



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 1 de Febrero de 1897

NÚM. 1.233

Carlos Gasch Blanch

(FINITO)

No es la ciudad del Turia donde menos afición existe á las corridas de toros; y prueba muy elocuente de ello son las célebres corridas que en el mes de Julio allí se efectúan, y las cuales, de tiempo inmemorial, gozan de tan justa fama, que á presenciarlas acuden aficionados de diversos puntos de la Península.

Y no son sólo éstas las fiestas taurinas que en la capital valenciana se verifican, sino que durante todo el año se efectúan diferentes novilladas y algunas corridas de toros.

Como consecuencia de ello, dicho se está que en aquella población ha de haber quien sienta aficiones al arte de Montes y del Chiclanero, dedicándose, por tanto, á la profesión de torero.

Uno de tantos, aunque descollando entre sus compañeros, es Carlos Gasch.

Nació éste en Valencia el 30 de Junio de 1870, siendo sus padres D. Antonio Gasch y doña Matilde Blanch.

Como matrimonio bastante regularmente acomodado, dedicaron á su hijo Carlos al estudio.

Una vez que terminó de cursar las primeras letras, y á la edad de diez años, *Finito* comenzó los estudios de la segunda enseñanza, alcanzando el grado de Bachiller cinco años más tarde.

Una vez en posesión de este título académico, sus padres quisieron que Carlos comenzara á estudiar una carrera; pero, ¡cuál no sería la sorpresa de ellos cuando vieron que su hijo se negaba á ello por sentirse con inclinaciones y deseos de dedicarse á la lidia de reses bravas!

Este contratiempo en sus deseos hizo que D. Antonio reprendiera á su hijo y que le previniera que no toleraría en manera alguna que fuese torero.

Carlos, que ya había formado decidido propósito de vestir el traje de luces, desatendió los consejos de su padre y se vino á Madrid.

Una vez en la corte, y sufriendo mil contrariedades para el logro de su deseo, tuvo que decidirse por lo pronto á tomar el oficio de papalista, trabajando en

el almacén de D. Ramón Rebolledo, situado en la calle del Arenal, núm. 22.

Pasada de este modo una temporada, y no aviniéndose á la vida del oficio emprendido, toda vez que no se separaba de su imaginación la afición que tenía por los toros, decidió marcharse á Sevilla á ver si allí le era más propicia la fortuna.

Puesta esta idea en práctica, llegó á conseguir que en los cerrados de la capital andaluza le dejaran entrar, prestando ayuda en las tientas que en ellos se celebraban.

Al propio tiempo que conseguía esto, también Carlos se dedicó á ir á las capeas que se efectuaban en los pueblos de Andalucía y de la Mancha, logrando bien pronto distinguirse entre sus compañeros, llamando la atención de los públicos y de los aficionados.

Ya de este modo, probada su aptitud, comenzó á torear con distintos novilleros, haciéndose nolar por su valentía y deseo de agradar á los públicos.

La primera corrida verdaderamente formal que el *Finito* toreó fué el 4 de Noviembre de 1895, en la plaza de Castellón, en que mató alternando con Fernando Gómez (el Gallo).

Ha toreado con bastante éxito en las plazas de Madrid, Valencia, Castellón, Tarragona, Córdoba, Nimes, Bayona, Utiel, Linares, Valdepeñas, Baeza, Bailén, Jaén, Ubeda y otras que no recordamos.

Con matadores, que nosotros sepamos, ha alternado con *Villita*, Palomar, *Torero de San Lorenzo*, Ripoll, *Valenciano*, *Gorete*, *Malagueño*, *Tremendo*, *Pepe-Hillo*, *Bebe-chico*, *Guerrero*, *Morenito*, *Dominguín*, *Alvaradito* y Carrillo.

Debido á sus buenos deseos por agradar á los públicos y á lo que *Finito* se arrima á los toros, logró tomar parte el año pasado en veintisiete corridas.

Percances en el ejercicio de su profesión no ha tenido hasta hoy más que uno, y éste le aconteció en la plaza de Elvas (Portugal), donde fué cogido y volteado

por un toro hace cuatro años, costándole estar en cama dos meses.

Carlos Gasch, como joven que ha asistido á las aulas, es de un trato fino y agradable, y sus sentimientos caritativos los revela siempre que se le presenta ocasión.

Tal es, á ligeros rasgos trazada, la historia de este modesto y valiente torero.



CARLOS GASCH BLANCH

(FINITO)

PRÓRROGA DE ARRIENDO

Ya en tiempo oportuno dimos conocimiento á nuestros lectores de que el dictamen suscrito por la mayoría de la Comisión de Beneficencia de la Diputación provincial de Madrid, era contrario á la solicitud del actual empresario, D. Jacinto Jimeno, en que pretendía se le prorrogara por cuatro años el arriendo de la plaza de toros de esta corte.

Como este dictamen debía ser discutido por la Diputación en pleno, en la sesión verificada el día 26 del pasado mes de Enero, se dió cuenta de la acordada de la Comisión, pidiendo la palabra en contra el diputado presidente de la misma Comisión, Sr. Agustín, el que en un extenso y luminosísimo discurso trató de probar que la Corporación tenía facultades para acceder á lo solicitado, y que al hacerlo así, la Diputación favorecía altamente los intereses de la provincia.

El Sr. Belmás fué otro de los diputados que tomó á su cargo el sacar á flote la proposición del Sr. Jimeno, pero tanto el uno como el otro fueron combatidos con gran ventaja por los Sres. Navarro de la Linde, Beltrán, García Gordo, Mateo y Vallejo.

Fúsose el dictamen á votación, y fué desechada la pretensión de la empresa de la plaza de toros por dieciséis votos contra cuatro.

Y era natural que así sucediera.

No negamos al Sr. Agustín que dentro de la enmarañada legislación provincial, haya medios para conceder al Sr. Jimeno la prórroga en el arrendamiento del circo taurino madrileño; pero lo que no es posible probar ante nadie, es que esa prórroga fuera provechosa en manera alguna á los intereses de la Beneficencia provincial.

La Diputación podrá estar autorizada, no por la ley, sino por varias Reales órdenes aclaratorias, para prorrogar contratos de dudoso éxito en nuevos concursos, pero hoy por hoy, el circo taurino madrileño no se halla en circunstancias que pueda hacer sospechar una ruina para el contratista que lo tome á su cargo.

Y la prueba más palmaria de que el arriendo de la plaza de toros de Madrid no es ruinoso para su arrendatario, es la solicitud del Sr. Jimeno pidiendo una prórroga nada menos que por cuatro años.

¿Green los Sres. Agustín y Belmás que si el actual arrendatario hubiera perdido en el negocio una sola peseta, pretendería la prórroga solicitada?

¿No es público y notorio que, á pesar de las dificultades con que ha tropezado en su gestión la actual empresa, le ha producido el capital invertido en el negocio un interés bastante crecido?

Si convienen en esta verdad los señores Agustín y Belmás, no les creemos tan faltos de sentido práctico, que no convengan también con nosotros en que las dificultades más importantes que llevaba tras sí el negocio de toros en Madrid ha desaparecido.

Primero: porque la orfandad en que quedó la tauromaquia al retirarse del arte *Lagartijo* y *Frascuelo*, ha desaparecido; pues nadie podrá negar que con Mazzantini, Guerrita, Reverte y Bombita hay elementos bastantes para sustituir, si no con ventaja, al menos con relativa paridad, á aquellos insignes maestros.

Y segundo: porque las circunstancias difíciles que España viene atravesando, y que tanto influyen en el éxito de las empresas, es casi seguro desaparezcan en breve, para bien de todos, y que dentro del período de paz, todas las clases sociales puedan contribuir al mejor éxito de los espectáculos taurinos.

Si estas dos enemigas con que ha luchado el Sr. Jimeno no han sido obstáculo á obtener el premio debido á sus afanes, ¿no es lógico presumir que con un plantel de toreros excelente, y la paz, que es presumible no se ha de hacer esperar, la concurrencia á las corridas de toros ha de ser mucho más numerosa que lo ha sido en el período que ha tenido á su cargo el arriendo de la plaza de toros el Sr. Jimeno?

Pues esto, que lo han de ver claramente todas las personas que dedican su capital á esta clase de negocios, ha de servir seguramente de acicate para mejorar el precio que obtiene por arriendo el circo madrileño.

Pero, en fin, la minoría en que quedaron el Sr. Agustín, el Sr. Belmás y sus dos amigos, les habrá hecho comprender que su defensa nacía de un error.

Error á que supo poner su yeto la mayoría de la Diputación provincial, y que ha de producir á las arcas provinciales bastantes miles de pesetas.

EL P. ISLA

REVISTERO TAURINO

Los taurófilos están de enhorabuena con la elección para senador francés del alcalde de Dax, Mr. Millies Lacroix, gran aficionado y defensor de las corridas españolas.

Estas no sólo tienen gran público, sino toda una literatura, y libros que se venden muy caros.

Sin ser taurófilo he averiguado que el célebre P. Isla fué revistero de toros el año 1727, según puede verse en su «Descripción de la máscara ó mojiganga que hicieron los jóvenes teólogos en la ciudad de Salamanca, con motivo de la canonización de San Luis Gonzaga y San Estanislao de Kostka.» (1):

No fueron los Padres de la Compañía los promovedores, sino de grandes festejos literarios.

La corrida la iniciaron los estudiantes navarros y ayudaron los vizcaínos, y el P. Isla la reseñó en su curioso libro.

Fué, pues, uno de los primeros revisteros del toreo popular, si bien incidental-

(1) Madrid, imprenta de D. Antonio Espinosa, MDCCCLXXVII. Es reimpresión de la primera, que no conozco y que no lleva el nombre del autor, aunque éste la designó por suya en carta á su hermana.

mente, porque entonces no había nacido aquella profesión.

Para el P. Isla, el arte de burlar al toro irritado, era habilidad que se hallaba *tal vez aún* en jóvenes de distinción por su nobleza, y «el torear á pie tiene las utilidades de saber nadar, cochar y herrar un caballo».

Para que los Padres diesen licencia, acreditaron los estudiantes destreza reconocida en otras funciones por haber toreado en Castilla y Navarra y hubieron de lidiarse toros ó novillos no corridos.

Pero fué el caso que el ganado, que pasó al encierro por la calle de Zamora, pareció bravísimo, aun en Salamanca, la plaza donde se lidiaban toros más fieros.

En la mañana del 17 de Julio se corrieron cuatro, *como de costumbre*, á discreción del pueblo.

El P. atribuye á los santos que sólo hubiese golpes sin consecuencias, jirones de capas y rasguños veniales. Hubo necesidad de acudir á los dogos para matarlos.

Debemos advertir que la descripción está amenizada con versitos, como en las revistas modernas, ni mejores ni peores.

No extractaremos la relación de la corrida de la tarde, ó sea la lidia de los otros ocho toros por los estudiantes. Estos la hicieron cómica formando una mojiganga.

Mencionaremos algo que pueda interesar á los aficionados á la historia del toreo.

Antes de entrar el carro de las figuras, pidieron permiso á la ciudad, representada por el corregidor. Bailaron los estudiantes sobre un tablado, y como era bajo, se dieron picas para impedir el asalto del toro á los que no lidiaran.

Salieron á la arena ocho estudiantes: tres de damas, con almohadas para sentarse, y banderillas en la mano, y ellos con capas.

Estos llevaron el toro hacia las damas, que le sortearon, poniéndole cada una su banderilla, y siguieron todos clavándole palos hasta que se tocó á matar.

Sonó el clarín, y le remataron á estocadas los toreros. ¿Qué estoca las serían? Pero no eran ellos solos.

Al tocar á desjarrete, que éste era el nombre del toque de clarín, el público ayudaba á la muerte desde los tablados con grandes cuchilladas de alfanjes, «como se estila en otras corridas», dice el P.

Quejáronse los navarros, y el Intendente hizo publicar bando prohibiendo, bajo severas penas, que nadie hiriese al toro, y un estudiante le tendió á sus pies de la primera estocada.

Entre el quinto y sexto novillo refrescaron, en la plaza la cuadrilla y el Ayuntamiento en su balcón.

En el sexto salieron con picas imitando la infantería suiza, y esperaron al animal á pie firme. Rechazado dos veces, se arrojó á ellos con gran coraje y quedó muerto á lanzadas.

El séptimo le mató otra de las damas, y se dejó el octavo al pueblo.

Los novillos habían sido bravos, pero no hubo ni un leve rasguño.

Los aficionados dirán si tiene interés esta corrida por su fecha, sus datos y la celebridad del revistero, que entonces tenía veinticuatro años de edad, llevaba ocho en la Compañía, y ya debía ser maestro en Teología.

Los que no crean de actualidad el asunto, se equivocan. El toreo lo es siempre entre nosotros.

JOSÉ FERNÁNDEZ BREMÓN.

(Del Diario de Murcia).

LAGARTIJA

Se ha escrito tanto en los diarios de esta corte, y aun en los de provincias, durante la pasada semana, sobre el estado desahogado del valiente matador de toros Juan Ruiz (*Lagartija*), por consecuencia de las lesiones que recibió en la cogida que tuvo en la plaza de toros de Valladolid en 25 de Julio último, que nosotros, que hemos seguido con interés el curso de la curación de este diestro, llegamos á abrigar la duda de si nuestras informaciones no serían lo exactas que nos parecían.

Nosotros teníamos, y tenemos, mucho que esperar de los conocimientos y valía del doctor D. Antonio Bravo, que después de más de un mes de sufrir *Lagartija* los efectos de las lesiones recibidas en la capital vallisoletana, se hizo cargo del paciente.

Por esta circunstancia aguardamos, y aguardamos con calma, el resultado y curso de lo que pudiera acontecer, sin apresuramientos de ningún género y sin echar, como vulgarmente se dice, *las campanas á vuelo*.

A *Lagartija*, á pesar de lo dicho por la prensa diaria, no se le ha amputado el brazo, y aún es muy posible que esta penosa operación no tenga que efectuarse.

Si podrá suceder, y es casi seguro acontezca, que quede inútil para el ejercicio de su arriesgada profesión, pero es muy posible y fácil que conserve el brazo.

Para tener una información completamente exacta del verdadero estado de *Lagartija*, hemos celebrado una entrevista con el doctor D. Antonio Bravo, en la cual solicitamos del entendido profesor nos explicara el estado y curso del padecimiento de *Lagartija*.

El doctor Bravo, con la finura y galantería que le son peculiares, se prestó á ello, y nos dijo lo siguiente:

«Ya saben ustedes cómo y cuándo yo me encargué del enfermo.

«Su estado entonces era muy poco satisfactorio; no obstante, yo he conseguido conservarle hasta hoy el brazo y he logrado saliera á la calle reuniéndose con sus amigos.

«Ahora bien, como consecuencia del flemón sinovial que tuvo, y como complicación de él, le sobrevino una osteo-artritis de la articulación carpo metacarpiana de la mano derecha, cuya lesión podrá exigir una resección de la referida articulación. Operación grave y de resultado dudoso.

«En vista de esto, he querido, antes de proceder á ella, asesorarme de la opinión de compañeros ilustrados y doctos.

«Al efecto provoqué y celebré consulta con los doctores D. Eulogio Cervera, D. Manuel Castillo y D. Juan Bravo, los que opinaron del mismo modo que yo.

«Por tanto, en tiempo oportuno procederé á la resección indicada, quedando como último extremo, por si ésta no diera resultado, la amputación del brazo.

«El estado del paciente, con relación al de los días anteriores, ha mejorado; por tanto, la operación se diferirá algunos días.»

Con esto nos despedimos del doctor, dándole las gracias por la benevolencia con que había satisfecho nuestra curiosidad, y quedamos en que tan luego

como la operación tenga que efectuarse, nos será permitido presenciaria.

Del resultado que se obtenga cuando ésta se verifique, pondremos al corriente á nuestros lectores.

MEXICO

Corrida verificada el día 3 de Enero de 1897.

Programa.—Con seis toros españoles de las ganaderías andaluzas de Concha y Sierra é Ibarra, se dió en México en dicho día, la séptima corrida de la temporada de 1896 á 1897, á beneficio del diestro Empresario Juan Jiménez (Ecijano), quien cedería un tanto por ciento á la Asociación La Cruz Roja y á la Casa Amiga de la Obrera.

El personal de diestros que tomó parte en esta corrida fué el siguiente:

Matadores.—Zocato, Ecijano y Silverio chico.

Picadores.—Francisco Brito (el Gallero), Antonio Fernández (Mazzantini), Gaspar Durán (Gasparote) y Angel Sánchez (Arriero chico).

Banderilleros.—El Pollo de Málaga, Barciela, el Sordo, Filomeno, Luis Leal y el Madrileño. Hora de comenzar las tres en punto.

Los toros españoles.—Desde luego diremos que los seis toros españoles de Concha y Sierra é Ibarra que se lidiaron en esta corrida, eran de desecho de tiente y cerrado; que fueron completamente blandos sin ningún poder para los de á caballo, y que cumplieron en banderillas y muerte, volviendo al corral uno de Concha y Sierra por chico, manso y huido, y otro de Ibarra también por cobardón. El primero fué sustituido por uno del Marqués del Saltillo, y el de Ibarra, por uno de Benjumea, ambos de desecho. El quinto toro de Ibarra fué indultado. Los que llegaron á la muerte nobles y sin dificultad para los matadores fueron: el primero de Ibarra, el segundo de Concha y Sierra y el cuarto de Ibarra.

El poco resultado de los toros españoles en México ya nos lo figurábamos, pues en la actualidad, es imposible traer al país, una verdadera corrida de España: primero, porque no hay que hacerse ilusiones, no tenemos Empresas que la paguen, y segundo, porque el público y aficionados que sostienen el favorito espectáculo, no da para cubrir los enormes gastos de una corrida como la que desearían los inteligentes, sin contar, se entiende, con el 15 por 100 de la entrada bruta que modestamente se llevaría el H. Ayuntamiento de la capital de la República.

Una corrida de seis toros de lidia de cualquiera de las ganaderías citadas que están juzgadas y retejuzgadas por críticos taurinos eminentes, costaría en España 48.000 reales ó sean 2.400 duros; más los gastos de conducción, etc. á 150 duros por toro (cuando menos) serán 900 duros ó sea un total de 3.300 duros españoles, que agregándose á esta cantidad el 50 por 100 de cambio (por lo menos) vendría á resultar para la Empresa de México en plata del país, un gasto de 4.950 pesos (y soy corto).

De manera que todos (y aquí meto á los inteligentes), estamos equivocados. Para ver una corrida de buenos toros, no tenemos más remedio que hacer un viaje á España. El verano se aproxima, la compañía Transatlántica española nos espera para llevarnos á Sevilla y Madrid, donde con toda seguridad veremos magníficos toros de Concha Sierra, Ibarra, Benjumea y Saltillo.

El viaje es baratito, es corto el camino, y no debéis pensar en dificultades ni molestias. En esta época ya nadie se marea, y lo único que hace falta es dinero. De lo contrario, nos tenemos que conformar con Atenco, Santín, San Diego de los Padres, Parangueo y Tepeyahualco, que resultan muchas veces unas corridas muy aceptables, y hasta mejoritas que las peninsulares de la categoría de desecho.

Los matadores.—No es mi idea criticar los muchos defectos de que adolecen los tres matadores que tomaron parte en la corrida, pues sólo me voy á referir á su trabajo.

Zocato.—Una pésima, malísima tarde para este espada, que en mejores tiempos aplaudió con tanto en-

tusiasmo el público de México. Desgraciado hiriendo, mal toreando, desconfiado toda la tarde, hecho un lío y escuchando á cada paso las protestas del público.

Ecijano.—Muy bien toreando y matando el segundo toro, pues parando en corto terreno, y entrando sin cuarteo, largó una estocada honda muy bien puesta, que hizo caer al de Concha y Sierra patas arriba. La ovación fué merecidísima.

Juan Jiménez toreó bien de muleta al quinto, que fué indultado, y en lo demás estuvo muy trabajador, dirigiendo con acierto á su gente, y ayudando en todo á picadores y banderilleros. En fin, una buena tarde para el de Ecija.

Silverio chico.—Como siempre, valiente y con deseos de quedar bien. Mató á su primero de una estocada á volapié, que hizo polvo al animal, entrando corto y derecho, y á su segundo, último de la corrida, por cierto fué el más manso, lo aprovechó con una estocada un poco baja, que era la que merecía el de Benjumea. En la muerte de sus dos toros, fué aplaudido con entusiasmo, dejando, como en las corridas anteriores, bien puesto su pabellón.

Lo demás.—Banderilleando, como de costumbre, alborotando el público la pareja Sordo, Filomeno; dos pares buenos del Pollo de Málaga y Luis Leal, y bregando mucho y con inteligencia, el Pollo de Málaga.

De los picadores, quedó mejor Daoíz; los demás cumplieron: Manuel Barciela y el Madrileño, infumables con los palitroques.

Dirigiendo la insubordinada *troupe*, ya dije que el Ecijano.

Los servicios de plaza y caballos, buenos; la tarde, buena; la corrida muy animada; la entrada, buena, y hasta la 8.ª corrida de la temporada.

Información taurina

Villa Lerdo.—Durango (México) 29 Diciembre de 1896.

Nos dicen de aquella población: «Hasta la fecha, la cuadrilla del espada Manuel Calleja (Colorín) lleva toreadas cinco corridas, habiendo sido la primera el 24 en lugar del 20».

Con toros de la Concepción, se dieron las tres primeras corridas y la quinta, y con ganado de Jicorica, la cuarta; los primeros fueron mansurrones y los últimos superiores.

La cuadrilla, en conjunto, ha gustado á este público.

Calleja superior, tanto toreando como matando, y causando verdadero alboroto.

El Niño del Guarda muy valiente y adelantando mucho.

El picador Melenero, que sufrió una cogida, continúa mejorando.

Tepic (México) 30 de Diciembre.

En esta corrida se lidiaron toros de San José del Conde, por la cuadrilla de Manuel García (el Torerito).

El ganado hizo una pelea aceptable.

A su primero, el Torerito, después de torearlo bien de muleta, tira el trapo rojo, se quita una zapatilla y entra á matar, largando una buena estocada á volapié. (Ovación.)

Al segundo, lo mató de una pasada y un descabello.

Al tercero de un pinchazo y media estocada, que fué suficiente, y al cuarto y último, lo toreó cerca y bien de muleta, pasaportándolo de una estocada hasta la bola, que hizo innecesaria la puntilla. (Muchos aplausos, música repetida y obsequios en el ruedo.)

El Torerito ha tenido una buena tarde.

De los banderilleros, Valladolid y el Quinquillero pusieron buenos pares.

La entrada, un lleno, y el público muy contento con el Torerito.

Hidalgo del Parral (México) 2 Enero de 1897.

La cuadrilla del espada Antonio Salas (Salitas) ha toreado el 27, 28 y 31 de Diciembre último, la se-

gunda, tercera y cuarta de la serie de corridas que tiene ajustadas en aquella plaza.

Segunda corrida.—Salitas mató el segundo de dos pinchazos y una estocada algo caída.

Toreó regular de capa, hizo quites oportunos, siendo bastante aplaudido.

El tercer toro dió una cornada al picador Parrita, que se retiró á la enfermería.

Los toros de la Rueda, buenos.

Tercera corrida.—Toros de la Rueda, que resultaron buenos.

Salitas, bien toreando y matando.

Banderilleó el cuarto á petición del público, y escuchó palmas merecidas.

En banderillas, se distinguió el Vaquerito.

De los picadores, Farfán.

Cuarta corrida.—El mismo ganado. El cuarto, que fué un toro grande y bravo, lo mató Salitas de un pinchazo, una estocada corta y otra hasta la bola, que hizo innecesaria la puntilla.

Este mismo toro fué banderilleado por Salitas, siendo por todo muy aplaudido, escuchando dianas repetidas.

Mazzantini y Vaquerito, bien con los palitroques.

En el tercer toro, al dar Salita un pase de pecho, fué enganchado por el cornúpeto, siendo derribado y pisoteado, resultando con un puntazo leve en el brazo izquierdo, de tan poca importancia que no le impidió seguir toreando hasta terminar la corrida.

Irapuato.—Guanajuato (México) 3 de Enero.

En la primera corrida en que tomó parte el espada Joaquín Navarro (Quinito), se lidió ganado de Parangueo, que en general hizo buena pelea.

Primero.—Quinito, de grana y oro, lo pasó con dos naturales, dos de pecho y tres redondos para una superior estocada aguantando.

Ovación y dianas.

Segundo.—Navarro dió tres pases con la derecha, uno de pecho y dos en redondo para otra estocada tan buena como la anterior.

Muchos aplausos y dianas.

Tercero.—Quinito empleó una bonita faena de muleta que entusiasmó al público, terminando con la vida del toro, previo un volapié legítimo que hizo innecesaria la puntilla.

Ovación merecida.

Cuarto.—Dió fin Quinito á la corrida, recetando á su contrario dos pinchazos en su sitio y una estocada que le valió palmas, empleando lucida faena de muleta.

La cuadrilla cumplió y el público quedó satisfecho

Tezuitlan.—Puebla (México) 3 Enero.

Se lidiaron cuatro toros de Nopalapan, de los cuales mató dos Frascuelito de dos estocadas muy ciertas, escuchando palmas y dianas.

Romero banderilleó dos toros, y saltó uno con la garrocha.

La empresa de esta plaza ha contratado á Frascuelito para dos corridas más, en vista del buen éxito de su trabajo y de las simpatías á que se ha hecho acreedor con el público.

Valencia 4 Enero.

Con un frío y un viento irresistible, se ha efectuado esta tarde la segunda de las novilladas de invierno, lidiándose seis moruchos de la tierra, de los que tres fueron bravos.

De estoquearlos estaban encargados Saro, Llaveró y Esparterito.

De los tres, el único que cumplió fué Saro, que mató sus dos toros con bastante maña.

Los otros dos matadores necesitan todavía aprender mucho para presentarse ante los públicos.



Madrid.—Está visto que la Naturaleza niega su concurso á la empresa subarrendataria de la plaza de toros de esta corte.

En los primeros días de la semana que acaba de

transcurrir lució un sol esplendente; pero llegó el viernes, día en que se colocaron los carteles anunciando la novillada que ayer tarde debió efectuarse, y en la cual estoquearían cuatro toros de Mazpule los diestros *Dominguín* y *Finito*, y segundamente cambió la temperatura.

Pero ayer al mediodía era tanto el frío que se sentía, que no nos extrañó que en el despacho de billetes se fijara un cartelito que decía:

«La corrida anunciada para hoy se suspende por la crudeza del tiempo, y tendrá efecto en la tarde del martes próximo.»

«Los señores que hayan tomado billetes pueden devolverlos al despacho hasta el oscurecer del día de hoy.»

Zaragoza.—La noticia que circuló por la prensa, y de la cual nos hicimos eco, de que el señor Duque de la Roca se había quedado en arriendo con la plaza de Zaragoza, es inexacto.

Quizá lo dicho sobre este asunto halla sido la ocasional de la avenencia de *Guerrita* con la empresa de toros de Madrid.

Lo que sí hay de cierto en el asunto, es que la empresa zaragozana la constituyen hoy D. Bartolomé Muñoz y el Sr. Navarro.

—Definitivamente ya está acordado que la inauguración de la temporada se verifique en esta capital el primer día de Pascua de Resurrección, lidiándose toros de Concha Sierra, por las cuadrillas de Rafael Guerra (*Guerrita*) y Nicanor Villa (*Villita*).

Potoco.—Ha sido contratado, para torear las corridas de las ferias en Sombrerete-Zacatecas (México), el espada José Villegas (*Potoco*).

Salitas.—El día 10 habrá toreado en la plaza de toros de Ciudad Juárez, Chihuahua (México) la primera corrida de las para que ha sido ajustado el matador Antonio Salas (*Salitas*).

Bermeo.—Para solemnizar las ferias de esta población, la empresa de la plaza de toros organiza tres corridas, para lo cual ha comprado reses á D. Juan Carreros, que serán estoqueadas por dos matadores de alternativa no designados aún.

Vitoria.—Para las corridas de feria de esta capital, compondrán el cartel Rafael Guerra (*Guerrita*) y Antonio Reverte Jimenez, que se las entenderán con reses del Duque de Veragua y del Marqués del Saltillo.

Santander.—Ha sido contratado por la empresa de la plaza de toros de esta capital para torear en los días 25 y 26 de Julio y 1 de Agosto, el espada Antonio Reverte.

Jerez de la Frontera.—El día del apóstol Santiago, se efectuará en esta plaza de toros una corrida extraordinaria, en la cual tomarán parte Emilio Torres (*Bombita*), Enrique Vargas (*Minuto*) y Manuel Lara (*Jerezano*), que según cuentan para esa fecha tendrá ya la alternativa.

Puerto de Santa María.—El día 31 de Mayo próximo se efectuará una corrida en esta plaza, para la cual han sido contratados los espadas Luis Mazzantini y Emilio Torres (*Bombita*).

Málaga.—Para la corrida que se organiza para el día del Corpus en esta capital, y en la cual se van á jugar seis toros de D. Joaquín Pérez de la Concha, la empresa ha hecho proposiciones á los espadas Emilio Torres (*Bombita*) y José García (el *Algabeño*).

Buena adquisición.—El buen aficionado Sr. Bol, Delegado de Hacienda de Sevilla, ha adquirido varios enseres de los que pertenecían al célebre y malogrado espada Antonio Sánchez (el *Tato*).

Valencia.—Con un fin benéfico se organizó en esta plaza, para efectuarla ayer, una novillada en la cual debieron lidiarse reses de una ganadería de casta, por *Mellaito* (auxiliador de la cuadrilla de señoritas toreras), *Pepín* y *Cerrajillas*.

Habana.—El empresario de la plaza de toros de Carlos III, D. Angel Fernández, ha ajustado para torear seis corridas de toros en esta plaza, al espada Joaquín Navarro (*Quinito*).

Parrita.—Este picador, de la cuadrilla de *Salitas*, que sufrió una cornada durante la lidia del tercer toro, en la corrida efectuada el 27 de Diciembre último, en la plaza de Hidalgo del Parral Chihuahua (México), continúa, y de la que damos cuenta en otro lugar de este número, según se nos dice, en estado bastante grave.

Según el parte facultativo, la herida es de bastante gravedad, pues tiene doce centímetros de profundidad por seis de extensión, estando situada en la planta del pie derecho.

En la primera cura, se le sacó un pedazo de hueso del tamaño de media nuez, y si sobreviene alguna complicación, habrá necesidad de amputarle el pie.

Madrid.—Si el programa no sufre variación, tiene acordado el Sr. Niembro que los niños sevillanos *Reverte* y *Bienvenida* hagan su aparición en esta plaza el domingo próximo.

Aranjuez.—La corrida que viene anunciándose que se verificará en esta plaza el día 30 de Mayo, tomando parte *Guerrita* y Fuentes, es casi seguro sufrirá alguna variante en su organización.

Contratado para Madrid *Guerrita*, ya no resulta novedad en Aranjuez, y la empresa contratará otro diestro.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA** y **ANGELITA**
Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.