

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

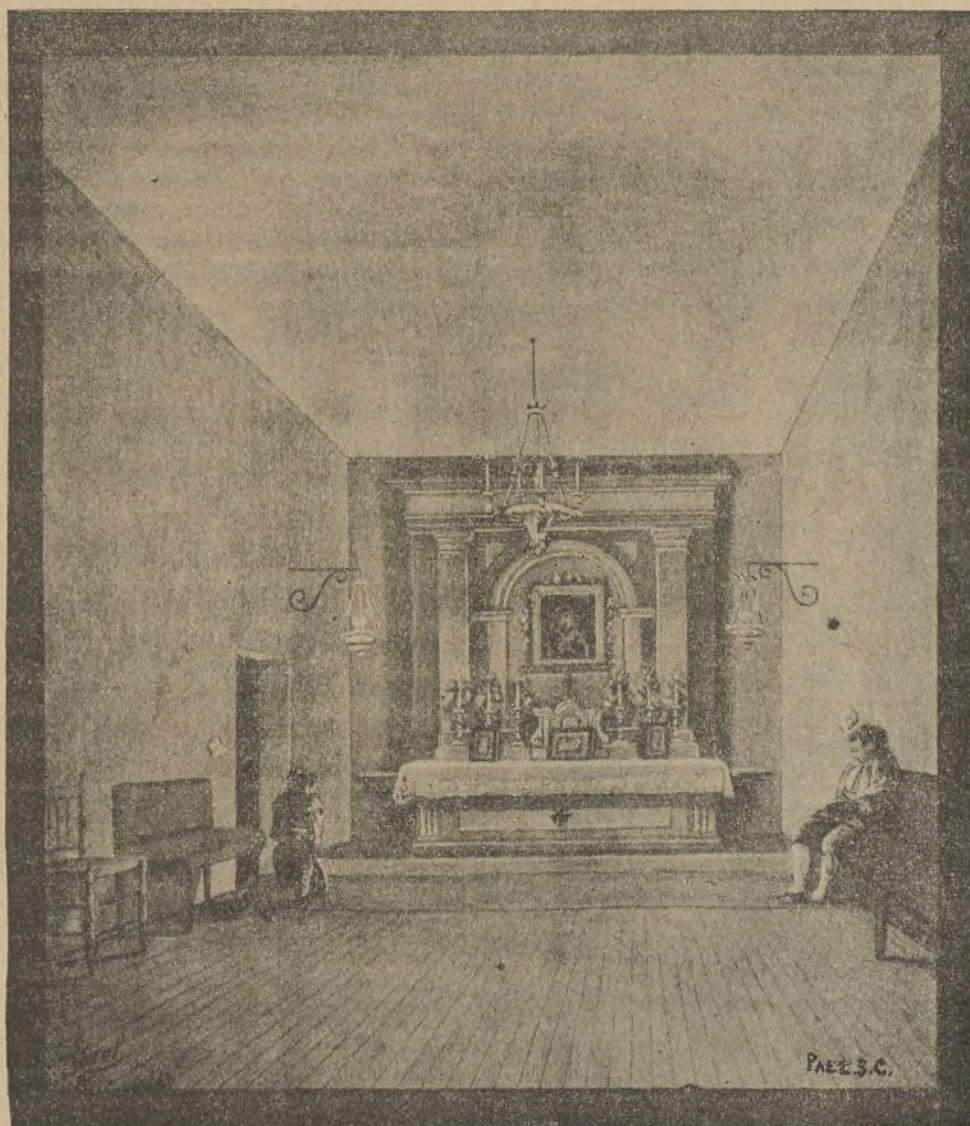


SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cénta
	Un año..... 8 „	Un año..... 15 „	Un año..... 3 „	De años anteriores..... 50 „
AÑO XXIII	Madrid.— Lunes 30 de Noviembre de 1896			NÚM. 1.224

DEPENDENCIAS DE LA PLAZA DE TOROS DE MADRID



ENFERMERÍA



CAPILLA

(Fotografados insertos en *La Tauromaquia* de Guerrita, que con extraordinario éxito publica la Casa editorial de M. Núñez Samper, á 25 cénta. cada cuaderno.)

MÁS SOBRE ALTERNATIVAS

Como si no hubiera bastante con lo que sobre este tema se ha hablado y discutido en nuestro país, desde hace una veintena de años, acerca de la antigüedad y validez de las alternativas, hoy se ofrece á los aficionados á discutir sobre estos asuntos, un nuevo punto que, sin duda alguna, ha de dar motivo á gran controversia.

Cuando los doctores en tauromaquia no han logrado todavía ponerse de acuerdo en qué plaza existe la primacía para investir á un matador de la suprema jerarquía, hoy se presenta en el tapete otro caso que ha de contribuir á complicar esta cuestión sempiterna y aún no definitivamente dilucidada para sentar jurisprudencia y, por ende, tener que á ella sujetarse en lo sucesivo.

No remontándonos á tiempos antiguos en que conocidos matadores de toros mantuvieron el pugilato de su antigüedad y, por tanto, el de la validez de su alternativa, recientemente, en los dos últimos años, se ha querido hacer valer la preferencia y antigüedad de la alternativa tomada en plazas que no fueron la de Madrid, sobre las tomadas en ésta.

El resultado que dichas pretensiones obtuvieron, ninguno lo ignora, y todos hemos visto que los matadores que lograron alternar en provincias, vinieron después á confirmar su título á la plaza de Madrid.

Ahora bien; hoy ya no se trata de quien haya tomado la alternativa en una plaza de las distintas de las enclavadas en las provincias españolas; hoy se trata de alternativas que se dan en circos taurinos de naciones extranjeras.

¿Pueden tener validez estas alternativas concedidas fuera de España, que es el único país clásico de las corridas de toros, y en el cual es donde ÚNICAMENTE se puede apreciar el mérito del diestro que quiera lograr ésta, que nosotros debemos señalar como la más alta investidura del toreo?

Nosotros, y con nosotros toda la afición, debemos declarar que no.

Mas por esto, que no se nos tache de intransigentes y exclusivistas; muy al contrario, lo que nosotros queremos y deseamos es que haya un acuerdo, una base sólida y firme á la cual tengan que atenerse todos aquellos que aspiren á llamarse matadores de toros, y á la cual deban someterse para poder en todas partes ostentar su título de espada de alternativa con la antigüedad que les corresponda.

Y no decimos esto á humo de pajas, como vulgarmente se dice; sino porque además de la corruptela que desde hace algunos años venimos observando en varias empresas de provincias que por favorecer sus intereses ó los de determinados diestros, obligan de cierta manera á matadores de cartel á alternar ó dar la alternativa á novilleros más ó menos aventajados, sino que también en el extranjero ha comenzado á imitarse esa conducta, y eso ya creemos que no debe tolerarse sin imponerse el debido correctivo.

Recientemente en México, en la corrida que tuvo lugar en Tacubaya el 4 de Octubre próximo pasado, y primera corrida de la temporada, el espada *Quinito* dió la alternativa á Francisco Palomar Caro.

Esta alternativa, dada por un matador de toros en aquella plaza, ¿puede dar antigüedad de tal matador á Palomar Caro desde esa fecha? ¿Puede conceptuarse en España como tal matador de toros?

Hable la afición; digan su sentir los diestros que en el día de mañana han de encontrarse con empresas en la Península que pudieran contratarle y que, por tanto, tendrían que alternar con él sin reparos de ningún género, si es que admiten como buena la alternativa tomada en la plaza de toros de Tacubaya.

Nosotros deseamos conocer opiniones, no sin que por esto tengamos la nuestra, que hemos de emitir con la natural franqueza que guía y siempre ha guiado nuestros pasos en las faenas periodísticas.

Nuestra opinión, la de EL TOREO, ruda, pero sincera, es la de que la alternativa que ha tomado Francisco Palomar Caro, como la que otro diestro tome en cualquiera de las plazas de los distintos Estados de México, debe venir á revalidarse en la plaza de la capital de España, que es donde, para poderse llamar matador de toros, tuvo que venir á efectuarlo el diestro mexicano Ponciano Díaz.

Todo lo demás lo conceptuamos y lo conceptuaremos como negocio de empresas y toreros, pecado del cual siempre hemos procurado vernos libres, no por temor al fuego eterno, sino por la excomunión de nuestros numerosos lectores, que en nosotros han sabido respetar siempre la sinceridad y justicia que nos han guiado al informarles de los asuntos taurinos.

MEXICO

PLAZA DE BUCARELI

Segunda corrida de la temporada celebrada el domingo 25 de Octubre de 1896.

Seis toros de Tepic y Ahualco, de la crusa española de Veragua. — Espadas, Quinito y Cheché. — Presidencia, Ordóñez. — Hora, las tres.

PRIMERO

Bonito. — Berrendo en negro, botinero, capirote, de muchos kilos y bien puesto de armas. Salió contrario.

Quinito se abrió de capa y dió cinco lances, que algunos llaman verónicas.

A mí me parecieron Magdalenas.

En seguida *Bonito* se lió con la caballería, y recibió de los de tanta y el entra y sal hasta seis picotazos, á cambio de tres caídas bastante decentes.

Las picas fueron malas.

Rodas, con más velocidad que un *Chistavin*, entró al cuarteo, colocando un par desigual, repitiendo en su turno con medio bueno.

El Pollo de Málaga colgó uno al cuarteo y otro aprovechando, ambos regulares.

Sonó el clarín, y Quinito, con un traje rojo y oro, brindó y dirigióse al toro, que estaba algo quedadito.

Rodas quiso preparar el toro con algunos capotazos, y el público protestó, sin motivo en mi humilde saber y entender.

Entre ayudados, altos y con la derecha contó hasta catorce pases, y, preparado el toro, se tiró con una estocada honda y caída, que hizo morder el polvo á *Bonito*. (Palmas.)

SEGUNDO

Minuto. — Yo le hubiera llamado segundo, porque ni á minuto llegaba. Era un borrador de toro, negro, con bragas, corto de astas y derrengado de los cuartos traseros.

Acosado por los de aupa, tomó siete lanzazos horrosamente malos, sin codicia y doliéndose al castigo.

Dos jamelgos fallaron de pasión de ánimo.

R. I. P.

El Sordo, tras una salida falsa, pone un par al cuarteo y otro en su turno á la media vuelta, regularcillos los dos.

Filomeno, dos magníficos pares, uno al cuarteo, superior, y otro al sesgo. (Palmas.)

Cheché, de azul y plata, parecía una Purísima, salva la fisonomía. Después de brindar se encaró con *Minuto*, empezando con... ¡con un desarme!

Después de esto dió varios pases coreográficos, y, preparado el toro, ¡zís! un golleteazo hasta la bola, que hizo polvo en un segundo al infeliz *Minuto*. La silba se oyó en Campeche, según telegrama que obra en nuestro poder.

TERCERO

Pulido. — Berrendo en negro, buen mozo, alto de herramientas y burriciego.

Recibe cinco puyazos y da dos tumbos, uno de ellos porque marró.

Leal cuarteo un par y tira otro, y Roditas, después de salir en falso, clava al cuarteo un par, que resultó caído, pero entrando de rechupete.

El Juez cambió la suerte cuando Rodas citaba para el segundo par, y la concurrencia silbó.

Joaquín brinda al sol, y entre carreras, sustos y bailecitos, da un sin fin de muleazos, amenizados con un pinchazo y dos medias estocadas, que prepararon al burel para un lucido descabello, que aplaudió el país.

CUARTO

Valiente. — Berrendo en negro, botinero, capirote, bien puesto de púas y de preciosa lámina.

Recibe siete picotazos de los varilargueros, y deja de cuerpo presente tres rocinantes.

En este toro pone el Castañero la única vara buena de toda la tarde.

Tenderín, que desde hoy debe llamarse Fatiguillas, las pasó, y muy amargas, al banderillear este toro.

Debía parecer el bicho al diminuto torero una catedral con cuernos.

¡Qué jindama, Virgen María!

Cuatro veces salió en falso, y en la quinta tiró un palo, que se clavó en el toro como podía haberse clavado en el presidente, pongo por caso. En su turno repite con un par malejo.

El Sordo sale en falso y, citando con la montera, obliga al toro y pone un magnífico par al cuarteo, que le valió palmas y dianas.

El presidente escuchó otra serenata de pitos por cambiar la suerte antes de tiempo.

Cheché brinda al sol, é inaugura sus faenas dando un sin fin de capotazos de lo más malo de su clase.

Después da un pinchazo volviendo el rostro, y previos ocho mil y pico de pases, un gollete ignominioso, que acabó con aquel *Valiente*. La silba se volvió á oír en Campeche.

Libre el ruedo de estorbos, salieron, como estaba anunciado, la eposa é hija del infortunado banderillero Carlos López (el Manchado) muerto en Durango á consecuencia de una cornada.

El acto fué imponente.

Una verdadera lluvia de pesos cayó al redondel en medio de los bravos y palmadas de la concurrencia.

¡Cómo sentí ser pobre! Mas pensando que toda caridad es á Dios grata, metí mano al bolsillo, rebuscando una moneda sola; ¡una de plata!

Ni una peseta hallé; mas no por eso dejé de dar lo poco que podía: ¡a la niña infeliz arrojé un beso y a la madre los cobres que tenía!

Dicen que lo recolectado alcanzó a la cantidad de trescientos pesos.
Bien por los aficionados de México.

QUINTO

Jaquetón.—Jabonero oscuro, bien armado, de hermosísima lámina, de voluntad y poder.

Quinto le dió de salida cinco lances, perdiendo terreno.

Sin embargo, aplaudieron los de Villazoquete, y los músicos tocaron diana.

Nueve puyazos aguantó de los lanceros, a cambio de seis golpes fenomenales y seis jacos desparramados por la arena.

El público tributó una justa ovación al ganadero. Vaya también mi aplauso.

Entre el Polo y Leal, le adornaron el morrillo con cuatro pares al cuarteo, regularcillos nada más.

Quinto, que se encontró con un toro noble y bravo, lo pasó con arte y confianza, y tras muy pocos muletazos, se arrancó por derecho, como el arte manla, con una estocada en lo alto, que hizo acostarse al animal. Gran ovación. Palmas, sombreros, dianas y la oreja.

Así siempre, D. Joaquín.

SEXTO

Manchado.—Castaño, chorreado, bragado, ojo de perdiz, cornicorto y de menos representación que sus hermanos difuntos.

Cheché le saludó con cinco verónicas, regularcillas.

Con voluntad, poder y codicia, impropia de sus pocos años, arremetió a los de tanda, que cayeron con estrépito en dos ocasiones. El Juez cambia de tercio, y aquí, digo, allí fué Troya.

Los silbidos eran ensordecedores.

En medio de este huracán, y alguna que otra naranja, colocaron entre Filomeno y Tenderín par y medio de rehiletes.

La bronca continuaba y la cosa iba poniéndose color de hormiga, cuando el Ecijano pidió al presidente le permitiera sacar los caballos de nueva cuenta.

Pusieron al bicho tres varas más y el Cheché hizo lo que en los toros anteriores, escuchando una silba mayor que las dos que ya se había llevado.

RESUMEN

El ganado bueno en general, sobresaliendo el primero, cuarto y quinto.

Este fué un gran toro.

De los picadores, todos sobresalieron por lo malos y mañones.

De los banderilleros, Filomeno, Sordo y Rodas.

Al Cheché... peor es meneallo. Que se vuelva a los Estados, donde gusta mucho.

Quinto, bien en su primero, desconfiado en su segundo, y superior en su tercero.

¿Por qué, ya que puede, no está siempre así?

En quites, muy activo, y ayudando a todos sin des-cansar.

La entrada..., ya lo he dicho, y la presidencia..., no lo quiero decir.

Y no quiero, porque me han asegurado que el señor Ordoñez va, de-de el próximo domingo, a salir fuera de México, siempre que haya toros, para respirar el aire puro de los campos y... para no verse en el compromiso de pre-ir.

Así sea.

CANGUELITO.

Tercera corrida de la temporada celebrada el domingo 1 de Noviembre de 1893.

Buena entrada; un semilleno en sol (que no hubo) y numerosa concurrencia en sombra. Un solo temor me dominaba: ¿volverá a presidir el Sr. Ordoñez?

—No lo creas—me dijo un amigo.—D. Pedro está ahora muy ocupado. Como es dueño de zapaterías y estamos en vísperas de muertas, debe estar vendiendo mucho caule.

—No es eso—dijo otro,—es que al Sr. Ordoñez le gusta mucho *Don Juan Tenorio*, y ahora debe estar preparándose para aplaudir al famoso calavera, cuando le dice a D.^a Inés:

Cálmate pues, vida mía, etc.

Y, en efecto; yo no sé dónde estaría D. Pedro; pero el que se presentó en el palco presidencial fué don Pepe Landa.

La cuadrilla capitaneada por Quinto y Silverio chico, este último en sustitución del Ecijano, que estaba enfermo, hizo el paseo y saludos, después de que un alguacil indígena salió a pedir el permiso.

Primero. Negro listón, meleno, bien encornado y en regular estado de carnes. Tardeando se acercó cinco ó seis veces a los caballos y los picadores recibieron la primera silba de la tarde. ¡Qué picadores! ¡Ni para un pueblo rabón!

El Pollo de Málaga y Rodas colgaron tres pares y medio cuarteando. La verdad es que Rodas sólo pudo vindicarse a medias de los fracasos anteriores. Después de la vindicación vendrá el triunfo; ¿pero cuándo será ese cuando?

Navarro, de morado y negro, empezó a dar pases a tostando el toro levantado, y después largó un pinchazo bien señalado, una media así, así; una corta caída, un bajonazo, un pinchazo a la carrera, otro lo mismo que el anterior. Se oye un aviso. Viene el segundo bajonazo a la media vuelta. Flameando la muleta logró pegar al toro a las tablas, y descabelló a la primera. Tiempo, dieciséis minutos.

Segundo. Berrendo en negro, flacucho y con unas velas colosales. Desde que apareció este toro dijo el público:—¡Valiente corrida nos espera!

Sin poder recibir cuatro caricias, a cambio de la segunda silba para los montados. Tenderín y Leal lo adornaron con tres pares, que sin duda no pasarán a la historia.

Silverio, con su traje color indefinible y oro, después de pasar con recelo al burel—y había razón, porque el bicho sabía gramática,—entró de lejos, pero derecho, con una honda ligeramente caída; luego, en los medios, dejó otra estocada muy buena, que fué suficiente. Tiempo, ocho minutos. Muchos aplausos y sombreros.

Tercero. Negro, flaco y cornalón: la pinta de la familia. Algunas varas horribles y se oye la tercera silba: a silba por toro. Bien por los lanceros.

Rodas y el Pollo, lo pararon en tres ocasiones; el animal no tenía alientos ni carne para el cuarto par. Rodas sigue en el camino de una media vindicación.

Quinto largó un pinchazo, y el toro se cayó por lo que ustedes quieran; se levanta y persigue al matador, que suelta estoque y muleta, tomando el olivo.

Sigue otro pinchazo en las tablas, muy bajo; una media fuera de cacho, pero que sólo resultó caída y delantera, porque el bicho enmendó el terreno.

Al fin dobló las manos, por cansado y aburrido, durando la faena del matador, diez minutos.

Cuarto. Negro zafino, de poca alzada y de mejores carnes que el anterior. Más certero y voluntario para las sardinas que sus hermanos, hizo morder el polvo a los jinetes, que como siempre se ganan su meneo.

En rehiletes nada hubo de notable, y en el último tercio, Silverio se lo quitó de enfrente en cuatro minutos, con una estocada algo caída entrando recto.

(Ovación.)

Quinto. Después de dos que volvieron al corral, salió otra rata, topa y blanda, que a fuerza de meterle los caballos en los cuernos, hirió tres, y dió motivo a que el público ovacionara con la boca a los picadores.

De Tenderín y Leal...
de Leal y Tenderín...
sin empezar con el tercio,
al tercio le pongo fin.

Y entra otra vez Quinto, que largó tres pinchazos, una media baja y varios intentos de descabello; empleando en todo quince minutos. En algunos de los

pinchazos disculpo a Navarro, porque la ratita huía al sentir el hierro.

Sexto. No quiso tomar una sola vara, y en medio de la rechifla del soberano, el Sordo y Filomeno, le pusieron cuatro pares en el rabo, en las costillas y en las pezuñas. Silverio largó tres estocadas sabe Dios cómo, y así terminó la espléndida corrida.

RESUMEN

La corrida, pesada y sosa hasta más no poder; algo así como una comida sin sal, ó una muchacha sin atractivos.

El ganado del Cazadero, malísimo; pues no se vió un solo toro verdaderamente apropiado para la lidia. Más ó menos blandos y tardos en el primer tercio; el primero acabó quedado y receloso; el segundo, colándose de repente y con resabios; el tercero, apurado é incierto; el cuarto, con algunos pies, pero defendiéndose y tapándose; el quinto, hecho un marmolillo, y el sexto, que no recibió castigo, huído enteramente.

En varas, nada. En banderillas, muy poco. En estocadas, las de Silverio, en el segundo y cuarto toros. Quinto, con el santo de espaldas toda la tarde. El puntillero, dejando vivos a los toros. La música, destrozando los oídos. El inspector de corridas, ayudando con el bastón, entre barreras. La presidencia, indecisa. Y todo el mundo fastidiado.

Y si otra vez nos anuncian
del Cazadero las fieras,
se van a dar las plazas
con uno, dos, tres y vuelta...

BERRENDO.

Información taurina

Málaga 8 de Noviembre.

En la corrida de esta tarde se lidiaron tres toros procedentes de Peñascosa, que fueron malos, y uno de González, que aún resultó peor.

Entre los cuatro mataron un caballo.

Pedro Peña (Cartagena), que actuaba de primer espada, en su primero ejecutó una regular faena de muleta, quitándose a su adversario de delante con una estocada corta y un pinchazo bien dirigido.

A su segundo, tercero de la corrida, logró despenarlo, después de dos pinchazos, de una estocada algo caída.

Ramón Arango (Aranguito), en el segundo de los lidiados, toreó de cerca y parando, terminando su lucida faena con una media estocada superior, que le valió una ovación y la oreja.

Al cuarto lo despachó de un pinchazo y una estocada corta en buen sitio.

Ambos matadores banderillaron, escuchando palmas.

León (Méjico) 11 de Octubre.

Esta tarde se lidió ganado de Jaritas (Estado de Jalisco) por los espadas Pipa y Potoco.

Los toros lidiados estaban bien criados, siendo de bonita lámina, pero escasos de bravura. Unicamente a lo que las cuadrillas hicieron por ellos se debe que cumplieran a medias.

Pipa a su primero lo despachó de media estocada en lo alto, que le valió palmas.

A su segundo se deshizo de él con algunas dificultades, debido a las malas condiciones de la res.

Potoco al segundo toro lo toreó de muleta, parando y ciñéndose bastante, asegurándolo con un gran estoconazo.

A su segundo, ó sea el cuarto de la corrida, lo aprovechó bien, entrando a matar con valentía, lográndolo con una buena estocada, que fué la de la tarde.

Gran ovación.

De los banderilleros, Simón Leal y Armilla.

La entrada, buena.



Almagro.—Con destino á aumentar la suscripci3n abierta en *El Imparcial*, para los heridos de las guerras de Cuba y Filipinas, se organiza en esta poblaci3n una corrida de toros, en la que se lidiar3n reses de Laso, por el espada Juan de Dios (*Conejito*).

Pegote.—La enfermedad que padece Antonio Bejarano (*Pegote*), es una par3lisis que le impide, por ahora, tomar parte en las lides taurinas.

De todas veras deseamos el completo restablecimiento de tan estimable diestro.

Faico.—Por fin ha decidido este matador de toros permanecer en Espa1a este invierno, y no marchar á M3jico, como casi toda la prensa ten3a anunciado.

Sevilla.—El pr3ximo domingo tendr3 lugar, en la plaza de toros de esta capital una novillada en la que se lidiar3 ganado de D. Eduardo Miura, tomando en ella parte el espada Padilla.

Almendo.—Este valiente banderillero se encuentra padeciendo grandes dolores en las piernas, los que acaso le pudieran impedir tomar parte en las primeras corridas de toros de la pr3xima temporada.

Le deseamos un completo alivio en sus dolencias.

Nueva plaza.—En Le3n, poblaci3n importante del estado de Guajarato (M3jico), ha comenzado á construirse un circo taurino.

El Llaverito.—En el vapor franc3s *Normandia*, ha llegado á M3jico el matador de novillos Eduardo Leal (*Llaverito*), que habr3 toreado su primera corrida, en la plaza de Puebla, el domingo 3ltimo.

El Boto.—Repuesto de la enfermedad que le aquejaba, el 15 del actual torear3 en Toluca este simp3tico matador de toros.

Morelia.—En los d3as 1 y 2 del actual tore3 en esta importante capital mejicana la cuadrilla que capitanea Francisco Palomar Caro.

En dichas corridas el ganado result3 bueno, dando lugar á que con 3l pudiera lucirse la cuadrilla.

Palomar chico qued3 bien, y por ello fu3 muy aplaudido.

Huesca.—Ayer debió celebrarse en esta poblaci3n una corrida de cuatro toros, organizada por *La Cruz Roja* con un objeto ben3fico.

En ella tomar3 parte gratuitamente el matador aragon3s Nicanor Villa (*Villita*).

El espl3ndido ganadero D. Francisco Gast3n, vecino de Hecho (Huesca), regal3 los cuatro toros.

Y la empresa del circo taurino, cedi3 el local sin retribuci3n de ning3n g3nero.

Alicante.—El mes pr3ximo tendr3 lugar la subasta del arrendamiento de la plaza de toros de esta capital.

Valencia.—Para terminar sus compromisos del arrendamiento de la plaza de toros de esta importante capital, ha organizado D. Vicente Serrulla una corrida, que tendr3 efecto el 28 de Febrero pr3ximo, y en la cual se lidiar3n seis toros del Excmo. Sr. Marqu3s del Saltillo, por los espadas Antonio Reverte Jim3nez y Emilio Torres (*Bombita*).

Teatro Mart3n.—En la noche del viernes, á segunda hora, tuvo lugar la *reprisse* de *Heraldo*

de Madrid, debido el libro á la bien cortada pluma de nuestro compa1ero en la prensa D. Angel Caa ma1o (*El Barquero*), y la partitura al joven y aventajado maestro Sr. Calleja.

La sala estaba completamente ocupada por numerosos y escogido p3blico.

Como la obra ya hab3a sido juzgada en la temporada del a1o anterior, en que se estren3 en el teatro Romea, nos abstenemos hoy de emitir nuestro parecer sobre la misma; si bien debemos hacer constar que, tanto entonces como en esta noche, dicha producci3n fu3 bien recibida por los morcos, los cuales pudieron saborear á placer el 3ltimo cuadro y algunas modificaciones introducidas muy oportunamente en el libreto.

Entre 3stas figuran una escena entre dos soldados que marchan á Cuba, la que, por lo patri3tica, di3 lugar á que el autor fuera llamado á escena, y otra en el quinto cuadro, en que se relatan en bonitos versos las excelencias del toreo, y la cual fu3 muy celebrada.

En la ejecuci3n se distinguieron notablemente la Srta. Prado y los Sres. Chicote y Rodr3guez.

Al terminar la obra, los autores merecieron los honores de la escena.

La Uni3n.—Para los d3as 25 y 26 del pr3ximo mes de Diciembre se preparan en esta plaza dos corridas, de cuatro toros cada una, en las que se lidiar3 ganado de los Flores, vecinos de Pe1as-cosa, por la cuadrilla de Manuel Lara (*Jerezano*), que est3 encargado de estoquearlo.

Madrid.—La novillada proyectada para ayer, y en la cual se hab3an de jugar cuatro toros de Arroyo (antes Mazpule), estando encargados de estoquearlos Domingo del Campo (*Domingu3n*) y Carlos Guar3 (*Finito*), de Valencia, no lleg3 á anunciarse siquiera, por causa del temporal, crey3ndose que con el mismo cartel se efectuar3 el domingo pr3ximo, si es que el tiempo abonanza.

Ag3n (Francia).—En la 3ltima corrida que se efectu3 en esta poblaci3n francesa, el espada de aquella nacionalidad Mr. F3lix Robert mat3 dos toros de s3lo dos estocadas, distingui3ndose el banderillero espa1ol *Mazzantinito* en la brega, y siendo enganchado, sin consecuencias afortunadamente.

Murcia.—La Comisi3n ejecutiva de la sociedad propietaria de la plaza de toros de esta capital, en su deseo de facilitar á las empresas de corridas de toros y novillos todos los medios para el arrendamiento de esta plaza, ha acordado que hasta el 13 del pr3ximo mes de Diciembre se admitan las proposiciones que se hagan, tanto para las novilladas de invierno y verano, cuanto para corridas de toros en n3mero limitado, incluso s3lo para las corridas que se dan en la feria de Septiembre, ó por uno ó m3s a1os, seg3n convenga á los solicitantes; reserv3ndose la Junta Directiva otorgar dicho arrendamiento á la empresa que mejores proposiciones le presente.

And3jar.—Es ya seguro que en esta importante poblaci3n andaluza se construir3, en t3rmino breve, una plaza de toros.

La reuni3n de accionistas celebrada el d3a 8 del corriente acord3 su construcci3n, á pesar de que la cantidad suscripta no alcanza á la necesaria para cubrir el presupuesto.

Pero como el d3ficit que resulta es casi insignificante, seguramente se cubrir3 por los mismos accionistas.

Zaragoza.—Tambi3n en esta capital se proyecta una corrida á beneficio de los soldados.

El conocido escritor D. Francisco Soto (*Sotillo*) ha tomado á su cargo la organizaci3n de esta fiesta patri3tica, y sus trabajos para conseguirlo van muy adelantados.

Ha invitado á diversos ganaderos aragoneses en demanda de los toros necesarios para dar la corrida, y algunos toreros ya se han ofrecido á torear gratuitamente, siendo uno de ellos, como es natural, Nicanor Villa (*Villita*).

Suspensi3n.—Por el mal estado del tiempo hubo de suspenderse la becerrada anunciada para el jueves 3ltimo en la plaza de toros del Puente de Vallecas, y en la cual varios estudiantes de Derecho y Farmacia hab3an de lidiar cuatro toretes, destinando el producto de dicha corrida á aumentar la lista de suscripci3n abierta en *El Imparcial* con objeto de atender á las necesidades de nuestros soldados heridos ó enfermos que regresan de las guerras de Cuba y Filipinas.

Si el tiempo abonanza, la becerrada proyectada con objeto tan plausible tendr3 efecto con el mismo programa el pr3ximo jueves, á las dos y media de la tarde.

GRAN CUADRILLA DE SE1ORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELA
Auxiliar: EL MELLA3TO

Las empresas que quieran contratar á tan original y aplaudida cuadrilla, que obtuvo grandes 3xitos en Madrid y Sevilla, pueden dirigirse á su Director-Representante, D. MARIANO ARMENGOL, en la Administraci3n de la plaza de toros de Barcelona.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su a1oderado D. Eduardo Yafiez, calle de Espoz y Mina, n3m. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tom3s Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El due1o de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de g3neros de la estaci3n, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos a1os que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la co-noeida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy econ3micos.

GANADER3AS BRAVAS DE ESPA1A

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad, y los hierros

con que marcan sus reses los ganaderos.

Precio: 1 peseta.

Los pedidos pueden hacerse á esta Administraci3n, Plaza de San Javier, 6, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un a1o: 8 3d.	15 3d.	3 3d.

N3mero atrasado del a1o corriente. **25 c3n.**
Idem 3d. de a1os anteriores **50 3d.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.