

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

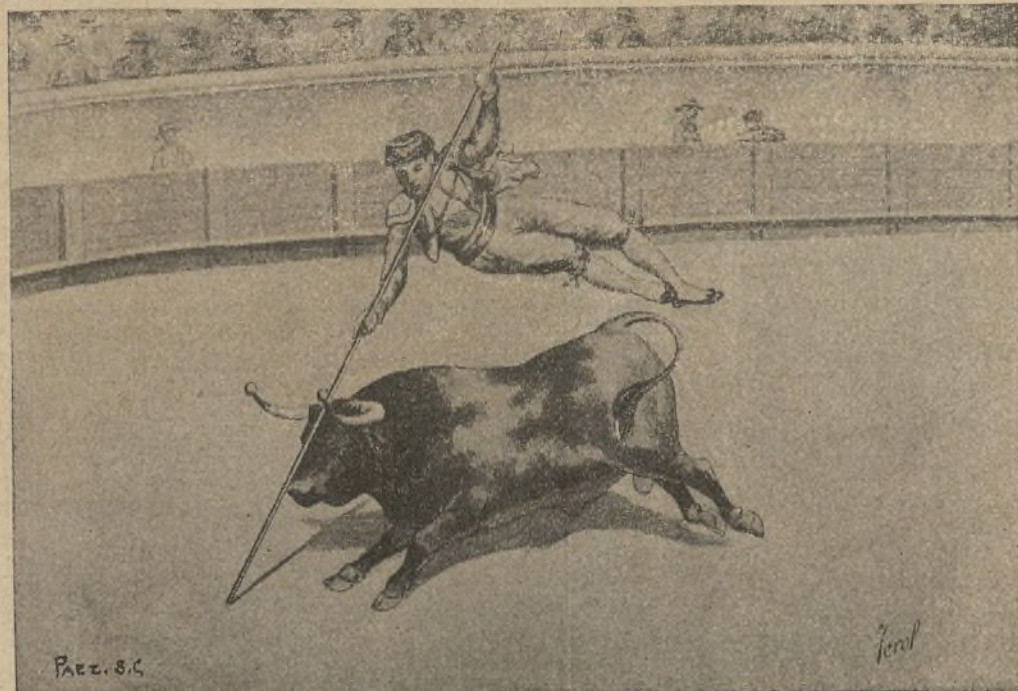
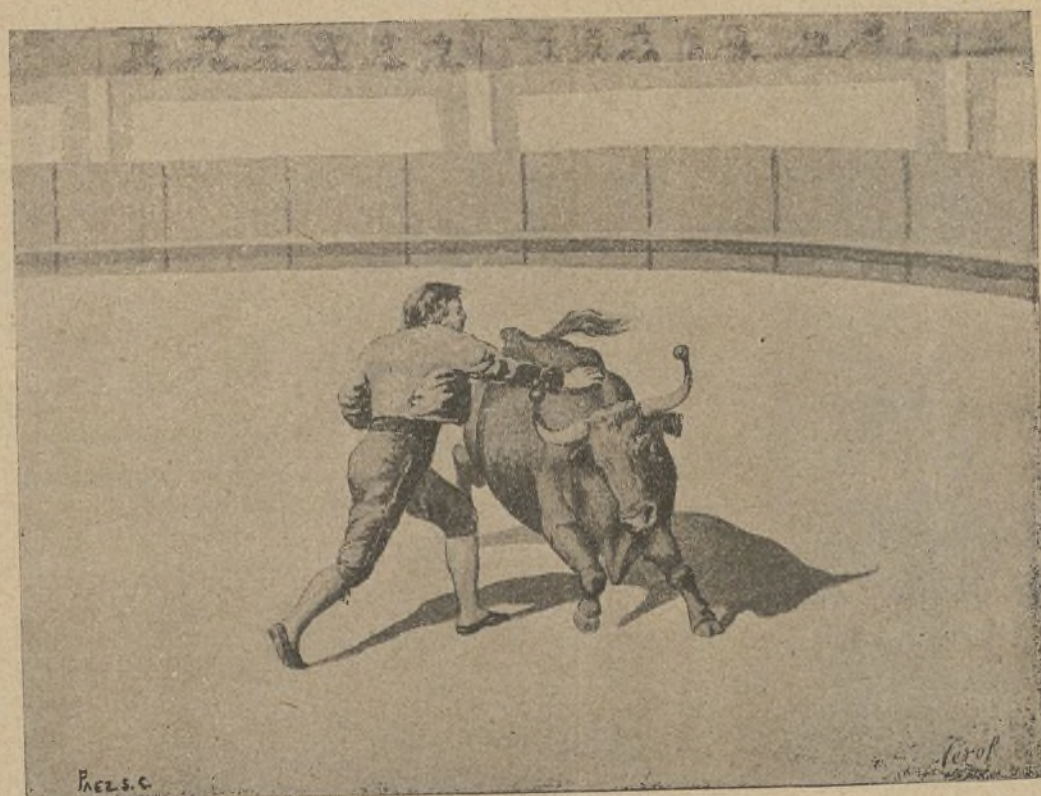


AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 4 de Enero de 1897

NÚM. 1.229

TOREO FRANCES



(Fotografados insertos en *La Tauromaquia* de Guerrita, que con extraordinario éxito publica la Casa editorial de M. Núñez Samper, á 25 cénts. cada cuaderno.)

Ayuntamiento de Madrid

AÑO NUEVO...

Dice el adagio que *Año nuevo, vida nueva*, y así parece que tiene planteados sus propósitos la empresa de la plaza de toros de la corte.

Como la temporada próxima es la última que, según el contrato, corresponde gobernar la plaza de Madrid á D. Jacinto Jimeno, en nombre propio ó en representación de su mejor amigo D. Bartolomé Muñoz, parece que se proyecta dar, al que pudiéramos llamar período del abono, una novedad que ya iniciamos hace algunos años, aunque en forma distinta.

Como los proyectos de la empresa de esta plaza casi nunca se conocen hasta que los desarrolla en los carteles, aun á riesgo de deslizar alguna inexactitud, vamos á trazar la novedad que, según se dice, trata de poner en práctica en la temporada inmediata.

Hasta ahora las corridas de abono se han verificado (salvo casos forzados) todos los días festivos, sin interrupción.

Pero en el presente año se proyecta intercalar corridas de menor cuantía, fuera de abono y á precios económicos, con espadas de cartel, pero de segunda categoría.

Así, pues, en el cartel de abono, ya hemos dicho que figurarán los espadas Mazantini, Fuentes, Bonarillo, Reverte y Bombita.

Y acaso también en esta combinación prepara alguna sorpresa el Sr. Jimeno, pues desde hace pocos días corre el rumor de que acaso veamos reaparecer en el circo madrileño á un antiguo y aplaudido matador que, aunque permanece retirado de las lides taurinas, todavía no se ha despedido del público madrileño.

Como queda dicho, esta será la base del cartel de las corridas de abono.

Para las corridas intermedias, las de precios reducidos, es posible se haga la combinación con Lagartijillo, Bonarillo, Minuto, Villita y Parrao.

El proyecto no nos parece mal, pues siempre hemos defendido la conveniencia de que se hagan esas combinaciones para que los toreros modestos tengan campo donde lucir sus aptitudes.

Pero lo que no aceptaremos nunca es que esas corridas, si se verifican, se den con ganado de desecho, y prescindiendo de todos los preliminares que para las corridas de toros marca el Reglamento.

Por lo demás, dadas las circunstancias por que atraviesa España, creemos que el proyecto de la empresa puede evitarle seguras pérdidas.

¿DÓNDE ESTÁ LA EMPRESA?

No lo recordamos bien, pero creemos que fué allá en Noviembre del año anterior, cuando presenciábamos el último espectáculo taurino que se ha verificado en esta plaza.

Acaso los que no tengan costumbre de

leer todos los números de EL TOREO, que invariablemente publicamos los lunes de cada semana, ignoren la larga vacación á que nos tiene condenados la empresa subarrendataria de la plaza de toros de esta corte.

Pero nosotros estamos en el deber de anunciar uno y otro día, que en la plaza de toros de Madrid no se verifica espectáculo taurino de ninguna clase desde hace una cuaresma, á pesar de que un sol espléndido ha lucido en todos los días festivos de la Pascua.

¿Es que no existe ya la empresa de las novilladas, ó es que todavía tiene miedo á que sus combinaciones no lleven al circo taurino público bastante para satisfacer los gastos de plantilla?

El negocio de las novilladas de invierno, sabido es de todo el mundo que es negocio arriesgadísimo, siempre que la temperatura no ayude á la empresa que lo tome á su cargo.

Pero aun siendo malo y expuesto, el contratista que siga la conducta que viene observando el actual subarrendatario, no podrá conseguir nunca provecho alguno.

Al público que asiste á las corridas de novillos es preciso, absolutamente necesario, ofrecerle algún espectáculo todos los días festivos, para que no llegue á perder la afición á las fiestas taurinas.

Y si deja transcurrir una y otra, y muchas semanas, sin organizar alguna novillada, cuando quiera reanudar las fiestas domingueras, le ha de costar muchos esfuerzos lograr que la concurrencia sea numerosa.

La afición á los toros es enteramente igual que todas las aficiones.

Llega á perderse por el más fútil motivo.

Y este motivo es el de no darle lo que quiere y anhela, que son corridas de toros.

No sabemos, ni nos importa, cuál es el precio del subarriendo; pero si el contratista supone que toda la defensa de su negocio está en las corridas de Cuaresma, aviado va en sus cálculos.

No es que nosotros pretendamos negar que esas novilladas dan más resultado que las de Diciembre y Enero; eso nunca.

Pero las eventualidades del temporal son mucho más frecuentes en el mes de Marzo, y las suspensiones de las novilladas que se organizan en esa época del año son siempre más costosas que las que se arreglan en los meses crudos del invierno.

Teniendo en cuenta todo esto, es por lo que preguntamos: ¿Dónde está la empresa?

EL TEATRO DE GUERRITA

En la prensa andaluza, dispuesta siempre á los chistes de buena ley, hemos leído lo que á continuación publicamos, creyéndolo siempre como una noticia de inocentes.

Dice así el texto, ó el artículo:

«Rafael Guerra, el famoso torero, siente de algún tiempo á esta parte grandes aficiones teatrales. Dícese que en un círculo de amigos se expresó así:

«Después de los toros, el teatro. Si algún día dejo de ser matador, no seré cómico porque no puedo, pero sí empresario de teatros.»

De aquella reunión nació una idea, y Rafael, al terminar sus compromisos taurinos de la última temporada, dedicóse con alma y vida á la realización de aquel pensamiento, que no era otro que el de construir en el soberbio patio andaluz de su casa un escenario y dar funciones para sus amigos.

Las obras han sido dirigidas por el célebre arquitecto cordobés D. Lucio Scevola, y el flamante teatro, que es una minisura lindísima en punto á decorado, se estrenará en el próximo sábado, representándose el *Juan José*, de Dicenta.

Hé aquí el reparto. Juan José, Pepe Badila; Andrés, Guerra (A.); señor Paco, Cantares; el Cano, el Chato; Rosa, Lolita (de la cuadrilla de Señoritas Toreras); Toñuela, Angela Pagés, de la misma cuadrilla; la señá Isidra, Ignacia Fernández, (la Guerrita).

Los demás papeles serán representados por diestros de varias cuadrillas.

Los carteles para la función son preciosos, y es lo único que se vende como recuerdo, para destinar sus productos á un fin benéfico.

El teatrillo ha sido bautizado con el nombre de Salón del Califato.

Un retrato del maestro Rafael I corona el frontis del escenario, y á los lados están los de Calderón y Lope de Vega.»

MEXICO

PLAZA DE BUCARELI

Corrida extraordinaria celebrada el martes 8 de Diciembre de 1896, á beneficio de los inundados de Sinaola.

Se lidiaron seis toros de Santín, por los matadores Zocato (azul prusia y oro), Ecijano (morado y negro), y el Boto (grana y oro).

EL GANADO

Toros como los jugados el martes 8 en la plaza de Bucareli, son los que siempre gustan al aficionado, porque tuvieron algo de eso que entusiasmo y se sale de lo mucho rutinario que constantemente estamos viendo.

El Sr. D. José Julio Barbabosa, dueño de la acreditada ganadería de Santín, nos mandó para esta corrida seis bichos bien criados, bastante bien presentados, con regular tipo y exagerada finura, y solamente su presencia llevaba ya la mitad del camino andado para satisfacer el gusto del público.

Los toros de Santín en general fueron de poder, bravos y nobles, é hicieron una buena pelea en todos los tercios, no presentando dificultad alguna á los diestros. Se distinguieron el primero, que hizo una gran pelea, y el jugado en último lugar, que, á no ser por la mala vara de Calleja, que le dejó clavada la garrocha en las costillas, y que lo inutilizó por completo, á no dudar, hubiera sido el mejor toro de la corrida.

Entre todos, tomaron 41 varas, dieron 18 caídas, y mataron 12 caballos.

Felicitemos al ganadero Sr. Barbabosa, por el buen resultado de esta corrida, y corremos de ello traslado á otros ganaderos del país, para su conocimiento y efectos correspondientes.

LOS ESPADAS

Carlos Borrego (Zocato) se presentó á torear con deseos de quedar bien. Toreó poco de muleta, y sus faenas, á la hora suprema, fueron breves. A su primero, que lo encontró bravo y noble, lo despachó de una estocada á un tiempo, que fué suficiente, y á su segundo, cuarto de la corrida, lo mandó al desolladero previa otra estocada.

Del trabajo de Zocato en esta corrida, puede decirse que cumplió, y que mostró deseos de agradar

Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto

con la MIGRAININA COMPUESTA del

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llois, Rambla de las Flores, núm. 4.
Jaén.—Doctor Antonio Roldán, plaza de la Audiencia

al público. Fué aplaudido, y las Reinas de la fiesta taurina le obsequiaron con un objeto de valor.

Una mala tarde para el diestro empresario Juan Jiménez (Ecijano), pues aunque se le vió activo y trabajador en la brega, haciendo quites oportunos, toreando bien de muleta y ayudando á sus compañeros, con el estoque estuvo fatal y aburrió al público de lo lindo. En un toro, la presidencia le dió un aviso, y en el otro que le correspondía matar, el toro volvió al corral vivito y coleando.

A su primero, lo toreó de muleta desde cerca, escuchando palmas en algunos pases. Dió una estocada, pinchó tres veces, largó una estocada á la atmósfera, recetó una media, y terminó con un descabello, que aplaudió el concurso.

En su segundo, la cosa resultó peor. Hirió hasta ocho veces, se desconfió un tanto, resultando su faena deslucida y aburrida. La presidencia ordenó la salida de los mansos, y el de Santín volvió al corral.

El Ecijano fué llamado al palco que ocupaban las Reinas y recibió un regalo.

Y llega su turno á Antonio Escobar (el Boto), á quien le tocó matar el tercero de la tarde, y el último de la corrida, que por cierto inutilizó el picador Calleja.

Con arte é inteligencia, y desde cerca, toreó de muleta á su primero, empleando una lucidísima faena, que se le aplaudió con entusiasmo, y al entrar á herir en un pinchazo y estocada, lo hizo sin cuartear y por derecho. Terminó con un descabello al primer intento. Muchas palmas.

En su segundo hizo lo que pudo para igualar al pobre animalito, que se resentía de la herida que le ocasionó la vara de Calleja. Dió un pinchazo, media estocada y descabelló, dando con esto fin á la corrida.

Toreó de capa bien, é hizo quites oportunos.

Como sus compañeros, fué obsequiado por las Reinas de la fiesta.

En total, y hablando de los matadores, puede decirse, que lo mejor fué lo poco que hizo el Boto.

LO DEMAS

La corrida ha sido una de las más iguales y lucidas que hemos presenciado en toda la temporada.

Picando esta tarde, pusieron algunas buenas varas Juan Pérez y Daoiz.

En banderillas, como siempre, sobresalió la pareja Sordo-Filomeno, escuchando ambos diestros una ovación merecidísima.

Fueron llamados al palco de las Reinas, y cada uno de ellos recibió un billete del Banco Nacional, que suponemos sería de cincuenta duros.

En la brega se distinguieron Paquiro, el Pollo de Málaga y Filomeno.

La tarde, lluviosa y fría.

La entrada, desgraciadamente floja.

Bien la presidencia, á cargo del Sr. Ordoñez.

DESDE MURCIA

CORRIDA BENÉFICA

Una comisión de jóvenes de esta capital, deseosos de contribuir á la suscripción provincial para los soldados heridos y enfermos que regresen de Cuba y Filipinas y familias pobres que lloran la muerte de alguno de sus individuos en defensa de la patria, y que sean hijos de esta provincia, ha organizado una corrida de novillos, con el siguiente programa:

PLAZA DE TOROS DE MURCIA

Gran corrida de novillos para el día 28 de Diciembre de 1896; á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas y las familias de los muertos en aquellas guerras, que sean hijos de esta provincia, en la que tomarán partes distinguidos jóvenes de esta localidad.

Presidirán la corrida cuatro bellas y distinguidas señoritas de la localidad, las cuales han regalado lujosas moñas.

Se lidiarán, picarán, banderillearán y serán muertos á estoque, cuatro novillos de la acreditada ganadería de D. Santiago de la Espada, con divisa rosa y lila por las siguientes cuadrillas:

Espadas.—Jesús Donoso y José María Córcoles.

Picadores.—Juan Ruiz, José María Mauricio, Diego Aguilera y José Romero.

Banderilleros.—Juan Ibarra, José Hernández, Andrés Córcoles y Salvador Fuentes. Un puntillero.

Aliviadores.—Francisco Piñuelas, José Jiménez Ruiz, Fernando Piñuelas y Francisco Ruiz.

Mulilleros.—José Molina Saura, Joaquín López, Francisco Córcoles, Simón Plana Alemán y Eduardo Blesa.

Mozos de estoque.—Luis Sellés y Eduardo Donoso.

A las 12 de la tarde recorrerá las calles principales de la población una cabalgata con objeto de hacer pública dicha corrida, á la que acompañarán dos bandas de música.

Efectivamente, la corrida se efectuó, pero el resultado fué contraproducente, pues el público fué escaso y sólo hubo pérdidas.

Lástima que tan buen pensamiento no haya sido secundado por el público.

Por su parte la sociedad propietaria de la plaza de toros ha autorizado á su presidente D. José Cayuela, para que dispense del pago por el alquiler del edificio, á los organizadores de la corrida.

EMILIO.

Información taurina

Zaragoza 25 de Diciembre de 1896.

Con un laudable fin, con el que siempre persiguen los buenos corazones españoles, y preferentemente el de los zaragonazos, se organizó para la tarde de este día una becerrada á beneficio de la Cruz Roja, por los estudiantes de Veterinaria, y bajo la dirección del espada aragonés Nicanor Villa (Villita).

Aunque el frío era bastante intenso, no por eso dejó el público de encaminarse al circo taurino.

A la hora de antemano fijada en los carteles se dió comienzo á la fiesta, atravesando el coro las cuadrillas entre los atronadores aplausos de la concurrencia.

Una vez terminado el paseo y puesto cada cual en su sitio, se dió suelta al bicho primero de la corrida. Era éste de pelo sucio y feo, de alguna representación y bastante bien armado.

Aguantó de las plazas montadas tres alfilerazos, y dió á los peones algunos batacazos.

Los banderilleros cumplieron con tres pares y medio de rehiletes, alguno de ellos en no muy buen sitio. Suenan los timbales, y el matador se dispone á llenar su cometido.

De primeras le da un pase, sufriendo un revolcón. Después le pasa varias veces, y con dos pinchazos y una estocada, logra deshacerse de su adversario.

El segundo, de igual pelo que el anterior, era más chico.

Salió con muchos pies, y con mucha limpieza le dió un cambio capote al brazo, Nicanor Villa.

Con esto el bicho se aplomó un tanto, y tomó tres puyazos.

Los banderilleros le pusieron tres pares, uno de ellos en las orejas.

Y vamos al segundo espada, que después de cinco muletazos y tres metisacas, lo coge el Villa y lo coloca delante de la res, enfilándolo y mandándole tirarse á herir, lo cual efectuó, cobrando una buena estocada, de la que dobló el bicho, rascándole el espada el testuz al cornúpeto. (Aplausos.)

El tercero, que era, como los anteriores, de la ganadería de Gastón, y con el mismo tipo y pelo, tomó también, por no ser menos, otras tres varas, volviendo en la última la cara.

Sin otro incidente que el de caer al callejón uno de los banderilleros, fué banderilleado el morucho.

El que oficiaba de tercer matador, D. Antonio Gracia, con frescura y arte toreó de muleta, quitándose de delante á su adversario de un pinchazo y una estocada en que llegó con la mano al morrillo.

Aplausos y la mar de regalos.

El último fué bravucón, y aunque huyendo, aguantó cuatro varas.

Pidió el público que banderillearan los matadores, y Gracia puso un buen par.

Sus compañeros colocaron par y medio de palitroques.

El que figuraba como último matador toreó con valentía, sufriendo algunos achuchones y pinchando en buen sitio.

En resumen: la corrida resultó agradable.

ROSLOR.

Linares 27 de Diciembre

Se ha celebrado la novillada á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas, lidiándose seis toros del Excmo. Sr. Marqués de Collar de Baza, matando tres caballos.

Los matadores, Gorote, Carrillo y Finito, que torearon sin retribución de ningún género, estuvieron bien, escuchando muchos aplausos toda la tarde.

Sevilla 27 de Diciembre.

A la becerrada celebrada el domingo en nuestro circo taurino, acudió buen número de espectadores.

Paco el de los Peros estoqueó á su manera tres de los moruchos, y al cuarto le dió muerte un aficionado que formaba parte de la cuadrilla.

Los espadas que auxiliaban á Paco banderillearon los becerros, y se divertieron no poco, tanto con el protagonista del espectáculo como con un individuo, extraño á la profesión, que formaba parte de la cuadrilla.

Saltillo (México) 6 de Diciembre

El domingo último torearon en la plaza de Coahuila los espadas sevillanos Diego Rodríguez (Silverio chico) y Manuel Cervera Prieto.

La corrida, por lo que respecta al ganado, fué malísima y aburrió al público y deslució por completo el espectáculo.

Como los toros que se lidiaron fueron malos, huídos y cobardes, los diestros no pudieron hacer nada digno de mención, pues hubo animalito que ni siquiera trataba de embestir.

Silverio chico sudó la gota gorda al estoquear sus toros, pues las pésimas condiciones de éstos le hicieron deslucir su trabajo.

Cervera Prieto, con más suerte que su compañero, como pudo logró despachar sus toros, y fué aplaudido.

La cuadrilla cumplió, y el público salió disgustado con la empresa por el mal ganado que presentó.

Durango (México) 6 Diciembre.

Los toros del Registro salieron buenos.

Quinito mató cuatro toros de cuatro estocadas y un descabello, y el tercero de dos pinchazos y media estocada.

Banderilleó el quinto á petición del público, dándole dos cambios admirablemente y haciéndose acreedor á una ovación.

Toreó con el capote y la muleta muy bien, y en quites se le vió oportuno, especialmente en uno que hizo el Castañero, llevándose el toro hasta las tablas, concluyendo sentándose en el estribo y rascando la frente al buró.

El público aplaudió calurosamente su faena.

De los picadores, el Castañero.

Banderilleando, Rodas y Tenreiro.

San Luis de Potosí (México) 6 de Diciembre.

Referente á las corridas que toreó Juan Antonio Cervera, recibimos el cablegrama siguiente:

«San Luis Potosí, Diciembre 6 1896.—Toros Guanapé, mansurrone; Cervera, superior; recibió oreja, y fué aplaudido toda la tarde. En banderillas se distinguió el Carita —EUSEBIO.»

Calleja en Morelia (México) 6 de Diciembre.

En la corrida efectuada, los toros lidiados hicieron regular pelea, y la cuadrilla cumplió debidamente.

Manuel Calleja (Colorín) estuvo muy bien toreando, y matando escuchó toda la tarde palmas en abundancia, dianas repetidas, y recogió del ruedo pesos del águila mexicana.

En Morelia hemos visto matadores valientes, inte-

ligentes, etc., pero ninguno tan buen torero como Calleja, pues éste no tiene más remedio que entusiasmar á los públicos por su alegría, finura y manera de torear.

Aquí deja un buen cartel, y los matadores que vengan ya tendrán que apretar.

Alcalá de Henares 25 de Diciembre.

Se verificó la anunciada corrida patriótica, con buen tiempo y una entrada más que buena.

Los bichos de Mazzantini no pasaron de regulares, á pesar de lo cual, la cuadrilla trabajó con acierto y lucimiento.

El espada Serenito mató al primer toro de una buena estocada y un certero puntillazo, y al segundo de un pinchazo y una corta buena.

Además banderilleó y capeó lucidamente, oyendo nutridos aplausos.

La cuadrilla estuvo muy trabajadora, sobresaliendo al banderillar Loro, y en la brega, Frutero.



Sevilla.—La Sociedad *Señoras de la Caridad*, de esta población, ha remitido por medio de una Comisión á Alcalá del Río, un cuadro caligráfico al popular mata-dor de toros Antonio Reverte Jiménez, superiormente hecho, y en el cual aparecen consignados los hechos más salientes de su vida torera.

Córdoba.—La novillada que debió celebrarse el 25 del pasado en esta población, no pudo efectuarse porque el ganado que se enchiqueró, de don Valentín Collantes, fué considerado por los lidia-dores como excesivamente grande.

Centeno.—Según la prensa mexicana, en los meses de Mayo y Junio residirá en la capital de aquella república el matador de toros José Centeno.

Beneficio.—Se prepara en México una gran corrida de toros, á beneficio de los soldados españoles heridos y enfermos por la guerra de Cuba.

Se trata de que en esta corrida se lidien nueve toros de las ganaderías de Atenco, Santín y Tepeyahualco.

Seguramente habrá competencia entre los ganaderos.

Cartagena.—Los diestros contratados para las corridas de feria que se celebran en esta ciudad el mes de Agosto, son Rafael Guerra (*Guerrita*) y Antonio Fuentes.

Guerrerrito.—Se da como cosa segura la entrada en la cuadrilla de Antonio Reverte Jiménez del novillero Antonio Guerrero (*Guerrerrito*).

Pésame.—Se lo damos, y muy sentido, á nuestro querido compañero en la prensa, Sr. Serrano García Vao, por la desgracia que acaba de experimentar con la muerte de su tío D. Manuel García Vao.

Mejoría.—La ha experimentado muy grande de la herida que sufrió toreando en Barcelona, en la última novillada que allí se efectuó, el picador Rafael Barrios (*Peleón*).

Novedad.—Una de las que nos prepara la empresa de las novilladas de invierno, según el decir de algunos aficionados, es la presentación en nuestro circo taurino del joven matador *Naverito*.

Gijón.—Han sido contratados para torear en esta plaza, en los días 15 y 16 de Agosto próximo, los espadas Luis Mazzantini y Francisco Bonar (*Bonarillo*).

Valencia.—La corrida que el conocido empresario de esta plaza, Sr. Serrulla, va á dar con objeto de despedirse de los aficionados, no se efec-

tuará, como se ha dicho, en el mes de Febrero, sino el 7 de Marzo.

Perpignan.—Nos aseguran que en la plaza de toros de esta capital se ha formado una sociedad compuesta de doscientos miembros, con objeto de explotar nuestra fiesta taurina.

Barcelona.—La temporada taurina comenzará en esta capital antes de Pascua de Resurrección, dándose buenas novilladas con toros de Udaeta y de Máximo Hernán, que serán estoqueados por Carrillo, Gavira, *Pepe-Hillo*, *Dominguín* y *Alvaradito*.

Colombia.—En Cartagena, que es un Estado de esta república, ha comenzado á trabajar el espada José Martínez Galindo, acompañado de su cuadrilla, que la componen el *Maleño*, *Manolé* y *Alcañíz*.

Ingreso.—Lo ha efectuado en la cuadrilla del *Algabeño*, el banderillero Enrique Pérez (*Perdigón*).

Sevilla.—En esta capital andaluza ha dejado de existir la madre del picador Felipe Salsoso.

Puerto de Santa María.—Los señores Vinegas y Fortunati, conocidos empresarios de la plaza de toros de Jerez de la Frontera, han tomado en arriendo al circo taurino de esta población, proponiéndose dar en la temporada próxima buenas corridas de toros.

Lo sentimos.—La enfermedad que padece la esposa del diestro Mazzantini, ha hecho que Luis suspenda su viaje á Andalucía.

Zaragoza.—Los ganaderos á quienes se ha dirigido la comisión organizadora de la corrida patriótica han respondido:

D. Jorge Díaz, que proporcionará toros haciendo un 20 por 100 de bonificación; la señora viuda de Ripamillán, que hará un donativo en metálico, si no pudiera regalar toros; D. Celestino Miguel, ídem íd.; el conde de Espoz y Mina se ha negado á la petición, pues tal vez tendrá que hacer algún donativo en Pamplona; D. Francisco Gastón es casi seguro que regalará alguna res; D. Roque Alaiza y la señora viuda de Zalduendo no han contestado todavía á la comisión.

El empresario, D. Francisco Navarro, ha prometido ceder gratuitamente plaza y dependencias cuando la fiesta se verifique, que será en Febrero ó Marzo.

D. E. P.—Ha fallecido en Sevilla la anciana madre del exmatador de toros Francisco Arjona Reyes, (*Currito*).
¡Señale la tierra leve!

Finito.—Este valiente diestro valenciano está contratado para estoquear en la plaza de toros de esta corte en los días 17 y 24 del actual mes de Enero.

Cambio.—Lo ha efectuado de cuadrilla el picador de toros Manuel Alvarez, que hasta ahora figuraba en la del diestro Angel García Padilla, y que en la temporada próxima figurará en la de Joaquín Hernández, (*Parrao*).

Otros más.—Según la prensa mexicana, el torero americano José Marrero (*Cheché*), se propone venir á España el verano próximo con su esposa la torera de aquel país, conocida con el nombre de la *Charrita*.

Caravaca.—En esta población de la provincia de Murcia, han comenzado los trabajos de reedificación de la plaza de toros.

Las obras, aunque se las ha dado gran impulso, no podrán estar terminadas hasta el mes de Septiembre, fecha en que irá á inaugurarla el valiente diestro murciano Juan Ruiz (*Lagartija*).

Valencia.—Dice un colega [de esta capital: «¡Ya tenemos empresaria!

Tras dos subastas perfectamente inútiles para el arriendo de la plaza de Toros de Valencia, porque de antemano podía asegurarse que no había de encontrarse postor con tragaderas bastantes para *trag* aquellas pavorosas condiciones y las noventa mil pesetas del cuento, la Comisión provincial, sin acudir á tercera licitación ni rebajar la tasa, como ya esperábamos, ha autorizado á la Dirección del Hospital para que explote ó administre directamente el circo taurino de su propiedad durante un año y nombrando una junta especial de aficionados competentes encargada de organizar los espectáculos taurinos.»

Aragón.—Los periódicos de Huesca dan cuenta del producto líquido que para los pobres dió la corrida de toros celebrada en aquella población hace pocos días.

Este asciende á la exigua cantidad de 100 pesetas 50 céntimos, á las que se les ha dado inversión en la siguiente forma:

| | |
|-----------------------------------|-------|
| A la Beneficencia provincial..... | 40,20 |
| A la Casa Amparo..... | 20,10 |
| A la Olla de los Pobres..... | 20,10 |
| A la Cruz Roja..... | 20,10 |

Cierto que la cantidad, en cuanto al número, es pequeña; pero también es cierto que por lo que significa es grande, y que los que con su trabajo han logrado reunirla merecen el más entusiasta aplauso.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**
Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las Empresas que deseen contratar al espada **Nicanor Villa (Villita)** pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| Madrid y provincias. | Extranjero. | Ultramar. |
|-----------------------|-------------|-----------|
| Trimestre: 2 pesetas. | 5 francos.. | 1 peso. |
| Un año: 8 íd..... | 15 íd..... | 3 íd. |

Número atrasado del año corriente. **25 cént.**
Ídem íd. de años anteriores..... **50 íd.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Bollo, 3.