



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXIII

Madrid.—Lunes 5 de Octubre de 1896

NÚM. 1.215

## Plaza de Toros de Madrid

**15.ª corrida de abono verificada ayer domingo 4 de Octubre de 1896.**

¡Buena semanita, la que terminó ayer domingo, para la empresa de la plaza de Madrid!

Lunes y martes sin poder cenar, hasta que llegaron los telegramas de Sevilla anunciando que Reverte había salido ileso.

Miércoles, organización de la corrida que había de celebrarse ayer domingo, y pago de 600 pesetas de multa impuestas por el Gobernador civil; 500 por presentar en la corrida anterior toros sin las condiciones reglamentarias, y 100 por no ha-



BOMBITA



BONARILLO

ber anunciado debidamente la sustitución de Mazzantini.

Jueves, presentación del cartel en el Gobierno civil, con ciertos temores de que algunos de los diestros que se anuncian no torearían en la corrida.

Viernes, susto mayor al tener noticia oficial de que Reverte está resentido de sus heridas y, por tanto, que su nombre hay que descontarle en el cartel.

Sábado, dudas y resquemores, hasta que venga telegrama de Soria, donde Mazzantini va á hacer la prueba de sus facultades después de la grave cogida de Bilbao.

**Bomba final.**—A las diez de la noche del mismo día, telegrama urgente de Soria participando que Mazzantini se encuentra todavía muy débil y que tampoco puede torear, á pesar de que ha estoqueado los toros que le correspondieron.

Conferencias con el gobernador, telegramas aquí y allá buscando toreros para echar fuera la corrida, y por fin, en la madrugada del domingo viene el descanso, después de quedar impreso el cartel en que se decía al público que Mazzantini y Reverte no torearían por las causas que dejamos expuestas, y, por tanto, que las personas que no estuvieran conformes con ver torear á Bonarillo, Bombita y Villita, podían recoger el importe de sus billetes hasta las doce de la mañana.

Y si después de tantos trabajos y sinsabores la empresa hubiera logrado defender el dinero y á la vez dar gusto á los abonados, menos mal; pero en



VILLITA







por barba de Agujetas y el Chato, haciéndoles nadar sobre las arenas.

Con esto juzgó la presidencia, oportunamente, que el toro estaba lo suficientemente castigado, y ordena el cambio de suerte.

A ejecutarlo se disponen Pulguita y Barquero.

El primero cumple enarteando par y medio de palitroques, y el segundo, después de pasarse una vez de mentirijillas, deja un par abierto en la misma suerte que su compañero.

Durante este tercio, Pulga de Triana, que está preparando el toro para la suerte, siente el percance de que el cornudo le divida en dos partes su capote.

Suenan los timbales, y avisan al Maño, que visto de verde y oro, que á nadie más que á él compete el pasar á entenderse con Aragón.

Y, efectivamente, Villita no se hace esperar, y después de cumplir cortemente con el presidente, se dirige en busca del de Pérez de la Concha.

Aragón, que sólo tiene en este momento de tal, el nombre, se queda manso al verse delante un verdadero aragonés, y éste le da dos pases naturales, ocho con la derecha, otros ocho por alto, sufriendo una colada, y cuatro de pecho, para una vez igualado el bicho, largarle un pinchazo á un tiempo, sin soltar el estoque.

Dos pases más por alto y una estocada delantera y algo caída.

Pasa nuevamente otras dos veces por alto, arrancándose á herir con un pinchazo bien señalado, tomando hueso.

Sin más percal larga una estocada corta algo caída.

Torea dos veces más con la derecha y otras dos por alto, y saca el estoque con la mano, largando seguidamente un pinchazo á un tiempo sin soltar el arma.

Y, por último, con dos telonazos más, propinados con la mano de cobrar, logra igualar á la res, entrando con valentía al volapié, dando una buena estocada que hizo innecesaria la puntilla.

En cuarto lugar salió *Vindito*, de pelo jabonero y cornamenta bien puesta.

De primeras vióse que no tenía más que hechuras, y por si valía de algo su recomendación, Bomba le tiró cinco lances, casi todos ellos medianos.

Puesta la caballería en juego, Charpa le dió tres lanzazos, perdiendo el caballo en el último.

El Chato clavó igual número, sin percances de ningún género.

Después pasó á la jurisdicción de los banderilleros, y Regaterillo sale en falso antes de colocar un par algo pasado.

Galea cuarteó un par que no entusiasma á nadie, y termina la labor Luisillo, saliendo en falso también para clavar un palo en un solo viaje.

Al llegar á estas alturas, *Vindito* quiere marcharse por el 4.

Y Bomba le toma de muleta con ocho pases altos, uno natural y tres cambiados, y á continuación le suelta una estocada caída, entrando bien y saliendo en busca de las tablas, que alcanzó en el 9.

Pasa con uno natural y dos derecha, colándosele en uno, y suelta otro pinchazo sin meterse.

Otros cuatro pases altos y uno con la derecha, y una estocada ida.

Toda esta faena fué ejecutada con bastante desconfianza, sin motivo para ello.

Para quinto estaba reservado el mejor toro de la corrida, y sin disputa alguna, el más bravo que se ha lidiado en esta temporada.

*Florido* tenía por nombre, de pelo albahío y bien armado.

En cuanto puso los pies en la plaza, acometió con tal viveza á Moyano, que sin los burladeros que había colocados, donde pudo refugiarse el peón, lo hubiera pasado mal.

Para vengarse del susto, el mismo peón le reortó dos veces en los tercios del 7 y 8, oyendo lo que no hubiera querido cuando se refugió en las tablas.

También Ostoncito se vió apurado, porque el *Florido* acometía como una centella.

Sembró tal espanto en las cuadrillas la bravura de este toro, que vimos hasta tres capotes á la vez en el ruedo, sin que hubiera entre uno y otro una ni vara de distancia.

El Inglés le hizo la cala, y después le puso otro puyazo, y en los dos le hizo agrimensur, obligándole á medir la tierra.

El caballo quedó para el arrastre.

Charpa no puso más que una vara, y también fué derribado. El caballo murió atravesado de una cornada.

Cigarrón, que herido por el toro segundo no tenía obligación de salir, también tomó parte en aquella hecatombe, metiendo dos puyazos, cayendo en el segundo, en el que hizo Villita un buen quite, y perdió la alaluya.

A honrar la valentía de *Florido* salió también Agujetas, y le metió tres puyazos, cayendo en el

último de latiguello, por lo que además de la conmoción sufrió una herida, de la que se expidió el siguiente

PARTE FACULTATIVO.

Durante la lidia del quinto toro ha ingresado en esta enfermería Manuel Martínez (Agujetas), con una herida contusa en la región occipital, cuya lesión le impide continuar la lidia.

Cuando tocaron á banderillas, una parte del easo público que presenciaba la corrida, pidió banderillas á los matadores.

Villita accedió é invitó á Bombita, pero éste declinó tanto honor, y el Maño colocó un par cuarteando, algo desigual.

Moyano prendió un par entrando bien.

El Pulga de Triana sólo clavó un palo trasero.

El Bomba, que ya había conocido que al echarle este toro la suerte no le había sido ingrata, le dió un pase cambiado, dos redondos, dos cambiados por bajo y uno de pecho superior, y entrando muy bien colocó una estocada delantera y algo caída.

Se echa el bicho á sus piés, se levanta de nuevo para caer á los breves instantes.

El matador escuchó otra ovación tan grande ó más aún que la del segundo toro.

Cerró plaza *Carbonero*, negro, bragado, meano y algo abierto de cuerna.

De salida se abrió de capa Villita, saludando al cornúpeto con tres verónicas aceptables.

Algo fijado ya el bicho, tomó tres puyazos de Charpa, rodando en los tres por el suelo y dejando un penco difunto.

Y el Inglés echó el palo en dos ocasiones, fotografiándose en la primera en la arena.

Como el bicho comenzara á huirse y á no querer más quimera con las plazas montadas, salió á adornarle el morrillo Barquero, el que tras una salida falsa dejó un par á la media vuelta.

Pulguita se pasa también otra vez y cuarteó otro par.

Cerrando el tercio Barquero con un solo palo á la media vuelta, después de pasarse una vez, sin pinchar.

Hace el Sr. Peña Costalago la señal, y el Villa empuña los trastos, preparándose á cumplimentar su cometido.

Desde buen terreno, pero sin ajustarse mucho, dió cinco pases por alto y tres con la derecha, con los cuales fué lo suficiente para que igualara el bicho y que se metiera á herir Nicanor, cobrando una estocada corta, pero buena, que hizo morder el polvo á *Carbonero*, derribándole en tierra como una pelota.

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

Por esta vez no se equivocaron los que hicieron circular la noticia de que los toros de Pérez de la Concha que se lidiaban ayer eran buenos mozos, estaban gordos y por su historia hacían suponer darían excelente juego.

Y aunque no todos los toros que se corrieron merecieran buena nota, la corrida estuvo bien presentada, la mezcla bien hecha y el conjunto muy agradable.

El toro quinto fué superior en bravura, voluntad y poder; el segundo, aunque de escasa bravura, cumplió bien en el primer tercio, y el sexto, aunque el más chico de todos, fué muy bravo y derribó con estrépito á los jinetes.

Los otros tres eran toros viejos, grandes y por regla general unos boyancones.

Pero no nos pesaría que el peor resultado que dieran las corridas fuera como el que ayer dió la de D. Joaquín Pérez de la Concha.

DE LOS LIDIADORES

**Bonarillo.**—Ya queda dicho que este matador salía en sustitución de Mazzantini, y su antigüedad le hizo figurar como primer matador en corrida de abono.

El primer toro, que á él correspondía estoquear, llegó á los últimos tercios quedado y en defensa, y en los pocos pases que dió antes de ser trompado por el animal, conoció las condiciones del toro, al que por lo mismo pasó con la derecha.

Como su faena de muleta fué tan corta, no logró igualar aquella cabeza que tenía la tendencia de acometer por el lado de la muerte.

Y como además de esto entró á matar cuando ni el toro estaba en suerte, pues tenía la cabeza suelta y desigualada, era segura la cogida si no acometía con mucha ligereza y tomaba la salida con todos los piés.

Pero el matador volvió el cuerpo al engendrar la salida, y el bicho no tuvo que hacer otra cosa que estirar el pescuero para derribar al matador.

La cuadrilla estuvo muy pronta al quite, especialmente Tomás Mazzantini; pero esto no evitó que le hiriera y pisara.

Las heridas no son graves; pero la hemorragia que le produjo la del parietal era tan abundante, que hicieron muy bien todos los que contribuye-

ron á separar al espada del ruedo, por las complicaciones que hubiera podido tener la pérdida de sangre.

**Bombita.**—Este diestro continuó la labor que Bonarillo había comenzado en el toro primero, y, la verdad sea dicha, con la muleta no hizo más que dar pases al revés, como se lo demostró el bicho acosándole en cuanto le tendía el trapo con la izquierda.

Al entrar á herir en el primer pinchazo, también quiso aprovechar y no igualó.

En el pinchazo siguiente entró mejor, y en la estocada final se entregó.

Para matar al segundo no quiso desperdiciar el tiempo en buscar adornos con la muleta, que dadas las condiciones de defensa en que el toro llegó á la muerte, posible es que no los hubiera conseguido, por lo que con solos cuatro pases consideró bastante muleteado al toro, y entró á matar con una buena estocada, arrancando desde largo.

Al cuarto, el matador le toreó con marcada desconfianza. Para desengañar á aquel bicho sólo hacía falta meterle el trapo en el hocico.

En las dos estocadas se metió bien, pero bastante mejor en la última.

En el pinchazo se escupió.

Ninguna de las dos estocadas quedó bien señalada.

La mejor faena que hizo en la tarde de ayer este espada, fué la del quinto toro.

Los pases, todos buenos, especialmente los redondos y el de pecho.

En la estocada, aunque delantera y caída, entró con todas las de la ley.

En la brega, trabajador; y en algunos quites, lucido.

**Villita.**—La ignorancia que hubo en casi todos los toreros, y muy especialmente en Bombita, para desprender al toro tercero la puya que le dejó clavada el Chato, hizo que el bicho se quedara manso.

Así es que con la muleta no hizo este matador nada notable, y con el estoque, aunque pinchó bastante, no estuvo desacertado.

En el último quedó bien con el trapo, aunque sin dibujar mucho, y la media estocada, única que clavó, fué acaso la mejor señalada de toda la corrida.

En banderillas, mediano.

Bregando bien, y en algunos quites oportuno.

Pero tanto uno como otro matador abusaron mucho del capote al sacar los toros de los caballos.

Picando, no se han portado mal los jinetes. Todos ellos han puesto algunos puyazos buenos, por más que la mayor parte de ellos entraron en la suerte con escaso arte.

Agujetas, bien.

En banderillas es en lo que se hizo poco notable.

Si acaso, merecen anotarse un par del Pulga de Triana, y otro de Moyano.

Los servicios, regulares.

La tarde, agradable.

La entrada, escasa.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

## Información taurina

### Sevilla 28 de Septiembre.

La primera de las corridas de feria de San Miguel, ha resultado mediana.

Lidiáronse seis toros de Adalid, que en conjunto hicieron una pelea muy endeble.

El primero fué voluntario y sin poder; el segundo, igual al anterior, pero más joven; el tercero, otro infante voluntario, que por casualidad derribó á un picador; el cuarto tomó siete puyazos y causó dos caídas; el quinto, más grande que los anteriores, fué voluntario y nada más en el primer tercio; y el sexto, que fué el más bravo y de más poder, aceptó seis varas por cinco tumbos, dejando para el arrastre el único caballo que murió en el redondel.

Guerra, que encontró al primer bicho quedado é incierto, pasó con escasa confianza antes de señalar un pinchazo en hueso. El bicho se fué á las tablas y allí le atizó una corta en buen sitio, entrando con decisión.

En el cuarto toro pasó bien, á pesar de que el animal se mostraba refractario á la pelea, y en los medios le soltó una gran estocada apretándose.

Escuchó muchas palmas.

Reverte muleteó el segundo con más valentía que arte, para echarle á rodar de una buena, saliendo de la suerte volviendo la cara al enemigo.

En el quinto no lució mucho tampoco en su breve faena de muleta, estoqueando con una corta y tendida. Intentó el descabello tres veces con el cachete, tirándole de ballestilla, y por fin se acostó el toro para que el puntillero lo rematara.

Algabeño estuvo muy sobrio en su faena con el



tercero, al que sólo dió cuatro pases de muleta para echarlo á rodar de una estocada caída.

En el sexto sólo tendió la manta ocho veces, y á continuación dejó una buena estocada, saliendo suspendido, pero sin consecuencias.

Los matadores bregaron con actividad, y en algunos quites obtuvieron palmas.

Las cuadrillas, cumplieron.

29 Septiembre.—Segunda corrida.

Para esta tarde estaban anunciados seis toros de D. Anastasio Martín, que habían de ser estoqueados por Guerrita, Reverte y Algabeno.

Con bastante más entrada que en la tarde anterior, dióse comienzo á la fiesta bajo la presidencia de don José Tornero, saltando á la arena un toro cárdeno, bien armado y gordo.

Seis puyazos aguantó de Pegote, Pino y el reserva, matando un caballo.

En la primer vara entró al quite Guerrita, dando tres verónicas, un farol de frente por detrás, terminando con un recorte que le valieron palmas.

Reverte, en la segunda vara, acudió al quite terminándolo con una palmadita en la testa.

Patatero y Antonio Guerra llenaron su cometido con tres pares.

Guerrita con varios pases, uno en redondo bueno, dió una estocada á volapié, sacando después el estoque y descabellando al segundo intento.

Palmas.

Castano oscuro y delantero de cuerna es el segundo.

De salida le saludó Reverte con cuatro verónicas y un recorte de los suyos, que le valieron palmas.

Con seis puyazos, un marronazo y un jaco difunto, á más de varios buenos quites de los matadores, de los que sobresalieron dos buenas largas de Guerrita, se pasó á banderillas, cuya suerte se encargaron de practicarla Polguita y el Barquero, que lo hicieron con tres pares, entre ellos uno muy bueno del primero.

Reverte, de lila y oro, después de pasar de muleta muy ceñido, señaló un pinchazo, terminando su faena con una gran estocada á volapié. Ovación.

El tercero era negro, entrepelado, y de buena estampa.

Cinco puyazos tomó de Carriles y Medina, matando un caballo.

Zayas y Perdigon cumplieron con los tres pares de ordenanza, y el Algabeno, con traje negro y oro, ordena se retiren los peones, y en corto, pero sin sosiego, toreó al de Martín, quitándose de delante con una á volapié algo caída.

El cuarto era cárdeno, nevado, y cortito de pitones.

Guerrita, con los pies clavados en el suelo, le dió dos buenas verónicas, un farol y una de frente por detrás, que le valieron una ovación.

Con voluntad y bravura aguantó siete puyazos de Pegote, Juan de los Gallos y Pino, dándole cuatro caídas.

Dispónense los matadores á banderillar, pero el pueblo soberano pide que lo efectúe solamente Guerrita, y éste lo realiza con tres buenos pares, adornándose y escuchando muchas palmas.

Después cogió los trastos, y poniendo cátedra, toreó superiormente de muleta, terminando su lucida faena con un magistral volapié, que le valió una ruidosa ovación.

El quinto lucía capa negra con lista, lanceándole Reverte cinco veces capote al brazo, escuchando palmas.

Tomó siete varas y ocasionó tres caídas.

En los quites, los tres matadores escucharon muchas palmas, arrojándose en uno Reverte y acostándose delante del toro, en otro, el de la Algaba.

Currinche y Barquero colocaron tres pares y medio de rehiletes.

Reverte toreó muy de cerca y parando, rematando su faena con una estocada corta pero buena, después de haber pinchado una vez.

El último era negro, bragado y de bonita lámina. Con voluntad tomó siete puyazos, dando cuatro caídas y matando tres caballos.

Zayas y el Perdigon colocaron tres pares.

Y el Algabeno, después de torear muy de cerca y parando, dió fin á la fiesta de una magnífica estocada á volapié que hizo innecesaria la puntilla.

Ovación.

30 Septiembre.—Tercera corrida.

Para terminar la serie de corridas organizadas por la empresa para estas fiestas, se organizó para este día una novillada que presidió D. José Rodríguez Jurado, lidiándose seis bichos de Conradi por el Jerezano, Padilla y el Guerrerito.

El ganado de Conradi, cumplió, á excepción del segundo que fué fogueado.

El Jerezano, en el primero estuvo desgraciado, terminando con una estocada baja.

En su segundo no le fué tan poco la fortuna muy propicia, pues terminó su faena con un gollitazo.

Padilla, que todavía lleva vendada la mano derecha, toreó de muleta de cerca, da dos pinchazos y termina con el segundo toro de la corrida de una es-

tocada hasta la mano, que hace polvo al buey. Palmas.

Al cuarto le toreó sóbriamente, propinándole una estocada corta é ida y un pinchazo delantero, intentando descabellar dos veces con el estoque, consiguiéndolo á la primera vez con la puntilla. Aplausos.

Guerrerito se acercó bien con la muleta al tercero, recetándole un pinchazo, media estocada delantera, una hasta la mano atravesada y un descabello.

En el último de la corrida, con sólo siete pases arranca á herir, dando una honda con tendencias, que puso fin á la fiesta.

Las cuadrillas, trabajadoras.

La entrada, buena.

Abarán 27 y 28 de Septiembre

Primera corrida

Se jugaron cuatro toros, tres de Don Andrés Berrocal y uno de Palla, el cuarto, cumpliendo los últimos: el primero resultó buey.

Despacharon doce nobles brutos.

Parrao, que toreó bien de muleta, dió muerte á su primero de una sola estocada, y se deshizo de su segundo de un pinchazo y una estocada, siendo ovacionado.

Murcia, no haciendo nada notable con la muleta, despachó á su primero de una sola estocada que le valió palmas, y á su segundo, sin hacer uso del trapo, de un pinchazo á la media vuelta, que resultó atravesado y pescuecero.

Picando se distinguieron Carlo Magno y Torralba.

Banderilleando, el Americano.

Bregando, Cartagena y el anterior.

La entrada un lleno completo.

En la lidia del tercer toro, el picador Juan García (Migas) resultó con lesiones en la oreja derecha y en la cara, que le impidieron seguir picando y tomar parte en la corrida del lunes.

Al presentarse en el ruedo dicho tercer toro, lo hizo también por el callejón el cuarto, proporcionando no pocos sustos á los muchísimos estorbos que había entre barreras é hiriendo y lastimando á varios espectadores. Uno de ellos, vecino de Cieza, resultó con un muslo atravesado.

Segunda corrida

Se jugaron cuatro cornúpetos de Don Tiburcio Arroyo, que resultaron blandos. Sobresalieron los dos primeros y dejaron cuatro langostas para el arrastre.

Parrao, empleando siempre buena faena de muleta, se deshizo de su primero de un pinchazo y una estocada un poquito delantera, volteó á su segundo de una estocada corta, escuchando en ambos muchas palmas.

Murcia pasó con bastante desconfianza á su primero y estuvo desgraciado al herir, teniendo que pinchar varias veces. A su segundo lo despachó de un pinchazo, media estocada y una entera.

Este último bicho fué toreado al alimón por los espadas, quienes terminaron la suerte de rodillas y echando arena al toro en el testuz. Palmas.

El morrillo del animal también fué adornado por los matadores, dejando Murcia un par bastante bueno y Parrao par y medio regulares.

Picando Colita y Carlo Magno.

De los banderilleros, Cartagena y Romerito.

Bregando, Cartagena y el Americano.

La entrada casi un lleno.

Martincho.

Écija 21 de Septiembre.

Se corrieron seis toros, desecho de tiente, de don Anastasio Martín, que resultaron buenos, menos el quinto, que, á pesar de ser el mayor, fué el peor de sus hermanos.

Tomaron 42 puyazos y mataron 41 caballos.

Jerezano estuvo superior en sus dos primeros, á los que despachó de dos buenos volapiés y un descabello; al quinto le propinó un pinchazo, media estocada y un descabello á la segunda.

Guerrerito, mal estoqueando al segundo, al que hirió seis veces, cuatro de ellas atravesando, y acabó con un descabello después de un intento; al cuarto le atizó media muy buena, y al sexto un pinchazo y una buena estocada.

En quites, superiores los dos espadas, que entusiasmaron al público.

Picando, Brazofuerte; pareando, Perdigon y Malagueño.

Entrada, mediana.



Guadalajara.—El 15 del corriente se verificará en esta capital una corrida de toros, que estoquearán Lagartijillo y Bombita. El ganado será de Ripamillán.

\*\*

Otros que embarcan.—Dentro de muy pocos días embarcará para Méjico el espada Juan Antonio Cervera; y en cuanto se halle restablecido de la grave herida que sufrió en Lorca el espada

Enrique Vargas (Minuto), también tomará pasaje para el mismo punto, donde ya le esperan con impaciencia los aficionados.

\*\*

Tortosa.—Según telegrama que recibimos anoche, ayer torearon en la plaza de esta población las señoritas toreras, obteniendo grandes ovaciones Lolita y Angela toreando y banderilleando; en la muerte, regulares.

\*\*

De viaje.—En el vapor que zarpará de Cádiz el próximo día 10, embarcará, con rumbo á Méjico, el diestro Antonio de Dios (Conejito), que según dicen va contratado á la plaza de Durango.

\*\*

Barcelona.—El próximo domingo se verificará en la plaza de esta capital una corrida, con toros de Cámara, que estoquearán Guerrita y Bombita.

\*\*

Corella.—En la corrida verificada en la plaza de esta población el día de San Miguel, el conocido diestro Alvaradito, recibió una cornada en el vientre de bastante gravedad.

\*\*

Navalperal.—Con motivo de las fiestas verificadas en los días 28 y 29 del pasado Septiembre, se verificaron dos corridas en los días mencionados, en las que el diestro Cecilio Isasi (el Alavés), estoqueó dos toros.

Según nos dicen los que allí le vieron torear, el espada cumplió bien.

\*\*

El Moños.—Algo mejorado de la cogida que tuvo toreando en Oviedo, se encuentra ya en Madrid el conocido banderillero Baden, que viene muy agradecido al comportamiento que con él han tenido sus compañeros, y especialmente el empresario Ramón López.

\*\*

Dos cogidas.—En Cuernavaca (México) se verificó una corrida el día 6 del pasado mes.

En la lidia del cuarto y último toro de la tarde, que era negro zaino y bien puesto de defensas, después que el Orizabeño le había dado un pinchazo en buen sitio y una estocada un poco delantera, los banderilleros Platerito y Gaditano bregaron bastante para que el toro doblara. En uno de los capotazos que dió el Gaditano, salió perseguido hasta el burladero, y no pudiendo entrar á tiempo, fué alcanzado, recibiendo una cornada en el costado izquierdo, pasándole el cuerno de un lado á otro, pues la cogida fué en firme y sobre las tablas.

En el tercer toro de la tarde, que banderillearon los espadas Machío y el Orizabeño, al entrar en un burladero el primero, se encontró con Platerito, y no pudiendo remediarlo, le clavó los rehiletes en la mejilla izquierda. La herida no es de gravedad, pero sí molesta para el diestro.

El parte facultativo de la cornada que recibió el banderillero Eduardo Marjeli (el Gaditano), es de pronóstico reservado y grave.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELA

Auxiliar: EL MELLAÍTO

Las empresas que quieran contratar á tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes éxitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse á su Director-Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

DE INTERES PARA LOS AFICIONADOS

Curiosa colección de las suertes del toreo, grabada en el siglo pasado por el célebre Noseret, compuesta de doce láminas y la cubierta.

Precio: 5 pesetas

Se remite por correo certificada con aumento de 50 céntimos.

E. Pelegrini: Barquillo, 12, papelería.

Medellín.—Antioquía.—Colombia

SUPERIOR CIRCO DE TOROS

SE SOLICITAN CUADRILLAS

Dirección por alambre:

Circo tauro, empresario.

DANIEL BOTERO E.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.