



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES



SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8 »	Un año.....	15 »	Un año.....	3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 12 de Abril de 1897

NÚM. 1.243

Plaza de Toros de Madrid

Octava y última corrida de novillos verificada ayer domingo 11 de Abril de 1897.

Con la fiesta de ayer terminaron las angustias que ha venido padeciendo la empresa encargada de la plaza madrileña durante el pasado invierno. Mucho nos alegraremos que al practicar hoy el balance del negocio, las utilidades rebasen las esperanzas concebidas, pero mucho tememos, que por causa de la mala dirección habida en la organización de las corridas, el producto obtenido no exceda de un verdadero arrepentimiento y propósito firme de nunca más meterse en libros de caba lería.

Para despedirse del galante público matroleño, como dicen los artistas de circo, la empresa organizó una novillada echando mano de elementos que hasta ahora habían sido olvidados por el Sr. Niembro.

Mancheguito y Gavira, que han alternado en provincias con matadores de cartel, formaban en primera línea en el programa, y como tercer espada, buscando la rehabilitación necesaria, el diestro sevillano Ricardo Torres (Bombita chico).

Para completar el cartel, con algún acierto se habían encerrado tres toros del Sr. Duque de Veragua y otros tres de D. Víctor Biencinto, que antes pertenecieron a la para algunos famosa ganadería del Marqués viudo de Salas.

Tenía también otra novedad la fiesta, y era ésta que estrenábamos presidente; pues si no recordamos mal, hasta ayer no tomó asiento en el sillón municipal D. Felipe González Rojas, concejal por elección, que todavía no ha sido procesado.

Y á las cuatro en punto, según estaba anunciado, entrando en el ejercicio de

su jurisdicción, hizo la primera señal, y los alguaciles hicieron la presentación de cuadrillas.

Cada cual se hizo cargo del puesto que le estaba señalado, y un instante después el Buñolero, hecha la señal por los del púlpito, apareció en el redondel el primer bicho de los tres del duque, al que dicen conocían en la ganadería por *Pimiento*.

Era colorado, ojinegro y bien puesto de cornamenta.

Salió tomando el viaje contrario.

Y como el bicho demostró bravura, los matadores lo torearon á su capricho, haciendo los juguetes que permiten los toros claros.



Entró á continuación en funciones la caballería con la que fué voluntario, pero no logró derribar un jinete ni matar un caballo.

Pajarero atizó cuatro lanzazos y Montalvo otros cuatro, sin que en ningún momento fuera precisa la ayuda del entra y sal.

Con los ocho puyazos quedó el bicho suficientemente lanceado y pasamos á banderillas.

El Albasñil, que iba por delante, clavó un buen par cuarteando.

Zoca (Guerrero) señaló otro par desigual y caído.

Y al repetir, el primero sobaquilleó medio par, y Zoca, aprovechando el relance, dejó uno entero.

Y en cuanto sonó el clarín, el Mancheguito, que vestía verde y oro, después de cumplir con el presidente, comenzó su labor de muleta dando once pases con la derecha, uno de pecho y tres altos, siendo volteado al dar uno de éstos por estar distraído.

Gavira le hizo el quite con poca oportunidad; pero, en fin, en el lance no hubo nada que lamentar.

Esto no entibió los buenos ánimos de Mancheguito, pues en cuanto el animal igualó, le metió una estocada perpendicular á volapié, dando tablas.

Con dos pases más con la derecha, quedó preparado para el descabello, el que consiguió al primer intento.

Duración de la faena, seis minutos.

El bicho que se jugó en segundo lugar pertenecía á la ganadería de Biencinto, antes Salas, y estaba marcado con el núm. 21.

En la dehesa le llamaban *Miserable*, y justificó en la plaza de Madrid que lo era, por la cobardía que desarrolló grandemente en toda la lidia.

Era este buey de pelo cárdeno oscuro, bragado, meano y cortito de cuerna.

Salió huyendo, y á fuerza de taparle la salida echándole los caballos encima y alegrando los monos sabios para que el bicho se arrancara tras ellos, trope-

zabase con los caballos, llegando á aproximarse á éstos en cuatro ocasiones, dando dos caídas y matando un penco.

El Sr. González Rojas no quiso llamarse á engaño, y viendo que el bicho no había tomado ninguna vara en forma debida, y que además el bicho había vuelto la cara, ordenó muy oportunamente que tostaran el morrillo á *Miserable*.

¡Lástima que la presidencia no hubiera mandado á la cárcel un par de monos por lo menos, como castigo del daño y perjuicio que en las corridas ocasionan!

Cuando los chicos se dispusieron á obedecer la orden concejil, el bicho estaba completamente huido, intentando saltar por frente al tendido 8.

De primera intención, el Sordo dejó un par al cuarteo.

Comerciante, que le tocaba por turno entrar en suerte, hizo dos salidas falsas, logrando por fin cuarteo medio par.

Vuelve el Sordo á entrar en funciones, y deja un palo clavado bastante atrás del cornúpeto.

Y, por último, Comerciante entra á la media vuelta, clavando un par trasero.

Suena el clarín, y Gavira, luciendo terno morado y oro, cumple ante la presidencia, y después, y con grandes precauciones, se dirige al de Biencinto, al que da dos pases naturales, tres con la derecha, uno alto, uno cambiado y uno de pecho, para una estocada á volapié, delantera y ladeada, que dejó manco á *Miserable*.

Vuelve á tomarlo de muleta seis veces con la mano derecha, y como el bicho no acometía bien y sí humillaba, intentó el descabello sin conseguirlo.

Otros cinco pases más con la derecha, intentando nuevamente el descabello, tocando algo.

Sin más percal, intentó tres veces más descabellar.

El presidente, viendo que el tiempo transcurría sin que el bicho sucumbiera, envió á Gavira el primer recado de atención.

Entonces Piñero dió otro pase más con la derecha y uno alto para intentar descabellar á pulso.

Seguidamente, y obstinado en su idea, intentó otras dos veces descabellar.

Y, por fin, consiguió descabellar á pulso á la novena vez de haberlo intentado.

Tiempo empleado en la faena, doce minutos.

Durante ésta, el bicho intentó saltar por la puerta de arrastre después del primer pase.

Del duque fué el lidiado en tercer lugar, y atendía, según dicen, por *Besaito*, siendo de pelo berrendo en negro, botinero y cortito de herramientas.

Salió derecho á los piqueros, aguantando del Murciano dos puyazos, ocasionándole una caída y matándole el caballo que montaba.

Torres pinchó en tres ocasiones, cayendo en una.

El bicho, que era bravo, se creció al castigo, aguantando otro lancetazo de Palomares, derribándole.

También Montalvo echó el palo en una ocasión sin ninguna consecuencia en su cabalgadura.

Con esto se juzgó al bicho suficientemente castigado, y se dispuso se cambiara la suerte.

Barbi dejó un par al cuarteo.

Mancheguito (Fernando) dejó otro par en la misma forma que su compañero.

Repitió Barbi con un buen par.

Y cerró el tercio Mancheguito con un par trasero.

En buen estado se encontraba el bicho cuando Ricardo Torres, ataviado de verde y plata, después de pronunciar el brindis de rúbrica, se dirigió en busca de *Besaito*.

Solo, y con mucha quietud en los pies, dió al de Veragua trece pases naturales, uno por alto, seis cambiados y uno de pecho, entrando á herir con un pinchazo bien señalado.

Otro pase natural, dos con la derecha y dos por alto, precedieron á un pinchazo en lo alto, entrando bien.

El bicho se escama y toma la defensa en las tablas, y allí fué Bombita á pasarlo de muleta, dándole seis pases con la derecha y dos por alto, para una estocada aguantando.

El bicho no se acuesta y entonces le dá otros tres pases naturales, dos con la diestra y dos altos, para pinchar en lo alto, cogiendo los huesos.

Dos pases naturales, uno con la derecha y dos altos, bastaron para lograr igualar al bicho, y allí entró con valentía Ricardo, cobrando una buena estocada á volapié.

Dos pases más por alto fueron suficientes para hacer doblar la res.

Palmas.

Tiempo empleado por Bombita en su faena, siete minutos.

Riojano, núm. 8, de Salas, de pelo negro zafno y abierto y gacho de cornamenta, fué el jugado en cuarto lugar.

Salió abanto, y aunque tardo y blando, aguantó tres puyazos del Murciano, sin hacerle sufrir ninguna avería, y cinco de Ortega, que se marchó de rositas á las caballerizas.

Suenan los clarines, y Armillita dejó un par abierto al cuarteo.

Zoca sale en falso una vez, y cuando entra de nuevo, sólo logra dejar un par en el suelo.

Provéese de otros palos, y entonces consigue clavar uno á la media vuelta.

Y Armillita, después de prender medio par caído, dejó uno entero, caído también.

Cándido empuña por segunda vez los trastos, encontrándose al de Biencinto buscando el bulto.

Por eso, sin duda, comenzó su faena auxiliado de todos los peones, dando siete pases, sin parar en ninguno, con la mano derecha, y uno alto, para aprovechar el momento en que se igualó el bicho y largarle un sopapo que le mandó al desolladero.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

De la ganadería del duque era el quinto, que se llamaba *Caballero*, y que como tal se portó en los tres tercios de la lidia.

Era este toro de pelo negro zafno, bien puesto y cortito de cuerna.

Salió contrario, pero bien pronto demostró su codicia y poder, dirigiéndose en busca de los varilargueros.

De Aguilar aguantó el primer puyazo, siendo derribado y quedándose de infantería.

Al quite Bombita, que escuchó palmas.

Puerto puso la segunda vara, y tuvo que marchar á las caballerizas á pie.

Montalvo dió tres lancetazos, fotografiando su fisonomía en el suelo.

Y el Murciano hizo dos sangrías, cayendo las dos veces y acudiendo en su auxilio los matadores.

Con esto se tocó á banderillas, y cuando el público se disponía á pedir que banderillearan los matadores, se adelantó Guitarra, clavando un palo.

La gritería que con este motivo se promovió fué grandísima, arrojando al chico hasta naranjas inclusive.

Comerciante entró después y prendió un par algo delantero, al cuarteo.

Y Guitarra, á quien aún los espectadores continuaban apostrofándole, después de pasarse una vez de mentirijillas, prendió un par caído.

Las cinco y veintisiete de la tarde eran cuando Gavira empuñó por última vez, en la corrida, los trastos de matar.

De cerca y parando, dió tres pases naturales, uno con la derecha, cuatro altos, uno cambiado y uno de pecho, para atizar una estocada á volapié, algo caída, entrando bien.

Dos pases naturales y cuatro altos, descabellando al primer intento.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Cerró plaza, ¿quién? pues quién había de ser *Portero*, que así cumplía su oficio.

Pertenecía este bicho á la ganadería de Biencinto, y era de pelo retinto, listón y mogón del derecho.

Más blando que la mantequilla de Soria se mostró al castigo, tomando cuatro puyazos de Torres, que perdió el jamelgo.

Puerto pinchó una vez, rodó por la arena y quedó de infantería.

Atendiendo llegó á banderillas, poniéndole Morenito medio par caído.

Mancheguito dejó un par malo al cuarteo.

Cerrando el tercio Morenito con un par abierto.

Bombita cogió los trastos, y comenzó toreando á *Portero* con mucho lucimiento, dándole tres pases naturales, uno cambiado, dos redondos y uno de pecho, para un pinchazo bien señalado.

Otros cuatro pases naturales, dos con la derecha y uno en redondo, para otro pinchazo, quedándose el toro.

Vuelve Ricardo á pasarle otra vez al natural y dos con la derecha, para atizarle una estocada corta y contraria.

El bicho, que estaba quedado, comenzó á desarmar, y después de un pase alto Bombita se arranca con fe á herir, y en el momento de la reunión el bicho dió un derrote, resultando una estocada corta, que no profundizó más por esa causa, toda vez que la empuñadura del estoque quedó enganchada en el asta izquierda del cornúpeto.

Otro pase por alto y media estocada sin soltar, consintiendo al toro con el cuerpo para que hiciera por él.

Después intentó descabellar dos veces con el estoque y una con la puntilla.

Primer aviso.

Volvió Bombita á intentar descabellar otra vez con la puntilla, pero cuando visto que no lo conseguía se armó otra vez con la espada, el bicho se acostó, despenándolo Pepín al primer puñetazo.

Tiempo, doce minutos.

RESUMEN

Los toros del duque han tomado 23 puyazos, han ocasionado 7 caídas y han matado 3 caballos.

Los de Biencinto, antes Salas, han tomado 17 varas, ocasionando 3 caídas y matando 3 caballos.

Los banderilleros, han puesto 13 pares y 4 medios de las comunes, y 2 pares y 2 medios de las calientes.

Y los matadores, han dado 129 pases, sufriendo 1 desarme, 9 estocadas, 5 pinchazos, 12 intentos y 3 descabellos, escuchando 2 avisos, en 46 minutos.

APRECIACION.

DEL GANADO

La desigualdad entre las dos ganaderías que daban su contingente por igual al complemento de la corrida, no ha podido ser más notoria.

De los tres del duque, el primero, aunque no tuvo poder, fué bravo; el tercero, no sólo tuvo poder, sino que fué bravo, y lo mismo el quinto.

En cambio, los toros procedentes de esa buyarda que ha adquirido D. Víctor Biencinto, al segundo hubo que foguearlo; el cuarto, tropezando y blandiendo, aunque tomó hasta ocho puyazos, ni derribó un jinete ni ocasionó una caída, y el sexto fué tan blando como sus hermanos.

Qué lástima de ganadería y cómo la han degenerado entre los que la han tenido á su cuidado.

Si su actual poseedor se propone ser ganadero, bien puede echar el resto, porque la mansedumbre de sus reses iguala en todo y por todo al ganado que se destina á la matanza.

Conviene que de esto tomen nota las empresas, para que sepan que el ganado que fué del marqués de Salas, sólo puede pagarse al precio que por su peso de en la báscula.

DE LOS LIDIADORES

Mancheguito.—Han transcurrido ya muchos años desde que este lidiador se dedica á estoquear reses



Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto

con la MIGRAININA COMPUESTA del

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llois, Rambla de las Flores, núm. 4

León.—Doctor Antonio B. Roldán, plaza de la Audiencia.

bravas, y á pesar de que hasta llegó á obtener la alternativa en Albacete, sus progresos en el arte no los hemos podido apreciar.

Pasando de muleta estuvo bien, pues no sólo toreó cerca, sino que casi toda la faena la ejecutó con la mano derecha, procurando igualar porque el animal se acostaba del lado de la muerte.

Precisamente por cambiar de mano fué por lo que el bicho le cogió de sorpresa y le zarandeó.

Estoqueando, agarró una estocada perpendicular, por sorpresa.

El descabello puso término á la faena, que no tuvo de artística más que el conocimiento de emplear la mano derecha para pasar de muleta, fué breve.

En el cuarto toro, pasó de muleta ayudado por toda la cuadrilla, demostrando una desconfianza innmotivada.

Ya dejamos dicho que los toros de Salas hicieron toda la faena de mansos; pero esto no obsta para que un matador que ha tenido, según él, alternativa y que la ha renunciado, demostrará exceso de aprensión con un toro que sólo requería tender la suerte para que no buscara el bulto.

Hiriendo aprovechó bien, entrando á paso de banderillas, con un estoqueazo de los que hicieron célebre á Felipe García.

Como director de lidia, nulo, completamente nulo.

Gavira.—Este es otro de los que tomaron la alternativa, y, pensándolo bien, hizo renuncia á tan alto honor.

Toreando de muleta hizo todos los desplantes conocidos y se le aplaudió, pero en cuanto se echó la escopeta á la cara, lo de siempre.

Desde largo atizó una estocada delantera y la deada que dejó manco al animal.

Descabellando, pesadísimo.

Nada, lo de siempre: mucho adorno con la muleta y poca verdad al herir.

En el quinto, que fué el mejor toro de la corrida, toreó cerca, y caso raro! entró á matar por derecho, cobrando una estocada algo ida, terminando con un descabello al primer intento.

Bombita.—Toreando fué ayer el número uno; hizo con la muleta todos los prodigios que están reservados á los toreros cortos ya en las faenas taurinas.

Su faena á pico de muleta para sacar al toro de las tablas, fué digna del aplauso que se le concedió.

Pinchando, muy valiente, pero muy desgraciado, y ensayando en cada acometida una suerte distinta.

Y lo mismo que hizo en el tercero, ejecutó en el sexto, con el que estuvo tan valiente como en su anterior.

Estoqueando, tan deficiente como en el tercero, por no hacerse cargo de que estando el toro quedado había que hacer mucho por el bicho.

En los intentos de descabello muy desgraciado, haciendo pesadísimo el final de la corrida.

Bregando, Bombita estuvo activo y en muchos lances afortunado.

Sus compañeros, así como los peones que tenían á su cargo esta parte del trabajo, muy mal; convirtiendo aquello en una capea indigna del más humilde villorrio.

Picando, sólo el Pajarero, en el toro segundo, quedó bien; los demás, apenas si cumplieron.

En banderillas, Baena y el Albañil quedaron mejor que sus cofrades.

Los servicios, aceptables.

Los monos sabios, intolerables.

La tarde, superior.

La entrada, muy buena.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

DESDE BARCELONA

Corrida efectuada el 4 de Abril de 1897.

Para inaugurar la temporada taurina, la empresa, con gran acierto, preparó un cartel de grandes alicientes para la afición catalana.

Constituía éste la lidia de seis toros de D. Joaquín Muruve por las cuadrillas de Reverte y Bombita.

Para desgracia de los aficionados, que tenían deseos de ver torear á Reverte, á las doce del día se fijaron anuncios, en los cuales la empresa decía que Reverte, á consecuencia de las lesiones sufridas en la tarde del domingo anterior toreando en la plaza de Lisboa, no podía tomar parte en la corrida.

Los aficionados, no obstante, no quisieron devolver al despacho los billetes, y se encaminaron á ver matar solo á Bombita los seis toros.

Con una gran entrada y un viento por demás impertinente, dióse comienzo á la fiesta á las cuatro,

hora en que el Sr. Galindo flameó su blanco moquero para que aparecieran en el coso las cuadrillas.

Estas así lo efectuaron, y después de llenar los requisitos de rúbrica y preparadas á la pelea, abrióse la puerta de los chiqueros para que apareciera en el redondel *Carcelero*, núm. 30, de pelo negro y bien armado de cornamenta.

De salida Bombita le dió varias verónicas, que aplaudió la concurrencia.

Rizao se puso por delante de *Carcelero* y marró.

Después, entre Cigarrón y Agujetas le pincharon tres veces, dando este último una caída.

Se ordenó el cambio de suerte, y Pulga, después de pasarse una vez de mentirijillas, cuarteó un buen par.

Barquero entró seguílamente en suerte, clavando otro par en la misma forma que su compañero.

Y cerró el tercio Santos con un par algo delantero.

Hace el presidente la señal, y Bombita, ataviado de grana y oro, pronuncia el brindis de ordenanza y se dirige en busca de su adversario, que estaba huyendo.

Sólo dos veces le pasó con la derecha, y aprovechando un momento en que se igualó el bicho, lo aseguró con una estocada algo baja, que le hizo morder el polvo.

Palmas.

El segundo dicen que se llamaba *Cartujano*, y era de pelo negro, méano, bien armado y luciendo en salva sea la parte el núm. 78.

Salió derecho á los piqueros de tanda, que lo eran Rizao, Cigarrón y Agujetas, tomando de cada uno de ellos un pinchazo de refilón.

Aplomado un tanto, y creciéndose al castigo, sufrió otros siete puyazos, tres de ellos superiores de Agujetas, que escuchó palmas.

El bicho dejó en el redondel dos caballos exánimes.

De parrear estaban encargados Moyano y Pulguita de Triana.

El primero puso un buen par al cuarteo, doblando con otro buen par.

Y Pulguita puso un buen par cuarteando y otro, también bueno, al relance.

Con esto pasa el bicho á manes del Bomba, el que, con cuatro pases con la izquierda y uno cambiado, se arranca desde corto á herir, señalando un pinchazo en lo alto.

Da tres pases más, uno de ellos superior, en redondo, y se arranca á herir, dando una estocada algo delantera.

Luchando con el fuerte viento que hacía dió algunos muletazos, intentando después descabellar.

No logrando su propósito, trasteó de muleta de nuevo, y tan luego como logró igualar á *Cartujano*, le atizó una estocada en todo lo alto, que le hizo rodar.

Por *Pompón* atendía el tercero, que era de pelo negro y con cornamenta bien puesta, estando numerado con el 67.

Rizao pasó á ente dárselas con el bicho, que salió hecho un huracán, siendo derribado en el puyazo que clavó.

Bombita, después, le dió dos verónicas parando, siendo muy aplaudido.

Entra en suerte Agujetas, cayendo con gran estrépito y siendo conducido á la enfermería, en la cual se le curó de varias lesiones que no le permitieron, desgraciadamente, continuar la lidia.

Después, entre Rizao, Molina y Cigarrón agarraron cinco puyazos por tres caídas y un caballo, en las que estuvo eficaz y afortunadísimo Bomba, cosechando gran número de aplausos.

Suenan los clarines, y los chicos se dispusieron á banderillar, efectuándolo Ostioncito y Blanquito, que pusieron los tres pares, uno bueno del primero, y otro superior del segundo, que le valió palmas.

Arrecia el viento, cuando Bombita se dispone de nuevo á estoquear.

Por eso lo toma cinco veces con la mano derecha para atizarle una corta en todo lo alto, entrando á ley y perfilándose con el pitón izquierdo.

Después da otros dos pases, sufriendo una colada,

y después de otros dos pases se arranca á volapié con verdadero coraje, y metiéndose en la cuna atizó una superior estocada, pero que por no vaciar lo suficiente le hizo dar una voltereta sin consecuencias, toda vez que el toro salió muerto de sus manos.

Palmas y la oreja.

Tortolillo era el nombre del jugado en cuarto lugar, que era de pelo cárdeno entrepelado y bien puestode herramientas.

A su salida, el Bomba le dió dos cambios, lanceándole después con tres verónicas que le hicieron conquistar aplausos.

De los de tanda, Postigo, Molina y el Inglés, aguantó siete puyazos sin ulteriores consecuencias.

Currinche se dispone á entrar en suerte, y hace una salida de exposición, librándole oportunamente Blanquito con el capote.

Entra de nuevo en suerte y prende un par superior al cuarteo.

Barquero, que le sirve de pareja, después de otra salida falsa, cuarteo otro buen par.

Y Currinche pone fin á este tercio de lidia con otro par algo caído.

Suena el clarín, y Emilio comienza su faena dando ocho pases con la izquierda, sufriendo un desarme; dos por alto y entra á matar largando un pinchazo, y perdiendo el trapo.

Otros pases más fueron lo suficiente para lograr igualar al bicho, entrando Emilio á matar, soltando un pinchazo á un tiempo.

Y por último, con dos pases más con la izquierda, soltó una media estocada en todo lo alto que hizo acostar al de Muruve.

Al quinto llamaban en la dehesa *Cordelero*, tenía el núm. 88, de pelo negro y apretado de cuerna.

Los piqueros, vista la coradía del animal, hacen todo lo que buenamente pueden por él; pero éste dice que nones, y el Presidente tiene que condenarlo á que le quemen el morrillo.

De efectuarlo se encargaron Moyano y Pulga de Triana, colocan lo tres pares, entre las protestas del público, que pide que el bicho vuelva al corral, y á sus pretensiones añade alguna manifestación más, arrojando al redondel varios trozos de tablas.

En tal estado de excitación los ánimos, el Sr. Galindo hace la señal para estoquear al bicho, y el bullicio y algarabía acrecentan á términos que el Presidente llama á su palco á Bombita, y después de una corta conferencia, se ordena que los cabestros salgan al redondel y se lleven á los corrales á *Cordelero*.

El jugado en sexto lugar atendía por *Vividor*, núm. 46, y tenía el pelo negro, estando bien armado de herramientas para berir.

Con voluntad tomó hasta siete puyazos, dando tres caídas, matando un caballo.

En uno de los puyazos que puso Postigo, dió una caída al descubierto, acudiendo eficazmente en su auxilio Bombita, que se libró de un seguro percance.

Emilio escuchó muchas palmas.

Entre Moyano y Pulguita le palitroquearon, escuchando palmas el segundo.

Bombita, después le trastarbó lucidamente de muleta en cuatro faenas y de pincharlo tres veces, entrando bien, logró poner fin á la vida de *Vividor* de una media estocada en todo lo alto.

Cerró plaza un morucho, retinto oscuro y bien armado.

Cuando esto acontecía, la noche se aproximaba á pasos agigantados.

De cualquier manera aguantó cuatro puyazos de refilón de Rizao y Postigo, dándose la puntilla á tres jamelgos.

Barquero cuarteó dos pares buenos, y Moyano otro que le valió palmas.

Bombita cedió los trastos á Blanquito, el que, después de varios pases de muleta y un pinchazo, dió fin de la corrida con media estocada á volapié bien dirigida.

ZURRIOLA.

Información taurina

Valencia 4 de Abril.

Los toreros lidiados, de la ganadería de Fuente el Sol, fueron mucho mejores que los del domingo anterior que lidiaron las señoritas toreras.

Los cuatro primeros, que eran más cuajaditos y de más pitones que los del Sr. Sapiña, fueron bravos en los dos primeros tercios, quedándose en el último.

Lolita pasó de muleta a su primero con mucha valentía y destreza, teniendo la desgracia de que en uno de los pases le ganara el terreno el bicho, logrando voltearla, siendo auxiliada con mucha oportunidad por el Mellao.

En el tercero, que toreó bien, estuvo poco afortunada con el estoque.

Angelita, en el segundo, se mostró muy valiente hiriendo, siendo sumamente aplaudida y concediéndosele la oreja.

Toreando de capa y banderilleando estuvieron muy bien ambas, cosechando aplausos toda la tarde.

El bicho jugado en quinto lugar para ser rejoneado, fué más chico que el del domingo anterior, y en él estuvo Lolita poco afortunada al clavarle los rejoncillos.

El novillo que cerró plaza era ya un bonito torete cuatroño, bien puesto de cuerna y de bonita presencia.

Cuando sonó el clarín para ponerle banderillas, se arrojaron al redondel varios intrusos, por lo que los del orden tuvieron que repartir alguna leña para que despejaran el redondel.

No obstante esto, no pudo evitarse que el bicho cogiera a uno de aquellos tagalos, volteándolo aporatosamente y resultando con tres heridas, una de ellas en el escroto, de pronóstico reservado, librándose de mayor percance, gracias al capote del Valenciano.

Después el torete fué banderilleado medianamente por los chicos, y muerto no muy bien por el Mellao.

Aguas Calientes (México) 8 de Marzo.

Los toros del Venadero que se lidiaron el domingo 7, hicieron una pelea muy aceptable y mataron seis jamelgos.

José Durán (Pipa) mató al primero de un pinchazo y una estocada; al segundo de una estocada, y al tercero, que era burriciego, de dos estocadas y un descabello. Estuvo valiente, y fué aplaudido en sus faenas.

El último toro lo banderilleó Pipa con palos cortos, haciéndose acreedor a una ovación.

José Romero (Frasculillo) estoqueó el cuarto toro, estando valiente y con deseos de agradar, recetando a su contrario un pinchazo y dos estocadas. Escuchó palmas.

La cuadrilla cumplió, distinguiéndose en banderillas el Montañés y Pimienta.



Resultado del abono.—Según nuestros informes, lo recaudado hasta ayer por esta empresa en el abono abierto para la temporada que dará comienzo el domingo próximo, asciende aproximadamente a la cantidad de un millón de reales.

Que se vengan ahora los detractores de la fiesta taurina diciendo que ha decaído la afición en la capital de España.

Corrida de beneficencia.—En la sesión que el viernes último celebró la Diputación provincial, fueron nombrados por votación los individuos que habían de formar parte de la Comisión organizadora de la corrida de beneficencia, designando el resultado del escrutinio para componerla, a los diputados Sres. Pérez Magnin, Agustín, Ducazcal, Vilanova y Mata.

¡Que Dios ponga acierto en sus manos cuando organicen la corrida!

Nimes.—El día 16 de Mayo próximo se lidiarán en esta plaza seis toros de la ganadería de Nandín por las cuadrillas de Reverte y Bombita.

Cádiz.—Se asegura que ha quedado ultimado el cartel para la corrida que ha de efectuarse en

Pascua de Resurrección, lidiándose seis toros de Halcón, que serán estoqueados por Conejito y Padilla.

Mont de Marsán.—El día 18 de Julio próximo tendrá lugar la inauguración de la temporada taurina, lidiando seis toros españoles los espadas Lagartijillo y Reverte.

También el 20 del mismo mes tendrá lugar otra corrida, tomando en ella parte Guerrita y Reverte.

Barcelona.—El 29 del corriente se efectuará en esta plaza de toros una novillada a beneficio de la Cruz Roja, en la cual tomará parte la cuadrilla de señoritas toreras, que se han brindado a torear la corrida sin retribución de ningún género.

Linaires.—Una vez constituida la empresa de esta población, su primer paso ha consistido en contratar a Guerrita para las dos corridas que han de darse en la próxima feria.

Jaén.—El 18 de los corrientes, primer día de Pascua, se verificará una novillada, en la cual se lidiarán reses de D. Santiago Ortega, que serán estoqueadas por Saturnino Montoya (Frescuras) y Juan Nogales (Juanete).

Tortosa.—Del resultado que ayer tarde tuvo la novillada celebrada en esta plaza, se nos dirige el siguiente telegrama:

«Los toreros lidiados fueron bastante medianos en todo.

Las señoritas toreras, que en ella tomaban parte, fueron muy aplaudidas, estando superior Angelita en banderillas.

Lolita obtuvo un éxito rejoneando, suerte que ha gustado mucho aquí.—C.»

Valencia.—Ayer tarde se celebró una novillada, y del resultado, se nos dice lo siguiente:

«Ganado, regular.
Dauder y Pocho, bien matando y banderilleando
La entrada, buena.—X.»

De regreso.—Se encuentra en esta corte Sr. Arana, empresario de la plaza de San Sebastián, de regreso de su excursión a Andalucía, donde ha ultimado sus combinaciones para la presente temporada.

Pamplona.—El domingo próximo tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que estoqueará cuatro toros de Zapata el espada José Rodríguez (Bebe chico).

Gijón.—En los días 15 y 16 de Agosto próximo, se efectuarán en esta plaza dos corridas de toros, en las cuales se lidiará ganado de Veragua y Saltillo por los espadas Mazzantini y Bonarillo.

D. E. P.—Ha fallecido en Sanlúcar de Barrameda, D. Félix Salas y García, padre del espada Salas (Salitas), que se encuentra a estas horas toreando en la república de Venezuela.

Tanto a éste como a su familia le enviamos nuestro más sentido pésame, deseándoles la suficiente resignación cristiana para poder sobrellevar tan sensible pérdida.

Pepe-Hillo.—Este matador de novillos ha sido contratado para torear el próximo domingo en Toledo; el 9 y 16 de Mayo en Burdeos, y el 8 y 9 de Julio en Eaux.

Calatayud.—El día 8 del próximo mes de Septiembre tendrá lugar en esta plaza una corrida en la cual se lidiará ganado de D. Jorge Díaz, que serán estoqueados por José García (Algabeño) y Nicanor Villa (Villita).

Jerez.—El día de Pascua de Resurrección tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que se jugarán seis toros de Villamarta, que serán estoqueados por Jerezano y otro matador.

Segovia.—Para la novillada que se efectuará en esta capital el domingo próximo, y en la que se lidiarán cuatro toros de D. Pablo Labiada, vecino de El Escorial, ha sido contratado para matar los cuatro bichos, Francisco Pérez (Naverito).

Zamora.—Para la novillada que en esta plaza ha de efectuarse el 15 de Agosto próximo, han sido ajustadas las señoritas toreras.

Bilbao.—Ya ha quedado ultimado el cartel para las corridas que han de efectuarse en esta plaza en los días 2 y 9 de Mayo próximo.

En ellas se lidiará ganado de D. Tiburcio Arroyo y de las hijas de Aleas, que serán estoqueados por Bombita y Pulguita chico, acompañados de sus respectivas cuadrillas.

Sevilla.—El 25 del actual se verificará una novillada en la plaza de «La Escuela Taurina», en la cual se jugarán cuatro toros de D. Felipe de Pablo Romero, que serán estoqueados por José Machío (Trigo) y por el Aseado.

La novillada es a beneficio de la hermandad de San Bernardo.

Córdoba.—En la novillada que en esta plaza tendrá lugar el domingo de Pascua, los diestros encargados de estoquear las reses serán el Malagueño y Cerrajillas.

Alcalá de Henares.—El día 25 de Mayo estopuearán en esta plaza seis toros de Juan Manuel Sánchez, de Carreros, los espadas Francisco Bonar (Bonarillo) y Antonio Reverte Jiménez.

Tortosa.—El próximo domingo tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán cuatro bichos de cinco yerbas, de la ganadería de D. Manuel Macía, por las cuadrillas de Morenito, de Valencia, y Redondillo.

Suspensión.—Por no haber llegado a tiempo a Bilbao el ganado de Carreros que había de lidiarse el domingo anterior, se suspendió la corrida en la cual habían de tomar parte los diestros Finito y Naverito.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: **LOLITA y ANGELITA**

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar a tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse a su apoderado director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear a pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa a las empresas que rejoneará a caballo con rejones-lanzas (a la española) y a la portuguesa, y dará muerte a estoque, desde a caballo, a los toreros que ellas dispongan.

Las Empresas que deseen contratar al espada
Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse a su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), a precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id.	15 id.	3 id.

Número atrasado del año corriente. 25 céntos.
Idem id. de años anteriores. 50 id.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO
Plaza de San Javier, 6.—Calle del Bollo, 9.