



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénts.
	Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »	De años anteriores..... 50

AÑO XXVI

Madrid.—Viernes 12 de Mayo de 1899

NÚM. 1.369

## Plaza de Toros de Madrid

### 7.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer 11 de Mayo de 1899

Con la corrida de ayer dió comienzo el segundo abono, y á pesar de que la combinación era de las más flojas que ha hecho la empresa, no puede ésta quejarse del público que acudió en número más que suficiente á cubrir el presupuesto.

Pero si ayer le salió bien la cuenta al Sr. Charlo, no por eso debe abusar del abono, porque ya que los toreros que formaban la combinación no eran de gran cartel, debió echar una corrida de ganadería afamada para que hubiera compensación.



La ganadería de Benjumea hace ya muchos años que forma en última fila, y si la empresa tenía compromiso de adquirir alguna corrida de esta procedencia, pudo reservarla para las fiestas económicas que tiene en proyecto verificar durante la campaña.



Como han transcurrido ya los treinta días que marca en su contrato el Sr. Marqués del Saltillo para que puedan correrse toros de Ibarra, después ó antes del día en que se hayan lidiado sus toros, de Ibarra pudo ser la corrida de ayer.

Y si no de Aleas, ó de D. Vicente Martínez, ó de



D. Félix Gómez, que cualquiera de estas vacadas hubieran traído á Madrid toros grandes y bien encornados, que es lo que gusta á la afición ver torear.

Ya sabemos que varias de esas ganaderías están excomulgadas por algunos matadores, pero casi podríamos afirmar que ninguno de los toreros que ayer tomaron parte en la función hubieran rechazado los toros que dejamos señalados; y es más, que los hubieran preferido á los Benjumeas que tuvieron que lidiar.

Pero en fin, no nos proponemos ahondar hoy en ese asunto; el día que lo hagamos han de salir á la vergüenza nombres de toreros que seguramente ha de sorprender á la afición.

En el apartado se dió por inútil uno de los toros, por estar resentido de las patas, y entró á sustituirle un toro del Duque de Veragua, que por su antigüedad figuró en primer turno.

Así se hizo saber al público en cartelillos fijados

# EL TOREO

## Cuadro estadístico de la 7.ª corrida de abono, celebrada ayer Jueves 11 de Mayo de 1899

UN TORO DEL DUQUE DE VERAGUA Y C NCO DE D. PABLO BENJUMEA.

PRESIDENCIA DE D. LUCIANO LÓPEZ DÁVILA.

NOMBRE DE LOS TOROS	PIDADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PIDADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.									
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.																
1. <i>Tesorero</i>	Melilla Inglés	3 3	» »	» »	Antolín Calderón	2 1	» »	Montes	6	1	»	»	»	2	4. <i>Campanero</i>	Chano Trescalés Inglés.	5 3 1	1 2 »	2 1 1	Taravilla Berrinche	1 1 »	1 »	Lagartijillo.	24	1	1	»	»	6									
2. <i>Flor de Jara</i>	Reina Cigarrón.	2 3	1 »	» »	Pulga Ostioncito	2 1	» »	Bombita.	30	2	»	»	»	5	5. <i>Macareno</i>	Cigarrón Reina	6 4	1 3	1 1	Moyano Ostioncito	2 1	» »	Bombita.	47	2	1	1	»	8									
3. <i>Tejadillo</i>	Chano Trescalés	5 2	» 1	» »	Maguel Valencia	2 1	» »	Lagartijillo.	21	1	»	»	1	5	6. <i>Toronjo</i>	Inglés. Melilla	2 4	» 2	» »	Páqueta Calderón	2 1	» 1	Montes	16	2	»	»	»	4									
TOTALES.																												43	11	6	17	2	144	9	2	1	1	30

en el interior de la plaza, debiendo haberlo hecho también en los despachos de billetes.

A las cuatro y media en punto de la tarde se presentó en el palco presidencial el Sr. López Dávila, que tenía á su cargo la dirección del espectáculo.

S. A. la infanta Isabel ocupó también el palco real, y pocos instantes después las cuadrillas hacían el paseo.

Se llenaron todos los requisitos que son de rubrica en este espectáculo, y cuando la presidencia quedó apercibida de que todo el personal se encontraba en los puestos señalados, dió la orden para que el carcelero pusiese en libertad al primer prisionero.

Y, efectivamente, abierto el portón se presentó *Tesorero*, de pelo barroso y alto de pitones, procedente de la vacada del Sr. Duque de Veragua.

Salió derecho á los piqueros, tomando las primeras varas del Inglés y Melilla, sin conseguir moverlos de su peana.

Después salió correteando, y Montes para fijarlo le dió cuatro verónicas, muy ceñidas las dos primeras, y un recorte perdiendo el capote.

*Tesorero* acometió con voluntad, pero sin poder, al Inglés en otras dos ocasiones, sin sufrir más contratiempo que el ser desmontado de su cabalgadura.

Y Melilla, que pinchó otras dos veces, se marchó de rosas á las caballerizas.

Cambiada la suerte, los chicos de Lagartijillo cedieron los palos á los de Montes, clavando Antolín un buen par que le valió palmas.

Calderón dejó otro par caído y delantero.

Cerrando el tercio Antolín con un par abierto y trasero.

Sonaron los clarines, y Lagartijillo, montera en mano, entregó los trastos de matar á su tocayo Montes.

Este, que estrenaba terno verde y oro, después de pronunciar ante la presidencia el discurso propio de estos casos, se dirigió donde estaba *Tesorero*, y desde cerca, pero con alguna desconfianza, le dió un pase natural, tres con la derecha, bueno el segundo, y dos altos, para una estocada caída, entrando á herir sin estar el bicho igualado.

El bicho dobló y el matador, al retirarse al estribo, escuchó algunas palmas.

En segundo lugar se lidió *Flor de Jara* que, como los restantes, era de la vacada de D. Pablo Benjumea.

Era este bicho de pelo berrendo en negro, botinero y bien puesto de cornamenta.

Salió con pies, dándole Bombita un recorte.

El bicho siguió correteando, y Emilio, á fin de fijarlo, se abrió de capa, dándole dos verónicas y un farol, escuchando algunas palmas.

Torres puso dos varas, cayendo en la primera.

Cigarrón pinchó en tres ocasiones, sin sufrir ningún detrimento en su cabalgadura.

A los quites los matadores, haciendo uno Bombita con una larga.

Pulga de Triana, después de hacer tres salidas en falso, clavó un buen par al cuarteo que le valió palmas.

Ostioncito se pasó una vez para cuartear otro entero.

Repitiendo Pulguita con otro par á la media vuelta.

La presidencia mandó cambiar la suerte, y Bombita, que lucía traje color plomo recamado de oro, pronunció ante la autoridad concejil el discurso de ordenanza.

Cumplimentado este requisito, Emilio se dirigió solo en busca de su contrario, al que se encontró atendiendo bien al trapo, y desde cerca, pero sin

parar un momento, le dió seis pases cambiados, bueno el tercero, ocho naturales, uno de pecho y seis altos, para una estocada á un tiempo, que resultó ladeada.

Siete pases más por alto, uno cambiado y otro natural, y aprovechando el momento de igualar *Flor de Jara* entró bien á volapié, dando una estocada que resultó baja.

El torillo dobló, y el matador escuchó algunas palmas.

En tercer lugar salió *Tejadillo*, de pelo negro, bragado, cortito, apretado y delantero de pitones, y de escasa representación.

Salió abanto, dirigiéndose al 9, frente á cuyo tendido rompió los tableros.

Una vez delante de los jinetes, arremetió con voluntad, pero demostrando no tener poder, al Chano en cinco ocasiones, sin lograr ocasionarle ninguna avería en su cabalgadura.

Trescalés también echó el palo dos veces, sufriendo un descenso en la primera.

El bicho, después de la última vara, intentó saltar por el 7.

Los chicos de Montes, con gran cortesía, entregaron los palitroques á los de Lagartijillo, y Magnel dejó un par desigual y caído.

Valencia, después de pasarse una vez sin meter los brazos, cuarteó otro entero.

Cerrando el tercio Magnel con un par en la misma forma que su compañero.

Sonaron los clarines, y Montes, montera en mano, devolvió los trastos á su padrino Lagartijillo.

Este, que vestía de granate y oro, después de cumplimentar á la presidencia, se dirigió á *Tejadillo*, mandando retirar la gente.

Desde cerca, pero parando poco, dió siete pases con la derecha, uno cambiado y cinco altos, y estando liando para entrar á matar, se le arrancó el bicho, librándose por pies.

De nuevo entró en faena, dando dos pases altos y uno cambiado, y entrando bien á volapié, atizó una estocada en lo alto ida.

Y después de otros dos pases más con la derecha y cuatro altos, descabelló al primer intento.

Palmas.

El cuarto dicen que se llamaba *Campanero*, y fué de pelo negro, bragado, meano, listón y bien puesto de herramientas.

Salió contrario, encargándose los peones de aviarlo para llevarlo á los jinetes.

Con poca voluntad en un principio, pero creciéndose después al castigo, tomó del Chano cinco varas, á cambio de una caída y dos jamelgos difuntos.

Trescalés pinchó tres veces, midiendo en dos la arena con su casaquilla, con pérdida de su trotón.

Y el Inglés dió un puyazo, quedándose de infantería.

A los quites, Lagartijillo, Bombita y Montes, que fueron aplaudidos.

Taravilla, que salió por delante, cuarteó medio par.

Berrinches, después de una salida en falso, clavó un buen par al cuarteo.

Y Taravilla metió otro par de palitroques, que resultaron algo caídos.

Por segunda vez empuñó los trastos Lagartijillo, pasando á entenderselas con *Campanero*, al que con tres pases cambiados, doce altos, el sexto bueno, seis con la derecha y dos naturales, logró igualarlo, para atizarle un pinchazo en lo alto, no profundizando más el arma por desarmar el bicho.

Y con otro pase alto, entró de nuevo á matar, dando una estocada que resultó baja por desviarse algo al emprender el viaje de acometida.

El bicho se acostó y levantó, cayendo de nuevo para ser arrastrado por las mulillas.

En quinto lugar se jugó *Macareno*, de pelo cárdeno, careto, bragado y bien puesto.

Salió revolviéndose y buscando al Buñolero para darle las buenas tardes; pero como no lo encontró, siguió su camino, encontrándose al poco con los piqueros.

De Cigarrón y Reina tomó las dos primeras varas.

Rebotado arremetió otra vez á Cigarrón, y al salir de la suerte traspuso la barrera por frente al tendido 2.

Vuelto al redonde, Bombita lo fijó con tres verónicas un tanto bailadas.

Entonces el bicho acudió con más codicia á los jinetes, y creciéndose al castigo aceptó otras cuatro varas de Cigarrón, á cambio de una caída y un jamelgo difunto.

A los quites Montes.

Reina pinchó otras tres veces, cayendo en todas y perdiendo un arre.

En su auxilio Lagartijillo y Bombita, que fueron aplaudidos.

Moyano clavó un par desigual, enseñándole al toro lo que el público no hubiera querido ver.

Ostioncito metió uno bueno entero al cuarteo.

Y Moyano prendió otro par caído, saliendo perseguido, cayendo de espaldas en el callejón, saltando tras él *Macareno* por el 10.

Los músicos dejaron sonar los instrumentos, y Bombita comenzó su faena con cuatro pases altos, uno bueno en redondo, otro de pecho, uno cambiado por bajo, y dos naturales, para un pinchazo alto entrando con los terrenos cambiados.

Otros siete pases altos, seis cambiados, bueno el primero, uno de pecho y cinco naturales, y una estocada corta á volapié.

Dos más por alto y uno natural, arrancándose á herir á favor de la querencia de los chiqueros, cobrando una estocada corta bien señalada.

Y después de once pases más por alto y cinco con la derecha, tiró la puntilla sin acertar, acostándose el bicho.

El que cerró plaza se llamaba *Toronjo*, de pelo negro, bragado, jirón y veleta.

Salió abanto, dándole Bombita un recorte.

Después Lagartijillo le dió varios capotazos.

Con voluntad, pero sin poder, tomó dos varas del Inglés.

Melilla metió cuatro puyazos, sufriendo dos caídas.

En los quites estuvieron muy oportunos los tres matadores, siendo aplaudidos.

Una vez ordenado el cambio de suerte, Páqueta clavó un par delantero al cuarteo.

Calderón clavó un par orejero.

Repitió Páqueta con otro entero caído.

Cerrando el tercio Calderón con uno caído al relance.

A poner fin á la corrida se dispuso Montes, dando dos pases cambiados, uno alto, dos con la derecha y uno natural, para una estocada caída, entrando á volapié.

Y después de seis altos y cuatro con la derecha, logró una buena á volapié que hizo acostar á la res.

Palmas.

## APRECIACIÓN

### DEL GANADO

No teníanos muchas esperanzas de que el ganado de Benjumea hiciera grandes proezas, pero por lo menos suponíamos que la corrida se presentaría bastante más cuidada.

Aunque no de excesivo peso, porque estaban

flacos, los bichos cuarto y quinto fueron los mejores de la corrida.

Los otros tres, ó sea segundo, tercero y sexto, eran demasiado pequeños.

En el primer tercio, tuvieron voluntad casi todos, creciéndose al castigo los dos mayores, cuarto y quinto, desarrollando algún poder.

Pero en conjunto la corrida, por parte del ganado, ha resultado una novillada.

Consolémonos con la esperanza de que el domingo próximo se lidiarán seis toros de Muruve, y es de suponer que el afamado ganadero sevillano enviará una corrida de respeto.

#### DE LOS LIDIADORES

**Lagartijillo.**—Con copiar cualquiera de las apreciaciones que tenemos hechas del trabajo de este espada en esta ó en otra cualquier temporada, llenaríamos este hueco.

Pero, sin embargo, repitámoslo una vez más.

Pasó desde cerca sin acompañamiento de peones, pero sin parar en ningún pase.

Al herir entró bien al volapié, agarrando una estocada alta é ida.

Entonces fué cuando los peones maniobraron para enmendar la dirección del estoque, y consiguieron dejar al bicho en disposición de que el matador descabellara, lo que consiguió al primer intento.

En el cuarto, que exigía aguantarle mucho en el trazo, porque su defecto único consistía en desparramar la vista, no paró tampoco al pasar de muleta, y en algunas ocasiones tuvo que ser ayudado por la cuadrilla.

El primer pinchazo resultó alto, pero no así la estocada por desviarse en la reunión.

En brega estuvo activo, pero nada más.

Dirigiendo, muy descuidado.

Resultó muy embarullada la corrida.

**Bombita.**—Nada ha variado en su trabajo el niño de Tomares.

Pases naturales cambiados y altos, moviéndose más de lo que exigía el torillo, constituyeron su trabajo en el toro segundo, sin que pudiéramos averiguar qué perseguía el diestro con aquella abigarrada faena.

Si el toro humillaba, ¿para qué los pases naturales?

Los demás pases, le hubieran resultado buenos, parando, que es lo que no hizo ni hace nunca Bombita.

Al herir, se le echó encima el toro cuando se preparaba á liar y metió una estocada ladeada.

Después, acometiendo bien al volapié, dejó una estocada baja.

En el quinto, no paró tampoco en el muleteo, pero se adornó más que en el toro anterior.

Con los terrenos cambiados atizó un buen pinchazo, saltando el sable, que se clavó en los tableros.

Otra estocada corta siguió á la anterior sangría, que no hizo gran efecto, y, por fin, pinchó de nuevo logrando otra estocada no muy honda, y al parecer bien señalada, que corriéndolo se hizo bastante profunda.

Con la puntilla intentó descabellar, tirando la herramienta de ballestilla sin conseguir su objeto, pero cayó el animal sin más sangrías.

En la brega ha lucido su trabajo más que el de sus compañeros.

Y aunque su faena sólo ha merecido ser digna de aprecio, es el que mejor ha quedado de los tres matadores.

**Montes.**—Fué tan breve su faena en el toro primero, que cuando quisimos darnos cuenta de que había tomado al toro con el trazo le vimos avanzar, estando el bicho completamente desigualado de manos, y meter una estocada caída.

En los pases estuvo cerca, pero con poco sosiego.

En el sexto toreó parando más que en el primero, y metió un pinchazo mediano.

Después coló bien con una buena estocada.

En la brega hizo muy poco.

Su trabajo en conjunto no satisfizo.

Pero tampoco debe exigirse mucho al que hace sólo un mes que es matador de toros.

Lo demás ha sido tan poco digno de aprecio, que no podemos hacer distinciones entre picadores y banderilleros.

El que más, ha cumplido.

Los servicios, aceptables.

La tarde, superior.

La entrada, buena en la sombra.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

#### EN SEVILLA

**Tercera y última corrida de feria verificada el día 20 de Abril de 1899.**

Con una gran entrada se verificó la corrida de hoy, lidiándose ocho toros del marqués de Villamarta por las cuadrillas de Guerrita, Fuentes, Bombita y Montes.

Después de arreglar el redondel con serrín, hicieron el paseo las cuadrillas, y cuando los que habían de tomar parte en la fiesta ocuparon sus respectivos lugares, se dió suelta al primero de la corrida.

Era este de pelo negro, bragado, meano y delantero de pitones.

Salió con pies, y Montes le dió tres verónicas que fueron aplaudidas.

Con alguna voluntad tomó de Ratonera, Chico y el Reserva seis puyazos á cambio de tres caídas.

La gente del Guerra cedió los palos á los de Montes, y éstos, que eran Americano y Páqueta, clavaron par y medio de palitroques.

Guerrita, montera en mano, cedió los trastos á Montes, que vestía de verde y oro, y después del brindis de rúbrica dió desde cerca, pero sin parar, un pase de pecho, otro natural, uno cambiado y dos altos, para un pinchazo saliendo desarmado y perdiendo la muleta.

Y con cinco pases más con la derecha, largó una estocada perpendicular y con tendencias que bastó para hacer doblar al bicho.

El segundo era de pelo cárdeno oscuro y bien puesto de herramientas.

De salida le saludó Fuentes con tres verónicas que fueron aplaudidas.

En seguida el bicho saltó al callejón, logrando echar la mano á un cabo de municipales, infiriéndole un pontazo del que fué curado en la enfermería.

Con poder arremetió á los hermanos Carriles y á Calderón tomando seis varas, derribándoles cinco veces y matándoles tres caballos.

Fuentes hizo dos quites superiores, y Bombita coló una vez con oportunidad.

Ambos fueron muy aplaudidos.

Creus y Malagueño colgaron cuatro pares, siendo bueno uno del primero.

Fuentes, que vestía de salmón y oro, después del consabido brindis, dió al de Villamarta cinco pases altos, dos en redondo, uno natural, cinco altos, y al dar otro natural sufrió una colada, siendo enganchado y derribado, afortunadamente sin consecuencias.

Puesto de pie, y provisto de otros trastos, se acercó con coraje al bicho, y sólo y desde cerca logró igualarlo con tres pases altos y tres con la derecha, cobrando una superior estocada á volapié que hizo innecesaria la puntilla.

Gran ovación.

Cuando aún no habían cesado las palmas tributadas á Fuentes por la muerte del toro anterior, saltó á la arena el tercer bicho, que fué de pelo retinto y bien colocado de pitones.

De los de tanta aguantó siete puyazos, á cambio de dos caídas y dos jamelgos difuntos.

Malaver y Pulga de Triana prendieron dos pares y medio de palitroques y Bombita, que lucía terno lila y oro, con alguna desconfianza dió tres pases cambiados, cinco altos, cuatro en redondo y uno natural, para un pinchazo bien señalado.

Y con treinta y tres pases más, de todas clases, atizó una estocada corta y delantera que hizo acostar al bicho, para ser arrastrado por las mulillas.

El cuarto era de pelo cárdeno y de mucho velamen.

Calderón, Zurito y Molina pusieron seis varas, sufriendo cuatro descensos de sus cabalgaduras, en uno de los cuales Zurito quedó sin sentido teniendo que retirarlo á la enfermería.

A los quites, Montes y Guerrita, dando éste una buena larga que fué muy aplaudida.

Fuó el bicho banderilleado por Juan y Pataterillo, y Guerrita, después de recoger los trastos que le entregó Montes y de cumplimentar á la Presidencia, con mucho arte y de cerca, dió un pase alto y dos en redondo, con los que igualó á la fiera, dejándose caer con una magnífica estocada á volapié de la cual salió el bicho muerto de sus manos.

Palmas, sombreros, cigarros y el delirio.

El quinto fué de pelo cárdeno, lucero, y de cornamenta delantera.

Con voluntad tomó la primera vara de Molina, que fué aplaudida.

Zurito, vuelto en sí del gran porrazo que le dió el toro anterior, saltó á tomar la revancha, y echó el palo en lo alto de las agujas, dejando al bicho muerto á los pies de su caballo.

Los ignorantes silbaron, pero la alición aplaudió, como no podía menos, á Zurito.

El sexto toro era de pelo negro, y bien colocado de pitones.

Tardeando tomó de Calderón y los hermanos Carriles y Aguilar cinco puyazos, por tres caídas y un postrero difunto.

Fuó pareado por Roura y Valencia.

Fuentes, desde cerca y sin parar, dió diecisiete pases de todas clases, poniendo fin á la vida de su adversario con una estocada á go baja.

El séptimo fué de pelo negro zaino, y cornamenta veleta.

Con voluntad, pero más blando que la mantequilla, tomó ocho varas de Cigarrón, Torres y Calderón, á cambio de una caída.

Ostioneito y Pulga de Triana clavaron cuatro pares de rebretes.

Bombita, después de pasar dieciséis veces de mu-

leta, igualó al bicho, dando una estocada contraria que bastó para entregarlo al puntillero.

Palmas.

El que cerró plaza era de pelo negro, entrepelado, bragado, y bien puesto de herramientas.

De Ratonera Chico y el reserva, tomó cuatro varas á cambio de igual número de caídas.

Páqueta y Calderón pusieron un par y dos medios.

Y Montes, después de veintisiete pases, tres pinchazos, una estocada corta y cuatro intentos de descabello, puso fin á tan laboriosa faena con una estocada en los bajos.

ZAPITI.

#### PONCIANO DÍAZ

Según cartas que en el último correo hemos recibido, el 15 del pasado mes de Abril y hora de las tres y media de la mañana, dejó de existir en México el diestro Ponciano Díaz, víctima de una enfermedad que venía padeciendo desde hace dos años.

Ponciano estuvo en España en 1889, tomando parte en varias corridas en las plazas de Sevilla y Puerto de Santamaría, tomando la alternativa en la de esta corte de manos del inolvidable Salvador Sánchez (*Brascuelo*).

¡Que Dios haya acogido en su mano el alma del finado!

Nosotros nos asociamos al dolor que experimentan, tanto su hermano D. José Díaz, como su demás familia, deseándoles la suficiente resignación para poder sobrellevar tan sensible como irreparable pérdida.



**Madrid.**—El domingo próximo se verificará en esta plaza la 8.<sup>a</sup> corrida de abono, lidiándose seis toros de D. Joaquín Muruve, que serán estoqueados por Antonio Reverte, Antonio Fuentes y Emilio Torres (*Bombita*).

\*\*

**Novillada.**—El lunes 15 se celebrará en la plaza de toros de esta corte una novillada, en la que se lidiarán seis reses de Veragna por la cuadrilla de niños sevillanos que capitanean *Algabeño* chico y Rafael Gómez, hijo del buen torero y matador Fernando Gómez (*Gallito*) q. e. g. e.

\*\*

**Cartagena.**—En la corrida que tendrá lugar en esta plaza el 13 del próximo mes de Agosto, se lidiarán seis toros de los herederos de D. Vicente Martínez, que serán estoqueados por Cayetano Leal (*Pepehillo*) y otro matador que aún no está designado.

\*\*

**Algabeño.**—La empresa de la plaza de toros de esta corte, en vista del éxito alcanzado por el *Algabeño* en las últimas corridas en que ha tomado parte, ha invitado á este diestro á que toree en la corrida del día 11 de Junio en unión de *Guerrita* y Fuentes.

\*\*

**Corrida de Beneficencia.**—Después de tantas combinaciones hechas por la Comisión de la Diputación Provincial, con objeto de organizar la corrida de Beneficencia, que ya de antemano estaba convenido que se celebraría el 23 de los corrientes, el programa de ella ha sufrido otra alteración.

Los señores diputados habían convenido que la corrida fuera de nueve toros con tres matadores, que eran *Guerrita*, Reverte y *Bombita*.

Después han vuelto de su acuerdo y la corrida no será de nueve si no de ocho toros, y de esta manera serán cuatro los matadores que tomen parte en la corrida, pues además de los antes anunciados, toreará también el *Algabeño*.

Respecto á las ganaderías, aún no están designadas, pero se indica que en esta corrida se jugarán cuatro toros de la tierra y otros cuatro andaluces.

Nosotros, á pesar de ser cosmopolitas en todo, no podemos aceptar la idea de la Diputación en lo que respecta al ganado.

Si aquí en la tierra hay ganaderías bravas que han gozado y gozan de justo renombre ¿por qué acudir á otras regiones siendo la Provincia la que organiza esta corrida?

Bien seguro es que cuando se dan corridas de esta clase en cualquier provincia andaluza, á nadie se le ocurre venir á comprar toros en Madrid.

\*\*

**Zaragoza.**—En nuestro número anterior hubiéramos publicado en la sección respectiva el telegrama que nuestro corresponsal *Pasturas* depositó á la hora debida en la invicta ciudad de Zaragoza, dándonos cuenta del resultado de la corrida.

pero como hasta esta hora no lo hemos recibido, mal pudimos insertarlo, de lo cual damos cuenta al Sr. Director de Correos y Telégrafos, por si logra averiguar dónde ha ido á parar el referido telegrama.

**San Martín de Valdeiglesias.**—Ayer debió celebrarse en esta plaza una novillada, lidiándose dos toros de los Sres. García-Oñoro, que estoquearía Valentín Conde.

Además, una cuadrilla de señoritas, recientemente formada en Madrid, torearía dos becerros.

**Apoderado.**—El matador de novillos Carlos Gasch (*Finito*), ha concedido sus poderes en esta corte al buen aficionado D. Herminio Herreros.

**Palencia.**—El 21 de los corrientes se verificará en esta plaza una novillada, en la que Bartolomé Jiménez (*Murcia*), y el *Negro Facultades*, estoquearán seis toros de Juanito Carreros.

**Torrelodones.**—Mañana se encajonarán en el encerradero de García-Oñoro dos corridas de toros.

Una que se jugará en Dax el 21 del actual, de la ganadería de D. Teodoro Valle, estoqueándola los hermanos *Bombita*, y otra de los Sres. García-Oñoro, que lidiarán en Toulouse *Machaquito* y *Lagartijo*.

## Por telégrafo

Hasta la hora de cerrar esta edición hemos recibido los telegramas siguientes:

**Burdeos**, 11 (7,11 t.).—Los toros de Ibarra cumplieron.

Reverte y Fuentes fueron muy aplaudidos.—B.

**Barcelona**, 11 (6,50 t.).—Los toros de Miura y Torres Cortina fueron regulares, matando 13 caballos.

*Bebe chico* y *Jarana*, que sustitúan á *Machaquito*, cumplieron.

*Lagartijo* bien en la muerte de sus toros.

La entrada, buena.—*Suplente*.

**Valencia**, 11 (7,51 t.).—Los toros de Surga fueron regulares, matando 11 caballos.

Velasco, en el primer toro, que lo mató de una

estocada baja, resultó lastimado en un pie, que le impidió continuar la lidia.

*Alvaradito*, por esta causa, tuvo que matar tres bichos, quedando medianamente.

*Bombita chico*, muy bien en los dos toros que estoqueó, siendo ovacionado.—*Sales*.

**Alicante**, 11 (7 t.).—Los becerros de la Carolina fueron grandes y dificultosos para la lidia.

Lolita, Angeles y Rosita, que capitanean la cuadrilla de señoritas toreras, fueron muy aplaudidas lanceando de capa, al poner banderillas y al estoquear.—*Benito*.

### GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

ORGANIZADA EN 1894

DIRECTOR Y APODERADO

**MARIANO ARMENGOL**

MATADORAS

**LOLITA Pretel**

**ANGELITA Pagés**

**ROSITA Salesas**

REJONEADORAS

**Lola Pretel y Rosa Roca**

Para contratar á esta célebre cuadrilla, LA PRIMERA Y ÚNICA seriamente organizada y verdaderamente superior, que tiene gran cartel en todas las plazas de *España, Francia, Portugal, Habana y México*, y con la que las empresas pueden combinar corridas de cuatro, cinco y hasta seis novillos, dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona**.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**JOSÉ CENTENO**

pueden dirigirse á su apoderado D. Luis Otero, Cardenal Cisneros, núm. 13, Madrid, ó á D. Vicente Ballester, Doncellas, 16, Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Joaquín Hernández (PARRAO)**

pueden dirigirse á su nombre, calle de Becquer, 26, Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros

**Antonio de Dios (CONEJITO)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Julio Aumene, calle de Góngora, 26, Córdoba.

### NUEVA Y SUPERIOR CUADRILLA

DE

### Niños y Jóvenes CORDOBESSES

Director y representante, MARIANO ARMENGOL

MATADORES

**Manuel Rodríguez (Bebe)**

Hermano del aplaudido novillero (*BEBE CHICO*)

y

**Francisco Molina (Lagartijo chico)**

Sobrino del célebre diestro (*LAGARTIJO*)

Las empresas que quieran contratar á esta notabilísima cuadrilla, organizada con elementos verdaderamente superiores, pueden dirigirse á la **Administración de la plaza de toros de Barcelona**.

Las empresas que deseen contratar á los dos matadores de novillos-toros

**Rafael González (Machaquito)**

y

**Rafael Molina (Lagartijo chico)**

con sus correspondientes cuadrillas, pueden dirigirse á su apoderado, Rafael Sánchez (*Bebe*); Colón, 1.—Córdoba.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

**Manuel Mejía (Bienvenida chico)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Alfredo Caracena Quítez, plaza del Rastro, 9, Madrid.

Las Empresas que deseen contratar al espada

**Nicanor Villa (Villita)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yáñez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

## EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos..	1 peso.
Un año: 8 fd.....	15 fd....	3 fd.
Número atrasado del año corriente. 25 cénta		
Idem fd. de años anteriores..... 50 fd.		

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.

## ESTADÍSTICA TAURINA

CORRIDAS DE TOROS celebradas en España, Francia y Portugal durante el año 1898, tomando parte en ellas matadores de alternativa.

FECHAS EN QUE SE CELEBRARON.		POBLACIÓN EN QUE SE EFECTUARON.	TOROS QUE SE ESTOQUEARON al redondeo.	GANADERÍAS DE QUE PROCEDÍAN LOS TOROS.	ESPADAS QUE LOS ESTOQUEARON.	PARTICULARIDADES
Día.	Mes.					
8	Sepbre..	Murcia.....	6	D. Trinidad Gómez.....	Minuto, Fuentes y Bomba.....	Minuto y Fuentes banderillaron un toro con mucho lucimiento.
8	Id.....	Calatayud....	6	D. Jorge Díaz.....	Guerrita y Reverte.....	Guerrita puso al quinto tres pires.
8	Id.....	Alcázar de San Juan.....	4	D. <sup>a</sup> Prudencia Bañuelos.....	Pepihillo.	
8	Id.....	Utrera.....	6	D. Joaquín Muruve.....	Lagartijillo y Parrao.....	Parrao banderilleó al quinto.
8	Id.....	Badajoz.....	6	D. Pablo Benjumea.....	Mazzantini y Villita.....	Mazzantini, al dar una estocada al quinto toro, fué volteado y recogido una vez en el suelo, resultando con una herida grave y de mucha consideración por su extensión y profundidad en el muslo derecho, y un puntazo en la mano izquierda. Fué una cogida de mucho aparato, que emocionó al público.
8	Id.....	Ayamonte....	4	Sr. Salas.....	Bonarillo y Faico.....	Banderillearon ambos espadas al cuarto toro.
8	Id.....	Figueira da Foz (P.)....	10	Sr. Comeche.....	Algabeño y Manuel Colino.....	Rejoneó Manuel Casimiro. Banderillearon y simulon la muerte Algabeño y Manuel Colino (Nieto). Fueron quemados por manos tres de los toros. De matar el último estaba encargado el Españolito; pero como pasara más tiempo del reglamentario, después de pincharle varias veces y sufrir tres avisos, volvió al corral.
8	Id.....	Vigo.....	5	D. Enrique Salamanca.....	Quinito.....	El cuarto toro cogió al picador Manuel Martínez (Agujetas) y le infirió una herida grave en la región axilar derecha de 12 centímetros de extensión por 5 de profundidad.
9	Id.....	Calatayud....	6	D. <sup>a</sup> Celsa Fontfrede.....	Guerrita y Reverte.....	Pepihillo fué alcanzado y volteado aparatosamente por el tercer toro, resultando con varios varetazos
9	Id.....	Alcázar S. Juan	4	D. <sup>a</sup> Prudencia Bañuelos.....	Pepihillo.....	(Continuará.)