



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rojo, 9.—Madrid.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 „	Un año..... 15 „	Un año..... 8 „

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50 „

AÑO XXVI

Madrid.—Lunes 27 de Marzo de 1899

NÚM. 1.360

## Plaza de Toros de Madrid

### Corrida de novillos verificada ayer 25 de Marzo de 1899

No fueron las nubes las encargadas de alejar al público del circo taurino de esta corte, y mucho menos el programa que la empresa preparó para este día, en el cual debía a la afición como atractivo la lidia de seis toros del duque de Veragua, lidiados por los jóvenes cordobeses que capitanean Machaquito y Lagartijo, sino el hado adverso que persigue al señor Niembro, el que se encargó de que no tuviera éste pingües ganancias en la novillada que tan bien supo organizar.

Febo se encargó de ayudarlo en sus buenos propósitos, pero otros elementos, con los que no pudo contar, cuales fueron el viento y el frío glacial que se senta

tía desde las primeras horas de la mañana, derribaron casi por completo sus propósitos.

Así, que a las tres y media de la tarde, hora designada para dar comienzo a la fiesta, sólo la mitad, ó poco más, de las localidades de la plaza se encontraron ocupadas por los que deseaban ver si los chicos ofrecían con su trabajo lo que los aficionados esperaban de ellos.

Y el resultado fué una decepción (por esta vez), como verán por nuestros lectores.

A la hora marcada de antemano en los carteles el señor López Davila ocupó la presidencia ordenando se diera comienzo a la corrida.

Los alguaciles aparecieron en el coso precediendo a las cuadrillas, y cuando estas cambiaron los capotes de lujo por los de faena y los piqueros ocuparon sus respectivos lugares, el veterano Albarrán descorrió el cerrojo del chiquero y puso en libertad al primero de los del duque.

Atendía el bicho por *Medianero*, y era de pelo cárdeno, listón, bragado, de cuerna delantera y mogón del pitón derecho.

Hizo su salida por el lado contrario, y después de seis capotazos de los peones, Machaquito le dió dos lances perdiendo terreno en ambos, teniendo que tomar el olivo en el último.

*Medianero*, con voluntad y algún poder, tomó siete varas de Granito de Oro, Murciano y Varillas, ocasionándoles tres caídas y matando el caballo al primero.

Cambiada la suerte, Mancheguito, después de una salida en falso, dejó medio par delantero.

Mojino prendió un par abierto y desigual.

Mancheguito, al alegrar, se le arrancó el bicho, saliendo perseguido, librándose por pies, y repuesto del susto dejó un par caído.

Y Mojino cerró el tercio con un par al relance.

Machaquito, después de pronunciar ante la presidencia el brindis propio de estos casos, se dirigió en busca de su enemigo, al que encontró bravo y codicioso, y desde cerca, pero sin dejar llegar, dió nueve pases con la derecha, el cuarteo bueno, y trece altos, perdiendo la muleta en el último.

Con nuevo telón dió otros catorce con la diestra y tres altos, para un pinchazo bien señalado frente al 4.

Otros tres por alto y cinco con la derecha, para un estocada corta, saliendo por la cara frente al 9.

Dos pases más por alto y una corta sin meterse, saltan lo el estocada al tendido 8.

Si emplear de nuevo el trapo, dió otra estocada corta entrando bien a volapié.

Y después de cuatro con la derecha y uno alto, se deshizo de su enemigo de una caída frente al 1.

Tiempo empleado por el matador en su laboriosa faena, doce minutos.

El segundo bicho se llamaba *Estudiante*, de pelo negro, bragado, y abierto y cortito de herramientas. Salió con muchos pies, colándose suelto por la retaguardia á Granito de Oro.

Tardeando y con demoras a la huída tomó cuatro varas del Murcia y Granito de Oro, derribándolos dos veces, con pérdida de un trotón.

El bicho, después de la segunda vara, intentó saltar por el 8.





Entre Manene y Chiquilín lo parearon con tres pares, previa una salida en falso de este último.

Lagartijo, que vestía de este y oro, después de saludar á la Presidencia, marchó en busca de su enemigo, al que le dió dos pases con la derecha y uno alto, sufriendo una gran colada, librándole de un percalce Currinche, y tan luego lo dejó éste con el capote, aseguró á *Estudiante* de una estocada hasta las guarniciones, algo ida, que fué bastante para que con un pase alto hiciera doblar al veragüño.

Palmas.

Tiempo empleado, tres minutos.

El bicho que se lidió en tercer lugar atendía por *Espantapuerto*, y era negro mulato, bragado, delantero y corto de pitones.

Con bravura y poder tomó nueve varas de Varillas, Montalvo y Carrasco, á cambio de cuatro caídas y un pencho difunto.

Cambiada la suerte, Currinche puso un par de castigo que le valió palmas.

Simón Leal, después de citar al quiebro, no prendiendo por echarse fuera, entró de nuevo en suerte clavando un par muy igualito, pero algo caído, que le valió palmas.

Y Currinche puso un par abierto y delantero.

Por segunda vez empuñó los trastos Machaquito, y desde cerca pero sin parar dió nueve pases por alto, uno cambiado, cuatro con la derecha y dos naturales, para entrar con los terrenos cambiados y largar una estocada atravesada, asomando la punta del pincho por mala parte, y sin más percal, entró de nuevo cobrando una buena estocada á volapié frente á los tableros del 7.

Tiempo, cinco minutos.

El cuarto se llamaba *Arbolario*, y tenía el pelo colorado, siendo ojalado, listón, bragado y abierto y despitorrado del cuerno derecho.

Salió abanto, y Lagartijo para fijarle le dió tres verónicas y un recorte, todo muy movido.

Tardo al partir y blando al hierro, sólo tomó cinco varas de Montalvo y Varillas, derribando á éste una vez.

Entre Chiquilín y Manene le pusieron los tres pares de rúbrica, ninguno de ellos en su sitio.

Lagartijo marchó hacia el veragüño, y desde cerca le dió cuatro pases altos, dos cambiados, el segundo por bajo, y uno bueno con la derecha, logrando igualar, para arrancarse desde corto y por derecho á herir, logrando una estocada hasta la cruz, contraria por atracarse de toro, perdiendo el trapo.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Al jugado en quinto lugar le denominaban *Palomero*, y era de pelo negro, listón, bragado y vuelto.

Salió con piés y Machaquito trató de parárselos con tres verónicas muy movidas, con ayuda del mozo de espadas, de la impedimenta de *Palomero*.

Con voluntad arremetió el bicho á los jinetes en las primeras dos varas, pero Pica en la segunda le dejó en el alto metida la espina y el bicho se dobió al castigo.

Para aliviarlo se abrieron las puertas del callejón, sin lograr que penetrara, y Currinche desde los tableros logró hacerse, con ayuda del mozo de espadas, de la impedimenta de *Palomero*.

Después de esto sólo dos varas tomó el bicho, y pasándose á otra cosa, los matadores cogieron los palos á petición del público.

Machaquito, después de intentar quebrar, dejó un par caído al cuarteo.

Lagartijo, previa una salida en falso, clavó un solo palo.

Cerran lo el tercio Mancheguito con par y medio pasados.

Cuando sonaron los clarines, Machaquito, que ya estaba provisto de muleta y estoque, se fué solo en busca de su enemigo, y desde cerca y con siete pases altos y cuatro con la derecha, logró igualar á *Palomero*, asegurándole de una buena estocada á volapié que le valió palmas.

Tiempo empleado tres minutos.

El que cerró plaza tenía por nombre *Tabernero*, de pelo ensabanado, colinegro, tuerto del ojo derecho y despitorrado del pitón izquierdo.

Cuando Albarrán le dió libertad salió paso á paso de los chiqueros, dándose cuenta de lo que acontecía en el redondel, y apenas de ello se hizo cargo, arremetió á los piqueros tomando la primera vara de Pica.

Esta no debió ser muy de su agrado, cuando comenzó á tardear, demostrando además su blandura, tomando otras cuatro varas del mismo y una de Carrasco, derribando solamente una vez al primero.

La presidencia juzgó bastante castigado al cornúpeto y ordenó que entraran á funcionar los peones.

Simón Leal, que salió por delante, dejó un par, que no prendió, repitiendo con uno bueno al cuarteo.

Currinche dió un solo palo.

Dobó Simón cuarteando otro entero.

Y terminó Currinche con uno bajo á la media vuelta.

Lagartijo comenzó su faena con un pase cambiado,

perdiendo el trapo, al que siguió otro alto con colada, y después de uno cambiado y cinco con la derecha, atizó una estocada corta saltando el estoque.

Y después de otro pase con la diestra, dió otra estocada delantera.

El bicho se echó y levantó, para caer de nuevo, entregándose al puntillero.

Tiempo transcurrido en la faena, cinco minutos.

Cuando esto ocurría eran las cinco y veinte y cinco minutos de la tarde.

#### RESUMEN

Los toros tomaron 35 varas, dieron 11 caídas y mataron tres caballos.

Los banderilleros pusieron 14 pares y cuatro medios, haciendo seis salidas en falso.

Y los matadores dieron 101 pases, sufriendo dos desarmes, 11 estocadas y un pinchazo, en 32 minutos.

#### APRECIACIÓN

La corrida dejó algo entibiados los ánimos de los partidarios de los jóvenes cordobeses.

El ganado del duque estuvo bien presentado, no ofreciendo gran respeto por su tamaño y encornadura.

Hubo algún bicho que se quedó en la suerte suprema, pero en realidad ninguno ofreció dificultades.

Si no véase la clase por lo hecho en las faenas por toros y diestros.

El primer toro fué en el primer tercio voluntario y de poder, manteniéndose bien en banderillas, llegando bravo y colicioso á la muerte; y si Machaquito no lo logró á tiempo de una buena estocada, y si después de transcurrir largo tiempo se lo quitó de delante de una baja, fué á causa de no aguantarlo dejándole llegar al trapo, con lo que hubiera castigado al bicho, igualándolo y dejándole meter el brazo sin riesgo alguno.

El tercero, que fué el más bravo de los lidiados, pues tomó nueve varas, ocasionando cuatro caídas, llegó bien al segundo tercio, atendiendo donde se le citaba en el último. Si Machaquito atravesó en su primera estocada, prueba es que se desvió del terreno debido en su viaje, y de este defecto se corrigió cobrando en seguida una buena estocada, que le valió palmas; pero eso fué cuando se arrancó á volapié en regla.

El quinto fué voluntarioso en un principio, quedando en banderillas y tomó bien el trapo.

Machaquito, en este bicho, quedó bien pasando é hiriendo.

En lo demás demostró deseos de agradar, tanto con el capote como con los palos, sin lograr conseguirlo.

El segundo toro de los jugados fué tardo y blando en varas, quedando en banderillas y atendiendo á la muleta por eso Lagartijo, con sólo tres pases, se deshizo de él de una estocada que le valió palmas.

El cuarto, que era de las mismas condiciones que el anterior, le hizo idéntica faena, consiguiendo el mismo resultado.

Y al último, que á más de mansurrón era tuerto del ojo de la muerte, se lo quitó de delante de una corta y caída para salir del paso.

En la brega y con los palos, con deseos de hacer, pero sin lograr satisfacer á los concurrentes.

De lo demás de la corrida, bien poco bueno puede hacerse mención, á no ser de lo mucho que bregó Currinche si bien algunas veces se metió donde sólo deben entrar los matadores.

JUAN DE INVIERNO.

#### Corrida verificada ayer 26 de Marzo de 1899.

La temperatura mejoró algún tanto, y la entrada si no mucho, sobresalió de la del día anterior.

El programa sólo variaba de la corrida del sábado en lo del ganado, que esta tarde pertenecía al Sr. Marqués de los Castellones, por más que aun que toa la afición sabía que de este señor sólo tenía la empresa cinco toros, los carteles anunciaban la corrida completa de la misma procedencia.

Pero antes de comenzar la corrida se fijaron unos anuncios dentro de la plaza, diciendo que por haberse inutilizado uno de los toros del Sr. Marqués, le sustituiría un bicho del ganadero portugués Sr. Palha.

De estas cosas debiera enterarse la autoridad antes de firmar los carteles, para que el público no sea llevado á la plaza con programas figurados.

A las tres y media, el teniente de alcalde señor Retortillo hizo la señal, simulando acto seguido los alguaciles el despejo.

Los chicos cambiaron los capotes de lujo por los de faena, mientras el veterano Albarrán, después de hacer el cambio montera en mano recibía en ella la llave de los chiqueros, se disponía, como lo efectuó después, á dar libertad al primero de los del Marqués de los Castellones.

Tan luego Albarrán vió que los piqueros tomaron posiciones y previo el permiso de la presidencia, descorrió el cerrojo de los calabozos, dejando libre á *Muletero*, para que pisara el redondel.

Este bicho salió revolviéndose á los chiqueros y pudimos ver que estaba marcado con el núm. 13, siendo de pelo negro, listón, con la cornamenta bien puesta y larga, y aunque sacudido de carnes muy alto de agujas.

Mojino le saludó con tres capotazos, entrando después Machaquito, dando una verónica, marchándosele el de Castellones.

Después de esta faena y echándole los caballos encima, tomó la primera vara de Monerri, sufriendo la pérdida de su cabalgadura.

Al quite muy bien Machaquito.

Varillas entró en funciones pinchando una vez, sufriendo un descenso de su cabalgadura y la pérdida del arre.

El bicho, al sentir el castigo, volvió dos veces la cara.

Mancheguito, al correrlo hacia los terrenos de dentro, fué perseguido viéndose expuesto.

Lo mismo le aconteció á Currinche, llevándole al 5, donde estaban los piqueros, sin que *Muletero* hiciera por las plazas montadas.

Visto esto, la presidencia ordenó que se quemara la divisa del bicho como castigo.

Mojino clavó un buen par al relance.

Simón Leal, después de dejar otro que no prendió, clavó un par caído.

Repitió Mojino con un solo palo.

Simón entró de nuevo en suerte, dejando otro palito.

Y Mojino cerró el tercio con un buen par al relance.

Sonaron los clarines, y Machaquito, que vestía de turquí y oro, después de pronunciar un breve discurso se dirigió hacia donde estaba *Muletero*, que con alguna desconfianza en un principio, pero confiándose después y ayudado por Currinche, le dió cuatro pases por alto, bueno el tercero, sufriendo en el cuarto una colada; otro bueno cambiado, y tres con la derecha, bueno el último, para un pinchazo en hueso, bien señalado, saliendo por la cara.

Otros dos pases más con la derecha, bueno el segundo, para arrancarse á herir con valentía á volapié, dando una estocada que resultó baja, siendo suspendido y volteado, afortunadamente sin consecuencias.

El bicho salió rodando para entregarse á los mulleros.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

El segundo atendía por *Calabozo*, núm. 1, de más libras que el anterior, abierto y alto de pitones.

Salió abanto, y después de varios capotazos, Varillas le clavó el palo, dejándole clavada la espina, que despidió en seguida.

Monerri, al aproximarse al bicho, cayó del caballo, viéndose expuesto, acudiendo en su auxilio Currinche eficazmente, llevándose al toro del sitio del peligro.

Monerri entró en suerte, sufriendo un descenso con pérdida de la cabalgadura.

Al quite Machaquito, que resbaló, cayendo al suelo, acudiendo eficazmente en su auxilio Currinche, que esenchó palmas.

Varillas pinchó otras dos veces, sufriendo igual número de caídas y la pérdida del arre.

Y Montalvo, que en este toro estaba de entra y sal, dió un buen puyazo, dejando el palo clavado, esenciéndolo el bicho poco después.

Cambiada la suerte, Chiquilín dejó un par pasado al cuarteo.

Currinche, entrando por el lado contrario, dejó un par caído que hizo daño al de Castellones.

Y Chiquilín, después de hacer una salida en falso, logró prender un palo caído.

Lagartijo, que vestía de corinto y oro, pronunció ante la presidencia el brindis propio de estos casos, y con tranquilidad y dejando llegar hasta el trapo, comenzó el tanteo con un pase con la derecha, sufriendo una colada, al que siguieron tres altos y otros dos pases con la diestra, el último bueno, para un pinchazo en hueso bien señalado, frente al tendido 8.

Y con otro pase más por alto logró cobrar una superior estocada á volapié, entrando en corto y por derecho, siendo volteado sin consecuencias por dejar muerta la mano izquierda en el momento de la reunión.

El bicho salió muerto de manos del matador, el que fué objeto de una ovación.

Tiempo empleado, dos minutos.

El tercer toro se llamaba *Tortolillo*, y era de pelo berrendo en negro, botinero, delantero y abierto y vuelto del pitón derecho.

Salió con celeridad y con bravura, pero sin poder tomó dos varas de Pica á cambio de una caída.

Montalvo le pinchó en cinco ocasiones, la tercera muy bien, sin sufrir ningún contratiempo.

Castigado suficiente el de Castellones, salieron los banderilleros á llenar su cometido.

Mancheguito, después de dos salidas en falso, clavó medio por al cuarteo.



Mojino se pasó una vez para prender otro entero delantero.

Mancheguito dobló con un solo palo á la media vuelta.

Y Mojino, después de una pasada, metió un par al sesgo.

Por segunda vez empuñó los trastos Machaquito, y desde cerca y parando dió cinco pases con la derecha y tres altos, con los que logró igualar al bicho, metiéndose á herir con valentía á volapié, cobrando una estocada un poco contraria hasta la cruz, perdiendo la muleta y saliendo por la cara.

Muchas palmas.  
Tiempo empleado por el matador en su lucida faena, tres minutos.

El bicho intentó saltar por frente al 7 antes del primer pase.

El que ocupó el cuarto lugar atendía por *Monte-rillo*, y fué de pelo berrendo en jabonero, botinero, bien puesto y reparado del ojo derecho.

Con voluntad y algún poder arremetió á los picueros, tomando tres varas de Montalbo á cambio de una caída.

Pica pinchó tres veces, sufriendo dos descensos sin experimentar desgracia en su rocinante.

A los quites ambos matadores, escuchando palmas.

Cambiada la suerte, Chiquilín clavó un buen par á la media vuelta.

Manene, después de salir dos veces en falso, dejó los palos en el suelo, para lograr prender uno á la media vuelta también.

Y repitieron ambos chicos con otros dos medios en la misma forma que los anteriores.

Los del púlpito hicieron la señal, y Lagartijo pasó á entendedérselas con un bicho que se encontraba incierto por el defecto que padecía en la vista, y además, luchando con el aire que hacía, que imposibilitaba el manejo de la muleta.

Con tranquilidad y dejando llegar, desplegó el trapo para dar tres pases con la derecha, dos cambiados y cuatro altos, precursores de un pinchazo sin soltar, sufriendo un desarme, frente á los tableros del 6.

Un pase más por alto y una estocada á volapié un poco baja y con tendencias.

Y con otro pase más con la derecha logró igualar, recetando una buena estocada á volapié.

Palmas.  
Tiempo empleado, diez minutos.

En quinto lugar se lidió un bichejo que, según dicen le llamaban *Redondo* en la vacada, y era de pelo negro, bragado, meano, cortito de pitones, reparado del ojo derecho y el de menos representación de los que iban jugados.

Salió con pies.

Tomó dos alfilerazos de Granito de Oro, metiendo en el último el capote Lagartijo, el cual lo perdió, así como también una zapatilla.

De nuevo Granito de Oro se le puso delante, dando un lanceazo quebrando el palo.

El bicho, con este pequeño castigo, se llamó á escama, volviendo el rostro.

Consentido el bichejo por los peones, se acercó otra vez a Granito de Oro, y tan luego sintió un poco el acero, volvió la jeta otras dos veces.

La presidencia, con buen acuerdo, y vista la cobardía del animal, ordenó que lo quemaran, disposición que aplaudió la concurrencia.

A efectuarlo salió Simón Leal, que clavó un par pasado.

Mancheguito, después de pasarse dos veces sin meter los brazos, clavó un par caído á la media vuelta.

Repitió Simón con uno entero al cuarteo.

Cerrando el tercio Mancheguito con un par á la media vuelta.

Sonaron de nuevo los clarines, y Machaquito pasó á entendedérselas con *Redondo*, que se había quedado completamente manso.

Esto no arredró al chico, y desde cerca y parando le dió dos pases con la derecha, bueno el primero, para un pinchazo saltando el estoque.

Y con otro más con la diestra y uno alto, bastaron para que Rafael se arrancara en corto y por derecho, cobrando una estocada delantera y contraria.

El chico sacó á continuación el estoque, intentando el descabello.

Logrando conseguirlo en seguida á pulso, escuchando palmas.

Tiempo que transcurrió en su faena, cinco minutos.

El último de los lidiados, que era de la ganadería de Palha, según se anunció, se llamaba *Cocinero*, de pelo negro y bien puesto de herramientas.

Salió con pies, dándole Machaquito dos capotazos.

Tan luego como este bicho sintió el hierro se creció al castigo, tomando de Granito de Oro cinco

puyazos, á cambio de dos caídas y un jamelgo difunto.

Grajo, entre las rechifas del público, pinchó una vez, con caída y la pérdida del arre que montaba.

Y Montalbo echó bien el palo dos veces, sin sufrir ningún percance para las caballerizas.

Cambiada la suerte, el público pidió que parearan los matadores, accediendo éstos en el acto.

Machaquito, que salió por delante, después de citar dos veces con intención de quebrar sin conseguirlo, dejó un palo caído.

Lagartijo, pasándose una vez sin meter los brazos, entró al cuarteo por el lado derecho, clavando medio par.

Currinche, sin andarse en dibujos, metió un par, que resultó caído pero que le valió palmas.

Y Mancheguito cerró el tercio con otro entero al relance.

A poner fin á la corrida se dispuso Lagartijo, encontrándose al de Palha con facultades y revolviéndose.

Con mucha tranquilidad el chico se dirigió hacia él, tanteándole con un pase con la derecha, al que siguieron uno bueno cambiado y dos altos, estirando bien el brazo en el primero y teniendo fijos los pies en el suelo, para una estocada caída, entrando á volapié.

Uno más por alto, sufriendo un desarme y cuatro con la derecha, largando un pinchazo frente al tendido 6.

Y después de seis pases más con la derecha, cobró una superior e tocada á volapié frente á los tableros del 7, que hizo polvo al de Palha.

Tiempo empleado, cinco minutos.

Cuando esto ocurría, eran las cinco y veinticinco minutos de la tarde.

#### RESUMEN

Los cinco toros de Castellones tomaron 24 varas dieron 10 caídas y mataron 4 caballos.

El de Palha tomó 8 varas, dió 3 caídas y dejó fuera de combate 2 potros.

Los banderilleros pusieron 6 pares y 9 medios de las frías, previas 8 salidas en falso; y 5 enteros y 3 medios de las calientes, haciendo 3 salidas sin meter los brazos.

Y los matadores dieron 55 pases, sufriendo 3 desarmes, 5 estocadas, 5 pinchazos, 1 intento y 1 descabello en veintinueve minutos.

#### APRECIACIÓN

##### DEL GANADO

Los cinco bichos lidiados ayer del Sr. Marqués de los Castillos, dejaron mucho que desear, tanto por la presentación como por su escasez de bravura.

El primero fué un bicho zancudo y sacudido de carnes, que debió ser destinado al matadero por su mansedumbre.

El segundo, que era de más libras, apenas cumplió.

El tercero fué braveconchillo en el primer tercio, dando muestras de huirse en banderillas.

El cuarto, un bicho tuerto, que tuvo voluntad para los jinetes, pero que se le acabó la poca pólvora que traía, llegando tapándose é incierto á los últimos tercios.

Y el quinto un becerrote manso perdido que huía hasta de su sombra.

Sólo hubo un bicho que demostrara bravura, y ese fué el de Palha, que llegó con facultades al último tercio por falta de castigo en el primero.

Reasumiendo: que los Castellones hicieron fiasco.

##### DE LOS LIDIADORES

**Machaquito**—Sin hacer grandes proezas, verdad es que no lo permitieron las malas condiciones del ganado, quedó á mejor altura que ayer.

Al primer toro, que llegó á sus manos hecho un buey, le toreó con sosiego y desde cerca, quitándose de delante de una estocada, que aunque resultó en lugar más bajo del que se señala como bueno, no fué por su causa, sino por la del bicho, que se le adelantó en el viaje, lo cual le ocasionó ser suspendido, afortunadamente sin consecuencias.

Al tercero, que tomaba bien la muleta, lo pasó ciñéndose bastante, y lo aseguró con una estocada que resultó contraria de puro embagarse.

Y al quinto, que llegó á sus manos completamente manso, lo trasteó con sobriedad, echándolo á rodar después de una estocada propinada con mucha valentía, de un descabello á pulso.

En la brega y quites, muy trabajador.

Con los palos, desgraciado.

**Lagartijo** fué hoy con justicia muy aplaudido al estoquear.

A su primer bicho, que llegó á sus manos quedado, después de varios pases y un pinchazo, le recetó una superior estocada, que bastó para mandarlo al desolladero.

A su segundo, cuarto de la corrida, que estaba incierto por el defecto de la vista, lo pasó sin dis-

tanciarse, asegurándolo con una buena á volapié, entrando á ley.

Y al último lo remató de una escocada buena á volapié, después de pincharlo dos veces, entrando en corto y por derecho.

En la brega, tan activo como su compañero.

Y en banderillas, poco afortunado.

De los picadores, Montalbo en primer término y Pica después.

De los banderilleros, Mojino en un par en el primer bicho, y Chiquilín en otro en el cuarto.

La entrada, mejor que la de ayer.

Los servicios, medianos.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

## ZARAGOZA

### Novillada económica celebrada el 19 de Marzo de 1899.

Cuatro novillos-toros de la viuda de Zapata, estoqueados por el Chato de Zaragoza y Bonifa. Al final, vacas de capea.

Buenas la entrada y la tarde.

La fiesta resultó infame.

Los bichos sólo tenían el defecto de ser de cuatro y cinco años y estar bien presentados, y esto no se estilaba para muchos toreritos que siempre querían lidiar becerros.

El primero fué noblote, aunque algo huido; el segundo fué bravo, y por sufrir una lidia infernal y estar reparado del ojo izquierdo, llegó á la muerte con la cabeza muy alta y achuchando por el derecho; el tercero lo mismo y tal vez más, porque fué lidiado peor y con más miedo, y el cuarto un manso huido.

Ramón Laborda debe olvidar para siempre el estoque y la muleta, y dedicarse sólo á bregar con el capote y banterillar, en lo que es una notabilidad.

El fracaso de esta función debe convencerle y comprender lo sano del consejo.

Al primero lo muleteó muy movido, indeciso, intranquilo y lo mató de mala manera, de un pinchazo y una estocada contraria, todo á paso de banderillas y saliendo de naja.

En el tercero, al que toreó por alto debiendo haber hecho todo lo contrario, puesto que el toro ya no se dejó banderillar porque tenía la cabeza por las nubes, oyó el toque de mansos, y si estos no salieron, fué porque atendió su súplica el Conserje, y porque el «maleta» metió un estoque corto por el pecho del animal, y éste dobló.

Bonifa resultó digno compañero del Chato, aunque tuvo más suerte que éste, y consiguió conquistar al público, tanto que algunos muchachos, no sé si en broma ó por *arañar* en el rico traje que vestía, pretendieron sacarlo en hombros.

Al segundo novillo lo muleteó con miedo, y le dió siete pinchazos en todas partes, incluso en el cuello y en la tripa, perdiendo varias veces la muleta la serenidad, y terminó con un descabello casual, estando el toro entero.

En el último, que era manso y huido, lo muleteó con más voluntad que arte, y le dió el gran bajonazo.

Todos los muchachos trabajaron con deseos, sobresaliendo Alcáñiz, que demostró además de buena voluntad, buen arte.

También banderilleó bien una vez, lo mismo que Pinturas y el Guitarrero.

POSTURAS.

## MÉXICO

### Corrida verificada en la plaza de Bucareli el 26 de Febrero de 1899.

Nuestra información respecto á la corrida que han toreado hoy Parrao, Guerrerito y Cervera (sobrino de Cuatrovelos), se reduce á lo siguiente:

**El ganado**.—Consecuencia de haber estado mal atendidos quince días en los corrales de la plaza, los toros de San Diego de los Padres, comprados para esta corrida, resultaron mansos los jugados en primero, segundo y tercer lugar; cumplieron el cuarto y quinto, y fué bueno el sexto y último, que por cierto nos pareció de Atenco.

Entre todos mataron seis caballos.

**Parrao**.—A su primero le pinchó una vez en su sitio y lo despachó con una estocada contraria, entrando á herir recto y con coraje.

Aplausos.

Media estocada recetó á su segundo y lo descabelló al cuarto intento.

**Guerrerito**.—Mala tarde para el joven matador sevillano.

Véase lo que hizo en su primer toro: dió una estocada atravesada, dos pinchazos, un bajonazo, escuchó un aviso, pinchó otra vez y descabelló al primer intento.

Y vá lo que ejecutó en su segundo, quinto de la tarde.



De primeras, tres pinchazos con desarme y toma del olivo, un aviso de la Presidencia, dos pinchazos más, salen los mansos y el toro vuelve a los corrales vivo y coleando.

**Cervera Prieto.**—Tuvo suerte de despachar pronto. A su primero lo mató con media estocada y un descabello con la puntilla a la primera.

Y se deshizo del último, con otra media estocada tendida.

Fué aplaudido.

Los tres matadores banderillaron de esta manera: Cervera Prieto colocó un buen par al quinto toro que le valió una ovación.

El mismo diestro clavó al sexto toro un buen par de las cortas que se aplaudió bastante.

Guerrero, citando en corto y entrando en la suerte con mucha valentía, dejó un palitroque de los pequeños metiendo muy bien los brazos, haciéndose acreedor a una ovación, y Parrao terminó el tercio con un buenísimo par al cuarteo, de las largas, escuchando muchas palmas.

Los citados espadas, por el abuso de los recortes, pusieron en peores condiciones a los toros de San Diego y permitieron el herradero de costumbre.

**Lo demás.**—De la gente montada sólo podemos citar dignas de aplauso dos varas de Brazofuerte y otras dos de Arriero grande.

Bregando y ayudando a sus compañeros, se distinguió Páqueta y banderilleando el Marinerito, que colocó un superiorísimo par, escuchando una ruidosa ovación.

Debemos citar también a Nene y al Rolo que cumplieron con los rebiletes.

La corrida en general malísima y la peor del ajuste Parrao y Guerrero; el público disgustado.

La entrada floja.

Malos los servicios de plaza y caballos.

La empresa organizadora de esta corrida perdió el dinero.

#### AGENCIA TAURINA DE MÉXICO

6 de Marzo de 1899.

Sr. Director de EL TOREO.

Estimado compañero y amigo: Ayer domingo 5, con un lleno, se dió en la plaza de Bucareli la corrida a beneficio del espada Nicanor Villa (Villita).

La corrida resultó buena y la mejor de la temporada.

Los toros del Cazadero cumplieron, y llegaron manejables a la muerte.

Villita mató los cinco primeros de cinco estocadas y tres descabellos, siendo ovacionado.

Zocato, que tomaba parte como matador de reserva, clavó al último toro tres pares al quiebro, siendo el segundo superiorísimo.

El popular diestro sevillano recogió dinero y sombreros del ruedo, y se hizo acreedor a una ruidosa ovación.

El Morenito de Valencia dió el cambio de rodillas, y mató el último previa una estocada.

Ovación.

El público salió contento, y Villita se ganó el *parné*.

Hoy por la mañana salió Villita para Veracruz, embarcándose el 7 para España.

En este mismo vapor van las cuadrillas de Parrao y Guerrero, que tan malos recuerdos han dejado en México.

El próximo domingo 19, comenzará a torear en la plaza de México, el valiente espada sevillano José Machío Trigo, que aquí es ahora el que cobra el *barato*.

El Corresponsal.



**Villita.**—Este valiente diestro, que debió llegar ayer a la Península, toreará el día de Pascua, 2 de Abril, en Zaragoza; el 9 en Nimes; el 21 de Mayo en Barcelona; el 24 de Junio en Marsella; el 13 y 15 de Octubre en Zaragoza; y además tiene cinco funciones más, sin fechas determinadas, en Valencia, Beziers, Barcelona y Nimes.

\*\*\*

**Zaragoza.**—Por no estar en condiciones de lidia los toros de Ripamillán que debían jugarse en esta plaza el día de Pascua, la empresa ha comprado seis toros de Carriquiri.

\*\*\*

**Bernalillo.**—Completamente restablecido de su enfermedad, este simpático novillero toreará con su cuadrilla el día de Pascua en Fuenterrabía, estequeando tres novillos navarros.

\*\*\*

**Calatayud.**—La Comisión de festejos que dió el año pasado las dos corridas en Septiembre, pro-

yecta la celebración de otras dos para este año, en los días 9 y 10 del citado mes.

Probablemente contratarán a Mazzantini.

También hay la combinación *Boto, Algabeño y Litri*.

\*\*\*

**El Toreo Cómico.**—Este apreciable colega taurino vuelve al *ruedo* periodístico el próximo domingo de Pascua, con un elegante número, redactado por plumas distinguidas y artísticamente ilustrado con los retratos a lápiz de los matadores que el día 2 de Abril torearán en la plaza de toros de Madrid, Guerra, Reverte y Algabeño.

\*\*\*

**Club-Villita.**—Esta sociedad taurómaca, establecida en Zaragoza, prepara un festival en honor de Nicanor Villa. Además de recibir dignamente al aplaudido diestro, cuando regrese de Méjico, le obsequiarán con un banquete y una capea extraordinaria, en la que se lidiará y estoqueará un becerro por los socios del Club.

\*\*\*

**Beziers.**—El circo taurino de esta importante población francesa ha sido arrendado por D. Abelardo Guarner, empresario de las plazas de Barcelona, Nimes y Marsella.

\*\*\*

**Francia.**—La empresa de Mr. Edouard Pasquic, que tiene a su cargo las plazas de Dax, Mont de Marsán, Toulouse y Bagnères de Luchon, tiene ya formado todo el plan para la próxima temporada.

De los datos y noticias que hemos podido reunir, ofrecemos a nuestros lectores el siguiente programa:

#### Plaza de Toulouse.

Abril 2 y 3.—*Gallito y Algabeño chico* (niños sevillanos), doce novillos de Oñoro y García.

Mayo 21 y 22.—*Machaquito y Lagartijo*, seis toros de Palba Blanco y seis de D. Teodoro Valle.

Junio 19.—*Minuto y Dominguín*, seis de D. Felipe de Pablo Romero.

Julio 14.—*Guerrita y Algabeño*, seis de Linares, Agosto 20.—Los hermanos Bomba, seis de Arribas.

Septiembre 17.—*Machaquito y Lagartijo*, con ganado no señalado todavía.

Octubre 15.—*Minuto* y otro matador, seis de Cámara.

Para esta plaza hay en proyecto una corrida para el 23 de Abril, con Reverte y otro matador, y seis toros de Arribas.

El 7 de Mayo otra corrida con Fuentes y otro matador, seis de Zalduendo.

Además una corrida extraordinaria a beneficio de los pobres.

#### Plaza de Bagnères de Luchon.—Inauguración.

Julio 23.—*Minuto y Algabeño*, seis de Lizaso.

Agosto 6.—*Minuto* y Reverte (probablemente), no está fijada la ganadería.

Agosto 10.—*Machaquito y Lagartijo*, seis de don Esteban Hernández.

Agosto 15.—No están designados los matadores. Toros de Lamamie y Clairac.

Agosto 27.—Niños sevillanos, *Gallito y Algabeño chico*, seis de Oñoro y García.

Septiembre 3.—Los hermanos Bomba, seis de Biencinto.

#### Plaza de Mont de Marsán

Julio 16.—*Guerrita y Algabeño*, seis de Cámara.

Julio 18.—*Guerrita* y Fuentes, seis de Lizaso.

#### Plaza de Dax

Agosto 27.—*Bombita y Algabeño*, seis de Trespalacios.

Agosto 28.—*Guerrita y Algabeño*, seis de D. Esteban Hernández.

\*\*\*

**Sol y Sombra.**—Este popular semanario se propone publicar con el *Juicio crítico* de cada corrida, firmado por el reputado escritor *Sentimientos*, instantáneas referentes a la misma, de modo que a los cuatro días de celebrada aquélla, el público tendrá una completísima información gráfica oportuna é interesante.

\*\*\*

**Toledo.**—El día 2 de Abril próximo se celebrará en esta plaza una becerrada en la que tomará parte la cuadrilla de señoritas toreras.

\*\*\*

**Valencia.**—En la corrida verificada anteayer sábado, se lidiaron toros de Arribas, que sólo cumplieron.

Estuvieron encargados de la lidia los diestros *Valenciano, Finito* y Velasco.

El primero quedó regular en la muerte y bien en la brega.

*Finito*, bien en sus dos toros, siendo cogido por el quinto que le volteó y derribó.

El diestro recibió una herida en la mejilla que no deja de tener alguna importancia.

Velasco, que también fué cogido al pasar de mula al tercer toro, no sufrió lesión alguna.

En sus faenas, no quedó mal.

\*\*\*

**Marsella.**—El primer día de Pascua de Resurrección matarán seis toros de Colmenar los espadas *Machaquito y Lagartijo*.

\*\*\*

**Alcázar de San Juan.**—El domingo de Pascua matará cuatro toros de Bañuelos en esta plaza, Julián Fernández (*Salamanquino*).

\*\*\*

**Murcia.**—Para el día 4 de Junio próximo ha sido contratada la cuadrilla de jóvenes cordobeses que capitanean Rafael González (*Machaquito*) y Rafael Molina (*Lagartijo*), que tendrán que entenderse con seis toros de Juanito Carreros.

#### PLAZA DE TOROS

DE

#### TALavera DE LA REINA

Se arrienda desde 1 de Mayo hasta el 30 de Septiembre del presente año.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en la secretaría de la Sociedad *La Lidia*, Concha, núm. 1, Talavera de la Reina.

#### GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**

Dirigirse para contratarlas a su director-apoderado, D. Mariano Armengol, **administración de la plaza de toros de Barcelona.**

Las empresas que deseen ajustar al espada

**Rafael Bejarano (TOBERITO)**

pueden dirigirse a D. José Navarro y Prieto, calle de San Eulogio, 5.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**Antonio de Dios (CONEJITO)**

pueden dirigirse a su apoderado D. Julio Aumente, calle de Góngora, 26, Córdoba.

Las empresas que deseen contratar a los dos matadores de novillos toros

**Rafael González (Machaquito)**

y **Rafael Molina (Lagartijo chico)**

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse a su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*), Colón, 1.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Manuel Mejía (Bienvenida chico)**

pueden dirigirse a su apoderado D. Alfredo Caracena Quítez, plaza del Rastro, 9, Madrid

Las Empresas que deseen contratar al espada

**Nicanor Villa (Villita)**

pueden dirigirse a su apoderado D. Eduardo Yáñez calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**José García (ALGABEÑO)**

pueden dirigirse a su apoderado D. Francisco Mata, San Eloy, 5, Sevilla, ó a su nombre, calle de la Flor, 13, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Sebastián Silván (Chispa)**

pueden dirigirse a su apoderado D. Evaristo Romero, calle del Conde Duque, 32, Madrid.

#### EL TOREO

##### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id. ....	15 id. ....	3 id.

Número atrasado del año corriente. **25 cént.**  
Idem id. de años anteriores. .... **50 id.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.