



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCION			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 14 de Febrero de 1897

NÚM. 1.234

MEXICO

PLAZA DE TACUBAYA

Enero de 1897.

LA DESPEDIDA DE PACO FRASCUELO

A las tres y media en punto de la tarde, y con buena entrada, se dió principio á la corrida mixta anunciada á beneficio del antiguo diestro Francisco Sánchez (Frascuélo).

El cartel se componía de seis toros de la Vaquería, Santín (desecho) y de la Torre, y los espadas Frascuélo (que mató los dos primeros), Manuel Cervera Prieto y Eduardo Leal (Llaverito), que mataron alternando los restantes.

Con respecto á la presentación de los toros, diremos que en general estaban en mal estado de carnes, pues eran demasiado desecho, especialmente los de Santín, que se resentían excesivamente de los cuartos traseros.

El mejor toro ó el único que fué bravo y voluntarioso se jugó en segundo lugar, y pertenecía á la ganadería de San Diego de los Padres.

Los demás solo cumplieron, siendo blandos y de poquísimo poder.

Entre todos mataron nueve caballos.

Paco Frascuélo, que vestía terno verde y plata, se encuentra con su primero, que era manso.

Lo pasa al natural, pincha dos veces en lo alto, sufre un desarme, y termina con una baja, que era lo que merecía el manso.

En el segundo de la tarde, que fué el mejor de la corrida, se le vió á Paco dando reposo á los pies, pues aunque de primeras sufrió un desarme, después se confió, dando media estocada contraria, un pinchazo y otra media estocada algo caída.

Con el capote, en su puesto, y con los palos en el sexto toro, á la misma altura que cualquier peón.

Cervera Prieto, que vestía de negro y rojo, toreó de muleta con valentía á su primero, y se lo quitó de delante previo un pinchazo, una estocada tendida y un descabello á pulso.

Muchos aplausos.



FRANCISCO SANCHEZ (FRASCUELO)

Se deshizo del quinto de dos pinchazos y una estocada baja, toreando de muleta en corto terreno.

Con el capote ayudando á sus compañeros, y bien banderilleando el sexto toro, escuchando palmas.

De uniforme café y oro, se presentó á torear el Llaverito.

Dicho diestro, que oficiaba de tercer espada, dió cuenta de los toros cuarto y sexto.

Estuvo valiente y sereno, toreando de muleta, pero desgraciado hiriendo.

A su primero lo saludó con un buen pase cambiado, siguiendo con otros de pecho, en redondo y por alto, para un pinchazo y una honda.

Se deshizo del último, pinchando algunas veces y largando una estocada caída metiéndose bien.

A este mismo toro le clavó un par de banderillas aceptable.

Ni los picadores ni los banderilleros hicieron otra cosa que salir del paso, aproximándose más á lo malo que á lo bueno; pues los dos únicos pares regulares que se vieron en la tarde, uno correspondió al Pollo de Málaga y otro á Filomeno.

Buenos los servicios de plaza y caballos, acertada la presidencia, y la tarde de toros.

Las corridas en Tacubaya siguen muy animadas y concurridas, viéndose siempre en palcos y tendidos muchas mujeres bonitas.

El Ecijano, que, como empresario, es listo y sabe corresponder al público, prepara grandes novedades para las próximas corridas y novilladas.

Plaza de Toros de Madrid

Segunda corrida de novillos de 1897 verificada ayer 14 de Febrero.

Por fin va consolidando su situación de empresario de esta plaza de toros el Sr. Niembro, gracias á que las nubes han depuesto sus odios y las heladas se detienen en el próximo Guadarrama.

Anunciamos como de buen origen que en la corrida de ayer tomarían parte los niños sevillanos Revertito y Bienvenida chico.

Y tal creemos que fué el pensamiento y voluntad de la empresa.

Pero como los niños tenían en descubierto la corrida que debió verificarse en Toledo el 23 del pasado mes, suspendida por las mismas causas que la de Madrid, es natural que el empresario de la imperial ciudad haya reclamado la primacía, y, por tanto, los niños cumplirán ayer su compromiso con los toledanos.

Ya los veremos, y pronto.

En sustitución del programa proyectado, se organizó el siguiente:

Primero. Un novillo mogón, de las señoras hijas de Aleas, para ser rejoneado por Ledesma y muerto á estoque, si fuera preciso (como lo fué), por Manuel Martínez Palacio.

Y segundo. Cuatro toros de puntas, desecho de tiente y cerrado, de D. Faustino Udaeta, lidiados por las cuadrillas de Dominguín y Finito.

Y á las tres en punto, que era la hora señalada para dar comienzo, el presidente hizo la señal para que las cuadrillas tomaran posesión del circo, marchando en primera línea el caballero rejoneador.

En cuanto la infantería tomó los capotes de braza se hizo una nueva señal, y el propio y legítimo Albarrán abrió la puerta del chiquero para dejar en libertad al primer prisionero.

Y saltó á la arena *Lechuguino*, de pelo retinto oscuro y mogón del izquierdo.

Salió abanto, yéndose en seguida á barbear las tablas.

Por esta causa, el que oficiaba de sobresaliente de espada trató, con poca fortuna, de fijar al bicho con el percal.

Con mas suerte y arte, Dominguín le dió dos verónicas, parando los pies y poniendo al de Aleas en condiciones de que pudiera ejecutarse con él la suerte anunciada en programas y carteles.

Una vez conseguido esto, Ledesma, vestido á la usanza de los rejoneadores portugueses, y caballero en un corcel blanco, no tan ligero como él hubiera deseado, se dispuso á llenar su cometido.

Este no era otro que rejonear á *Lechuguino*.

¿Lo consiguió?

Sí, y bien por cierto.

No eran el caballo que montaba ni el toro que había de rejonear de los más á propósito para lucirse; pero, sin embargo, logró hacerse aplaudir de la concurrencia por el trabajo que hizo y que verán nuestros lectores.

De primera intención entró Ledesma á caballo levantado y marcó un rejoncillo, que cayó al suelo por hacer un extraño el toro al acometer al jinete.

Corren los peones al de Aleas, y Mariano entra otra vez á caballo levantado, clavando un rejoncillo.

Después, por frente al tendido núm. 2, entra á la media vuelta y se le queda el toro, teniendo que hacer una salida en falso.

Vuelve al mismo sitio y terreno, y logra dejar un rejoncillo en todo lo alto, que le valió palmas.

Los peones corren nuevamente al colmenareño hacia los chiqueros, y Ledesma entra con valentía á la media vuelta, colocando el rejón en todo lo alto.

Muchas palmas.

Sale de estampía *Lechuguino* para los medios de la plaza, y allí, con valentía, fué á buscarle Mariano, y con bastante exposición entra á caballo levantado, dejando en todo lo alto de las agujas clavado el arponcillo.

Grandes aplausos.

Seguidamente, y por frente al tendido 9, vuelve Ledesma á buscar á su adversario, y á la media vuelta logra clavarle en buen sitio el palo que empuña con la diestra.

Y por último, y delante de los tableros del 5, entra otra vez á la media vuelta y logra prender, muy bien por cierto, el rejón en los rubios de *Lechuguino*.

Esto le valió una ovación.

Como con los rejoncillos empleados era imposible dar muerte al de Aleas, la presidencia, muy cuerda, dispuso que el sobresaliente de espada entrara en funciones.

Y al efecto, para que así sucediera, hicieron la oportuna señal los timbales y clarines.

Manuel Martínez Pacheco, que, según dicen, se le conoce en el mundo taurino por el Mirlo, no se hizo aguardar mucho, y empuñando la tizona y el trapo, se dirigió á cumplimentar á la presidencia, pronunciando ante ella el brindis de rubrica.

Una vez efectuado esto, mandó retirar la gente, y con gran frescura se marchó en busca de *Lechuguino*.

De primeras sufrió una colada, pero no intimidándole esto, dió (aunque con mucho baile) un pase natural, dos con la derecha, trece altos, uno cambiado y tres de pecho, y cuando igualó al bicho, lió, metió un poquito el pie, y largó un estoconazo á un tiempo, que hizo polvo al de Aleas.

El acero estaba algo caído, aunque metido hasta la empuñadura.

Tiempo empleado, cinco minutos.

Terminada la primera parte del espectáculo, entramos en lo que los aficionados llamamos parte más seria, es decir, en la corrida á la antigua y típica usanza.

Colocáronse los piqueros de tanda en sus puestos, que eran el Moreno y el Murciano, y Albarrán abrió la puerta de los chiqueros, dando suelta al primero de los de Udaeta.

Se llamaba éste *Piñonero*, y era de pelo colorado, ojinegro, y bien puesto y largo de cornamenta. Salió derecho á los piqueros, tomando dos puyazos de los que aguardaban en las garitas de espera.

Dominguín, para pararle los pies, le dió dos verónicas, perdiendo en la última terreno.

Entonces Palacios ó Mirlo, entusiasmado por el estoconazo que dió en el toro anterior, quiere cambiar con la montera en la mano, y pierde la jaula, es decir, rueda por el suelo, sin ninguna consecuencia, metiéndose en el callejón, sin que después le hallamos visto por el redondel.

Aplomóse el bicho con las faenas con él empleadas y maestrarse blando con la caballería, á la que con tanto ímpetu acometió á su salida al redondel.

Y sin embargo, á fuerza de acometerle tomó otros tres puyazos del Moreno, ocasionándole en el último una caída y matándole el jamego.

Al quite, muy oportuno Dominguín, que escuchó palmas.

El Murciano también mojó su pluma en el tinte-ro otra vez, sin consecuencias para Bonilla.

Se ordena el cambio de suerte, y Cayetanito, entrando bien, deja un par caído al cuarteo.

Morenito, después de pasarse dos veces de mentirijillas, cuarteo un par.

Repite Cayetanito con medio par cuarteando.

Y Angel, después de dos salidas, deja un par en el mismo suelo.

Pitos.

El presidente flamea su blanco pañuelo, y Dominguín, ataviado con terno verde y oro, pronuncia su discurso ante la autoridad concejil, y se dispone á deshacerse de su adversario.

Sin duda desde un principio Domingo conoció que tenía que habérselas con un pájaro de cuenta, y con frescura, y sabiendo lo que se hacía, pasó á *Piñonero* diez veces con la mano derecha, entrando á herir con fe en las tablas, no logrando más que un pinchazo en hueso, sin soltar, en buen sitio.

Cuatro pases más, naturales, sufriendo un desarme, nueve con la derecha y tres altos, y otro pinchazo en hueso.

El bicho se había quedado tan manso buscando la defensa en un caballo muerto, que no obstante los capotes ni el que Pepín le clavara desde el callejón una banderilla, no abandonaba el sitio de la querencia.

Por eso Dominguín, con arrojo y valentía, allí fué en busca de su enemigo, pasándole otras dos veces con la derecha, y tratando de descubrirse por ver si el toro hacía por él, y de este modo lograba sacarle de la querencia.

Por fin, *Piñonero*, de *motu proprio*, salió paso entre paso hacia las tablas del 9, y allí Dominguín logró asegurarse con una estocada corta bien señalada, que con la ayuda del puntillero hizo doblar al de Udaeta.

Tiempo que gastó el matador, dieciséis minutos.

Murandillo dicen tenía por nombre el segundo bicho de los de puntas, que, como ya queda dicho, pertenecía también á la ganadería de Udaeta.

Salió de las prisiones rebosando coraje, y de primeras tuvo la desgracia de tropezar con Murciano, que le envainó la vara por la excesiva codicia del bicho en acometer.

Después de algunas tentativas para sacar la espina al toro, se abrieron las puertas de caballos y fingida del 3, colando por la primera de éstas tras de un arenero, que con el cuerpo le hizo la llamada.

Aunque con bastantes escrúpulos entre los muchos que querían echar mano al palo, por fin se logró el objeto, y al volver el bicho al redondel, Dominguín le dió dos buenos capotazos para recoger al animal.

No se crean que el Murciano se fué de rositas al abandonar el palo, porque le costó una caída superior, y lo que fué aún más sensible (para Bonilla, se entiende), pues el caballo que montaba, exhaló el último relincho.

Pero quizás le diera gracias el contratista, porque el pegaso no representaba el valor del pienso de una semana.

Como *Murandillo* pedía quimera, no se la negaron los piqueros, y Melones clavó un puyazo y marró en otro, costándole este descuido un descenso forzoso.

Murciano señaló otro puyazo sin consecuencias y Navarro pinchó dos veces, cayendo en las dos de bruces sobre la arena, buscando acaso esas chuletas, que cuando las come, se le quedan apagas en el paladar.

Cuando Finito hizo el quite en la última vara, intentó quitar la divisa, llevándose como presea una sola cinta.

Con bastante acierto el presidente cambió el tercio, y Redondillo, que si fuera escritor publicaría los libros sin prólogo, metió un par al cuarteo, caído, antes de que el eco de las chirimías se perdieran en el espacio.

Armillita clavó uno bueno en la misma suerte. Y repitió el primero con un par tan caído como el anterior.

El bicho adelantaba en esta suerte, y los chicos sufrieron algún sustillo.

Y en cuanto el toro recibió los tres pares de ritual, se tocó á degollina.

Finito, que vestía uniforme azul y oro, brindó ante la autoridad y con bastante desenvoltura dió cinco pases altos, entreverados con uno cambiado y otro de pecho, en los que, aun sin parar todo lo necesario, nos hizo ver otro toreo distinto al que desarrolló la tarde anterior.

Tras esa ración de tela se puso á tiro, y sólo logró un pinchazo, entrando a un tiempo, por tomar los huesos.

Da otros dos pases altos y dos más con la derecha, y cuela de verdad al volapié con una estocada honda algo descolgada, perdiendo el trapo.

Da tres pases con la derecha para preparar el descabello, y lo intenta á pulso.

Pero el animal se entrega espontáneamente al puntillero, y éste lo levanta dos veces.

Todo ello sólo duró siete minutos.

El tercero fué *Romero*, negro entrepelado, bra-gado, listón y caído del pitón izquierdo.

Dominguín le saluda con cuatro verónicas perdiendo terreno.

Tropezando, mejor que acometiendo, aceptó cinco puyazos de Navarro, cayendo en dos; porque, eso sí, *Romero* carecía de bravura, pero tenía fuerza en el testuz.

Moreno no puso más que un puyazo, pero no se libró de la fuerza del buey, y cayó.

Melones también salió á tomar parte en la contienda, y sufrió una colada que le obligó á tomar posiciones en el suelo.

Sonaron las trompetas, y los chicos se hicieron cargo del segundo tercio.

Torerito metió un par delantero, cuarteando, y después otro mejor señalado.

Cayetano, por no pasarse al cortarle el bicho el terreno, metió un par irresistible.

Y pasamos á la tercera etapa, que estaba á cargo de Dominguín.

Que con una buena faena de muleta, consistente en cinco pases naturales, tres con la derecha y otros tantos cambiados, dejó al bicho más suave que un guante, permitiéndole entrar á matar con desahogo, aunque sólo pinchó sin soltar el arma.

Vuelve á pasar con dos naturales, dos con la derecha, tres altos, dos cambiados y uno de pecho, y entonces sí que dijo ¡viva Madrid! enterrando el estoque en el cuerpo de *Romero*.

Algo descolgado quedó el estoque del sitio señalado para las ovaciones, pero eso es pecata minuta cuando la suerte se ejecuta con el arte y valentía que empleó el espada.

A los seis minutos arrastraban al bicho, mientras Dominguín escuchaba palmas.

Cerró plaza *Librero*, de indumentaria negra y cornamenta abierta y delantera.

Con voluntad aguantó un puyazo de Navarro, matándole un caballo.

Melones echó el palo en cuatro ocasiones y perdió el jamego que montaba.

Y el Murciano hizo tres sangrías, quedando de á pie.

A los quites, muy oportunos los espadas, que escucharon muchas palmas.

A la salida de *Librero* Finito se abrió de capa, saludándole con siete verónicas y una navarra, saliendo en todas de su terreno.

Tocan á banderillas los del púlpito, y el pueblo soberano pide que pareen los matadores.

Finito habla al oído á Dominguín, y éste parece no estar propicio á la pretensión de la asamblea; pero por fin Carlos coge los palos y se los brinda á su compañero, el cual los acepta en seguida.

Dominguín cita al de Udaeta, y al meter los brazos se queda sin toro por un extraño.

Puesto nuevamente en jurisdicción, cuarteó un par sobrado por atracarse de toro.

Finito, entrando por el lado izquierdo, cuarteó un par algo caído.

Otra vez con los palos en la mano, y entrando por el mismo sitio, cuarteó otro par, saliendo achuchado.

Suena el clarín, y Carlos se dirige á la barrera, tomando los chismes de matar.

Con tranquilidad y frescura da catorce pases con la derecha, dos altos, en uno de los cuales con mucha vista cambió de mano la muleta, y uno cambiado, para un pinchazo saltando el estoque.

El toro, que en un comienzo fué bravo, poco á

Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto con la MIGRAININA COMPUESTA de Madrid Doctor M. CALDEIRO

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llopis, Rambla de las Flores, núm. 4.
Jaén.—Doctor Antonio Roldán, plaza de la Audiencia.
San Sebastián.—Doctor Manuel Tornero

poco fué perdiendo la pólvora, quedando manso y burriciego: por eso sin duda, Finito, sin emplear más el percal, largó un pinchazo á pasa toro, sien- do enganchado y derribado sin consecuencias.

No arredró á Finito este percance, y con valen- tia dió en seguida al de Udaeta otros dos pases más con la derecha, para largar un pinchazo sin soltar.

Después dió otro pinchazo igual al anterior.

Otro pase más con la derecha y otro pinchazo.

Primer aviso.

Al comunicárselo se tiró á herir, resultando un amago.

El público y Finito se impacientaban, y por ello y porque el bicho no hacía por el bulto, Carlos se decidió á pinchar otras tres veces de cualquier manera, logrando por fin á la cuarta dar una esto- cada baja y atravesada, que puso fin á la fiesta.

Tiempo empleado, trece minutos.

RESUMEN

Los cuatro toros de Udaeta corridos en lidia or- dinaria, tomaron 27 varas, ocasionaron 8 caídas y mataron 5 caballos.

Los banderilleros pusieron 11 pares y un medio, haciendo 5 salidas falsas.

Y los matadores dieron 87 pases, sufriendo un desarme, 4 estocadas, 11 pinchazos, un intento de descabello, sufriendo un aviso en 42 minutos.

Teniendo en cuenta que lo que apreciamos es una novillada y no una corrida de toros, debemos decir que el ganado llenó perfectamente su come- tido.

No nos atrevemos á ponerle ningún pero, no sea que el Sr. Niembro nos quiera imponer algún cas- tigo por deslenguados, y el domingo próximo suelte seis carreteros.

Dominguín estuvo ayer hecho un matador de toros.

El primero, que le tomó manso y que buscaba defensa en las tablas, llegó á tomar tal querencia á un caballo muerto que estaba en los tercios del 10, que ni aun clavándole una banderilla el pun- tillero, hubo medio de sacarle de aquel terreno.

Haciendo derroche de valentía es como logró pincharle dos veces, tomando hueso en las dos, y por fin señalarle una buena corta, que un capotazo abondó algo, y que fué bastante para que se en- tregara.

En el tercero, muy bien con la muleta, á pesar de que el toro se le iba, y superior con el es- toque.

Este chico avanza rápidamente, y si no le malo- gran las palmas y los milanos, posible es que pron- to llegue á donde, sin duda, se ha propuesto llegar.

En banderillas, quedó regular.

En la brega, muy bueno.

Finito.—Estuvo bastante acertado al pasar de muleta al segundo, aunque aquel bicho permitía para bastante más.

Hiriendo quedó bien, á pesar de no quedar en todo lo alto la estocada.

En el cuarto fué donde se encogió ante las difi- cultades que el bicho llevaba en la vista.

Esos burriciegos, que no dejan llegar por delan- te, hay que asegurarlos sobre el hilo de las tablas, ó con una estocada al relance de un capote.

Es la suerte más rápida y más lucida que debe otorgárseles.

En banderillas, regular.

En la brega, valiente.

Picando, todos tuvieron voluntad.

En banderillas, quedaron bien Armillita, y Ca- yetano en el primer toro.

Bregaron bien Torerito y Cayetano.

Ledesma, rejoneando, quedó bien.

El matador Palacio logró un estoconazo que se le aplaudió.

La tarde, primaveral.

La entrada, buena; pero no tanto como era de esperar.

Los servicios, de novillada pura.

La presidencia, vacilando en diversas ocasiones.

JUAN DE INVIERNO.

Información taurina

Irapuato (México) 10 de Enero

Segunda corrida de la feria con toros de Parangueo.

Lleno completo en ambos departamentos de la plaza.

El ganado, grande, bien presentado y haciendo una pelea aceptable.

Entre los cuatro toros lidiados mataron siete ca- ballos.

Quinito mató los cuatro toros de cuatro estocadas,

toreando bien de muleta y entrando á herir como Dios manda.

En quites y bregando, incansable toda la tarde.

En una caída al descubierto del picador el Loro, coleó con oportunidad á la res.

Por lo lo, Quinito fué muy aplaudido.

La cuadrilla, cumplió.

La tarde, buena.

12 de Enero.

Tercera corrida de feria, lidiándose toros de Pa- rangueo.

Una buena tarde para Quinito, que por completo se ha captado las simpatías de este público.

El primer toro llegó á la muerte hecho un pájaro de cuenta, y tomó querencia en un caballo muerto.

El matador lo pasó de muleta donde quería el toro, matándolo de media estocada superior.

Ovación.

El segundo, lo toreó con lucimiento, empleando una faena superior de muleta, largando un pinchazo y una estocada.

Muchos aplausos.

Con pases cambiados, de pecho y en redondo, de los de verdad, pasó al tercero, que era bravo y de gran romana, despachándolo de una estocada en lo alto, que hizo caer patas arriba al de Parangueo.

Otra ovación para Quinito.

El matador sevillano dió fin á la corrida, matando el cuarto toro, de media estocada y un descabello al primer intento.

Aplausos y música.

Murieron ocho caballos.

Los picadores, valientes, y regular, los de á pie.

17 de Enero.

La cuarta y última corrida se verificó esta tarde jugándose en ella, como en los días anteriores, gana- do de Parangueo.

El primero, que fué un buen toro, lo trasteó muy bien Quinito, pasaportándolo de una superior estoca- da, que le valió una ovación y dianas repetidas.

Una faena superior empleó en su segundo toro, al que mató de otra estocada, cayendo el bicho patas arriba.

Ovación y la oreja.

Al tercero, que le saludó con un buen pase cam- biado, se deshizo de él de otra buena estocada, escu- chando muchos aplausos.

El cuarto y último, lo toreó Navarro con gran lu- cimiento, y á la hora suprema, dió un volapié le- gítimo.

Muchos aplausos y entusiasmo en el público.

De los picadores, el mejor el Loro.

De los banderilleros, pusieron buenos pares Simón Leal y el Bebe.

La entrada, buena.

Guanaceví-Durango (México) 11 de Enero

Ayer comenzó á torear en esta plaza la nueva serie de corridas ajustadas, la cuadrilla que capitanea el valiente matador Leopoldo Camaleño.

A pesar de que Camaleño aún no estaba completa- mente restablecido de la herida que sufriera en esta misma plaza, trabajó con fe y entusiasmo, pues co- jeando y dolorido, mató los tres primeros toros con coraje y valentía.

Al primero, de una estocada que no necesitó pun- tilla, saliendo casi cogido.

Al segundo, que era un buey, y con doce años de edad, lo pasaportó de un pinchazo y media estocada, que fué lo suficiente.

Y al tercero de otra media estocada y un desca- bello.

Al cuarto toro le puso un buen par al cuarteo y otro al cambio.

Camaleño escuchó muchas palmas y dianas, y otro matador en su lugar, dado su estado convaleciente de la herida últimamente sufrida, hubiera pasado las de Caín para lograr deshacerse de sus adversarios.

El último de los corridos, ya hemos dicho que lo banderilleó Camaleño, poniendo también la Guerrita un par vistoso, que fué aplaudido.

Y lo mató el Simpático como pudo.

Toros en el Parral.

Por la cuadrilla del espada Antonio Salas (Salitas) se verificaron la 5.^a, 6.^a, 7.^a y 8.^a corridas de la fe- ria, los días 1, 2, 3 y 4 de Enero de 1897.

Quinta corrida.—Toros de la Rueda.—El cuarto fué superior.

Salitas lo banderilleó al cambio, y después de una bonita feana de muleta, lo mató de un pinchazo y me- dia estocada, escuchando muchos aplausos.

En banderillas se distinguió Vaquerito.

La demás gente cumplió. Murieron 3 caballos.

La entrada, buena, y la presidencia, infumable.

Sexta corrida.—Los toros mansurrones y toreados.

El tercero de la tarde alcanzó á Salitas y le dió un puntazo en una nalga, rompiéndole la taleguilla.

El cuarto lo mató Salitas de un pinchazo y una es- tocada.

El espada y resto de la cuadrilla cumplieron, dadas las condiciones de los toros.

Buena la entrada en ambos departamentos; mal la presidencia, y la tarde muy fría.

Séptima corrida.—Esta ha sido la mejor corrida de las fiestas del Parral, pues los toros que se juga- ron fueron buenos en todos los tercios. Se mataron dos, que despachó Salitas de dos estocadas, escuchan- do palmas y dianas.

De los banderilleros, quedó bien Vaquerito, y de los picadores, Payán.

Salitas hizo varios quites oportunos, y fué muy aplaudido en uno hecho al picador Payán, coleando á la res.

Los dos toros de muerte fueron el segundo y cuarto; este último lo banderilleó Salitas pronto y bien.

La entrada, un lleno á reventar, hasta el punto de tener que cerrarse las puertas de la plaza.

Octava y última corrida.—Malísimo ganado. Se mató el tercer toro, que llegó hecho un ladrón á la suerte. Salitas lo pasó de muleta lo mejor posible, y al entrar á matar, como el bicho derrotaba y descom- ponía al matador, éste tuvo necesidad de entrar á la media vuelta, largando media estocada, que fué suficiente.

La cuadrilla, cumplió.

La entrada, regular.

Los servicios de plaza y caballos, malísimos.

México 17 de Enero.

Sabemos que el Sr. D. Ernesto de Silva presenta- rá en la semana entrante, á la Junta del Casino Es- pañol, el proyecto de organización de la gran corrida que, con ganado de Santín y Tepeyahualco, se trata de dar en esta capital, con el fin patriótico de recau- dar fondos para los valientes soldados españoles heri- dos ó enfermos por la guerra de Cuba.

Habana 3 de Enero.

Hoy se ha efectuado una novillada en la que han estoqueado los matadores Antonio Mercadilla, de Cádiz, y Emilio Ramírez (*Plantaito*), de Córdoba.

La cuadrilla se portó regular, sobresaliendo de la gente de á pie, José y Pablo Roque, y de los picado- res Rafael González (*Gonzalito*) de Córdoba.

De los espadas se distinguió bastante Plantaito, que á pesar de ser la primera corrida que trabajó en esta plaza con ganado del país, se hizo simpático al públi- co por su valentía y toreo serio, escuchando muchas palmas.



Madrid.—La empresa de este circo taurino prepara para el domingo próximo una corrida, en la cual se lidiarán dos becerros de D. Luis Mazzan- tini, que estoquearán *Revertito* y *Bienvenida chico*, acompañados de su cuadrilla.

Y después se jugarán cuatro toros de Aleas, que serán muertos por *Pepehillo* y *Gavira*.

Sevilla.—Se insiste en que algunos maestran- tes de esta importante capital andaluza, pretenden que el sábado de Gloria, se dé una corrida en la que tomen parte los matadores *Guerrita* y *Maz- zantini*.

Pero como estos espadas tienen contraídos compromisos en Madrid y Zaragoza, dícese que por este motivo no podrá accederse á lo que los sevillanos pretenden.

Nosotros creemos que la contrata de Mazzantini en Madrid, y de Guerrita en Zaragoza, no puede ser dificultad para el caso.

Organícese la corrida en Sevilla en forma que termine antes de las seis de la tarde, para que las cuadrillas puedan alcanzar el expreso, y por cuenta de la Maestranza de Sevilla téngase preparado en Madrid un tren especial que lleve al Guerra á Zaragoza; y desde las nueve y veinte de la mañana, que puede salir de Madrid, á las tres de la tarde, no hay duda que el diestro cordobés estaría con los aragoneses.

Con dinero se arreglan estas cosas.

Y si la Maestranza tiene empeño, excusado es decir que le sobra metálico para obviar estas dificultades.

Apoderado.—El espada Cayetano Leal (*Pepehillo*) ha conferido sus poderes al buen aficionado D. Miguel Santuste.

Toledo.—También en esta plaza se verificará la inauguración de la temporada el domingo de Pascua de Resurrección, con una corrida, en la que tomarán parte *Dominguín y Finito*, y acaso *Revertito* y *Bienvenida chico*.

Portugal.—La empresa de Cascaes ha contratado para torear un buen número de corridas de toros, al espada Angel García Padilla.

Alcalá de Henares.—Con motivo del Centenario de las Sagradas Formas, se están organizando para el próximo mes de Mayo varios festejos en esta población, y entre ellos se prepara una buena corrida de toros, en que se lidiarán seis bichos de Juanito Carreros por los espadas Rafael Guerra (*Guerrita*) y Antonio Reverte Jimenez.

Córdoba.—En los días 24 y 29 del próximo mes de Junio, se efectuarán en la plaza de toros de esta capital dos novilladas en las que tomarán parte las señoritas toreras, ejecutando sus nuevas suertes de torear á caballo.

Minuto.—El matador de toros Enrique Vargas (*Minuto*) toreará el primer día de Pascua de Resurrección en Perpignan; el 25 de Abril, con *Guerrita*, en Barcelona; y el día del Corpus, con *Mazzantini* en Cádiz.

Niños Sevillanos.—Los espadas de la cuadrilla de niños sevillanos, *Revertito* y *Bienvenida chico*, han sido ajustados para torear una novillada el día del Corpus en Bilbao.

Costillares.—El último día del mes que acaba de transcurrir contrajo en Sevilla los indisolubles lazos del matrimonio con la señorita Rocío Moreno, el matador de novillos Manuel Moreno (*Costillares*).

Deseamos á esta pareja una eter na luna de miel.

Málaga.—La empresa Manjón, ha contratado para torear dos corridas de toros en esta plaza al espada Julio Aparici (*Fabrilo*).

Valencia.—Se asegura por quien debe estar bien informado, que las corridas que se efectuarán en la próxima temporada tendrán efecto de la siguiente manera:

Abril.—Fuentes, *Bombita* y *Algabeño*, lidiándose toros de Saltillo.

Mayo.—*Fabrilo* y Reverte con toros de Cámara.

25 de Julio.—*Guerrita*, *Bombita* y *Algabeño*, con toros de Concha y Sierra.

26 de Julio.—*Guerrita*, *Fabrilo* y *Bombita*, con ganado de Miura.

27 de Julio.—*Guerrita*, *Fabrilo*, Fuentes y *Bombita* que se las entenderán con ocho toros de la ganadería de Veragua.

Y 1 de Agosto.—Reverte, *Bombita* y *Algabeño*, con toros de D. Vicente Martínez.

España Artística.—Galantemente invitados por el director de la revista semanal ilustrada, que con este título ha comenzado á publicarse en esta corte, asistimos el lunes á la redacción de dicho periódico, en la cual se festejaba la aparición en el estadio de la prensa de dicha publicación.

Los salones de la redacción estaban sumamente concurridos por literatos, artistas de ambos sexos y toreros, que, cual nosotros, habían sido invitados de antemano.

D. Ramón Pellico, director-propietario de esta revista, hizo con galantería suma los honores á los concurrentes, obsequiándoles con un buen servido lunch, en el que hubo profusión de vinos y tabacos.

El Llaverito.—El 24 de Enero próximo pasado debió torear en la plaza de toros de Guadalajara-Jalisco (México), el espada Eduardo Leal (*Llaverito*).

Paco Frascuelo.—Según las últimas noticias que se nos transmiten de México, á fines del pasado mes de Enero ha debido embarcar con rumbo á España, el matador de toros Francisco Sánchez (*Frascuelo*), que como en otro lugar de este número decimos, se despidió del público mexicano en la tarde del 17 del pasado, en la plaza de Tacubaya.

Quinito.—El 24 y 31 de Enero últimos torearía este matador en la plaza de toros de San Luis de Potosí, y el 1 del actual regresaría á México, después á Veracruz, donde embarcaría el 4 del corriente para la Habana, donde ha sido contratado para una serie de corridas en la plaza de Carlos III.

Extranjero.—En Bruselas se ha constituido una empresa con el objeto de dar corridas de toros á la española, para lo cual se propone contratar á varios diestros de nombre dentro de la afición.

Pero lo que hasta ahora tiene más aceptación para inaugurar la serie de corridas en esta capital extranjera, es la cuadrilla de señoritas toreras, las cuales á estas horas deberán ya haber sido contratadas para varias corridas.

Bombita.—El espada Emilio Torres (*Bombita*), ha ultimado sus contratos para torear en la próxima temporada, además de la de esta corte, en las plazas de Sevilla, Barcelona, Vitoria, Valladolid, Logroño, Pamplona, Burgos, Valencia, Córdoba, Cáceres y Valdepeñas.

Bilbao.—El 2 de Mayo se efectuará en esta plaza una corrida de toros, en la que se jugarán seis bichos de Veragua, por los espadas Julio Aparici (*Fabrilo*) y José García (*el Algabeño*).

También en esta importante capital vizcaína, se organiza una corrida á beneficio de la Cruz Roja, en la cual tomará parte el diestro Cecilio Isasi (*el Alavés*).

Calatayud.—El 8 de Septiembre próximo se verificará en la plaza de toros de esta capital una corrida, en la que se lidiarán reses de Ripamillán, y para la cual ha sido ajustado el matador Nicanor Villa (*Villita*).

El otro espada que en la corrida ha de tomar parte con él será Reverte ó *Bombita*.

Folleto.—Hemos tenido el gusto de recibir el que acaba de publicar D. Carlos L. Olmedo, y que se titula *Reverte en la temporada de 1896*.

Este librito, que está dedicado al buen aficionado D. Jerónimo Villalón, va precedido de una especie de prólogo intitulado *Un Valiente*, encaminado á ensalzar la valentía del diestro de Alcaládel Río.

Después entra su autor en materia para ocuparse de las 42 corridas y dos cogidas que este apreciable diestro tuvo en la temporada taurina que acaba de transcurrir.

Este folleto ha sido muy bien recibido por la afición sevillana y por los amigos que Reverte cuenta en esta corte.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA** y **ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado-director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillear y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

GANADERÍAS BRAVAS DE ESPAÑA

ORIGEN Y VICISITUDES

por que han pasado las que existen en la actualidad, y los hierros con que marcan sus reses los ganaderos.

Precio: 1 peseta.

Los pedidos pueden hacerse á esta Administración, Plaza de San Javier, 6, Madrid; enviando el importe en sellos ó libranzas.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 fd.....	15 fd.....	3 fd.

Número atrasado del año corriente. **25 cént.**
Idem fd. de años anteriores **50 fd.**

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 9.