



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, Plaza de San Javier, 6, y calle del Rollo, 9.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXIV

Madrid.—Lunes 19 de Abril de 1897

NÚM. 1.244

Plaza de Toros de Madrid

Corrida de inauguración de temporada verificada ayer domingo 18 de abril de 1897.

Terminó sus tareas la empresa novillera, después de una laboriosa temporada de invierno, y ayer empuñó el cetro de la soberanía en los dominios taurinos el tan afamado empresario señor Jimeno.

Como ya es sobradamente conocido el programa expuesto por la empresa de sus propósitos en la temporada que ayer dió principio, no hemos de

volver sobre el asunto, y mucho menos cuando ha merecido la aprobación de la mayor parte de los aficionados.

Ahora bien; si la lista del personal ha llenado por completo los deseos de los más exigentes, no ha podido satisfacer á nadie que para la corrida de inauguración se anunciaran seis toros de la viuda de López Navarro, porque de antemano saben los que todavía no han perdido la costumbre de ir á la plaza de toros, que las proezas que hagan los bichos de esa vacada no pasarán á la posteridad.

Pero no adelantemos censuras, que si nuestros constantes lectores tienen paciencia para leer la reseña de la corrida de que nos ocupamos, quedarán convencidos de que la diferencia ha sido escasa entre cualquiera de las novilladas que con ganado de desecho nos ha dado la empresa Niembro y la presentada ayer por el Sr. Jimeno con toros de cartel.

Vamos, pues, á comenzar la tarea.

La plaza se encontraba tan llena como en los días más solemnes.

La alegría y el bullicio son extraordinarios cuando D. Isidro Urbano, primer teniente alcalde, toma posesión del sillón presidencial para que dé comienzo la gresca.

Del reloj oficial (Puerta del Sol) faltan cinco minutos para sonar las cuatro, pero el alcalde entiende, sin duda, que la corrida debe dar comienzo desde que el primer toro aparece en el redondel, y no cuando se inician los preparativos, y de ahí acaso su precipitación en hacer la señal.

Como las cuadrillas estaban en su puesto con la anticipación debida, en cuanto los alguaciles llegaron á la puerta de caballos, desplegaron en correcta formación, y al compás de la *Marsellesa* hicieron el paseo, siendo saludadas, como de costumbre, con un general aplauso.

Todos los toreros lucían lo mejor de su indumentaria, llamando la atención el precioso capote blanco con que se cubría Fuentes.

En cuanto el redondel quedó libre del personal de servicio y los picadores de turno tomaron posesión de los sitios que tienen marcado, la autoridad dispuso que el Buñolero entrara en funciones, poniendo en franquía al primer toro de los seis encerrados.

Tenía por nombre *Cariñoso*, estaba marcado con el núm. 86, lucía pelo negro, con lista, y cornamenta regularmente colocada, pues era bizco del pitón izquierdo.

Era un bicho hondo y de muchos kilos.

Se reparó al trasponer la puerta del chiquero, como duando entre si salir al redondel ó retirarse al cuarto oscuro.

Sin duda le causó rubor presentarse en fiesta tan solemne, cuando su humilde cuna no le hacía esperar merecer tanto honor.

Por fin, tomó posesión del anchuroso circo, y Bomba le saludó con un recorte, tomando á continuación las tablas.

Como el bicho no demostraba grandes deseos de



EL TOREO

Cuadro estadístico de la corrida de inauguración, celebrada ayer Domingo 18 de Abril de 1897

GANADERÍA DE LA SRA. VIUDA DE LÓPEZ NAVARRO.

PRESIDENCIA DEL SR. D. ISIDRO URBANO.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caldas.	Caballos mts.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caldas.	Caballos mts.	BANDERILLE- ROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Intentos.	Descabellos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. ^o <i>Cariñoso</i>	Carriles M Sastre. Chato.	4 1 1	1 » »	» » 1	Galea. Tomás.	2 1	» »	<i>Mazzantini.</i>	22	1	»	»	»	5	4. ^o <i>Listón</i>	Inglés. Chato. Sastre.	3 3 2	1 1 1	1 » 1	Tomás. Galea.	1 1 »	1 » »	<i>Mazzantini.</i>	20	1	1	»	1	9
2. ^o <i>Andaluz</i>	Carriles M Sastre. Cantares.	5 1 1	» 1 »	» 1 »	Primito Malagueño Creus.	1 1 1	» » »	<i>Fuentes.</i>	16	2	»	»	»	7	5. ^o <i>Jurdano</i>	Carriles J. Cigarrón.	4 4	1 1	1 1	Malagueño Creus.	2 1	» »	<i>Fuentes</i>	30	1	5	»	»	11
3. ^o <i>Botijero</i>	Inglés. Chato. Cigarrón.	2 1 1	1 » 1	» » »	Ostioncito Moyano.	» 1	2 1	<i>Bombita.</i>	17	1	»	»	»	4	6. ^o <i>Bonito</i>	(Fuego)	» » »	» » »	» » »	Pulga. Moyano.	1 1 »	1 » »	(Al corral)	» » »	» » »	» » »	» » »	»	
TOTALES.		33	9	6																									

admitir peleas, los matadores se hicieron cargo de la lidia para que ya que no otra cosa, el animal tomara los puyazos necesarios para que el comienzo de la temporada no se festejara con fuegos artificiales.

Mannuel Carriles logró tropezar con *Cariñoso* cuatro veces, cayendo sólo en la segunda, haciéndole el quite Fuentes, que por cierto en poco estuvo de ser enganchado por su descuido.

El Sastre no puso más que un puyazo, y se dejó volcar.

Chato tomó parte en la gresea, y en el único puyazo no sufrió otro percance que la pérdida del alazán.

Aunque el animal estuvo hecho todo un manso, sólo intentó una vez saltar por el 8.

El presidente llegó por fin á convencerse de que el animal no tomaría más varas, y dispuso el cambio de suerte.

Galea clavó un par desigual al cuarteo, saliendo rebotado.

Tomás Mazzantini hace su indispensable salida en falso y deja después otro par, sin llegar, y Galea termina con otro par desigual y caído.

El bicho se defendía.

Y á continuación entró en juego D. Luis, que vestido de color café y oro se presentó ante el alcalde solicitando su venia.

Con algún despego dió un pase con la derecha, aguantando más en los siguientes, que fueron doce, y mezclados con tres cambiados dió seis altos, bastante aceptables, en cuya faena estuvo eficazmente ayudado por su hermano Tomás.

Aunque las intenciones del matador eran llevar el toro á las afueras, el animal estaba tan huído que fué imposible sacarlo de las tablas.

Y allí fué donde le igualó D. Luis, y le soltó un volapié de los que sólo se ven cuando los matadores entran en la suerte sin abandonar la vergüenza.

Hubo palmas, y merecidas.

Una vez despejado de estorbos el redondel, Albarrán descorrió el cerrojo de los calabozos, dando suelta á *Andaluz*, que tenía del país de su nombre lo que yo de obispo.

De menos presencia que su hermano, el lidiado en anterior lugar, tenía como señas de su indumentaria, la de ser de pelo negro zaino, cortito y apretado de cuerna y escobillado del pitón izquierdo.

Salió ligero y se dirigió hacia el Sastre, haciendo un reparo, largándose de *naja*, así como el que no quiere meterse con la gente de á caballo.

Después, y sin duda reflexionándolo más, acometió á Carriles, del cual dejó hacerse una caricia.

No debió con éste irle mal, cuando con más fiereza acometió al Sastre, logrando derribarle y matarle el jaco que montaba.

Al quite acudió Fuentes, que escuchó algunas palmas.

Después Carriles entró en juego en cuatro ocasiones, clavando su lanza en *Andaluz* que, al sentir el hierro, saltó de esfampía.

Y, por último, Cantares tuvo que habérselas con el de López Navarro, pinchándole una vez y marchándose de rositas á las caballerizas.

El bicho, que en el primer tercio fué blando, pasó huído á la suerte de banderillas.

Primito salió por delante, clavando un par desigual al cuarteo.

Malagueño, entrando bien, dejó un par algo delantero.

Colócase para doblar Primito, y se le arranca el bicho.

Ricardo, al huir, es alcanzado y derribado por la fiera, haciendo en el suelo por él y buscándolo.

Un eficaz capote metido por Valencia, de Sevilla, hizo que no presenciáramos un espectáculo desagradable.

Esto, no obstante, Primito fué conducido á la enfermería, donde fué curado por el médico de guardia, que dió el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Ricardo Verdute (Primito), con la fractura completa de la décima costilla, cuya lesión le impide continuar la lidia.—Dr. Lozano.»

Mientras esta operación tenía lugar en la enfermería de la plaza, en el redondel, Creus, que salió á sustituir á Primito, sesgó un par de palitroques, teniendo que tomar las tablas por el 8, saltando tras él *Andaluz*, que rompió uno de los tableros, sembrando en el callejón el pánico y poniendo en aprieto al inspector municipal Sr. Rivas.

Suenan los clarines, y Fuentes, que viste terno corinto y oro, dirígese al palco presidencial, pronunciando el brindis propio de estos casos.

Con alguna desconfianza da cinco pases con la derecha y cuatro altos, para largar una estocada á un tiempo algo trasera.

El bicho, como cobardón que era, seguíamente que se sintió herido, saltó al callejón, huyendo por frente al tendido 8.

Vuelto al ruedo, Fuentes lo tomó nuevamente de muleta con cinco con la derecha y dos altos, mandándolo al desolladero de una estocada algo pasada á volapié, entrando bien.

El bicho, durante esta última faena, intentó saltar por el 5.

Por *Botijo* atendía el tercero, y la verdad es que el nombre estaba bien puesto, pues era el tal bicho un botijo que sólo contenía agua de horchata en vez de sangre, que es lo que se le pide á los toros de casta.

Las señas particulares, para que no se les olvide á ustedes, eran las de ser de pelo negro con lista y cortito de cuerna.

De salida, Bombita, parando los pies, le dió dos verónicas, un farol y dos de frente por detrás, terminando con un recorte.

El público, que había comenzado á aburrirse, salió de su letargo prodigando sus aplausos á Emilio.



Este, después de saludar á los concurrentes que con sus palmas premiaban su trabajo, se dirigió de nuevo á *Botijo* y le dió tres recortes capote al brazo, que hizo que algunos exclamaran ¡ole! ¡ole!

El chico fué objeto de una ovación.

Fijado un tanto el bicho y acosado por el Inglés, tomó dos puyazos de éste, cayendo en el último con exposición, de la cual le libró eficazmente Mazzantini, haciendo un buen quite.

El Chato echó el palo una vez, sacando herido el jaco, que fué retirado al taller de composturas.

Y por último, Cigarrón hizo una sangría, rodando por el suelo.

El bicho, que era un cobardón, volvió ocho veces la cara durante este tercio de lidia.

En cambio, en banderillas estuvo bien.

Sin embargo, Ostioncito, que salió por delante, tiró medio par al cuarteo.

Moyano dejó un par al cuarteo algo caído, pero muy igualadito.

Repitió Ostioncito, y entrando bien, sólo logró clavar un rehilete.

Y cerró el tercio Moyano, cuarteando medio par.

Con esto, el presidente juzga conveniente cambiar la suerte, y Bombita, de granate y oro ataviado, cumple ante la autoridad concejil, y solo y sin ayuda de nadie se dirige á su adversario, que lo encuentra acudiendo bien al trazo.

De cerca, y parando, le trasteó con tres naturales, dos con la derecha, cinco altos, cuatro cambiados, uno de ellos por bajo, y tres en redondo, para, entrando muy bien á volapié, dejar una estocada un poquito caída, que hizo rodar al colmenareño.

Palmas, y lo que va siendo raro ya, cigarros.

El cuarto, que atendía por *Listón*, era de pelo retinto oscuro, con lista, bragado y algo apretado de cuerna.

Salió abanto, y de primera intención se arrancó, sin llegar, al Inglés.

Este extraño del bicho hizo comprender que iba á ser tan buey como sus hermanos, pero no fué así, pues se creció al castigo, y con algún poder tomó hasta ocho puyazos.

De éstos correspondieron tres al Inglés, que cayó en el último, quedándose de infantería.

El Chato también hizo tres sangrías, midiendo el suelo y entregando su jaco al enfermero de las caballerizas.

Y el Sastre pinchó dos veces, rodando en la última y teniéndose que retirar á pie.

Terminó *Listón* su lucha con las plazas montadas, y se dispuso á continuarla con la infantería.

De sostenerla con él estaban encargados Tomás Mazzantini y Galea.

El primero, después de una salida falsa, entró en suerte, y al meter los brazos se quedó sin toro.

Seguidamente repitió cuarteando un par desigual.

El segundo, ó sea Galea, dejó en la misma forma que su compañero un par algo caído, pero muy igual.

Y Tomás, tras otra salida de mentirigillas, dejó un palo caído.

El bicho, que estuvo quedado en este tercio, pasó defendiéndose á la hora de la muerte, y Mazzantini, desde cerca, pero sin parar los pies, le dió cinco pases con la derecha, nueve altos y uno cambiado para un pinchazo bien señalado, entrando á volapié por frente á los tableros del 10.

Dos pases más con la derecha y tres altos fueron lo bastante para igualar la res y para que Luis aprovechara arrancando á herir, dando una estocada demasiado delantera.

El bicho se fué á la querencia de un caballo, y allí Luis lo descabelló á pulso.

Palmas.

Fijarse

NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto con la MIGRAINA COMPUESTA de

VENTA EN PROVINCIAS.

Barcelona.—D. T. Llois, Rambla de las Flores, núm. 4. —Doctor Antonio Beldón, plaza de la Audiencia.

Jurdano era el nombre del jugado en quinto lugar, que fué de pelo negro, alto de cuerna y más chico que los anteriores.

Salió derecho á los piqueros, y con alguna voluntad aguantó cuatro puyazos de Pepe Carriles, cayendo una vez y perdiendo la aleluya.

Cigarrón dió cuatro garrochazos, fotografió su fisonomía en la arena una vez y perdió la cabalgadura que montaba.

A los quites, los matadores, que fueron aplaudidos.

Malagueño cuarteó un par delantero.

Creus alegre, y al ir á meter los brazos, desarma el bicho, y hace una salida de mérito.

Después dejó un buen par al cuarteo.

Y Malagueño, pasó una vez sin pinchar, cuarteando por fin otro par algo caído.

Fuentes, que traía ánimos de agrandar, manda retirar la gente, y de cerca y parando dá seis pases con la derecha, nueve altos, tres cambiados y dos de pecho, para un pinchazo en lo alto, sin meterse, por desarmar el bicho en el momento de la reunión.

Dos pases más con la derecha y otro pinchazo entre hueso.

Otros tres pases con la derecha, y un pinchazo en lo duro.

Vuelve á pasarle de nuevo una vez con la derecha y otra por alto, atizando otro pinchazo sin soltar.

Nada, que el bicho no tenía más que huesos, al parecer.

Antonio pasa otra vez con la derecha á Jurdano, y se arranca de nuevo á herir, dando otro pinchazo sin soltar, por quedarse el de López Navarro.

Vuelve Fuentes á la faena con dos pases con la derecha, y entrando con fe á matar, dejó una estocada hasta la taza, un poco ladeada, que hizo doblar la res.

¡Por fin pudo encontrar los blandos en Jurdano!

Para cerrar plaza había dispuesto un torillo que llamaban Bonito, y que dejó de una manera fea el pabellón de su casa solariega.

Era este bicho de pelo negro, listón, y cortito y recogido de cuerna.

Salió correteando, y al echarle el primer capote, el animal se asustó y salió huyendo.

El público, que ya estaba cansado de ver tanto buey, no dió lugar á más, y pidió que fuera retirado al corral.

Como era lógico, no se hizo caso de la petición, y continuó la lidia para ver si el bicho aceptaba la quimera.

Pero todo fué inútil, pues Bonito huía de su sombra, y lo mismo era ver un caballo, corría como si viera al mismísimo demonio.

Ante esto, el presidente, obrando cuerdate, ordenó que quemaran la piel á Bonito, á ver si de este modo, y quedándose feo, tenía algún más arranque y coraje.

El público no se conformó con este acto inquisitorial, un tanto si se quiere, y protestó pidiendo que lo llevaran á tirar de una carreta ó á labrar en un campo.

El Presidente, que no podía acceder á tal pretensión por impedírselo el reglamento de las corridas de toros, se mantuvo en sus trece, y Pulga de Trana, después de dejar un par en el suelo, prendió par y medio al cuarteo.

Moyano, después de una salida en falso, cuarteó otro par.

Hay que advertir que todo esto se hizo sin que las protestas cesaran, no dejando de caer al ruedo naranjas y botellas.

Pero lo ocurrido no fué nada, en comparación con lo que á renglón seguido aconteció.

Manda la presidencia que se haga la señal de matar, y al oír el público sonar los clarines y ver á Bombita dirigirse hacia el buey armado de espada y muleta, entonces la bronca fué monumental, arrojando al redondel infinidad de almohadillas que llenaron por completo el piso de la plaza.

Entonces Mazzantini, jefe del redondel, se dirigió á Bombita y le mandó retirar, dirigiéndose con él ante el palco de la presidencia, exponiendo á la autoridad que en aquella forma era imposible lidiar y dar muerte al toro.

Mientras la presidencia determinaba lo que debía hacerse, las cuadrillas se retiraron al callejón. En esto un descabezado se arrojó al redondel, dirigiéndose muy fresco, con su chaqueta en la mano, á torear al buey.

Varios areneros pudieron afortunadamente impedirlo, llevándose y entregándose á los del orden.

Mientras tanto la bronca arreciaba y se efectuaban las conferencias entre el presidente, la empresa y el jefe del redondel.

Al poco salieron los mansos y se llevaron el buey al corral.

El público cesó en sus demostraciones de arrojar objetos al redondel, dedicándose á proferir adjetivos no bien sonantes.

Pero todo concluyó cuando se vió que las col-

gaduras del paleo presidencial se descolgaban, dándose por terminada la fiesta.

¡De este modo acabó la corrida de inauguración de la presente temporada!

APRECIACIÓN.

DEL GANADO

De antemano sabían los buenos aficionados que lo lógico y natural era que siendo los toros anunciados de la Sra. viuda de López Navarro, no habían de dar mucho juego.

Pero por si venía la contraria, como dicen en los casinos, la plaza se llenó, con gran contentamiento de la empresa, que no sólo ha visto repetidas sus arcas con los muchos miles de duros á que ha ascendido el abono, sino que el poco papel que le quedaba en los despachos, lo vió desaparecer en los momentos que daba comienzo la corrida.

Pero como el bien ajeno no ha de mortificar nuestra conciencia, buen provecho le hagan los beneficios obtenidos.

Lo que nosotros reclamamos en ese punto es que sepa agradecerlo, y corresponda con el público en la forma que éste merece, de lo cual dió ayer muestra poco satisfactoria.

Como queda ya tantas veces repetido, se lidiaron seis toros de López Navarro—y aunque el suceso no es raro,—ninguno de los seis tuvo 20 gramos de bravura.

Hacemos gracia á nuestros lectores de reseñar la mansedumbre de aquellos animalitos, después de lo dicho ya en la reseña.

Sin los esfuerzos que hicieron todos los lidiadores no hubiera sido sólo el sexto toro el fogueado, sino que los tres primeros, por mansos y cobardes, hubieran sufrido el mismo castigo.

El ganado estaba gordo, y no mal de pelo; es decir, que la corrida estaba bien presentada; pero como en las corridas de toros la belleza del ganado es una condición secundaria, el disgusto en los aficionados fué general.

Lo ocurrido en la lidia del último toro no hubiera adquirido la importancia que tuvo en otra corrida cualquiera, en que el resto de los toros hubieran hecho una lidia siquiera mediana.

Pero como la mansedumbre del sexto llenó ya con colmo la medida de la paciencia, nada tuvo de extraño que una parte del público pidiera la retirada del toro, concesión que sólo podía hacer la empresa y no el presidente.

En casos análogos ha habido empresas que aun sacrificando sus intereses, han accedido á que se corra el toro sobrero; y en la corrida de ayer, no sólo porque era la de inauguración, sino teniendo en cuenta que los productos de la entrada eran crecidos, el Sr. Jimeno debió dar facilidades á la presidencia para que el escándalo terminara.

Así, pues, nosotros creemos que el presidente cumplió con su deber.

Quien debió complacer los deseos del público, fué la empresa.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini —Los pocos meses transcurridos desde que terminó la temporada última, no han dejado huella alguna en las facultades de este matador.

No comenzó en su primer toro con mucha confianza, ni mantuvo los pies en el reposo necesario, pero á medida que avanzaba la faena se le vió aguantar más con la muleta, y emplear el medio necesario para colocar al buey en las mejores condiciones para la muerte.

Aunque la suerte del volapié en las tablas es de las más lucidas si hay confianza en su ejecución, casi todos los matadores tantean antes si el toro puede ser rematado en los terrenos de afuera, porque los peligros en la acometida son siempre de menos importancia.

Esto mismo hizo Luis, pero su trabajo, aunque breve, fué inútil, no sólo porque la condición que por regla general distingue á los toros de la tierra, es el buscar el abrigo de los tableros en el último tercio, sino también porque los bichos cobardes toman igual querencia.

Y sabido es que la mejor manera de acometer á los toros, es cuando están dentro de sus querencias naturales.

En la estocada única que dió á este toro, entró con mucha valentía y arte, señalando en todo lo alto.

Al cuarto, le pasó con inteligencia, pero con más movimiento que al anterior.

En el pinchazo dando tablas, entró con escasa confianza, y la estocada que metió á continuación resultó tan delantera por el mismo motivo.

Las muestras de desagrado no duraron mucho porque tuvo acierto para descabellar á pulso.

En la brega, apático, y dirigiendo, dejando bastante que desear.

En el conflicto del sexto toro, debió retirar la cuadrilla en cuanto el público empezó á arrojar al redondel las almohadillas.

La misma resolución que tuvo cuando Bombita

iba á matar, debió tomar cuando los banderillero salieron con los palos; que al fin y al cabo tan dignos de respeto y consideración son los espadas como los peones.

Fuentes.—No tuvo exceso de confianza al torear de muleta al segundo toro, que no hay para qué decir estaba tan huído como sus hermanos.

Pero no fué del todo mala faena, pues este chico tiene arte toreando, y eso no puede olvidarse.

Estoqueando tuvo más suerte en la segunda estocada.

La primera fué á un tiempo, y este matador se encuentra más en su centro cuando la suerte resulta á volapié.

Toreando al quinto, quedó bien por la tranquilidad y arte con que lo hizo.

Pinchando tuvo alguna desgracia; pero con más voluntad, el resultado hubiera sido otro.

El toro desparramaba la vista y llegó á hacerse reservón; y esta mala condición debió tenerla muy en cuenta el diestro para ser rápido en la acometida.

En la brega, mediano.

Bombita.—No mató más que el toro tercero por la bronca habida durante el sexto.

Y con esta sola faena bastó para que se enterara el público de que viene este año tan valiente como se marchó al terminar su compromiso el anterior.

Su trabajo de muleta fué superior, adornándose cuanto pudo.

Y al herir, metió una estocada de lo más superior.

Bien en la brega, especialmente en los capotazos y recortes que dió al tercer toro.

De la gente montada, Manuel Carriles y Cigarrón quedaron bien.

Los demás, cumplieron nada más.

En banderillas, sólo Creus puso un par bueno.

Bregando, muy bueno Tomás Mazzantini, y digno de mención Manuel Valencia, que hizo un quite oportunísimo en la cogida de Primito.

Moyano, bullendo mucho, pero con poco acierto.

Los servicios, todos bien.

La tarde, buena.

La entrada, un lleno.

La presidencia, casi acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

MEXICO

PLAZA DE TACUBAYA

Corrida verificada el 21 de Marzo de 1897.

Los bichos de Santín cumplieron, sin sobresalir ninguno. Hecha excepción del primero y sexto, que estaban sacudidos de carnes, todos los demás eran buenos mozos. El primero y sexto eran mogones del derecho, y el quinto del izquierdo. Ninguno volvió al corral, y entre los seis tomaron 32 varas y ocasionaron 10 caídas.

El Ecijano y el Boto, encargados de matar alternando, los cuatro primeros toros, hicieron las faenas siguientes:

Al primero lo trasteó el Ecijano de cerca, pero con medios pases, y lo pasaportó de dos estocadas hondas, echándose fuera, sobre todo en la segunda, agarrando los rubios gracias á que el toro le enmendó el terreno.

A su segundo, que huía, le toreó poco por bajo, que era como debían haber sido todos los pases, y no se apretó con él, por lo que no logró consentirlo.

Esperando el arranque del bicho, en las tablas, se pasó sin herir dos veces por no meterse, y á la tercera dejó media estocada, que escupió el animal; siguió con otra media bien colocada á paso de banderillas, y terminó con un descabello á pulso al cuarto golpe, tocando algo en el primer intento.

En la brega y con el capote, hizo un quite á un picador, otro al Sordo y pare usted de contar.

El primer toro que tocó al Boto, tenía la cabeza muy alta, y el espada empezó á trastearlo, aunque parado, al revés; pues dió pases por lo alto, pero después se enmendó y le toreó por bajo, logrando ahormarle la cabeza; al herir, entró de largo, con justificación, porque el toro no veía de cerca; se salió un poco, pero volviendo la cara en el momento de herir en una honda caída, que bastó.

Con su segundo aprovechó la nobleza del animal é hizo una buena y lucida faena de muleta, toreando de cerca, parando y rematando la mayoría de los pases, la que deslució por lo mal que estuvo con el acero: empezó por marrar, por echarse fuera demasiado y volver la fisonomía; siguió con un pinchazo entrando derecho y saliendo por la cara, perdiendo la flámula; un pinchazo y una media caída, entrando de largo y cuarteando; una estocada bajísima y dos intentos de descabello. Con el capote hay que apuntarle cuatro ó cinco buenas verónicas en el cuarto toro. El público le aplaudió bastante, pues aunque

hiriendo estuvo mal, siquiera trabajó con voluntad, dominando esa apatía que le es peculiar.

Los últimos toros, que eran muy cortos de edad, fueron muertos por la pareja de banderilleros Sordo y Filomeno, según rezaban los programas, y ambos estuvieron valientes y afortunados, tanto toreando como hiriendo.

En banderillas, un par aceptable del Sordo y nada más.

En varas, mucho malo y nada bueno.

La entrada buena en sombra y regular en sol.

FIERABRÁS.

Información taurina

Valencia 12 de Abril.

La novillada efectuada en este día fué algo menos que mediana.

El ganado chico, pues solamente el bicho jugado en penúltimo lugar tenía cara de toro.

Dander no quedó mal, y en su segundo, que brindó al Sr. Director del Hospital, mostró deseos de cumplir, citando á recibir; y aunque esto no lo consiguió, si logró por fin agarrar una estocada que le valió palmas, varios regalos y un billete de veinticinco pesetas.

Pocho, que actuaba de segundo matador, no estuvo muy afortunado con el capote, ni tampoco con la muleta, estando algo pesado al herir.

De modo que si la Comisión del Hospital que está encargada de administrar la plaza no hace algo más, bien pronto veremos que los intereses que la están encomendados sufrirán una baja considerable.

Alcalá de Guadaira 4 de Abril.

En la tarde del día de hoy se jugaron cuatro bichos de la ganadería de Campos López.

Los matadores eran Barquero y Chaves Moreno.

El primero se deshizo de su adversario, después de una pesada faena de muleta, de un estoconazo que le hizo doblar.

A su segundo, que lo pasó mal, le largó un sablazo, dándole después una estocada buena y un certero descabello.

Chaves, que quiso hacer algo en el segundo, fué arrollado por el cornúpeto, largando un pinchazo, y terminando con una estocada aceptable y un buen descabello á pulso.

Chaves, en el último, no sufrió un percance milagrosamente cuando fué derribado al alcanzarle el bicho.

No obstante, logró deshacerse de su enemigo, después de pincharle una vez en los bajos, de una estocada caída y un certero descabello.

La corrida no agradó á la concurrencia.

Guaymas (México) 8 de Marzo.

En este día toreó su primera corrida en la plaza de Guaymas (Sonora) la cuadrilla que capitanea el espada Manuel García (el Torerito).

Al primer toro lo saludó el Torerito con un cambio de rodillas. (Ap'ausos.) Lo mató de una buena estocada. Al segundo lo pinchó una vez, le dió una estocada tendida y terminó con un descabello. Al tercero lo pasaporteó de una estocada superior, y al cuarto y último de otra estocada.

Dicho diestro ha gustado bastante en Guaymas, y dará una serie de cuatro ó seis corridas.

Zacatecas (México) 15 de Marzo.

Ayer se efectuó la corrida, lidiándose cinco toros de Malpaso.

El espada Juan Mateo (Juaniqui) despachó al primero de dos buenos pinchazos, una baja y un descabello.

Al segundo, que fué un buey, lo mató Juan Mateo de una baja.

Al tercero, gran toro, le toreó á la limón Juaniqui y el Simpático, quedando hincados de rodillas ante la cara de la res, siendo ambos frenéticamente aplaudidos.

Este mismo toro, después de una faena lucida, lo despachó Juaniqui de una superior estocada que hizo innecesaria la puntilla.

(Ovación.)

Después salió un becerro de dos años, que fué toreado de capa y banderilleado por la Guerrita, clavándole un buen par, que se le aplaudió con entusiasmo por su valentía y arrojo.

El Simpático, en la muerte de sus dos toros, cuarto y quinto, estuvo en uno bien y aceptable en otro.

La entrada, regular.



Madrid.—Esta tarde tendrá lugar la primera corrida de abono, lidiándose seis toros de Núñez de Prado, hoy propiedad de D. José Antonio Ada-

lid, que serán estoqueados por Luis Mazzantini, Antonio Fuentes y Emilio Torres (Bombita.)

Plasencia.—El 25 de Mayo próximo se efectuará en esta plaza una corrida, en que se lidiarán seis toros de D. Teodoro Valle, que serán muertos por Mazzantini y un segundo espada.

Señoritas toreras.—Por las noticias que nos remiten nuestros corresponsales, hemos hecho la siguiente lista de los contratos que hasta ahora tienen hechos.

18 Abril, Tarragona; 25, Utiel; 9 de Mayo, Cartagena; 23, Plasencia; 30, Trujillo; 6 y 13 de Junio, Bilbao; 17, Priego; 24 y 29, Córdoba; 4 de Julio, Málaga; 11, Cádiz; 1 de Agosto, San Sebastián; 15, Zamora; 22 y 29, Algeciras; 3 de Septiembre, Priego; y 5, Cabra.

Málaga.—La empresa de esta plaza prepara dos corridas de toros, organizando la primera para el día 2 de Mayo, en la que estoquearán Fuentes y Parrao seis toros de los Sres. Arribas.

La segunda corrida tiene señalada la fecha del 23 del mismo mes y Guerrita y Parrao matarán toros de D. Felipe de Pablo Romero.

Sevilla.—El día 9 del próximo Mayo se verificará en esta plaza una corrida, en la que Lagartijillo y Minuto estoquearán seis toros de Conradi.

Granada.—La inauguración de la temporada se verificará el domingo 2 de Mayo, lidiándose seis toros de D. Basilio y D. Joaquín Peñalver, actuando como es, adas Lagartijillo y Algabeno.

Gijón.—Para las corridas que han de efectuarse en los días 13 y 14 del próximo mes de Junio en esta ciudad, y en la cual se lidiará ganado de D. Teodoro Valle, ha sido contratado para estoquearlo el diestro Oruga.

Sevilla.—La primera novillada que tendrá lugar en esta plaza se efectuará el 2 de Mayo próximo, jugándose ganado de Murve, que será estoqueado por los diestros Gavira y Padilla.

Segovia.—En los días 24 y 29 de Junio próximo, tendrán lugar en la plaza de toros de esta capital dos corridas.

En la primera se lidiará ganado de D. Luis Mazzantini, que será estoqueado por su antiguo poseedor y Lagartijillo.

En la segunda se toreará ganado de la tierra por Lagartijillo y Dominguín.

Pepe-Hillo.—Ha sido contratado para torear en la plaza de toros de Bessiers el 6 de Junio y el 7 del mismo mes en la de Arlés, el espada Cayetano Leal (Pepe Hillo).

También lo ha sido para la de Avila el 29 del mismo mes.

La Línea.—Han quedado organizadas las dos corridas que han de efectuarse en esta población.

En la primera, que tendrá lugar el 26 de Mayo, se lidiarán seis toros de Halcón, por Mazzantini, Minuto y Conejito.

La segunda tendrá lugar el 4 de Junio, y en ella se jugará ganado de Peñalver, estando encargados de lidiarlo las cuadrillas de Luis Mazzantini y de Joaquín Hernández (Parrao).

Telegramas

Aun cuando no respondemos de la verosimilitud de ninguno de los que publicamos, pues muchas veces suelen emplearse en ellos firmas que nos son conocidas, no por eso dejamos de transcribir, en gracia á nuestros lectores, los que anoche recibimos, si bien aconsejamos á nuestros constantes favorecedores que se atengan siempre á lo que de las corridas de provincias nos digan nuestros corresponsales por correo, lo cual publicamos y publicaremos como INFORMACIÓN en nuestro periódico.

Con esta previa aclaración, vamos á insertar lo que por telégrafo se nos refiere de las corridas de ayer.

Zaragoza 18 (7 n.)

Los toros de Ibarra lidiados hoy, han sido superiores, matando 16 caballos.

Guerrita ha estado bien en la lidia y muerte de sus toros.

Villita, superior en dos y regular en uno.—Tomás.

Perpignan 18 (6,55 t.)

Los toros de Peñalver han resultado buenos, matando 12 caballos.

Tabrilo ha estado bastante bien en sus toros.

Minuto muy bueno hiriendo y causando gran entusiasmo toreando.—Sanchez.

Pamplona 18 (7 t.)

Los toros de Zapata, regulares. Caballos arrastrados, 7.

Bebe chico ha estado superior con la muleta y el estoque.

El cuarto toro lo banderilleó muy bien.—C.

Segovia 18 (8 n.)

Los toros de Laviada han resultado buenos.

Naverito ha estado regular en un toro y bien en tres.

Dió el salto de la garrocha y el del trascuerno, siendo aplaudido.—Juanito.

Tortosa 18 (7,25)

Los toros lidiados esta tarde, han sido regulares, matando 10 caballos.

Morenito, de Valencia, estuvo bien en su primer toro, siendo cogido por el segundo, sufriendo la dislocación de una muñeca.

Castillo, en la muerte del último, quedó bien.—M. C.

Tarragona 18 (7,39 n.)

El ganado de Benjumea ha resultado superior. Las señoritas toreras han gustado mucho, estando superior Lolita rejoneando.

Lolita mató sus dos toros de tres estocadas y un pinchazo.

Angelita á los suyos los despachó de un pinchazo y dos estocadas.

Las chicas fueron ovacionadas, escuchando palmas y música.

Mellaito y Negrito, bien.—Bumorito.

GRAN CUADRILLA DE SEÑORITAS TORERAS

Matadoras: LOLITA y ANGELITA

Director-apoderado: D. MARIANO ARMENGOL

Las empresas que deseen contratar á tan célebre cuadrilla, de gran cartel en Madrid, Sevilla, Barcelona, Córdoba, Málaga, etc., etc., pueden dirigirse á su apoderado director, en la Administración de la plaza de toros de Barcelona.

IMPORTANTE.—Tan notable cuadrilla, además de torear, banderillar y estoquear á pie con el gran éxito que lo ha efectuado en las anteriores temporadas, para este año participa á las empresas que rejoneará á caballo con rejones-lanzas (á la española) y á la portuguesa, y dará muerte á estoque, desde á caballo, á los toretes que ellas dispongan.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Ricardo Torres (BOMBITA)

pueden dirigirse en Madrid á D. Pedro Niembro, Núñez de Arce, 14, almacén de vinos, ó en Sevilla á D. Manuel Torres, San Jacinto, 46.

Las Empresas que deseen contratar al espada

Nicanor Villa (Villita)

pueden dirigirse á su apoderado D. Eduardo Yañez, calle de Espoz y Mina, núm. 5, Madrid.

SASTRERIA

DE

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construídas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

MADRID: IMPRENTA DE EL TOREO

Plaza de San Javier, 6.—Calle del Rollo, 2.