrado en el lecho en Sevilla nuestro estimado compañero en la prensa D. Jo é López Polledo (*Crispulin*).

Reamos su pronto y total restablecimiento en su salud al distinguido escritor sevillano.

### GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

**Matadoras: LOLITA y ANGELITA**

Dirigirse para contratarlas á su director-apoderado, D. Mariano Armengol, administración de la plaza de toros de Barcelona.

Las empresas que deseen ajustar al espada

**Rafael Bejarano (TORERITO)**

pueden dirigirse á D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5 — Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Manuel Mejía (Bienvenida chico)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Alfredo Caracena Quílez, plaza del Rastro, 9, Madrid

Las Empresas que deseen contratar al espada

**Nicanor Villa (Villita)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5 Madrid

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos toros

**Rafael González (Machaquito)**

y

**Rafael Molina (Lagartijo chico)**

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*), Colón, 1.—Córdoba.

♦♦♦♦♦ ECONOMÍA ♦♦♦♦♦

**Moda y Arte**

**SASTRERIA**

**VIDAL**

Arco del Teatro, 19, entresuelo, 2.<sup>a</sup>

—BARCELONA—

La más económica en su clase. — Unica casa especial para toreros en Barcelona.

Alpacas. — Hilos. — Crudillos.

Panas en todos los colores y precios.

Las más altas novedades en pañería del país.

Esmerado corte en capas, chaquetones, ternos de corto y trajes á última novedad de americana. — Especialidad en los pantalones de talle.

♦♦♦♦♦ PRONTITUD ♦♦♦♦♦

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO  
Plaza de San Javier, 6. — Calle del Tío, 9.